

# ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА • [SPBDNEVNIK.RU](http://SPBDNEVNIK.RU) • [VK.COM/SPBDNEVNIK](https://vk.com/spbdnevnik) • [TWITTER.COM/DNEVNIKSPB](https://twitter.com/dnevnikspb) • [FACEBOOK.COM/SPBDNEVNIK](https://facebook.com/spbdnevnik) • [INSTAGRAM.COM/DNEVNIK.SPB](https://instagram.com/dnevnik.spb)

1\$ ↓ 61,14 / 1€ ↓ 75,84

°C +8...+10 ветер 3-4 м/с, с



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

## НОВОСТИ

### НА ГРАНИ: ЧЕМ ОПАСЕН НЕДОСТРОЙ НА БЕРИНГА?

→ [стр. 3](#)

## ОБЩЕСТВО

### КОГДА С ИСААКИЯ СНИМУТ ЛЕСА

→ [стр. 4](#)

## НЕДВИЖИМОСТЬ

### ЧТО БУДЕТ С ЦЕНАМИ НА ЖИЛЬЕ

→ [стр. 11](#)

# Гол в воздушные ворота

Петербургский аэропорт получил заявки на обслуживание более 70 чартерных рейсов во время чемпионата мира по футболу. → [стр. 2](#)



Тел. (812) **575-10-50**  
Лермонтовский пр., 54  
3 мин. от ст. м. «Балтийская»  
[www.zubnoy-centr.ru](http://www.zubnoy-centr.ru)

## Антикризисные цены в стоматологии «Зубной центр протезирования и имплантации!»

### Лечение, которое по карману! Уложимся в ваш бюджет!

При установке имплантатов  
каждый второй имплантат в

## ПОДАРОК\*

Имплантат – **4900** руб.



**СКИДКА  
50%**  
на все виды  
съёмного  
протезирования



\* Подробности акции можно узнать по тел. 575-10-50. Срок действия акции до 30.04.18. Реклама

### Запишитесь на **БЕСПЛАТНУЮ** консультацию!

Даём 100% гарантии на все наши работы!

Мы используем самые современные технологии и материалы. Все процедуры абсолютно **БЕЗБОЛЕЗНЕННЫ**.

**ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА**



ЦИТАТА ДНЯ



*Петербург в прошлом году принял 7,5 млн туристов. Такой существенный скачок говорит о том, что популярность Петербурга в мире растет.*

ГЕОРГИЙ ПОЛТАВЧЕНКО,  
ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № 78-00 757 выдано 22 декабря 2010 года. ISSN 1992-8068

Учредители:  
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Издатель и распространитель:  
ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Интернет-версия газеты  
www.spbdnevnik.ru

Генеральный директор  
ЯКОВЛЕВА Л.В.  
Главный редактор  
СМИРНОВ К.И.  
Выпускающий редактор  
КОЛМАКОВА А.В.

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Адрес редакции:  
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05 Факс 670-13-06  
E-mail: info@spbdnevnik.ru

Адрес издателя:  
197046, СПб, ул. Чапаева, 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба 318-33-17  
reklama@dnevnik78.ru

Служба распространения  
670-13-03  
distribution@petrocentr.ru  
Распространяется бесплатно

Отпечатано в типографии  
000 «Типографский комплекс «Девиз»,  
195027, Санкт-Петербург,  
ул. Якорная, д. 10, корпус 2,  
лит. А, помещение 44.  
Заказ № ТД-2088

Сдача номера:  
по графику – 19:00 17.04.2018  
фактически – 19:00 17.04.2018

Тираж 150 000 экз.

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей необязательно совпадает с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

## Фанаты вдохнут жизнь в Пулково-2

ИРИНА ТИЩЕНКО /irina.tishenko@spbdnevnik.ru/

Во время чемпионата мира по футболу терминал, закрытый для регулярных рейсов последние несколько лет, будет принимать чартерные рейсы с болельщиками. Вчера Пулково-2 протестировали волонтеры.

**ПО ЛЕГЕНДЕ** они должны были отправиться в Амстердам, а потом вернуться обратно в Петербург.

### УЛЕТЕЛИ И ВЕРНУЛИСЬ

На самом деле никто никуда не улетал. Около 100 добровольцев тестировали работу систем аэропорта. Первое задание – пройти все предполетные процедуры и отправиться в дальнюю дорогу. Второе – отработать прилет в Петербург.

Среди волонтеров были в основном молодые люди. Им явно нравилось возникшее чувство сопричастности к главному спортивному событию года. Но были и люди солидного возраста.

Например, Ирина Голицына – волонтер со стажем, в 2014 г. она работала на Олимпиаде в Сочи. А впереди у женщины – чемпионат мира по футболу: на стадионе «Санкт-Петербург» Ирина будет работать со зри-

телями и на информационных стойках.

### ЧТОБЫ ВСЕ РАБОТАЛО

Во время ЧМ терминал будет работать по так называемой реверсивной схеме. Сначала на прилет, потом на вылет, за все время турнира здесь должны обслужить около 20 тыс. человек, по 1 тыс. болельщиков в час.

Петербургский аэропорт уже получил заявки на обслуживание более 70 чартерных рейсов, 65 ждут из Египта, четыре – из Ирана и столько же для перевозки внутри страны аргентинских и бразильских футбольных фанатов.

По словам генерального директора ООО «Воздушные ворота Северной столицы» («ВВСС») Владимира Якушева, система работы настроена так, чтобы болельщики разных сборных команд, особенно соперников, не встретились на одной территории.

Это важный элемент системы безопасности.

«Будем наблюдать и смотреть, чтобы не было пересечений. С нами активно сотрудничают полиция, ФСБ, до чемпионата мира терминал будет неоднократно проверяться», – сказал Владимир Якушев.

### ЗА ДВА ДНЯ ДО МАТЧА

Главный операционный директор «Воздушных ворот Северной столицы» Оливер Вайс отметил, что Пулково-2 начнет принимать болельщиков за 2 дня до первого матча в Петербурге. «Основной поток чартерных рейсов мы ожидаем, когда будет играть сборная Египта. Испытания нужны для того, чтобы выявить ошибки, неточности и лучше подготовиться, подготовить инфраструктуру, убедиться в том, что все работает так, как должно», – пояснил Оливер Вайс.

# Не достроен и опасен

МАРИНА БОЙЦОВА / marina.boitsova@spbnevnik.ru

Жители Василеостровского района обеспокоены играми в прямом и переносном смысле на грани – на грани со смертью на крыше недостроя на ул. Беринга, 27.

«**ДЕТИ** в опасности!» – В декабре 2017 г. было с таким заголовком опубликовано свое сообщение в социальной сети «Живем на Васильевском» жительница района. Ее пост сопровождается видеозаписью прогулки по крыше стройки девочек 10-12 лет, а также комментарием: «Вот так содержит строительную площадку по адресу: ул. Беринга, 27, корп. 6, лит. М, ООО «Специализированный застройщик «Глобус». «Страшно наблюдать подобное из окна», – посетовала Анастасия.

В Интернете не оказалось практически никакой информации о «специализированном застройщике «Глобус». Предприятие зарегистрировано недавно – 15 ноября 2017 г. Уставный капитал – 10 тыс. рублей. Основной вид деятельности – строительство жилых и нежилых зданий. Два генеральных директора – с разными ФИО. Единственные координаты компании – юридический адрес на пр. Обуховской Обороны. Телефона нет.

Глава Василеостровского района Юлия Киселева рассказала «ПД», что проблемы по этому адресу были и раньше. Застройщики один за другим становились банкротами.

В декабре 2017 г. было выдано разрешение ООО «Специализированный застройщик «Глобус» на строительство административного здания. Однако и на этот раз работы на объекте так и не начались.

«Объект опасен. На заседании районной комиссии по ЧС рассмотрим вопрос об ответственности застройщика. Если условия по безопасности объекта не выполняются, будем решать вопрос об отзыве разрешения на строительство», – рассказала глава района.

На вопрос «ПД», удалось ли чиновникам наладить контакты с «Глобусом», Юлия Киселева ответила отрицательно. Поэтому и необходимы консультации с представителями силовых структур.



Если застройщик не примет меры безопасности, разрешение на строительство этого объекта может быть отозвано ГАТИ и Росстройнадзором.

VK.COM/VASILYEVSKIYOSTROV



*В 2017 г. на этой стройке упал мальчик, получил травмы. Сейчас какой-то забор есть, но должна быть физическая охрана. Мы обязаны сделать все для безопасности детей.*

ЮЛИЯ КИСЕЛЕВА, ГЛАВА ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА



ФОТО: ИНТЕРПРЕСС / Е. СТЕПАНОВ



ФОТО: А. ПРОНИН

## До «Беговой» доехал мотопоезд

ИРИНА ТИЩЕНКО / irina.tishenko@spbnevnik.ru

**МОТОПОЕЗД** проверил готовность пути к пуску первого пробного состава. Об этом сообщили в Комитете по развитию транспортной инфраструктуры (КРТИ) СПб.

В ведомстве отметили, что строительство нового участка Невско-Василеостровской линии метро идет в соответствии с графиком, 29 апреля рабочее движение поездов будет запущено.

«Двадцать третьего апреля планируется подача напряжения на контактный рельс на участке нового строительства «Новокрестовская» – «Беговая», где пройдет первый пробный поезд, после чего начнутся работы по регулировке и наладке систем обеспечения безопасности движения поездов, связи, пассажирской автоматики, систем жизнеобеспечения метрополитена (вентиляция, водоснабжение, водоотведение)», – отмечает начальник ГУП «Петербургский метрополитен» Владимир Гарюгин.

По словам председателя КРТИ Сергея Харлашкина, график работы на участке Невско-Василеостровской линии крайне напряженный.

Вокруг наземных вестибюлей «Новокрестовской» уже благоустраивают территорию. Рядом со станцией появятся газоны, скамейки и парковка для автомобилей.

«Но, несмотря на все сложности, уже 29 апреля мы запустим рабочее движение поездов по линии», – добавил он.

Сейчас на новых станциях зеленой линии продолжают работы по монтажу инженерных сетей. Ведется пусконаладка эскалаторов и траволаторов. Начался монтаж лифтов, предназначенных для спуска и подъема пассажиров с ограниченными возможностями. Практически закончена укладка гранита, стены декорируются металлокерамическими панелями, закрывается зона потолка, ведется монтаж светильников.



ОРИГИНАЛЬНЫЙ МЮЗИКЛ

# NOTRE DAME DE PARIS

6+

НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

ЮБИЛЕЙНЫЙ

20-22 АПРЕЛЯ

2018 г.

РЕКЛАМА



CONCERT.RU +7(495) 644 2222

**Выделить долю в квартире, выселение**

АДВОКАТСКОЕ БЮРО № 1 «ДЕ-ЮРЕ»  
Ведение сложных дел в суде.  
Первая консультация БЕСПЛАТНО.  
Тел. (812) 715-33-37  
www.deurespb.ru Реклама

сеть медицинских центров  
**Альфа-Мед**  
Лицензия № 78-01-003090 от 19.10.12

**ИМПЛАНТ + КОРОНКА**  
**«Под ключ»**  
~~= 45 000 р.~~  
**28 500 р.**

Имплант АльфаБио, Израиль + абатмент  
+ коронка металлокерамическая  
+ формирователь десны

Акция действительна до 31.05.2018  
Сроки и условия акции уточняйте на сайте.

**www.alfamed.info**

возможны противопоказания. проконсультируйтесь с врачом

реклама



Исаакиевский собор – крупнейший православный храм Санкт-Петербурга, который недавно отметил 200-летие начала строительства.

ФОТО: «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

**ИммуноБиоСервис**  
медицинский центр  
индивидуального подхода к пациенту



ДИАГНОСТИКА И ЛЕЧЕНИЕ ИММУНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ ПРИ:

- ЧАСТЫХ И РЕЦИДИВИРУЮЩИХ ИНФЕКЦИЯХ;
- НЕВЫНАШИВАНИИ БЕРЕМЕННОСТИ;
- НЕУДАЧАХ ЭКО;
- БЕСПЛОДИИ;
- ГЕРПЕСЕ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА: УЗИ, ЭХОкардиография  
ПРИЁМ СПЕЦИАЛИСТОВ: ИММУНОЛОГА, ГИНЕКОЛОГА, УРОЛОГА

Московское шоссе, д. 30, корп. 2  
(от метро „Звёздная“ 5 минут пешком)

☎ **417-00-00**

ул. Кирочная, д. 3

(от метро „Чернышевская“ 8 минут пешком)

☎ **273-03-03**

всем участникам нашей группы\*  
**ВКонтакте 10% СКИДКА** ✓

\* срок предоставления скидки не ограничен!  
информация об акции: <https://vk.com/club95046756>

**www.иммунобиосервис.рф**  
О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ  
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

## Как Исаакий возрождает утраченное

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / [marina.alexeeva@spbndnevnik.ru](mailto:marina.alexeeva@spbndnevnik.ru)

Что подготовили для петербуржцев и гостей города к Международному дню охраны памятников и исторических мест Исаакиевский собор, храм Спас на Крови и Союз реставраторов Санкт-Петербурга?

**ГЛАВНЫМ** событием станет

открывающаяся сегодня выставка «Возрождая утраченное», которая пройдет в научно-исследовательском музее при Российской академии художеств. Она станет продолжением экспозиции, посвященной 200-летию начала строительства Исаакиевского собора, и познакомит посетителей с историей длительного и многотрудного возведения знаменитого собора.

«Опыт первой выставки оказался удачным. И мы снова хотим показать, как появилось это чудо», – объяснил Юрий Мудров, директор ГМП «Исаакиевский собор». Он подчеркнул, что на этот раз в экспозиции будет представлено в 2 раза больше произведений живописи, чем в прошлый. А среди экспонатов будут такие, которых никто прежде не видел.

В самом Исаакиевском соборе можно увидеть три больших полотна из первого яруса главного иконостаса

кисти Тимофея Неффа – «Богоматерь с Младенцем», «Святая Екатерина» и «Апостол Павел», отреставрированные в 2017-2018 гг.

Особое внимание Юрий Мудров посоветовал обратить на выставку 28-летнего петербургского иконописца Георгия Панайотова «Книжная миниатюра. Преподобный Исаакий Далматский и другие лики...» в Музее-квартире И.И. Бродского. Там представлены святыне от древних времен и до XX в. Все работы выполнены в технике акрил с использованием золота.

Еще одна выставка – «Царю-освободителю», которая приурочена к 200-летию со дня рождения императора Александра II, развернется в Спасе на Крови. Ее основу составят предметы из фондов Исаакия, в числе которых листы из Коронационного альбома, Манифест об отмене крепостного права, Альбом картин в память 25-летия Русско-турецкой войны

1877-1878 гг. и другие раритеты. Восемнадцатого апреля в соборе и храме состоятся концерты духовной музыки.

Ведутся в храме и реставрационные работы, как внутри, так и снаружи. Как сообщил член Союза реставраторов СПб Петр Щедрин, наиболее сложный этап работ проходит на самой верхней точке креста, на высоте 101 м. Там идет облицовка фонарика, который впервые будет капитально отреставрирован. «К 1 июня года будут вестись работы по самому фонарику и утеплению внутреннего купола», – отметил Петр Щедрин. Также планируется отреставриро-

вать монументальную живопись и дубовую дверь.

Касаясь отношений музея и церкви, Юрий Мудров сказал: «Никаких не то что столкновений, а даже каких-то неприятных ситуаций у нас с церковным руководством не было, и думаю, что не будет. В любом случае надо пытаться искать точки соприкосновения, которые были бы на пользу всему обществу, а не отдельным группам населения с той или другой стороны... Исаакиевский собор – особое место, которое для всех нас является и великим памятником искусства, и центром духовной жизни на протяжении долгого времени».

# 100

**уникальных экспонатов, включающих реставрационные схемы, фиксирующие состояние живописи собора на разных этапах реставрации, портреты реставраторов и фотографии 1950-1960-х гг., большинство из которых экспонируется впервые, будут представлены на выставке «Возрождая утраченное».**

# Памятники встали у доски

ЯНА ГРИГОРЬЕВА [Iyana.grigoreva@spbndevnik.ru](mailto:Iyana.grigoreva@spbndevnik.ru)

Специалисты КГИОП начали читать лекции петербургским школьникам о том, почему нужно бережно относиться к памятникам. «Петербургский дневник» побывал на одном из занятий.

**УЧЕНИК** 8-го класса гимназии № 52 Приморского района Дмитрий Лоскутов рисует эмблему, которая должна олицетворять город. Это не урок изо, а лекция – ее проводят специалисты Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП).

«Моя эмблема не только о памятниках Петербурга, она обо всех мировых монументах, – рассказывает Дима. – На рисунке можно увидеть Эйфелеву башню, горы – все прекрасные места в мире».

Этот необычный урок специалисты КГИОП проводят в гимназии уже третий раз. На самом деле это настоящий цикл занятий. На первом детям рассказали о градостроительных особенностях, на втором – об учреждении ЮНЕСКО. Третья лекция была посвящена современному законодательству об охране культурного наследия.

Специалист сектора сохранения исторической среды КГИОП Ольга Морозова рассказала ученикам, зачем нужна конвенция об охране всемирного культурного



ФОТО: ИНТЕРПРЕСС / Е. СТЕПАНОВ

наследия, и познакомила с законами в этой области. А на практическом занятии ребята рисовали эмблему.

Уроки детям нравятся. И на вопросы лектора они отвечают охотно. Что делает Петербург особенным? – Погодные условия, а еще сады и парки. Что больше всего нравится в городе? – Дворцовая пл., Эрмитаж, Летний сад... Кому-то – родной Приморский район. А кто-то даже

задумался о том, чтобы в будущем заняться охраной памятников. «Я люблю гулять по нашему городу, – рассказывает Владимир Лысов. – Возможно, мне было бы интересно в будущем заниматься градозащитой. По крайней мере я думаю об этом».

Идея проводить подобные занятия для школьников появилась в комитете несколько лет назад. В 2015 г. состоялся первый урок по куль-



*Нам показали очень важным, чтобы дети попытались сами объяснить, как они готовы сохранять культурное наследие и передавать эти знания другим.*

АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВ,  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КГИОП

турному наследию, который теперь ежегодно проводится в школах Петербурга. Затем все переросло в программу, которая включает в себя беседы с учителями и конкурсы среди школьников. Организаторы уверены, что такая работа позволит молодому поколению понять: нужно заботиться об архитектурном наследии родного города. Иначе мы рискуем его потерять.

**СПБЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ** Приемная комиссия  
8 (812) 704-15-57 [www.spbguga.ru](http://www.spbguga.ru)

**ПРИГЛАШАЕТ**  
**всех желающих посетить**  
**ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ**  
**22 АПРЕЛЯ 2018 года в 11:00**  
Наш ВУЗ – взлётная полоса для вашего карьерного роста!

Санкт-Петербург, ул. Пилотов, д. 38, РЕКЛАМА  
ст. м. «Московская», автобус 13, маршрутное такси 13, 213.

**СПБ ГБ ПОУ «Электромеханический техникум железнодорожного транспорта им. А. С. Суханова»** объявляет набор на **БЕСПЛАТНОЕ** обучение на 2018/2019 гг.

- машинист локомотива – на базе 9 классов – 3 г. 10 мес.
- на базе 11 классов – 1 г. 10 мес.
- техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог – на базе 9 классов – 3 г. 10 мес.
- слесарь по обслуживанию и ремонту подвижного состава – на базе 9 классов – 2 г. 10 мес.
- оператор по обработке перевозочных документов – на базе 9 классов – 2 г. 10 мес.

Условия приема: конкурс аттестатов, по результатам прохождения медицинской комиссии.  
СПб, ул. Софийская, д. 19, корп. 2, литера А. (812) 241-28-85  
Дни открытых дверей: **19 апреля, 17 мая 2018 г.**

[www.emtpt.ru](http://www.emtpt.ru) Реклама

М «Гражданский пр.» ул. Ушинского, 16 531-4427  
М «Купчино» ул. Бухарестская, 136 776-9604

СПБ ГБПОУ колледж отраслевых технологий  
**КРАСНОДЕРЕВЕЦ**  
Приглашает Юношей и Девушек на бесплатное обучение!

- Мастер столярного и мебельного производства
- Технология деревообработки
- Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров
- Слесарь механосборочных работ
- Дизайн (по отраслям)
- Изготовитель художественных изделий из дерева
- Столяр, Слесарь, Токарь
- Продавец продовольственных товаров
- Мастер столярно-плотничных, паркетных и стекольных работ
- Столяр – на базе общеобразовательной программы коррекционно-развивающей направленности, 8 видов

РЕКЛАМА [www.krasnder.ru](http://www.krasnder.ru)  
Лицензия 0976 от 22.05.2014 г.

# Два процента отличников

СЕРГЕЙ СОИН [info@spbndevnik.ru](mailto:info@spbndevnik.ru)

В Санкт-Петербурге число участников «Тотального диктанта – 2018», написавших текст на пять баллов, составило 2%. Организаторы говорят: эта цифра – обычная.

**РЕЗУЛЬТАТЫ** участников «Тотального диктанта» появятся на сайте проекта после 18 апреля. Но первые итоги уже можно подвести. Так, еще накануне стало известно, что отличников будет, как всегда, немного.

Об этом рассказала председатель экспертной комиссии мероприятия Светлана Друговейко-Должанская.

«Мы закончили проверку по первому разу всех 10 тыс. участников. Мы можем примерно спрогнозировать количество работ, за которые будет поставлена оценка отлично. Примерно это будет около 2% от всех работ», – отметила эксперт.

Светлана Друговейко-Должанская также назвала подобные цифры «вполне

обычными для каждого года». Отличников по определению много быть не может.

Текст к диктанту в этом году написала Гузель Яхина, автор романа «Зулейха открывает глаза».

В «Тотальном диктанте – 2018» по стране приняли участие около 170 тыс. человек. А в Северной столице – 11 тыс.

**ГУАП** Государственный университет аэрокосмического приборостроения [vk.com/guap\\_ru](http://vk.com/guap_ru)

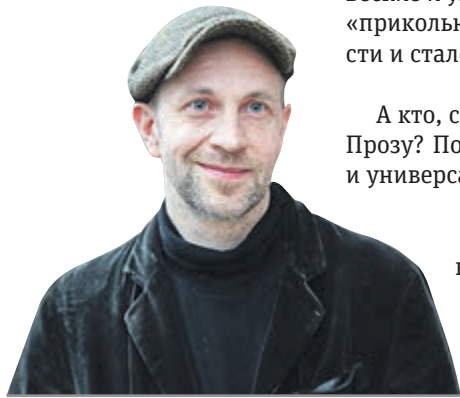
**День открытых дверей**  
**22 апреля**  
Ленсовета, 14 | **12:00**

Учись. Изобретай. Живи

Реклама

## Егор Летов – русская классика

БИЛЛИ НОВИК /музыкант/



Время сделало свое дело. Отфильтровало и обесценило многое. Даже те вещи, которые в юности казались такими важными. И стало очевидным, что весь этот период «свободы», изобилующий шлаком вседозволенности, нам оставил не так много имен.

Егор Летов – один из немногих, кто остается большим поэтом. Созданные им образы и мемы в разные периоды моей жизни поразительным образом обретают все более веские и универсальные значения. Я помню, как это было «прикольно» в отрочестве, «правдиво и глубоко» – в юности и стало просто «гениально» – сейчас.

А кто, скажите мне, сейчас пишет такие песни? Стихи? Прозу? По глубине и художественности, по поэтичности и универсальности?

Теперь, через три десятка лет, становится очевидно, что, пожалуй, и никто. Даже близко никто не приблизился. Вы скажете, в его текстах много злободневности именно тех дней, сейчас это уже, мол, «товар просрочен».

«Иногда мне кажется, что это не что иное, как сверхконцентрированная выжимка философии русской идеи в широком диапазоне. От Толстого и Солженицына до Бердяева и Гумилева. Это литература, достойная чести быть отечественной классикой.»

Но вы просто послушайте или даже лучше внимательно прочитайте, ну, чтобы совсем непредвзято, его «Русское поле экспериментов». Даже спустя 30 лет этот объемный эпический стих, как выяснилось, наизусть помнят многие люди моего поколения. Да и не только моего. Случайность?

Литература, к тому же помноженная на музыку. Запоминающиеся мелодии, очень по-хорошему русские, совсем не вульгарные. Вы скажете, что сложно воспринимать текст в шквале и грохоте панк-рока группы «Гражданская оборона». Но именно шум и есть атрибут того времени. Стилистическое обрамление. Отбросьте его – и получите новую русскую классику.

Для тех, кто по разным причинам не открыл для себя гений Летова, я записал целый альбом его песен. Послушайте. И напишите мне свое мнение.

## Пока молчу – я существую

ТАМАРА ЛАРИНА /обозреватель, куратор  
фестиваля «Артдокфест»/



С двенадцатого апреля в российских кинотеатрах на сеансах триллера «Тихое место» воцарилась гнетущая тишина – ни кашля, ни хруста попкорна, ни смешка. Зрительское внимание захвачено зловещим аттракционом, который придумал сценарист, продюсер, режиссер и исполнитель главной роли Джон Красински. Герои завораживающей антиутопии не говорят практически ни слова и лишь однажды срываются на крик. Страшилка? Нет, шире. Возможно одна из лучших картин года в жанре умного хоррора, а в верхнем регистре – психологическая драма или даже социально-философская притча.

Группа Garbage когда-то спела: «Если я молчу, значит я не существую. А если я заговорю, меня никто не услышит». В фильме «Тихое место» все с точностью до наоборот. В совсем недалеком постапокалиптическом будущем супруги Ли и Эвелин Эббот с тремя детьми пытаются выжить в почти безлюдном мире, где рыщут жуткие твари, сжирающие все живое, что издает хоть малейший звук. «Чужие» слепы и не чувствуют запахов, их суперспособность – слух. Только пикнешь – и тебя не станет.

Режиссер конструирует целую вселенную из правил выживания. Ходить везде босиком: дома только по помеченным (нескрипучим) половицам, на улице – по заранее насыпанным песочным дорожкам. Есть руками – никакой гремящей посуды. Разговаривать исключительно на языке жестов (благо семья его знает – старшая дочь глуха с детства). Не плакать, не смеяться – молчать!

«Монстр ходит рядом, у него гигантское ухо, чертовская ловкость и длинные когтистые «руки», молниеносно разрывающие человеческую плоть. Страх склизкой сущностью заползает во все щели. Так и напрашивается метафора надзирающего ока тоталитарных режимов.»

Образ кровавадного внешнего мира, от которого пытается уберечь себя и свою семью легкоуязвимый, но отнюдь не слабый человек, несколько прямолинейен, но при этом захватывает иррационально. Ясно, что выжить без жертв не получится. Однако авторы фильма, аккуратно расширяя границы жанра, пытаются не только напугать, но и подспудно задать вопрос: где же выход из бесперспективной реальности, из этого неизбежного «Не выходи из комнаты, не совершай ошибку»?

МУЗЕЙ РЕКОРДОВ И ФАКТОВ  
**ТИТИКАКА**  
НИЧЕГО ОБЫЧНОГО

СКУЛЬПТУРЫ НА КОНЧИКЕ КАРАНДАША

6+

м. Невский проспект  
ул. Казанская, 7  
за Казанским собором

тел. 982-29-36  
**TITIKAQA.RU**

БОЛЕЕ 70 ЭКСПОНАТОВ  
ТО, ЧТО ДОЛЖЕН УВИДЕТЬ КАЖДЫЙ

РЕКОРДЫ ГИННЕССА  
ДЕСЯТКИ МЕСТ ДЛЯ УЛЕТНЫХ ФОТО

**ВЫ УВИДИТЕ ТО, О ЧЁМ ДАЖЕ НЕ СЛЫШАЛИ!**

Реклама. ОГРНИП – 311290104100032, Суднишникова В. А.

ВСЕ БИЛЕТЫ KASSIR.RU

ТЕАТР БАЛЕТА ИМ. ЛЕОНИДА ЯКОБСОНА

П. И. Чайковский

**Спящая Красавица**

23 | 7  
АПРЕЛЯ | МАЯ

19:00

Балет в трех действиях

0+

НА СЦЕНЕ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА

ООО «СОВЕРШЕННЫЙ МИР». ОГРН 1167847249239. ЮР. АДРЕС: 199004, СПб, 3-Я ЛИНИЯ В. О., 42, ЛИТ. А, ПОМ. 2Н, ОФ. 17. РЕКЛАМА

## «Он не позволял себе кричать на артистов»

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /marina.alexeeva@spbndnevnik.ru/

После тяжелой и продолжительной болезни ушел из жизни главный режиссер театра-фестиваля «Балтийский дом» заслуженный артист России Владимир Тыкке. Известный театральный сценограф главный художник театра «Балтийский дом» Ирина Бируля много лет работала вместе с ним. Она уверена: уход Тыкке – большая потеря для театральной среды. «Это человек редких качеств, которые проявлялись и в его отношении с артистами, и в отношении к делу. Он не был режиссером-диктатором и никогда не позволял себе кричать на кого-либо. А если хотел сделать замечание, то подходил к актеру и говорил ему об этом на ухо. И всегда старался вытянуть из него именно то, что нужно было для данной роли», – говорит Ирина Бируля. О дате прощания будет сообщено дополнительно.

**События  
недели:  
выставки,  
концерты**  
**18-24/04**



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

**«ПОЮЩАЯ  
МАСКА» ВЫБЕРЕТ  
ЛУЧШИХ**

21.04 • 18:00

В этом году международный конкурс-фестиваль «Поющая маска», который носит имя Андрея Петрова, посвящен 35-летию легендарного спектакля «Ах эти звезды!» (курс Кацмана). Для участия в конкурсе приедут студенты главных творческих вузов страны и театральных академий мира. В гала-концерте примут участие победители конкурса и лауреаты прошлых лет. **[16+]**



ФОТО: УЧЕБНЫЙ-ТЕАТР.РФ

Учебный театр  
«На Моховой»  
Моховая ул., 35



ФОТО: MUSICHALLSPB.RU

**В МЮЗИК-ХОЛЛЕ  
ПОЯВЯТСЯ  
ДЖУНГЛИ**

22.04 • 13:00

В сопровождении симфонического оркестра «Северная симфония» под управлением худрука театра Фабио Мастранджело известный актер Гоша Куценко прочтет одно из самых популярных детских произведений – «Книгу джунглей» Киплинга. **[6+]**

Театр «Мюзик-Холл»  
Александровский парк, 4

**КРЕПОСТЬ ДУХА  
ПО-РУССКИ**

23.04 • 16:00

В художественно-выставочном проекте «Крепость духа» 50 молодых художников и мастеров жанра представят свыше 100 произведений живописи, графики и скульптуры, которые раскрывают тему крепости духа в самом широком смысле этого слова. Выставка позволит наглядно проследить, как меняется интерпретация темы и художественный язык у мастеров разных поколений. Увидеть выставку можно до 16 мая. **[12+]**



ФОТО: YUSUPOV-PALACE.RU

Конюшенный флигель  
Юсуповского дворца  
Ул. Декабристов, 21



ФОТО: ТЕАТР БАЛЕТА БОРИСА ЭЙФМАНА

**НОВАЯ ВЕРСИЯ  
БАЛЕТА  
«РЕКВИЕМ»**

24.04 • 20:00

Премьеру новой версии балета «Реквием» покажет Театр балета Бориса Эйфмана. Новый, пересмысленный вариант дополнен сценами на произведение Сергея Рахманинова «Литургия святого Иоанна Златоуста» и еврейской музыкой. **[12+]**

Александринский театр  
Пл. Островского, 6

**ЮБИЛЕЙ  
«ВЕСНЫ  
РОМАНСА»**

19.04 • 19:00

20-летний юбилей фестиваля «Весна романса» отметят гала-концертом с участием артистов и победителей конкурса, в том числе обладателя Гран-при солиста Михайловского театра Дамира Закирова. Прозвучат песни и романсы. **[6+]**

БКЗ «Октябрьский»  
Лиговский пр., 6

**«СЕВКАБЕЛЬ»  
ПОКАЖЕТ РАБОТЫ  
МОЛОДЫХ**

20.04 • 12:00

Впервые в пространстве цеха с видом на Финский залив будут экспонироваться масштабные полотна и инсталляции, живопись, графика, скульптура, текстовые объекты, видеоарт и другие работы группы молодых петербургских художников. **[12+]**

Порт «Севкабель»  
Кожевенная линия, 40

**КАК ВАСИЛИЙ УТКИН СДЕЛАЛ ЗАКАЗ**

**2B.RU**  
**2 БЕРЕГА**  
круглосуточная доставка  
пиццы, суши, вок и пирогов  
**600-400-1**

**КУПОН 500₽**  
пароль ДВ0518

Хочется чего-нибудь вкусенького... Закажу в 2 Берега!

Хот-дог **НОВИНКА!**

В 2 Берега **БОЛЬШОЙ** ассортимент и много новинок!

роллы от 125₽

пицца от 199₽

30 минут спустя

Василий Уткин

Скачаю мобильное приложение и оформлю заказ!

Быстро привезли горячую пиццу! Завтра еще раз закажу и получу скидку 20%!

Реклама. \*Акция действительна с 13.04.2018 г. до 30.04.2018 г. Подробности акции и специальных предложений уточняйте у оператора по телефону 600-400-1 или на сайте 2b.ru. ООО «Брэнд Мастер», 199106, г. Санкт-Петербург, 24-ая линия В.О., д.25, к.2, лит.А, пом.42, ОГРН 1167847281800

Балтик СТМ

EXPERT  
complete

## РАЗВИВАЮЩИЕ НАБОРЫ GAME TO GO



ЕДИНЫЙ ФОРМАТ  
ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ  
В ПРИКАССОВОЙ ЗОНЕ

\* Игра в дорогу

- Универсальный формат для дома и дороги
- Развивающие игры, задачи на логику и творческие задания
- Ориентированы на разный возраст и пол
- Созданы в сотрудничестве с детскими психологами и педагогами

реклама

# «Общественные»

ИРИНА ТИЩЕНКО, ТАМАРА СКОРОДЕЛОВА /info@spbnevnik.ru/

Глава Красногвардейского района Евгений Разумишкин рассказал «ПД» о том, как меняется вверенная ему территория. Новые кварталы и креативные пространства становятся ее визитной карточкой.

**Как сегодня развивается один из самых крупных районов Петербурга? Можете сформулировать одним словом?**

➤ Правильно. Есть стратегия развития, и те изменения, которые сегодня происходят, направлены на то, чтобы район был комфортным для жителей. Это самое главное. Даже те дома, которые сегодня появляются в Красногвардейском районе рядом с кольцевой автодорогой, ЖК «Новая Охта», например, строятся по абсолютно новым правилам, которые были приняты не так давно. Квартал, где в скором времени появится ЖК «Цветной город», развивается достаточно стремительно и в том направлении, как было задумано.

**В чем плюсы жизни в Красногвардейском районе?**

➤ Район развивается. Миссия, которую мы перед собой поставили, – это создать район комфортного проживания. Я считаю, что она выполняется, и мы каждый день идем в верном направлении.

**А минусы?**

➤ Есть проблемы в благоустройстве, с состоянием реки Охты, но мы видим, как они решаются. Строится Охтинский канализационный коллектор, к 2020 г. первый этап этого объекта будет сдан, потом пойдет чистка Охты, и набережная заиграет совсем по-другому. После окончания строительства коллектора появится набереж-

ная, которая прекрасно подойдет для прогулок.

**Не планируете благоустроить Ржевский лесопарк? Например, создать велодорожки?**

➤ Самое главное – не надо там мусорить. Каждую весну и осень волонтеры собирают огромное количество отходов. Будет здорово, если нам удастся хотя бы с этим разобраться. А по поводу велодорожек... Это именно лесопарк, лес, этим он и хорош. Там есть дорожки, и можно, конечно, их заасфальтировать. Такие предложения поступают и от жителей. Есть юридические моменты, которые необходимо решить. После чего мы будем активно лоббировать выделение бюджетных средств на благоустройство парка в части организации пешеходных и велодорожек.

**Еще одно сложное место в районе – ТК «Народный». Одни петербуржцы на него постоянно жалуются, другие просят не закрывать...**

➤ Есть категория жителей, которая категорически за него, в прошлом году люди говорили, что никогда не дадут закрыть этот магазин. Вторая часть горожан – те, кто живет рядом с этим торговым комплексом. Для них это ужас: мусор, постоянные проблемы. С нашей стороны здесь идет плановая жесткая работа. Еще один торговый комплекс рядом с «Народным» –

На сегодняшний день в Красногвардейском районе Петербурга живут более 350 тыс. человек. Общая площадь территории – около 60 км<sup>2</sup>.

«Остров», тоже требует внимания. Там строили паркинг, но вместо машин – торговые ряды, сейчас его планомерно превращают в аналог ТК «Народный». Мы будем следить, чтобы там не мусорили, максимально принуждать владельцев к исполнению закона. В этом участвуют УМВД района, Роспотребнадзор, прокуратура.

**Как выяснилось, жителей Красногвардейского района очень беспокоит судьба заброшенных домов на пр. Энергетиков. Какова дальнейшая судьба этих зданий?**

➤ Мы постараемся, чтобы в этом году дом 53 был снесен. Все остальные будут отданы под различные общественные пространства. Это тренд, которому следует сегодня Красногвардейский район. Музей уличного искусства, библиотека «Ржевская», библиотека Гоголя, ARTPLAY. Это дает особую специфику району. По остальным заброшенным зданиям: оставши-

# «Пространства – это тренд»



ФОТО: Д. ФУФАЕВ



*Каждый год мы восстанавливаем газоны. Сегодня за парковку на них могут оштрафовать на 5 тыс. рублей, будем активно этим пользоваться. В одном из дворов на Ленской ул. провели социальный эксперимент. После того как к нарушителям было применено административное законодательство, машины на газоны ставить перестали.*

➤ Я слышал разные мнения района по поводу «Чижика», но большинство из них со знаком плюс. Да, проект немного забуксовал, но мы уверены, что все шероховатости уйдут. Погода сейчас позволяет закончить благоустройство территории. Естественно, теперь мы ждем второй очереди этого проекта. В Красногвардейском районе две станции метро, поэтому трамвайный вопрос для нас особенно актуален. Очень важно строительство новых развязок, дорог. Мы постоянно подаем свои предложения, все они есть в Комитете по развитию транспортной инфраструктуры.

**А как повлияла на пробки реверсивная полоса на Большеохтинском мосту?**

➤ Реверсивное движение на Большеохтинском мосту я считаю удачным экспериментом. Сейчас еще разметку сделают, и мы увидим положительную динамику. Проходимость уже стала лучше на 17%.

**Все это замечательно, но для того, чтобы люди приезжали, важно решить проблемы с транспортом. Запущенный недавно «Чижик» помог району?**

еся дома на шоссе Революции должны также снести. Это старые трехэтажки, давно признанные аварийными, их сейчас четыре.

**Мы в разговоре снова вернулись к общественным пространствам. Не много ли их для одного района?**

➤ Нет, чем их больше, тем интереснее. Это новый креативный подход к тем площадям, которые у нас есть. Музей уличного искусства расположен в промышленном районе, но практика показала, что это интересно,

люди туда приезжают. Молодежь уже создала интерактивную карту с указанием мест, куда пойти в Красногвардейском районе. Если раньше в выходной день петербуржцы ехали или на природу, или в центр города, то сейчас им хорошо рядом с домом. Например, в прошлом году мы разработали проект «Интересное лето», чтобы все пространства были востребованы. В Полюстровском парке создали «Большую песочницу» вместе с заводом «Полюстрово», которая была очень популярна. Это абсолютно простой проект:

территория парка, чистый песок и деревья. Наша задача заключалась в том, чтобы привести туда Центр семьи и детства, о существовании которого некоторые жители района даже и не подозревали, и Центр детского технического творчества. Сейчас Центр физкультуры и здоровья активно занимается дворовыми площадками.

Сегодня район занимает около 4% площади Петербурга, расположен в северо-восточной части города на правом берегу Невы, его пересекает река Охта.

полную версию читайте на сайте  
**SPB DNEVNIK.RU**

**BRAVO BRO BURGERS\***

**БУРГЕРЫ**

**ОБЕДЫ**

**ЕВРОПЕЙСКАЯ КУХНЯ**

**БРАВО БРО БУРГЕРС\***

Реклама

**STREET FOOD BAR\*\***

**Заставская ул., д.44**

МЫ В INSTAGRAM @BRAVOBRO\_BURGERS

РЕЖИМ РАБОТЫ

12:00-22:00

ТЕЛ.: 8-929-115-09-44

**СТРИТ ФУД БАР\*\***

**СТРОЧНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ**

На правах рекламы

---

**КУПЛЮ**

Книги, от 150 экз.

8 (931) 337-91-68

Реклама



## Из девелоперов в кооператоры

**ВИОЛЕТТА БАСИНА** /председатель комитета по взаимодействию застройщиков и собственников жилья Российского союза строителей/

Замена долевого строительства на проектное финансирование приведет к возрождению схем строительства с использованием жилищно-накопительных кооперативов (ЖНК).

Уверена, что ЖНК активно начнут свой рост после 1 июля 2018 г., потому что небольшие застройщики, строящие по три-четыре дома до 120 квартир в среднем, не смогут работать по 214-ФЗ. Банковское проектное финансирование у нас не развито, и сколько уйдет времени на то, чтобы финансировать все проекты, тяжело сказать. Очевидно, что в первую очередь пострадает небольшой бизнес, он окажется перед угрозой закрытия. Возможно, год-два он еще продержится, достраивая старые объекты, а дальше уже не сможет создавать новые. Поэтому он будет искать альтернативные варианты работы на рынке либо устремится в какие-то незаконные схемы. Я предполагаю, что многие благонадежные застройщики начнут работать по 215-ФЗ. Очень важно, чтобы они воспользовались законодательной возможностью во благо – с умом. Если застройщики опять начнут брать деньги, воровать их и уходить с рынка, мы получим ту же самую картину, что по 214-ФЗ с обманутыми дольщиками. Ожидая использования схемы ЖНК, мы разработали механизм, позволяющий обезопасить средства пайщиков: застройщик будет перечислять денежные средства в Фонд защиты граждан. Перечисленные средства выступают гарантом достройки объекта – в случае если у застройщика вдруг возникнут проблемы. Единые стандарты и правила работы на рынке установлены таким образом, чтобы застройщик находился под определенным контролем – самих же застройщиков друг за другом.



ФОТО: ИНТЕРПРЕСС / В. БАРТЕНЕВ

# 70%

стоимости жилья может доплатить ЖНК, после чего пайщик постепенно погашает свой долг.

# Новый старый способ строительства квартир

ФЕДОР РЕЗКИН | [info@spbndevnik.ru](mailto:info@spbndevnik.ru)

Все новое – это хорошо забытое старое. В Петербурге возрождаются схемы, хорошо зарекомендовавшие себя в Европе, но пока не прижившиеся в молодой России.

**В отличие** от привычных ЖСК, где люди объединяются с целью строительства, ЖНК (жилищный накопительный кооператив) действует иначе. «Законы, регулирующие работу строительных компаний в рамках ДДУ и ЖНК, ровесники, об этом свидетельствуют и их номера, идущие подряд: 214-ФЗ и 215-ФЗ. С той лишь разницей, что первый стал гораздо активнее использоваться в стране», – рассказывает Николай Лавров, руководитель межрегиональной программы «Переезжаем в Петербург». По словам Марка Лернера, гендиректора ИСК «Петрополь», сегодня далеко не все петербуржцы могут позволить себе приобрести жилье даже через ипотеку. «Нужны новые схемы, и они есть», – добавляет эксперт. – Для застройщиков же одним из существенных отличий станет обстоятельство, что в схеме с ЖНК к контролирующим работу органам добавляется еще и Банк России».

Застройщик тоже является членом кооператива. Соглаше-

ние о вступлении в кооператив не нужно регистрировать в Росреестре, поэтому застройщик сразу может начинать строительство. ЖНК – некоммерческая организация, а значит, не облагается налогом на прибыль. И паевые взносы не облагаются налогом, тогда как при покупке жилья через долевку в стоимость квартиры закладывается 18% НДС. «Паевые взносы имеют целевое использование: либо это покупка готового жилья, либо строительство нового», – говорит Константин Пороцкий, директор ЖНК «Центр безопасной покупки жилья». – При новом строительстве ЖНК

может потратить до 20% от паевого фонда в качестве авансирования стройки. Сами же паевые средства размещаются на спецсчете до тех пор, пока объект не будет введен в эксплуатацию. Это законодательное ограничение дает гражданам гарантию того, что объект будет построен, а если все же нет, то средства будут сохранены. Мало того, средства паевого фонда на спецсчетах лежат под процент, то есть увеличиваются. Наконец, можно получить длительную рассрочку на погашение всей стоимости квартиры: в некоторых случаях до 10 лет, но обычно не больше 7».

При покупке готовой квартиры можно заплатить треть суммы, остальное оплачивает ЖНК. Далее покупатель рассчитывается с ЖНК в зависимости от того, какой период накопления и погашения выбирает.

**МАВИС** | 421-72-02  
ИНВЕСТИЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ ГРУППА | [www.mavis.ru](http://www.mavis.ru)

**МАЛЕНЬКИЙ  
ВЗНОС - 10%**

**БОЛЬШЕ  
ВОЗМОЖНОСТИ**

**170** тыс. руб.

Реклама

**Первый взнос за свою квартиру  
12 лет строим  
точно в срок**

**СДАЁМ  
В ЭТОМ ГОДУ!**

Квартира в ЖК «Цвета Радуги» 25,69 кв.м. за 1 657 005 руб., 1-ый взнос 10% - 165 701 руб., сумма кредита - 1 491 000 руб., ставка 9,9% годовых, ежемесячный платеж 13 454 руб. Срок кредита 25 лет. Ипотека от ПАО «Промсвязьбанк». Срок сдачи: 01.12. 2018 года. Застройщик: ООО «МАКСИМА», декларация: <http://tsvetaradugi.ru>

# К ценовым высотам

ИГОРЬ ФЕДОРОВ [Igor.fedorov@spbdnevnik.ru](mailto:Igor.fedorov@spbdnevnik.ru)

Всевозможные ипотечные программы, в их числе и государственные, оказывают положительное влияние на рынок недвижимости. Люди все чаще задумываются о новом жилье, что в конечном счете влияет и на стоимость квадратного метра.



ФОТО: «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

**СНАЧАЛА** года стоимость строящейся недвижимости немного подросла, хотя в последний месяц зимы стоимость новостроек начала снижаться. Эксперты объяснили «ценовые горки» как президентскими выборами, так и активной кампанией в средствах массовой информации о грядущем повышении стоимости строящегося жилья со стороны ряда городских застройщиков.

«В целом сегодня на рынке наблюдается стабильный спрос и умеренный рост объема сделок», – считают в аналитическом центре «Главстрой-СПб».

## ЗАГЛЯДЫВАЯ ВПЕРЕД

Однако прогнозировать стоимость недвижимости до конца года аналитики не берутся.

«Сейчас сложно давать прогнозы. Первым делом и застройщикам, и банкам нужно понять, как будут работать новые законодательные инициативы, связанные с отменой долевого строительства. Без четкой оценки ситуации и погружения в тему делать какие-либо выводы преждевременно. Пока

больше разговоров и опасений, которые никак не отражаются на конечном покупателе. Клиента, как и раньше, интересует максимально привлекательное по цене предложение от надежной строительной компании», – говорит представитель центра «Главстрой-СПб» Александра Гольцман.

Маркетолог ЗАО «БФА-Девелопмент» Юлия Семакина считает, после 1 июля 2018 г. цены на недвижимость вырастут как минимум на 15%, вследствие чего большая часть покупателей переориентируются на готовое жилье.

«С рынка уйдут небольшие строительные компании», – добавляет эксперт. Именно этот факт и сыграет в сторону удорожания строящегося жилья. Стоит уточнить, что с подобным сценарием соглашаются и в «Главстрой-СПб».

## ИПОТЕКА И ОСТОРОЖНОСТЬ

Очевидно, со второй половины года деятельность всех строителей будет базироваться на осторожности и четкой оценке ситуации.



*В первом квартале текущего года цены на первичном рынке недвижимости были в пределах инфляции. С начала года по конец марта средняя цена 1 м<sup>2</sup> в Петербурге увеличилась на 0,4%, что на 8 тыс. рублей больше, чем в марте 2017 г.*

ЮЛИЯ СЕМАКИНА,  
МАРКЕТОЛОГ ЗАО «БФА-ДЕВЕЛОПМЕНТ»

Строительно-инвестиционные программы могут быть скорректированы.

Однако серьезных изменений ожидать сразу не приходится. У большинства девелоперов имеется достаточно большой задел разрешений на строительство, активно получают новые. Это позволит обеспечить плавный переход к новым условиям работы на рынке.

Ипотека останется основным инструментом поддержания спроса. Ведь потребность в недвижимости остается достаточно высокой. Основной объем сделок придется на небольшие по метражу однокомнатные и компактные двухкомнатные квартиры. Хорошие перспективы остаются и у государственной программы с льготными процентными ставками.

Данная мера позволит расширить возможности для многих семейных покупателей и переориентироваться с малогабаритного жилья на более комфортные форматы – двух- и трехкомнатные квартиры с функциональной планировкой.

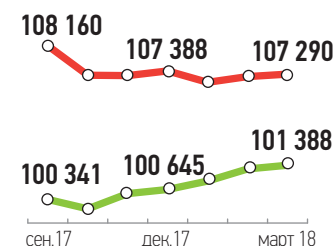
**101,4**

тыс. рублей в среднем стоил 1 м<sup>2</sup> строящегося жилья в марте.

**Средняя цена на квартиры в строящемся доме в марте 2018 г., тыс. рублей**



**Динамика изменений цен на квартиры в Санкт-Петербурге, рублей/1 м<sup>2</sup>**



**107,3**

тыс. рублей в среднем стоил 1 м<sup>2</sup> жилья в марте на вторичном рынке.

**Средняя цена на квартиры на вторичном рынке в марте 2018 г., тыс. рублей**



**1402**

тыс. рублей составляла в среднем цена предложения комнаты на вторичном рынке в марте.

/По данным ВN.ru/

**ЖК · РЕНЕССАНС ·**

**КВАРТИРЫ ОТ 2,8 МЛН РУБ.**

**ДВОР-САД, А НЕ ПАРКОВКА**

**655-05-05**

DOMREN.RU

Застройщик ООО «Ренессанс». Проектная декларация на сайте dom-renaisance.ru ФЗ 214. Адрес объекта: ул. Дыбенко, 8. 1, 2 этап. Реклама

# «Нацбест» начался шумно

КОНСТАНТИН ВАСИЛЕВСКИЙ /info@spbdnevnik.ru/

Объявлен шорт-лист премии «Национальный бестселлер», а заодно и состав малого жюри – оно и определит победителя.

**ОРГАНИЗАТОРЫ** литературного конкурса «Национальный бестселлер» назвали книги, попавшие в короткий список премии в 2018 г. Шорт-лист составили пять работ. В списке много незнакомых широкой аудитории имен. Впрочем, эксперты говорят: это нормально. «Нацбест», как правило, открывает новые имена и будто бы старается предугадать – какая книга в итоге станет бестселлером, то есть будет продаваться лучше всех.

«У всех премий есть лицо. А у «Нацбеста» – еще и характер. Она молодая и задорная. Поэтому часто открывает новые имена», – поясняет выбор членов жюри писатель Евгений Водолазкин.

## НАКАЛ СТРАСТЕЙ

Не обошлось и без скандалов. Так, уже после публикации шорт-листа литературный критик Агния Топорова написала разгромную рецензию на роман Анны Старобинец «Посмотри на него» – автобиографическую книгу о трагической беременности. Рецензент обвинила автора в эксплуатации странной темы и закончила рецензию троекратным написанием слова «пошлость». Автор на рецензента, конечно, обиделась. А еще потребовала извинений от организаторов.

В соцсетях конфликт приобрел резонанс. Выскаться по этому поводу при-



РЭПЕР ХАСКИ. КАДР ИЗ КЛИПА «ПУЛЯ-ДУРА»



**В лонг-листе мне очень понравился роман Варламова «Душа моя Павел», но он в короткий список не попал. Зато очень много голосов набрал роман «Петровы в гриппе и вокруг него», но именно на «Национальном бестселлере» часто бывает так, что победителем становится не фаворит. Эта премия способна на сюрпризы.**

ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН, ПИСАТЕЛЬ

шло даже руководителю премии Вадиму Левенталю. «Любые попытки заставить члена жюри изменить свое мнение о книге или отказаться от права это мнение высказать были бы не чем иным, как давлением на жюри. Подобное противно демократическому духу нашей премии», – написал он в соцсети.

Впрочем, в конце сообщения Вадим Левенталь сменил гнев на милость и написал, что надеется, что все соберутся на финал, а «накал страстей уляжется».

## РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ХАСКИ

Другой интересный момент – состав малого жюри. В него помимо актера Петра Семака, победителя прошлогоднего «Нацбеста» Анны Козловой, главреда «Эха Москвы» Алексея Венедиктова и еще нескольких

персон вошел также рэпер Хаски. Некоторых это удивило – все-таки исполнитель известен своим пристрастием к табуированной лексике. Другие же считают, что ориентир на популярных среди молодежи персон может пойти премии на пользу.

«Это связано с политикой Сергея Носов, который три года назад сам стал победителем «Нацбеста». – В прошлом жюри, которое формирует шорт-лист, сидят профессионалы, а в так называемое малое жюри берут людей совершенно разных профессий. И люди попадают самые разные. Некоторые из них в обычной жизни за один стол не сядут».

Имя лауреата будет объявлено 26 мая. Победитель получит 1 млн рублей, а также запишет вместе с рэпером Хаски трек или альбом.

## Перезимовали!



ВАЛЕРИЙ ПОПОВ /председатель Союза писателей Санкт-Петербурга/

**З**има, не желая «уходить по-английски», прощалась с нами снова и снова. И вот вроде бы окончательная победа! Я вышел из метро «Черная Речка» и поймал вдруг щекой горячий солнечный луч. «Ого! Грееет!» Зима уже не придет! Я вышел на берег Большой Невки. Ощущение лета! Такой спокойной, зеркальной, словно неподвижной воды я давно уже не видал...

А вот и цель моего путешествия – витая ограда Каменноостровского дворца с вензелем над воротами «АI». Здесь прогуливался император, смотрел на Большую и Малую Невки, дышал свежестью воды. Теперь в этом роскошном доме – Академия талантов, куда я и шел – на конкурс молодых чтецов под названием «Живая классика».

Но грустно уходить под своды. Еще раз гляну вокруг, зафиксирую начало весны – чтобы запомнить навсегда. Полно чудес! Вот плывет льдина с абсолютно ровным краем, с прямоугольным носом. Для дикой природы это странно, но для нашего города, самого лучшего на земле, с его строгими гранитными набережными, такая льдина, можно сказать, наша гордость, раритет, знак города – пусть плывет, привлекая внимание.

Во дворце тоже бушевала весна – весна жизни, детские веселые лица и голоса. К тому же тут собрались таланты. Понимая, что для кого-то конкурс – начало судьбы, назову имена победителей петербургского конкурса, самых талантливых чтецов: Майя Пеховская, Мия Вахрушева, Вадим Запаненок.

А вечером этого уже по-летнему длинного дня я оказался на «другом конце жизни» – на праздновании 85-летия замечательного Александра Городницкого, кумира поколений. Приветствовали его ровесники – и морские волки, и бывалые полярники, и коллеги-поэты, все бодрые и счастливые в этот день. Перезимовали! Плясали рок, и юбиляр, показав, кто тут самый юный, всех переплясал.

## ШОРТ-ЛИСТ ПРЕМИИ

«НАЦИОНАЛЬНЫЙ БЕСТСЕЛЛЕР – 2018»

- **Василий Аксенов**  
«Была бы дочь Анастасия»
- **Мария Лабыч** «Сука»
- **Дмитрий Петровский**  
«Дорогая, я дома»
- **Алексей Сальников**  
«Петровы в гриппе и вокруг него»
- **Анна Старобинец**  
«Посмотри на него»

Мед. лицензия № ЛО-78-01-007000

БОЛИ В СПИНЕ  
ГРЫЖИ ДИСКОВ  
РАДИКУЛИТЫ  
ПРОТРУЗИИ  
ОСТЕОХОНДРОЗ  
ОНЕМЕНИЕ  
СКОЛИОЗ  
"ОФИСНАЯ СПИНА"

НЕМЕДИКАМЕНТОЗНОЕ  
**ЛЕЧЕНИЕ**  
ЗАБОЛЕВАНИЙ  
ПОЗВОНОЧНИКА

ПРИЕМ ВЕДЕТ ВРАЧ-НЕВРОЛОГ,  
МАНУАЛЬНЫЙ ТЕРАПЕВТ  
ОЛЕГ ОЛЕГОВИЧ  
ТОРСКИЙ

ГОЛОВНЫЕ БОЛИ  
ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ  
ШУМ/ЗВОН В УШАХ  
НАРУШЕНИЕ СНА  
РОДОВЫЕ ТРАВМЫ  
АРТРИТЫ, АРТРОЗЫ  
СПОНДИЛОАРТРОЗ  
ЭНУРЕЗ

98 08 988

Байконурская ул., д. 24а

www.torskiy.ru

ПЕРВИЧНАЯ  
КОНСУЛЬТАЦИЯ

500  
руб.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Телефон  
**325-22-15**

Мелирование, брондирование, шатуш, омбре  
«Абсолютное счастье» для волос, элюминирование  
Прически, дневной и вечерний макияж  
СПА-процедуры для рук и ног, наращивание ногтей  
Биозавивка и ламинирование ресниц  
Косметический массаж и уход за кожей лица  
Абонементы на комплекс процедур со скидкой

**10%\***  
СКИДКА

\* Акция действует с 01.02.2018 по 31.05.2018.  
Доп. информацию об акции можно узнать по тел. 325-22-15.

Реклама

**Бэли САЛОН КРАСОТЫ 6-я линия В. О., 41**

# Суд изучит разбой в стиле лихих 90-х

АННА КОСТРОВА /info@spbndevnik.ru/

Это дерзкое преступление в прошлом году активно обсуждали в СМИ. Двое мужчин ворвались в квартиру, порезали жильцов, требовали денег, но скрылись без добычи. Однако перед судом предстанут трое.

**АБСУРДНОЕ** своей неоправданной жестокостью разбойное нападение напомнило оперативникам и следователям разборки в стиле лихих 90-х. В СМИ поначалу звучала мысль, что налетчики ошиблись адресом. Ведь за деньгами они пришли не к состоятельному бизнесмену, а в «однушку» на ул. Ивана Фомина, где жила неблагополучная семья.

Но, как установили сотрудники ГСУ СК РФ по Санкт-Петербургу, никакой ошибки не было. У злоумышленников имелся четкий план, который на месте преступления дал сбой, в результате чего разбой «осложнился» убийством и покушением на лишение жизни еще двоих человек.



ФОТО: SPB.SLEDCOM.RU

## НЕЗВАННЫЕ ГОСТИ

Двадцать шестого марта 2017 г. 40-летний Алексей Гамазин пил горькую с племянником Николаем Пивоваровым и его приятелем Владимиром Белецким. Во время застолья поведал, что сын сожительницы его знакомого Алексей Л. получил долю в 1,5 млн рублей от продажи квартиры, доставшейся ему с сестрой по наследству. Человек он, мол, не самый положительный, не раз судимый, да к тому же на мать руку поднимает, так что такого и наказывать не грех.

В десятом часу вечера троица, вызвав такси, отправилась на дело. Белецкий и Пивоваров вооружились пневматическими пистолетами, а последний прихватил еще и нож. Поднявшись на нужный этаж, Гамазин, по версии следствия, позвонил в квартиру, где ночевал накануне, и, оставив перед дверью племянника и его приятеля, вышел из парадного, чтобы не «засветиться».

“

*Девочка во время нападения не пострадала, но антисанитарные условия, в которых она живет, и ее окружение вынудили нас обратиться в органы опеки. Ребенок будет направлен в детский санаторий, после чего судом будет решаться вопрос о лишении родительских прав.*

ДМИТРИЙ ПАВЛОВ,  
СТАРШИЙ СЛЕДОВАТЕЛЬ 1-ГО УРОВНЯ  
ГСУ СК РФ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

Как только сожительница Алексея Светлана открыла дверь, незваные гости ворвались в квартиру. Белецкий, согласно материалам дела, стал с ходу палить из пистолета, а Пивоваров резал всех, кто попадался под руку.

## ЗАЩИТНАЯ ВЕРСИЯ

Хозяйка квартиры Татьяна М. сумела запереться вместе с 4-летней дочерью Алексеем и Светланой в ванной, пока налетчики увечили ее сестру Ирину, племянника и его сожительницу. Последняя, истекая кровью, в отличие от Алексея и его матери оставалась в сознании. Ее злодеи и пытали вопросом, где деньги. Женщина заявила, что они переданы риелтору на покупку жилья. Налетчики наспех покопались в тумбочках, шкафах и убежали, попутно прихватив со стола два мобильного. Едва они ушли, Светлана вызвала скорую. В ту же ночь Ирина скончалась в больнице. Алексей выжил, но остался инвалидом.

Чтобы установить подозреваемых, оперативникам пришлось изучить все связи жильцов квартиры. Следствие провело десятки допросов. В апреле сыщики вышли на Гамазина и его племянника, которые после нападения уехали в Курск. Ближе к середине апреля родственники решили вернуться в Петербург, и, как только ступили на платформу Московского вокзала, их тут же скрутили. В тот же день задержали и Белецкого. В нем и Пивоварове Светлана опознала налетчиков.

Белецкий, написав явку с повинной, уверял, что увечить и тем более убивать жильцов не планировалось. Якобы никто и не видел, как Пивоваров взял нож. Дядя и племянник, в свою очередь, теперь настаивают, что и разбой не планировали. Только хотели провести «жесткие переговоры» с Алексеем Л., но ситуация, мол, вышла из-под контроля из-за сопротивления жильцов.



ФОТО: ИНТЕРПРЕСС / А. ЧИЖЕНКО

## Не явился на приговор

ВАЛЕРИЙ ЗАСЛОНОВ /info@spbndevnik.ru/

К 7 годам лишения свободы приговорил Василеостровский районный суд петербуржца, признанного виновным в мошенничестве. Но обвиняемый о назначенном наказании не услышал.

**МУЖЧИНА**, являвшийся генеральным директором одной из строительных компаний, просто не явился на оглашение приговора. В связи с чем суд вынес постановление об объявлении его в розыск и заключении под стражу.

По версии следствия, разжалобив свою состоятельную знакомую рассказами о тяжелой болезни сына, обвиняемый выпросил у нее на его лечение, а также поправку дел в бизнесе под видом займов в период 2006-2007 гг. почти 12 млн рублей. По той же схеме он заставил раскошелиться на общую сумму свыше 5 млн рублей еще двоих сердобольных знакомых.

«Достоверные данные об уважительности причин неявки у суда отсутствуют», – гласит постановление об объявлении в розыск.

Еще одним, четвертым по счету преступным эпизодом, который суд счел доказанным, стало мошенническое завладение квартирой сына одной из потерпевших, которую по поддельным документам мужчина заложил в банке, получив под это кредит, а квартира ушла добросовестному покупателю.

Как сообщили в Объединенной пресс-службе судов, подсудимый вину не признал. Гражданские иски потерпевших удовлетворены частично.

Помоги вести

Ваша проблема может стать темой журналистского расследования

СПЕЦИАЛЬНЫЙ  
**ДНЕВНИК**

**335-00-00**

**ЗВОНИТЕ**  
в редакцию газеты  
«Петербургский дневник»

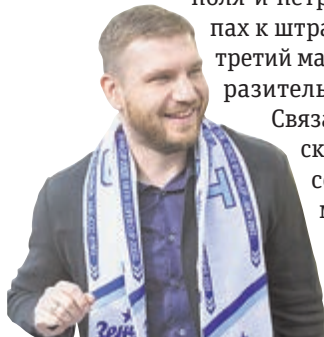
**РАССКАЗЫВАЙТЕ**  
о городских событиях,  
которые Вас волнуют

## Надо побеждать любой ценой

АЛЕКСЕЙ ИГОНИН /экс-капитан «Зенита», бывший игрок сборной России, футбольный эксперт «ПД»/

**Х**отя «Зенит» и чередует победы с поражениями, он продолжает цепляться за место в Лиге чемпионов. На мой взгляд, сейчас футбольная эстетика отходит на второй план. «Зениту» надо брать очки любой ценой, даже в ущерб качеству игры. Причина банальна: клуб не может позволить себе третий год подряд остаться без Лиги чемпионов.

Манчини окончательно перестроил схему на «3-5-2». В этом есть резон – два разноплановых нападающих, Заболотный и Дриусси, способны нагнетать давление, активные полузащитники создают вторую волну атаки, вингеры обеспечивают ширину атакующего фронта. Вопрос в другом – «Зениту» не хватает тонкого розыгрыша мяча на чужой половине поля и нетривиальных ходов на подступах к штрафной. Еще одно наблюдение: третий матч подряд петербуржцы невыразительно проводят вторые таймы. Связано ли это с неважной физической формой или активизацией соперников, сказать не возьмусь. Однако факт остается фактом – и «Уфа», и «Краснодар», и «Анжи» после перерыва переигрывали петербуржцев.



**«Зениту» предстоит сложная неделя – домашняя игра с борющимся за выживание «Динамо» и матч в гостях с амбициозным «Арсеналом» с Артемом Дзюбой во главе. Но если «Зенит» мечтает о Лиге чемпионов, в этих встречах необходимо брать 6 очков.**

Еще два тревожных момента: травма Андрея Лунева и отсутствие голов у Антона Заболотного. Здоровья голкиперу «Зенита»! Ну а нападающему пожелаю терпения и уверенности в своих силах. Заболотный хорошо цепляется за мячи, оказывает давление на защитников, участвует в подыгрыше. Ему нужен всего один гол, который снимет психологическое напряжение.

Если «Зенит» сохраняет шансы на участие в Лиге чемпионов, то дела у «Тосно» совсем плохи. Лучший расклад для областной команды – участие в переходных матчах, но и там результат не гарантирован. Будет жаль, если «Тосно» покинет Премьер-лигу, поскольку в сложных финансовых условиях Дмитрию Парфенову удалось создать играющую команду. Оставляет надежду календарь: «Тосно» предстоят встречи с прямыми конкурентами. Но если «Тосно» все же вылетит в ФНЛ, да еще динамовцы из Петербурга переедут в Сочи, мы вновь окажемся в Премьер-лиге с безальтернативным «Зенитом». На мой взгляд, это плохо в первую очередь для самого «Зенита».

## Завершился первый сезон Премьер-лиги

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbnevnik.ru/

В турнире петербургских мини-футбольных клубов, впервые организованном Лигой спорта имени Алексея Степанова, победу одержала сильнейшая команда Санкт-Петербурга – «Золотой», также выигравшая в этом сезоне чемпионат и Кубок города.



ФОТО: STEPANOVSPORT.RU

**ЛИГА** спорта имени Алексея Степанова хорошо известна организацией турниров по мини-футболу с участием детских и юношеских команд, в том числе чемпионата города среди воспитанников детских домов и интернатов, ветеранских коллективов, а также международных соревнований, в том числе спартакиады конфессий.

В сезоне-2017/18 было впервые проведено первенство Премьер-лиги Санкт-Петербурга, в котором выступили мужские любительские клубы, в том числе и представители Суперлиги городского чемпионата.

### БОРЬБА ДО ПОСЛЕДНЕГО ТУРА

Организация турнира благодаря усилиям Олега Львова, возглавляющего Лигу имени Алексея Степанова, была на высоком уровне – матчи проходили в великолепном зале спорткомплекса «Новая Арена» (Гражданский пр., 100), прямые трансляции всех игр, а также послематчевых пресс-конференций, которые проводил популярный телекомментатор Никита Гулин, велась в Интернете на канале «Питер-ТВ».

Фаворитом по праву считался «Золотой», вице-чемпион города прошлого сезона. С первых же туров команда Виктора Егорова захватила лидерство и досрочно гарантировала себе победу в Премьер-лиге. Обладатели остальных наград определились на финише. В предпоследнем туре команда «АЖИО», выиграв у «Центробанка», стала вторым призером. В заключительный игровой день в споре за третье место «СТАФ-Альянс» одержал победу над «Центробан-

ком», который устраивала ничья.

### СЕКРЕТ УСПЕХА

Клуб «Золотой», ранее известный командой по пляжному футболу, 3 года назад переориентировался на мини-футбол. Спортивный директор клуба Василий Васильев поделился с «ПД» секретами успеха. «Я изучал спортивный менеджмент и знаю, что при научном подходе команда по любому виду спорта, которую создают с нуля, должна на третий год

выйти на максимальный уровень», – рассказал руководитель ФК «Золотой».

«Золотой» в этом сезоне выиграл чемпионат и Кубок города, Кубок памяти Алексея Степанова и Премьер-лигу. У нас любительская команда, наши игроки тренируются 2 раза в неделю, матчи чемпионата проходили по воскресеньям, а в Премьер-лиге – по субботам. Это давало нам возможность поддерживать в боевой форме всех футболистов, включая запасных», – добавил Василий Васильев.

**В Премьер-лиге выступала команда «Митрополия», за которую играют священники, семинаристы и их друзья. В борьбе с более опытными соперниками коллектив занял 9-е место.**



**ДК им. Ленсовета**  
Каменноостровский пр., 42

## ШКОЛА СОВРЕМЕННОГО БАЛЬНОГО ТАНЦА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Руководитель – Фаина Смолкина

*Методика преподавания столь совершенна, что позволяет в короткие сроки начинающим овладеть сложными фигурами и вариациями современного бального танца.*

### В ПРОГРАММЕ:

- ЕВРОПЕЙСКИЕ БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ: Вальс, Квикстеп, Танго, Медленный вальс, Медленный фокстрот
- ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИЕ БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ: Самба, Ча-Ча-Ча, Румба, Джайв
- КЛАССИЧЕСКИЕ БАЛЬНЫЕ ТАНЦЫ: Большой фигурный вальс, Вальс-гавот, Вальс-мазурка, Полонез-мазурка и много других.



- ▶ Приглашаются ПАРЫ, дамы и кавалеры!
- ▶ Обучение танцам и балы!
- ▶ Занятия в школе бального танца рассчитаны на несколько циклов.
- ▶ Каждый цикл длится 2 месяца.

ИНФОРМАЦИЯ О НАБОРЕ:

РЕКЛАМА

тел.: +7 (812) 346-40-61, 906-19-21, 8 911-756-21-02

по будням с 14.00 до 20.00, оф. 309, 3 эт.



**ЧМ-2018 / ФУТБОЛ В ЛИЦАХ**

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ ГАЗЕТЫ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»  
И САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ АССОЦИАЦИИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ

# «У нас футбол – это танец»

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / [mihail.grigoriev@spbndevnik.ru](mailto:mihail.grigoriev@spbndevnik.ru)

Перед чемпионатом мира по футболу «ПД» продолжает беседовать с болельщиками сборных, которые будут выступать в Петербурге, об их командах и странах.



**Как давно вы в Петербурге, ваши впечатления от города и его жителей?**

➤ Меня зовут Елена Флорес, моя мама – русская, москвичка, отец – костариканец. Я родилась и выросла в Коста-Рике, получила высшее образование архитектора. В ваш город я приехала 7 месяцев назад, собираюсь получить степень магистра по специальности «реставратор». До этого я ни разу не бывала в Петербурге и просто влюбилась в него! Мне все здесь нравится, даже то, что петербуржцы говорят немножко иначе, чем москвичи.

**Коста-Рику у нас когда-то называли банановой республикой.**

➤ Это представление давно устарело. Коста-Рика – страна с высоким уровнем жизни, наша столица Сан-Хосе – один из самых дорогих городов мира. У нас очень много образованных людей, квалифицированных специалистов, у нас хорошо развита электронная промышленность, хотя бананы тоже выращивают. У нас красивая природа – горы, вулканы.

Шесть студентов из Коста-Рики получают образование в вузах Санкт-Петербурга, из них трое обучаются в Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова.

**Футбол – самый популярный вид спорта в Коста-Рике?**

➤ У нас бывают землетрясения, и когда начинаются толчки, то все выбегают из домов. Когда 4 года назад на чемпионате мира в Бразилии наша сборная вышла

в Коста-Рике футбол – это зажигательный танец. Когда танцуешь в стиле латино, то не надо думать о движениях, а то станешь похожим на робота, надо следовать инстинкту, своей природе.

в четвертьфинал, то в Коста-Рике, как при землетрясении, все вышли на улицы, чтобы порадоваться. Все кричали, танцевали, пели – был огромный праздник!

**Ждете сейчас от своей сборной успеха?**

➤ Будет трудно. Мне кажется, что за это время наши футболисты немножко зазнались, почувствовали себя звездами. Думаю, что есть шансы в группе занять второе место после бразильцев. Наши могут выиграть у сербов и у швейцарцев.

**В России из сборной Коста-Рики лучше других знают вратаря Кейлора Наваса из мадридского «Реала», а кто еще достоин внимания?**

➤ Кейлор Навас – отличный вратарь, но в Коста-Рике самый популярный – капитан сборной Брайан Руис, он много снимается в рекламе, везде висят его портреты. В нападении играет очень быстрый Жозель Кэмпбелл. Это три главные звезды нашей сборной, я на них очень надеюсь.



**СБОРНАЯ КОСТА-РИКИ**

Федерация футбола Коста-Рики основана в 1921 г., принята в FIFA в 1927 г.  
1963, 1969, 1980 гг. – обладатель Золотого кубка КОНКАКАФ  
1990 г. – дебют на ЧМ (выход в 1/8 финала)  
2002 г. – участие в ЧМ (групповой этап)  
2006 г. – участие в ЧМ (групповой этап)  
2014 г. – участие в ЧМ (выход в 1/4 финала)



**ФОРМА**

**ОСНОВНАЯ** – футболки красные, трусы синие.  
**ЗАПАСНАЯ** – футболки белые, трусы белые.

**ЗВЕЗДА**

**КЕЙЛОР НАВАС.** Родился 15 декабря 1986 г. в г. Перес-Селедон. Вратарь. Воспитанник клуба «Саприсса», с которым 6 раз стал чемпионом Коста-Рики. Выступал за испанские «Альбасете» и «Леванте», с августа 2014 г. – в «Реале» (Мадрид), с которым дважды выиграл Лигу чемпионов УЕФА (2016, 2017), трижды клубный чемпионат мира FIFA (2014, 2016, 2017).

**Бразилия – Коста-Рика  
22 июня, 15:00  
Стадион «Санкт-Петербург»**

**51 100**

квадратных километров – площадь Коста-Рики. Из государств, чьи команды выступают на чемпионате мира по футболу – 2018 в России, меньше по территории только Бельгия.

**ФИТНЕС**

**ЗА 29 РУБЛЕЙ В ДЕНЬ**

\* Подробности и условия акции на сайте: [fitness-mega-sport.ru](http://fitness-mega-sport.ru)  
Акция продлится с 01.04.2018 по 30.04.2018 г. Реклама



**ФИТНЕС-ЦЕНТР**  
МЕГА СПОРТ

[fitness-mega-sport.ru](http://fitness-mega-sport.ru)  
**449 75 09**

ПР. ОБУХОВСКОЙ ОБОРОНЫ 116, ТК «НЕВА»  
160 МЕТРОВ ДО М. ПРОЛЕТАРСКАЯ



ФОТО: ИНТЕРПРЕСС / С. ХОЛЯВЧУК

## Бригадир Путин с Выборгской стороны

АВГУСТА ОРЛОВА /info@spbnevnik.ru/

На презентации своей новой книги член Топонимической комиссии Санкт-Петербурга Алексей Ерофеев рассказал несколько занимательных фактов о Выборгской стороне.

**«ТАК** получилось, что на Выборгской стороне сосредоточились самые характерные для Петербурга направления: и медицина, и промышленность, и наука, и военная история, и революционная и спортивная деятельность», – начал рассказ Алексей Ерофеев.

### РАБОЧАЯ ОКРАИНА

Выборгская сторона была рабочей окраиной Петербурга – именно здесь в первые годы существования нашего города селились рабочие люди, именно здесь затем открыли один из первых сахарных заводов.

В XIX в. на Выборгской стороне развернул свою предпринимательскую деятельность один из ближайших друзей Пушкина Сергей Соболевский, известный тем, что неоднократно предотвращал дуэли поэта и помогал в издательской деятельности.

«Соболевский вместе с братьями Мальцевыми был совладельцем Сампсониевской мануфактуры», – рассказывает Алексей Ерофеев. В 1937-1938 гг. она называлась ткацкой фабрикой

Иллюстрированное издание «Эпохи и судьбы Выборгской стороны» приурочили к ее 300-летию и 60-летию Алексея Ерофеева. Семнадцатого апреля автор представил книгу читателям.



«Октябрьская», которой руководил будущий советский премьер Алексей Косыгин.

На Выборгской стороне в 1929 г. родился, пожалуй, самый известный советский

почин – социалистическое соревнование. Откликнувшись на призыв правительства выпускать больше станков и машин, бригадир обрубщиков завода «Красный выборжец» Михаил Еромолаевич Путин взялся выполнить план быстрее и вызвал другую бригаду на соревнование. Почин подхватили газеты, включая центральную «Правду».

### ПЕРЕДОВИК ПРОИЗВОДСТВА

Сюжет фильма Фридриха Эрмлера, Сергея Юткевича, Лео Арнштама «Встречный», ставшего классикой советского кино и рассказывающего еще об одной характерной примете эпохи – встречном плане, также возник на Выборгской стороне.

«На заводе Карла Маркса, уже, к сожалению, не существующем, в 1930 г. рабочие стали брать на себя обязательства выпустить за тот же отрезок времени и ту же зарплату больший объем продукции», – отметил Алексей Ерофеев, напомнив, что музыку к фильму «Встречный» написал Дмитрий Шостакович и она очень способствовала успеху фильма.

## Что украшает Ростральные колонны



НАУМ СИНДАЛОВСКИЙ /обозреватель/

С окончанием строительства Биржи в рамках оформления площади перед ней на стрелке Васильевского острова архитектор Тома де Томон устанавливает два мощных маяка – Ростральные колонны, украшенные носовыми частями кораблей – рострами. Колонны должны были олицетворять морское могущество России. У подножий колонн восседают могучие женские и мужские фигуры из пудостского камня, формально считающиеся аллегориями русских рек Волги, Невы, Днепра и Волхова.

Согласно фольклору они выполнены каменных дел мастером Самсоном Сухановым по моделям французских скульпторов Жозефа Камберлена и Жака Тибо. Впрочем, на самом деле петербургские историки утверждают, что никто точно не знает, кого изображают фигуры у подножий Ростральных колонн, но туристам обычно говорят, что это символы рек. Между тем, как считает питерская мифология, у этих фигур есть и другие имена. Одни называют их памятниками легендарным Василию и его невесте Василесе, первым островным жителям, по именам которых назван и сам остров. Другие полагают, что это скульптурные изображения наших пра-родителей Адама и Евы. Третьи видят в каменных изваяниях бога морей Нептуна и римской богини искусств и ремесел Минервы.

Могучие маяки, как бы указующие и освещающие путь в столицу Российской империи, придают всему ансамблю стрелки классическую устойчивость и равновесие, одновременно являясь символами надежности и постоянства. В городском фольклоре это отмечено своеобразной формулой: «Я что, Ростральная колонна, чтоб держаться за меня?»

В молодежном обиходе Ростральные колонны называют Факелом. В дни общенародных городских праздников на них зажигаются два мощных газовых факела.



## Стоматология АЙСБЕРГ

Октябрьская наб., д. 64, корп. 3.

Тел. 416-00-09

Мы работаем для ВАС!!!

ГОТОВИМ УЛЫБКУ К ЛЕТУ!

СКИДКА 50% на съемное протезирование  
ПРОФИГИЕНА 1900 руб.

МЕТАЛОКЕРАМИЧЕСКАЯ КОРОНКА 3500 руб.

КОМПЬЮТЕРНАЯ ТОМОГРАФИЯ (КТ-3D) 2000 руб.!!!

БАЛОЧНЫЙ  
ПРОТЕЗ  
БЕЗ НЕБА  
50% СКИДКА!!!имплантат DENTIUM  
премиум-класса16 000 Р 8000 Р  
второй в подарок!

\* Акция до 30.04.2018 г. Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения по телефону (812) 416-00-09. \*\* Дентиум. Реклама

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ