

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ



ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА • SPBDNEVNIK.RU • [VK.COM/SPBDNEVNIK](https://vk.com/spbdnevnik) • [TWITTER.COM/DNEVNIKSPB](https://twitter.com/dnevnikspb) • [FACEBOOK.COM/SPBDNEVNIK](https://facebook.com/spbdnevnik) • [INSTAGRAM.COM/DNEVNIK.SPB](https://instagram.com/dnevnik.spb) • [OK.RU/DNEVNIKSPB](https://ok.ru/dnevnikspb) t°C +3...+6 ветер 2-3 м/с, с-з **16+**



ФОТО: ZUMA / TASS

**ВКЛЮЧИТЕ
ВИДЕО**



1. Установите приложение
GlazzAR из App Store
или Play Market.

2. Наведите камеру
смартфона
на изображение.

3. Дождитесь окончания загрузки.
Изображение должно полно-
стью отображаться на экране.

ВЛАСТЬ

ГОРОДСКОМУ БЮДЖЕТУ ОПРЕДЕЛИЛИ ПРИОРИТЕТЫ

→ **стр. 2-3**

ПРОСВЕЩЕНИЕ

МОЛОДЕЖЬ ПОЛУЧИТ МИЛЛИОНЫ НА ПРОЕКТЫ

→ **стр. 5**

ГОРОДОВОЙ

КАКОЙ МУЗЕЙ НУЖЕН ЛЕРМОНТОВУ

→ **стр. 10**

ПРОИСШЕСТВИЯ

БУЙНЫЙ АДВОКАТ ТРЕБУЕТ ЗАЩИТЫ

→ **стр. 13**

Куда приедет цирк

На месте шапито рядом со станцией метро «Автово» к 2021 году может
появиться современный цирк. → **стр. 4**

★ ЦИФРА ДНЯ



10 000
тюльпанов
и 500 цветущих
кустарников высадят
в Саду на Неве,
который находится
на Смольной
набережной.

(По данным Комитета
по благоустройству Санкт-
Петербурга)

Тираж газеты 150 000 экземпляров

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru
Главный редактор
СМИРНОВ К.И.

Ответственные за номер:
СЮ М.Е.
РОДИОНОВА И.В.

Издатель и распространитель:
ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»
Генеральный директор
ЯКОВЛЕВА Л.В.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02
Рекламная служба:
318-33-17
reklama@ndevnik78.ru
Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ №78-00 757
выдано 22 декабря 2010 года.
Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:
000 «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.

«Петербургский дневник»
№192 (2158)
Дата выхода в свет – 15.10.2019

Сдача номера:
по графику – 19:00 14.10.2019
фактически – 19:00 14.10.2019
Заказ № ТД-6109

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах. Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru ISSN 1992-8068

Городскому бюджету оп

ИРИНА ТИЩЕНКО irina.tishenko@spbndevnik.ru

Социальный, комфортный, умный и открытый: в 2020 году городской бюджет должен стать именно таким. В Смольном изучили доходы и расходы казны и расставили приоритеты на ближайшие три года.

ПО ПРОЕКТУ городского бюджета в следующем году доходы Петербурга должны составить 665 миллиардов рублей, а расходы – 701,4 миллиарда. На что будет жить Северная столица в 2020 году, обсудили на заседании городского правительства.

По словам председателя Комитета финансов Санкт-Петербурга Алексея Корабельникова, по плану в следующие два года эти суммы вырастут, причем город намерен постепенно уходить от дефицита казны, сохраняя социальные приоритеты.

ЧЕТЫРЕ ГОСПРОГРАММЫ
Бюджет Петербурга на 2020 год поделили

на четыре государственные программы.

Первая – «Социальный город»: на здравоохранение, образование, спорт и культуру планируют истратить более 440 миллиардов рублей. Это примерно две трети от общего объема средств. По этим направлениям расходы города вырастут в среднем на 7%.

Вторая программа – «Комфортный город», на нее истратят 155 миллиардов рублей. Из бюджета выделят деньги на развитие транспортной системы, на коммунальную инфраструктуру, энергетику и благоустройство.

Третья – «Умный город». На экономическое развитие, промышленность, биз-

нес и туризм в Петербурге планируют выделить около 27 миллиардов рублей.

И четвертая – «Открытый город», которая обойдется городской казне в 30,3 миллиарда рублей. Здесь в первую очередь имеется в виду создание безопасной городской среды.

ДОХОДЫ ВЫПАЛИ

На заседании городского правительства губернатор Петербурга Александр Беглов отметил, что бюджет формировали в условиях выпадающих доходов, когда город недосчитался 54,4 миллиарда рублей.

«Если выпадающие доходы 2019 года были частично компенсированы из федерального бюджета, в конце 2018 года город получил дотацию в размере 8,7 миллиарда рублей, то на этот год соответствующей компенсации в федеральном бюджете не предусмотрено», – сказал Александр Беглов. И подчер-



Около
1 миллиарда
рублей истратят
в 2020 году
на проектирование новых
станций метро – таким
образом будет создан
задел проектов.

кнул, что многомиллиардные потери городского бюджета должны стать предметом обсуждения с федеральным центром.

Несмотря на выпадающие доходы, город сохранит все свои социальные обязательства. По словам Александра Беглова, бесплатный проезд в электричках для пенсионеров потребует 1 миллиарда рублей, выплаты отдельным категориям петербуржцев к 75-летию Победы – около 1,5 миллиарда. Еще 100 мил-

36 млрд

рублей недосчитался городской бюджет из-за серых зарплат петербуржцев. Их платят 10-12% городских предприятий, что меньше, чем в целом по России (20%).

ФОТО ДНЯ / ГОРОД И ОБЛАСТЬ ПЕРЕКЛЮЧИЛИСЬ НА «ЦИФРУ»



Накануне Санкт-Петербург, Ленинградская область и еще 19 российских регионов полностью отказались от аналогового телевидения. Таким образом, на «цифре» теперь вся наша страна – это позволяет бесплатно смотреть 20 федеральных каналов в хорошем качестве.

ФОТО: ФИЛИАЛ РТРС «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР»

определили приоритеты



ФОТО: Р. ПИМЕНОВ

Главный финансовый документ города на следующий год петербургский парламент должен принять к концу ноября 2019 года.

лионов рублей нужны на выплаты родившимся в блокадном Ленинграде. Переход на электронные медкарты и доплаты учителям за классное руководство обойдутся в 2 и 1,6 миллиарда рублей соответственно.

На исполнение национальных проектов город истратит около 60 миллиардов рублей, а на исполнение указов президента, связанных с заработной платой сотрудников бюджетной сферы, в 2020 году предусмотрено 113 миллиардов рублей.

СОЦИАЛЬНЫЙ АСПЕКТ

По словам Александра Беглова, город намерен ликвидировать дефицит социальных объектов: сегодня Петербургу не хватает 98 детских садов, 56 школ и 27 поликлиник. Новую жизнь должен получить и общественный транспорт. На реализацию совместной с ОАО «РЖД» концепции в 2020 году город выделит около 20 миллиардов рублей. Александр Беглов подчеркнул, что в приори-

тете остаются сохранение исторического центра, развитие промышленности, благоустройство и реформа городского хозяйства.

По словам заведующей кафедрой государственных и муниципальных финансов Санкт-Петербургского государственного экономического университета Натальи Ивановой, на рост расходов бюджета могут влиять крупные строительные и инфраструктурные проекты. «Город проводит осторожную финансовую политику, что соответствует экономической ситуации в целом. Если посмотреть глобально, во многих странах фиксируется снижение темпов экономического развития, наша страна не исключение», — отметила эксперт.

Наталья Иванова добавила, что при этом бюджет Петербурга построен таким образом, чтобы выполнять все социальные обязательства. Именно это, подчеркнула специалист, является самым важным.



ФОТО: Р. ПИМЕНОВ

Непогода требует понимания

ОЛЕГ ЛЕБЕДЕВ / info@spbndevnik.ru

«Водоканал» предупредил, что из-за непогоды в городе возможны локальные подтопления. Поэтому на улицах будут круглосуточно дежурить 17 аварийных бригад.

ВГП «Водоканал Санкт-Петербурга» сообщили, что компания провела все необходимые работы по подготовке системы водоотведения к приему дождевой воды.

Так, на улицах города круглосуточно будут дежурить 17 аварийных бригад. В случае необходимости еще 48 линейных бригад будут сняты с плановых работ и также направлены к местам подтоплений.

«При необходимости количество сотрудников, занятых в работах по устранению последствий ливня, может быть увеличено», — говорится в сообщении «Водоканала».

Также городское предприятие попросило петербуржцев с пониманием отнестись к тому, что во время длительных ливней вся вода не может уйти в канализацию одновременно.

«Это происходит в течение 20-30 минут после окончания дождя. Поэтому возможны локальные подтопления. В случае их возникновения просьба сообщать информацию на горячую линию ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» по телефону 305-09-09», — добавили в компании.

“

Деньги петербуржцев должны расходоваться рачительно, приносить ощутимую пользу для повышения качества жизни наших горожан. Исполнение бюджета — это ответственность всех, кто работает в исполнительной власти.

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

...СУДЬЯМ ВЫДЕЛЯТ УЧАСТОК...

➤ К 1 декабря 2019 года комплексу зданий Верховного суда РФ предоставят новый земельный участок. Об этом накануне заявил губернатор Петербурга Александр Беглов. Судебный квартал планируют разместить на Смольной набережной. Напомним, что изначально речь шла о набережной Малой Невы. Однако планы поменялись, поскольку в апреле 2019 года было принято решение обустроить на этом месте арт-парк.

...НОВАЯ АМБУЛАТОРИЯ В СЕСТРОРЕЦКЕ ПОМОЖЕТ ОНКОВОЛЬНЫМ...



ФОТО: С. ХОЛЯВЧУК

➤ На базе городской поликлиники № 68 Сестрорецка открывается Центр амбулаторной онкологической помощи. Новое медицинское учреждение оснащено оборудованием для ранней диагностики рака. Так как городская поликлиника № 68 входит в состав городской больницы № 40, благодаря возможностям многопрофильного стационара пациенты центра смогут получать химиотерапевтическое лечение в амбулаторных условиях.

...КАДРОВЫЕ ПЕРЕСТАНОВКИ В СМОЛЬНОМ...

➤ Накануне стало известно о том, что свой пост покинул председатель Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга Владимир Рублевский. Как сообщили «ПД» в ведомстве, чиновник написал заявление с формулировкой «по собственному желанию». Владимир Рублевский руководил Комитетом по благоустройству с 1 октября 2014 года, с 27 сентября 2016 года по 26 сентября 2019-го был членом правительства Санкт-Петербурга.

Петербург ждет в гости сборную России

МАКСИМ СЮ / maxim.syu@spbndevnik.ru

СБОРНАЯ РОССИИ по футболу досрочно вышла в финальную стадию чемпионата России по футболу, который состоится в 2020 году. Как минимум два матча наша команда проведет в Петербурге (подробности — на стр. 15). С этим событием главного тренера сборной Станислава Черчесова поздравил губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов. «За время вашего руководства сборной число болельщиков в нашей стране значительно выросло», — отметил градоначальник. Александр Беглов подчеркнул, что город на Неве с нетерпением ждет яркой игры российских футболистов на стадионе «Газпром Арена»: «Уверен, что твердость характера и мастерство, показанные нашими спортсменами в предыдущих играх, сделают Северную столицу центром притяжения любителей футбола со всей Европы».



ФОТО: Е. ЯКОВЛЕВА

Как не потерять авангард

АНТОН КАЧАЛОВ info@spbndevnik.ru

Стала известна главная тема VIII Санкт-Петербургского международного культурного форума: на нем эксперты обсудят сохранение и развитие индустриального наследия.

КАК сообщила член-корреспондент Российской академии архитектуры и строительных наук Маргарита Штиглиц, на форуме пойдет речь о судьбе исторических заводов, складов, водонапорных башен и газгольдеров Петербурга и России в целом. Так, в программу включена панельная дискуссия «Индустриальное наследие: ценность и развитие», которую посвятят современному преобразованию и использованию промышленных территорий. Особое внимание будет уделяться промышленным памятникам архитектуры конца XIX века и 20-30 годов XX века.

«Эпоха 20-30-х годов XX века – одна из самых недооцененных в Петербурге: у нас очень классический город. Великие зодчие, высокие стили – это основное, а авангард теряется на их фоне. Но это тоже объемный и ценный этап культуры. Очень важно не потерять наше промышленное наследие», – отметила в интервью СМИ Штиглиц.

Напомним, что Международный культурный форум пройдет в Петербурге с 14 по 16 ноября.



ФОТО: FREEIMAGES.COM

ВКЛЮЧИТЕ
ВИДЕО



1. Установите приложение GlazzAR из App Store или Play Market.

2. Наведите камеру смартфона на изображение.

3. Дождитесь окончания загрузки. Изображение должно полностью отображаться на экране.

Здесь будет цирк-трансформер

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА info@spbndevnik.ru

Компания «Росгосцирк» намерена превратить цирк-шапито в Автово в современный многофункциональный комплекс. Цена вопроса – около миллиарда рублей, а главная изюминка проекта – трансформируемый зал.

РУКОВОДИТЕЛЬ «Росгосцирка» Владимир Шемякин отметил, что основная задача проекта – построить современный объект.

«Цирки, которые входят в систему нашей компании, были построены еще в прошлом веке, – сказал он. – Но мы живем в другое время, и требования к циркам, естественно, изменились. Поэтому мы планируем построить цирк по новым технологиям».

НА ТРИ ТЫСЯЧИ МЕСТ

Особенность проекта – трансформируемый зал. Цирк сможет превращаться в концертный зал и развлекательный центр. Проектно-сметная документация пока не готова, но уже известно,

что площадь будущего здания составит около 14 тысяч квадратных метров, а зрительный зал вместит 3 тысячи человек. Если все пойдет по плану, новый цирк будет возведен до конца 2021 года.

Что касается бюджета, то здесь пока все туманно, и единственная цифра, которая произносится вслух, – это около миллиарда рублей. «Предполагается, что финансирование проекта возьмет на себя государство», – отметили в «Росгосцирке».

ЗА ПОМОЩЬЮ К ФЕДЕРАЛАМ

Опрошенные «Петербургским дневником» эксперты позитивно отреагировали на идею построить новый цирк – но только при условии, что все расходы возьмет на себя федеральный бюджет.

«Миллиард – это, конечно, много. Но если его заплатят федералы, то будет замечательно. Вообще цирк в первую очередь будет работать для детей, а на этом нельзя экономить», – считает советник губернатора

Санкт-Петербурга по культуре Николай Буров.

ИМЕЮТ ПРАВО

Дрессировщик Аскольд Запашный полагает, что, поскольку «артисты балета и цирка говорят на международном языке», цирк может стать точкой притяжения для туристов.

Однако вице-президент группы компаний Becar Asset Management Ольга Шарыгина с ним не согласна. Она считает, что среди туристов не найдется много желающих посетить цирк в Автово, ведь «в Петербург в большинстве случаев приезжают за другими впечатлениями». В то же время эксперты уверены, что местные жители, даже не готовые пойти в цирк, позитивно оценят появление такого развлекательного заведения.

«Жители юга города имеют право на современный концертный зал, развлекательный центр, а также на современный цирк недалеко от дома», – уверен Николай Буров.

1995 год

– открытие цирка-шапито в Автово. Он стал правопреемником передвижного цирка «Маяк». Это шапито устанавливали на Московском проспекте, напротив парка Победы.

Миллионы на лучшие молодежные проекты

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbndnevnik.ru/

Идет прием заявок на получение премии правительства Санкт-Петербурга «Лучший молодежный проект». В итоге будет определено 30 победителей, которые получают по 100 тысяч рублей.

ЗАЯВКИ принимаются до 24 октября (включительно) по адресу: Большая Морская улица, 31, с 9:00 до 17:00. Форму заявки можно скачать на сайте Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями. Каждый участник имеет право подать не более одной заявки.

«ШАНС ЕСТЬ У КАЖДОГО»

Принять участие в конкурсном отборе могут молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет, живущие в Северной столице и занимающиеся реализацией молодежных проектов на территории города. Важное условие: воплощение проекта должно быть начато еще до подачи заявки и заканчиваться не позднее 31 декабря 2019 года.

«Если у вас есть интересный и значимый проект, то обязательно подавайте заявку! И не важно, сделали ли вы доброе дело для соседских кошек или фестиваль, который прогремел на весь город. Шанс есть у каждого», – подчеркнула председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Юлия Аблец.

По ее словам, участие в программе – это хорошая возможность для молодых людей рассказать о своем проекте, получить 100 тысяч рублей и быть услышанными широкой аудиторией.

Планируется, что победителей наградят на Петербургском молодежном международном форуме (ПММФ), который состоится в начале декабря этого года.

Добавим, что конкурс проводится с 2016 года, а его главная цель – развитие проектной деятельности



Елена Никитина, победившая в 2017 году, недавно стала одним из 30 победителей конкурса «Мой город – мои возможности». Сейчас ее назначили советником губернатора по НКО.

и поддержка инициативной и талантливой молодежи.

ЗАЧЕМ ПРОДВИГАТЬ ИДЕИ

Как отметили в Комитете по молодежной политике, конкурс проводится в два этапа: заочный (оценка заявок членами комиссии) и очный (устная презентация проектов перед жюри). В прошлом году на получение премии было заявлено 412 человек, а одним из победителей стала тогда Мария Шруб.

«Идея моего проекта «Эксперт» заключалась в популяризации работы государственных учреждений среди молодежи через видео-

сюжеты на YouTube, – рассказала она. – Мне кажется, продвигать свои идеи важно и ценно. Когда они становятся услышанными властью, ты веришь, что можешь влиять на жизнь своего города и страны!»

Проекты участников конкурса связаны с самыми различными направлениями. Например, среди проектов, победивших в прошлом году, – создание миниатюрных копий памятников Петербурга для слабовидящих, организация практического курса для молодежи с действующими медиаэкспертами, молодежное ток-

шоу «На районе» для профилактики асоциального поведения.

Также участники предлагали создать музей Финского залива и озадачиться социальной адаптацией для молодых людей в учебных заведениях.

А в одном из проектов прошлого года – «Инклюзивный баскетбол» – участвуют люди с инвалидностью. Эта инициатива доказала, что заниматься спортом и играть в команде могут все. По проекту было проведено более десятка игр!

НА ПОЛЬЗУ ГОРОДУ

«Конкурс – это не только возможность заявить о себе, но и реальная поддержка города. Мой проект «Прокатай район» – это открытые бесплатные энергичные тренировки и яркие мероприятия на свежем воздухе и спортивных площадках Кировского района», – рассказал еще один победитель прошлого года Кирилл Горбунков.

19-21 октября пройдет конференция «Суровый питерский SMM. Эпизод V»

Начинать карьеру в SMM еще не поздно

НАТАЛИЯ ФРАНКЕЛЬ /организатор конференции «Суровый питерский SMM»/

Конференция проводится в пятый раз, она для специалистов, занимающихся продвижением в соцсетях, и для бизнеса, которому это продвижение необходимо. Событие объединит две с половиной тысячи человек, не считая тех, кто будет следить за происходящим в онлайн-режиме.



В чем плюсы мероприятия? Во-первых, мы очень серьезно подходим к его программной части и собираем все, что на сегодня актуально в мире SMM. Во-вторых, на данный момент это крупнейшая площадка для общения в офлайне. Те, кому необходимо продвижение в соцсетях, могут найти своего идеального SMM-специалиста.

При этом важно, что доклады экспертов будут доступны и после конференции. Мы снимем их на видео, разошлем участникам.



У людей должна быть возможность увидеть то, что их интересует, и применить знания на практике. Ключевая ценность конференции – польза.

Какие соцсети кажутся мне наиболее перспективными? Продолжает расти Instagram. Многие считают, что в нем трудно что-либо продавать, однако там все прекрасно продается. Важно просто найти правильный формат подачи контента. Прибавляет и «ВКонтакте», хотя и не так быстро, как на это рассчитывали.

Начинать карьеру в SMM не поздно, главное – не бояться изменений. Лично я получила два высших образования (психолога и юриста. – Ред.), но затем поняла, что работа по специальности мне неинтересна. Ушла в PR, многому научилась там, а затем началась новая жизнь. Однажды мы с моим коллегой Дмитрием Румянцевым осознали, что нам не нравится ни одна конференция и вообще то, что происходит на этом рынке. Тогда нам сказали: «Не нравится то, что есть, – сделайте сами!»

Это был вызов, мы сделали сами, и у нас получилось. С тех пор мы занимаемся именно этим направлением, и я об этом никогда не жалею.

Важно задать себе вопрос: «А зачем я это делаю и нравится ли мне это?» Если радости уже нет и работа надоела, нужно поставить себя «на паузу», максимально очистить мозг от всего лишнего и ждать, когда придет желание что-то делать. И когда оно придет, вы поймете, чем именно вы хотели бы заниматься в жизни.

«Вы можете не поверить, но я спокоен за свое будущее»

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbdnevnik.ru/

Петербуржцу Александру Осипову 37 лет, четыре года назад он полностью ослеп. В недавнем прошлом успешный строитель, муж и отец двоих детей, остался в одиночестве и в полной темноте. Но даже в ней он умеет видеть свет.

В МИРЕ 15 октября отмечается Международный день белой трости. Эта дата призвана напомнить нам, зрячим, о тех, кто живет на ощупь, но зачастую может видеть и чувствовать лучше прочих.

СЛЕПОТА НЕ ПУГАЕТ

Александру Осипову было 33 года, когда он заболел – стало плохо прямо на работе. Врачи терялись в догадках, ставили разные диагнозы – от рака головного мозга до рассеянного склероза. Прошел несколько больниц, в конце концов медики поставили расплывчатый диагноз: «демиелинизация центральной нервной системы с атрофией зрительных нервов». Причины такой напасти не ясны: может быть, генетическая предрасположенность, может – стресс и переутомление, может – аутоиммунное заболевание. Факт в том, что за год Александр полностью ослеп. Строитель с золотыми руками оказался в полном вакууме и в полной темноте. Через какое-то время и в одиночестве – ушла, забрав детей, жена. «Мыслей – ноль, не понимаешь, куда себя деть. Непонятно ничего: как двигаться, как себя кормить, как ходить, ездить», – вспоминает он.

Из темноты его стали потихоньку вытаскивать бывшие клиенты. Кто-то посоветовал обратиться в районную организацию Всероссийского общества слепых. Там после первичной реабилитации порекомендовали поехать в Центр реабилитации инвалидов по зрению в переулке Джамбула, 3.

«Здесь Ольга Евгеньевна Куличикская, золотой человек, научила меня всему. Через месяц уже начал ездить из Озерков сюда, научился ходить с тростью. Надежда Ивановна Тимофеева – она здесь физику ведет – показала определенные упражнения. Научили самостоятельно готовить. Здесь же посоветовали пойти учиться в медицинский колледж на массажиста, сейчас уже на 2-м курсе», – рассказывает Александр.



Александр научился жить в своем новом состоянии и теперь убежден: если любишь жизнь, ничего невозможного нет.

ФОТО: Д. ФУФАЕВ

На пенсию по инвалидности (около 19 тысяч рублей) снимать комнату, кормить себя, помогать детям (а этот вопрос Александр даже не обсуждает – конечно, помогать, он же отец!) непросто. Но он умудрялся, помогал коллегам-строителям и заказчикам жилья в Ленобласти найти друг друга, получая за это небольшой процент от сделки.

Постепенно стала улучшаться и собственная жизнь: ему дали

в безвозмездное пользование комнату – пока на 5 лет, потом, он надеется, сможет получить и социальное жилье. Каждые выходные забирает к себе детей – 7-летнюю Катю и 10-летнего Сергея.

Специалисты, работающие с незрячими, рассказывали, что первое время у многих, внезапно оказавшихся в темноте, появляются тяжелые мысли – уйти из жизни. Задаем этот вопрос Александру. Он категорически отвер-

гает: «Нет, никогда у меня таких мыслей не было. Хотите верьте, хотите – нет, но я честно скажу: я стал абсолютно спокойным, когда ослеп. До этого за что-то переживал, нервничал, а сейчас я спокоен за будущее. Меня не пугает то, что я не вижу. Мне есть кем гордиться и о ком заботиться, есть люди, которых я люблю. Я вообще люблю жизнь», – говорит мужчина.

ЗДЕСЬ Я НЕ ИНВАЛИД

Александр родом из Карелии, но перебраться туда, к маме, не хочет: «Там я буду инвалидом, а здесь я – человек. Город очень много дает, здесь я могу учиться и работать, а там я просто сяду дома. Там даже с тростью не пройти по улицам, все дороги разбиты, снег не чистится. Здесь я живу, развиваюсь. Я люблю Петербург», – поясняет он.

В Центре реабилитации инвалидов по зрению Александру помогли проложить маршруты общественного транспорта. Также он может пользоваться услугами социального такси. К слову, водители всегда помогают слепым дойти до подъезда. Это, оказывается, потому, что слепой пассажир не знает, где именно встало такси и как сориентироваться в пространстве. Кроме того, к Александру регулярно приходит соцработник, помогает оформить документы, куда-то сходить по неизвестному маршруту. Сейчас у Осипова одна загвоздка: необходимо получить форму 9 о прописке, чтобы встать в очередь на жилье.

А вот окружающие не всегда видят человека с белой тростью. Бывает, что кто-то, торопясь, случайно выбивает ее из рук и не помогает поднять. А недавно Александра и вовсе обругала какая-то женщина в транспорте, которую он случайно задел. «Говорит мне: «Ты что, слепой?» – смеется Александр.

Со всем остальным он справляется сам и строит планы. Окончит колледж, пойдет работать масса-



Каких-то универсальных слов, с помощью которых можно одарить потерявшего зрение оптимизмом или желанием жить, не существует. Важно выслушать человека, понять, что происходит с ним в данный момент.

ЮЛИЯ ЛОМАКИНА, ПСИХОЛОГ ЦЕНТРА РЕАБИЛИТАЦИИ

жистом в поликлинику, наработает практику, станет индивидуальным предпринимателем. Хочет быть самозанятым, ведь для него самое важное – ощущение свободы.

«Я все могу сам. Телефон, правда, сенсорный пока не успел освоить, но научусь. Чего мне хочется? Сегодня вечером футбол посмотреть и сдать зачет в пятницу», – говорит неунывающий Осипов.

РАЗУЧИЛСЯ ОСУЖДАТЬ

Александр признается, что стал немного философом и отучился кого-либо ругать и осуждать.

«На жену за то, что ушла, зла не держу. Может, она просто испугалась, что ей придется поднимать двух детей да еще и меня. Она ни в чем не виновата, ведь она выходила замуж за мужчину, а получается, что я ее подвел, – рассуждает Александр. – Стоит только стать бедным и слепым, и сразу люди становятся философами. И я тоже понял: для человека нет ничего невозможного. Все говорят: «Ты молодец, я бы так не смог». Но на самом деле все зависит от того, насколько человек хочет жить и любит жизнь, есть ли у человека гордость или нет».



Не лишать шанса на полноценную жизнь

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spb.dnevnik.ru/

Наука и медицина достигли многого в лечении рака, одна из задач теперь – разработать стандарты реабилитации. Об этом говорили на конференции «Онкология будущего» в Петербурге.

СПЕЦИАЛИСТ по клинической онкологии Городского онкодиспансера доктор медицинских наук Рашида Орлова отметила: несмотря на прогресс медицины в борьбе с раком, нерешенных вопросов остается много.

«Сейчас мы должны говорить о реабилитации. Интенсивная диагностика и активное лечение приводят к выгоранию больного, и мы очень часто слышим от пациента: «Вы мне спасли жизнь – но зачем, если она некачественная?» К сожалению, это довольно распространенное явление».

СТАНДАРТ ДЛЯ АДАПТАЦИИ

Реабилитация онкобольных развивается уже давно, во многих странах она входит в национальные планы. Людей учат жить со своим диагнозом, причем жить полноценно. Это многоэтапный процесс, направленный на адаптацию к новым условиям. В России, как констатировали на кон-

ференции специалисты, до сих пор не решены правовые аспекты, нет утвержденных клинических программ и методик по реабилитации онкопациентов. Сегодня наши онкологи пока не знают реабилитологии, а реабилитологи не смыслят в онкологии.

«Нам негде восстанавливать наших больных. Онкология – как падчерица, реабилитация законодательно не поддержана. Но даже четвертая стадия рака может тянуться годами, так почему же мы лишаем человека шанса вести нормальную жизнь?» – обратилась к коллегам Рашида Орлова.

Заведующая отделением реабилитации Центра онкологии им. Н. Н. Петрова доктор медицинских наук Татьяна Семиглазова занимается созданием клинических рекомендаций по реабилитации, на их основе будет создан стандарт.

«У пациента в момент объявления диагноза рушится

По словам специалистов, реабилитация онкологических пациентов должна начинаться с момента объявления диагноза. Только так можно сделать жизнь онкобольного полноценной до, во время и после лечения.

иллюзия бессмертности. Поэтому реабилитация обязательно должна начинаться именно в этот момент», – считает онколог.

ШИРОКИЙ КРУГ

На призыв врачей откликнулись депутаты городского парламента Анастасия Мельникова и Александр Егоров –

вероятно, появится законодательная инициатива.

В перспективе должны быть созданы реабилитационные отделения, которые будут подхватывать пациента и работать с ним комплексно, привлекая широкий круг специалистов: психологов, массажистов, физиотерапевтов, гастроэнтерологов, диетологов.

Как ожидается, санаторно-курортные учреждения будут принимать онкобольных во время и после лечения.

Пока свои двери открыли только санаторий «Балтийский берег», и 42 человека, прошедших там недельную программу реабилитации, начинают жить заново. И для них не станут актуальными слова главврача Городского онкодиспансера Эльдара Топузова, что самым страшным днем для онкобольного является первый день после выписки – первый день дома в новой жизни и в новом качестве.

Чем опасен бытовой алкоголизм

ДМИТРИЙ КОНСТАНТИНОВ /главный врач Городской наркологической больницы/

В Санкт-Петербурге за последние пять лет стало меньше тех, кто злоупотребляет алкоголем. Например, количество больных, впервые обратившихся за помощью по поводу лечения алкоголизма, снизилось на 13 процентов. По итогам 2018 года показатели первичной заболеваемости алкоголизмом и смертности от случайного отравления алкоголем в городе ниже общероссийских показателей в три раза.

Тенденция снижения алкоголизации населения имеет общероссийский характер. Еще семь лет назад показатель потребления алкоголя на душу населения в России составлял 18 литров, в 2018 году потребление алкоголя снизилось вдвое, до 9,3 литра.



Тем не менее проблема алкоголизма среди наших граждан продолжает оставаться актуальной. Расслабляться не стоит.

“**Надо бить тревогу уже тогда, когда наблюдается так называемое бытовое пьянство – человек в силу традиций или индивидуальных стереотипов (получка, ссора, пятница) систематически употребляет большие дозы алкоголя.**”

Бытовое пьянство может протекать без признаков психической или физической зависимости. Но все это в целом негативно отражается на здоровье человека, его трудоспособности, а также осложняет отношения с родными. Такой человек уже нуждается в консультации специалиста, но практически никто на этой стадии не обращается за помощью.

При появлении первых же признаков, говорящих о проблемах с употреблением алкоголя, важно как можно раньше обратиться за медицинской помощью. В Петербурге единственной государственной организацией, специализирующейся на лечении наркологических больных, является Городская наркологическая больница. Следует понимать, что страдающий алкоголизмом нуждается в мультидисциплинарном подходе врачей нескольких специальностей: психиатра, нарколога, врача-психотерапевта, а также медицинского психолога и социального работника. Специализированную помощь можно получить в том числе на анонимной основе. Для получения лучшего результата необходимо привлекать родственников пациентов к лечебным и реабилитационным мероприятиям.

«Закончился монолог, приш

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spbndnevnik.ru

Увидеть вещи-легенды, узнать, как на самом деле происходили те или иные события, а также взглянуть на прошлое сквозь призму настоящего – такую возможность дает Музей политической истории России, который в октябре отмечает 100-летний юбилей.

У МУЗЕЯ, как у каждого человека, своя судьба. Вместе со страной Музей политической истории России пережил репрессии и войны, оттепель и перестройку. И, основанный как «лаборатория революционной мысли», со временем трансформировался в «музей особого назначения». Именно так называется и выставка, открытая в честь его векового юбилея.

ТИФЛИССКАЯ ОПЕРАЦИЯ

Первое, что увидят гости экспозиции, тут же разобьет их представление о том, что инсталляция или авангард – прерогатива современного времени.

Оказывается, еще советский архитектор Владимир Татлин создал проект авангардистского памятника, посвященного III Интернационалу. Сейчас в его уменьшенной копии хранится бутылочка с 500-рублевой банкнотой из денег, добытых большевиками в результате знаменитой «Тифлисской экспроприации». Той самой, в которой участвовал молодой Сталин.

По словам заведующей экскурсионным отделом Елены Лысенко, воспользоваться «экспропрированным» большевики не смогли, так как номера купюр были переписаны. Поэтому они решили их переделать на новые и доверили это дело молодой художнице.

Первый блин вышел комом. И тогда Леонид Красин (тот самый, именем которого назван стоящий на Неве ледокол) положил неудачный образец в бутылку и спрятал. После того как в 1907 году раритет обнаружили, он стал первым экспонатом музея революции.

МАСОНСКИЙ СЛЕД

Но есть в музее и более ранние предметы. Например, вещи князя Сергея Волконского, чья жизнь оказалась разделена на две совсем разные части. Одна – блестящего кавалергарда, героя Отечественной войны 1812 года. Другая –

жизнь революционера, декабриста, лишенного прав и заслуг и приговоренного к 20 годам каторги и вечному поселению в Сибири.

Самый ценный экспонат – книга «Записки Сергея Григорьевича Волконского (декабриста)», на титульном листе которой надпись: «Мой экземпляр без цензурных пропусков: таковых два – этот и еще один, – оба у меня. /М. С. Волконский/».

Здесь же можно увидеть масонский фартук Рылеева и белые перчатки его жены (остальные принадлежности масонов, которые всегда вызывали у власти подозрения, были изъяты из музея).

Особое место на выставке занимают реликвии, полученные в 1920-1930-е годы от бывших узников Шлиссельбурга – самой страшной из тюрем Российской империи. Это глобус, изготовленный Михаилом Новорусским, ключ от Шлиссельбургской тюрьмы, а также гербарии, которые собирала Вера Фигнер, совершившая несколько покушений на Александра II. Двадцать лет она провела в Шлиссельбургской крепости, которая, как явствует из документов, была ужаснее Петропавловки.

ПОДВИГ ЛЕНИНГРАДЦЕВ

Не обошли музей и его сотрудников и репрессии, поводом для которых стало убийство в 1934 году Сергея Кирова (на выставке можно увидеть его посмертную маску). Музей подвергся разгромной критике, его на время даже закрыли. Цел и сундук, в который пытались утрамбовать как можно больше экспонатов.

В тяжелые блокадные дни небольшой коллектив музея занимался сбором свидетельств подвига ленинградцев.

Сегодня посетители могут увидеть печку-буржуйку, изготовленную во время блокады, форму для выпекания хлеба, кружку, сделанную из консерв-

ной банки, и другие экспонаты 1941-1943 годов, а в сохранившихся приказах по музею – пронзительную запись: «Считать исключенным из списков ввиду смерти». Семнадцать сотрудников музея не пережили первую блокадную зиму...



«Наши посетители всегда произносят фразу: «Мы никогда не думали, что Музей политической истории России может быть таким интересным». А я всегда отвечаю: «Назовите мне хотя бы одну отрасль человеческой деятельности, которая не касалась бы политики. Такой нет. Поэтому наша профильная тема – взаимоотношения человека, общества и государства».

ЕВГЕНИЙ АРТЕМОВ, ДИРЕКТОР МУЗЕЯ
ПОЛИТИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ РОССИИ

ФУРАЖКА ГАГАРИНА

Неизменный интерес вызывает подарок, который получил первый космонавт Юрий Гагарин от кубинского лидера Фиделя Кастро.

«Однажды Фидель Кастро взял примерить фуражку космонавта и буквально пришел от нее в восторг. Тогда Юрий Гагарин решил подарить ее руководителю Кубы в знак уважения. Соответственно, Кастро не захотел оставаться в долгу. Он снял свой берет и передал его в подарок Юрию», – рассказала Елена Лысенко.

ГОВОРЯТ ЭКСПОНАТЫ

В 1990-е годы музей начал собирать экспонаты по запре-



500 000

экспонатов насчитывает сегодня коллекция Музея политической истории. Около 11 тысяч из них представлены в пяти постоянных экспозициях, которые охватывают более чем двухсотлетний период российской истории.

«Шла эра диалога»



Ежегодно в музей поступает около 4 тысяч предметов. Часть из них идет в коллекцию, часть остается для научного изучения.



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

щенным прежде темам. Так появились «гулаговская» и «диссидентская» коллекции, коллекция материалов о современных политических партиях и гражданских движениях. В числе экспонатов лозунги дней августовского путча 1991 года, котелок и противогаз защитников Белого дома и другие предметы, которые поступали в музей прямо с мест событий.

Среди артефактов – личные вещи Никиты Хрущева, клетчатый пиджак Анатолия Собчака, в котором он, появившись в 1989 году на трибуне Съезда народных депутатов, в самое сердце поразил всех советских женщин, агитплакаты и другие бесценные документы.

ПОРАЗМЫШЛЯТЬ И ПОСПОРИТЬ

Директор Музея политической истории России Евгений Артемов объясняет: если «советский» посетитель только проглатывал готовые выводы, то сегодня люди приходят поразмышлять и поспорить. «Закончился монолог, пришла эра диалога», – уверен он. Даже тема революции, в честь которой и был первоначально назван музей, оценивается сейчас неоднозначно. В одном из залов революция сохранила свое прежнее название. В другом – названа переворотом.

По словам директора, сегодня музей представляет разные точки зрения на события, включая самые полярные. Это дает возможность посетителю самостоятельно мыслить, находить ответы на вопросы. В музее каждый экспонат говорит своим голосом.

Со 100-летним юбилеем музей поздравил президент РФ Владимир Путин. Глава государства отметил, что за это время музей стал крупным культурным, образовательным и просветительским центром, объединив в своих коллекциях уникальные экспонаты.



ФОТО: GMIK.RU

По сюжетам церковного календаря

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spbdtnevnik.ru

Сегодня в ризнице Спаса на Крови открывается выставка «Праздники Господни. Памятники декоративно-прикладного искусства». Тут представлено более 70 уникальных предметов.

ВЫСТАВКА организована музеем-памятником «Исаакиевский собор» и Музеем истории религии. В ней представлены предметы убранства православных храмов, богослужебные принадлежности, скульптура и мелкая пластика. Большинство экспонатов датируются XVII – началом XXI века. Посетители смогут увидеть предметы из эмали, слоновой кости, перламутра, пасхальные яйца.

Дополняют выставку фотографии «Палестинской коллекции», которая собиралась основателями Императорского православного палестинского общества (ИППО) и сотрудниками Русской духовной миссии в Иерусалиме. На фото запечатлены быт паломников, жизнь в миссии, деятельность ИППО, возведение русских построек, наиболее почитаемые места, связанные с евангельской историей жизни и смерти Иисуса Христа.

Основными сюжетами крестов, образков, резных икон стали праздники православного церковного календаря, в котором год начинается в сентябре, а не в январе, а самый торжественный праздник – Воскресение Христово (Пасха).

КРУГЛЫЙ СТОЛ

С УЧАСТИЕМ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ КРОНШТАДТСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ОЛЕГА ДОВГАНЮКА

«КАК КРОНШТАДТ СДЕЛАЮТ САМЫМ КРАСИВЫМ ГОРОДОМ ЕВРОПЫ»

**15
ОКТЯБРЯ**



Свои вопросы Олегу ДОВГАНЮКУ вы можете прислать на почту: pr@spbdtnevnik.ru

Материалы по итогам встречи будут опубликованы в ГАЗЕТЕ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» и СЕТЕВОМ СМИ SPBDNEVNİK.RU

Музей одного стихотворения

МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ /потомок поэта, президент ассоциации «Лермонтовское наследие»/

Сейчас мы ведем переговоры с властями Петербурга об открытии в квартире Лермонтова на Садовой улице, 61, мемориальной зоны. Активно этим вопросом также занимается директор Государственного лермонтовского музея-заповедника «Тарханы» Тамара Мельникова. Мы рассматриваем идею открытия музея одного стихотворения. Речь о произведении «Смерть поэта», которое Лермонтов написал в своей квартире.



Сейчас концепция этой площадки находится на стадии обсуждения. На мой взгляд, каждая строка стихотворения «Смерть поэта» – это оценка конкретного события того времени. Я бы разложил это стихотворение на строки и под каждую из них оформлял конкретные части экспозиции.



Ведь интересно поразмышлять, что поэт имел в виду, когда, например, писал: «А вы, надменные потомки известных подлостью прославленных отцов...» Каких отцов? О ком он говорит? Все это можно отразить в экспозиции.

История с открытием музея или памятного места в Петербурге длится лет двадцать пять. Еще в начале 90-х была создана группа из активных жителей города. Я считаю, что Петербург достоин того, чтобы наследие Лермонтова было здесь увековечено. И можно назвать огромным достижением, особенно для жителей города, что реализация этого проекта уже обсуждается. Я знаю, что горожане активно отстаивали и защищали дом на Садовой улице, 61.

Наш президент часто говорит, что у него на столе лежит томик Лермонтова, это его любимый поэт. А когда Владимир Путин встречался с председателем Китайской Народной Республики Си Цзиньпином, тот подвел его к бюсту поэта в Китае и сказал, что Лермонтов написал одно из его любимых стихотворений – «Парус» и что это произведение – символ общего будущего России и Китая. Лермонтов – это поэт, который признан во всем мире.

Про установку памятника в Петербурге разговора с властями города не было. В городе скульптура Лермонтова установлена на одноименном проспекте, бюсты поэта есть в Александровском саду, в Пушкинском Доме. Возможно, этого достаточно.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

В доме Лермонтова откроют библиотеку

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbndevnik.ru/

Сегодня исполняется 205 лет со дня рождения Михаила Лермонтова. Музея поэта в Петербурге нет. Но в доме, где жил писатель, планируется создать культурно-мемориальную зону и открыть филиал библиотеки.

С КАЖДЫМ ДНЕМ страсти вокруг дома на Садовой, 61, в котором жил Лермонтов, только накаляются. Активисты и градозащитники не раз заявляли о том, что здесь необходимо открыть музей писателя. Свое пожелание петербуржцы выражают стихами, читая Лермонтова каждый месяц третьего числа у входа в дом.

ИЗ РУК В РУКИ

У самого здания тяжелая судьба. В 2010 году дом признали аварийным. В 2013 году власти города изъяли под государственные нужды земельный участок и помещения в доме.

Годом позже появилась информация о передаче здания и участка Мариинскому театру.

Правда, тогда власти поставили условие: дом будет передан только в том случае, если там появится культурно-мемориальная зона. Предполагалось, что она украсит квартиру на втором этаже, где когда-то жил поэт. К слову, в конце XIX – начале XX века в здании надстроили два этажа.

Для Мариинского театра новое здание в центре города – хорошая возможность разместить своих сотрудников и приглашенных гостей: именно под эти цели театр и получил дом.

Годы шли, у входа в здание петербуржцы продолжали читать стихи, а вскоре стены пятиэтажного дома украсила фасадная сетка, но о реконструкции речи еще не шло, не говоря уже о музее.

В мае 2016 года Смольный передал здание и участок в собственность Российской Федерации, дом оказался закреплен за Мариинским театром на праве оперативного пользования.



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

В Петербурге с 14 по 18 октября проходит фестиваль «Лермонтовские дни – 2019». Одно из крупных мероприятий, «Лермонтовские чтения», идет в Мемориальном музее-квартире Н. А. Римского-Корсакова.

ЖДАТЬ ТРИ ГОДА

Дом княгини Шаховской (купца Чугреева), где жил Михаил Лермонтов, является памятником регионального значения, и, конечно, у театра есть определенные охраняемые обязательства. В ноябре прошлого года Октябрьский районный суд удовлетворил требования Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП): Смольный потребовал привести здание в порядок. Театр должен был отремонтировать

и отреставрировать несущие конструкции, крышу, лицевые и дворовые фасады, внутренние помещения, но прежде – предоставить проектную документацию по сохранению дома-памятника. Ее комитет так и не получил и отправил иск в суд.

«За прошедший период театр произвел комплекс работ по сохранению дома: обследование строительных конструкций, инженерные изыскания, обмеры и фотофиксацию. Задержка в предоставлении проектной документации связана с опреде-

лением источников финансирования этих работ», – пояснили в Мариинском театре.

Сейчас комитет ждет документацию по сохранению дома-памятника на согласование. На эти работы театру отведено 3 года (отсчет начался с ноября 2018 года).

НОВЫЙ ФИЛИАЛ

Тем временем стало известно, что театр от планов не отказался. В квартире Лермонтова на втором этаже появится мемориальная зона памяти поэта, а также филиал библиотеки имени М. Ю. Лермонтова.

«Театр заказал полевые археологические работы. Это первый этап получения историко-культурной экспертизы», – пояснили в Комитете по культуре Санкт-Петербурга.

Правда, о том, когда работы завершатся, говорить рано: сначала театр должен выполнить охраняемые обязательства.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАНИЯ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

Эксперты «Петербургского дневника» продолжают отвечать на вопросы читателей. На этот раз горожане спрашивали, как инвалиды могут получить зубные протезы, как государство помогает многодетным семьям решить жилищный вопрос и где можно провести досуг пожилым.



Вам отвечает эксперт
Фонда социального страхования

АЛЕКСАНДР ОБРАЗЦОВ /заместитель управляющего Санкт-Петербургского
регионального отделения Фонда социального страхования РФ/

**Я инвалид, блокадник, могу ли я получить от ФСС
зубные протезы?**

➤ Порядок обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации определен Правилами, утвержденными постановлением правительства Российской Федерации от 7 апреля 2008 г. № 240. Назначение инвалиду средств реабилитации производится в соответствии с «Классификацией технических средств реабилитации (изделий) в рамках федерального перечня реабилитационных мероприятий, технических средств реабилитации и услуг, предоставляемых инвалиду, утвержденным распоряжением правительства РФ от 30.12.2005 № 2347-р», утвержденной приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24.05.2013 № 214н (далее – Классификация), и «Перечнем показаний и противопоказаний для обеспечения инвалидов техническими средствами реабилитации», утвержденным приказом Минтруда России от 9.12.2014 № 998н. **В данную классификацию входят зубные протезы (кроме зубных протезов из драгоценных металлов и других дорогостоящих материалов, приравненных по стоимости к драгоценным металлам).** Включение любых средств реабилитации в индивидуальную программу реабилитации или абилитации (ИПР или ИПРА) происходит в процессе медико-социальной экспертизы.

Таким образом, вы можете быть обеспечены зубными протезами по линии ФСС, если они будут вам рекомендованы в ходе прохождения медико-социальной экспертизы и запись об этом будет сделана в вашей индивидуальной программе реабилитации и абилитации.

Для получения дополнительной информации вы (или ваш представитель) можете обратиться на горячую линию Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования (812) 677-87-17 – работает с 9:00 до 21:00, без выходных. Можно оставить свое электронное обращение на сайте регионального отделения <http://www.rofss.spb.ru/>, позвонить по телефону «электронного секретаря» (812) 313-76-50 – оставит свое голосовое сообщение, и вам перезвонят в течение суток. Письменные обращения могут быть направлены почтой по адресу: 190900, Санкт-Петербург, BOX 1205, либо переданы лично в Центре обслуживания регионального отделения ФСС, расположенном на Инструментальной улице, дом 3Б (вход с Аптекарской набережной, дом 12). Часы работы Центра обслуживания: будние дни – с 9:00 до 18:00, выходные дни – с 10:00 до 16:00. Хотите быть в курсе всех новостей? Подписывайтесь на рассылку новостей Петербургского регионального отделения ФСС на сайте www.rofss.spb.ru и инстаграм – @fss.spb!

Дорогие читатели!

В еженедельной рубрике на страницах «Петербургского дневника» на все ваши вопросы ответят специалисты Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования РФ.

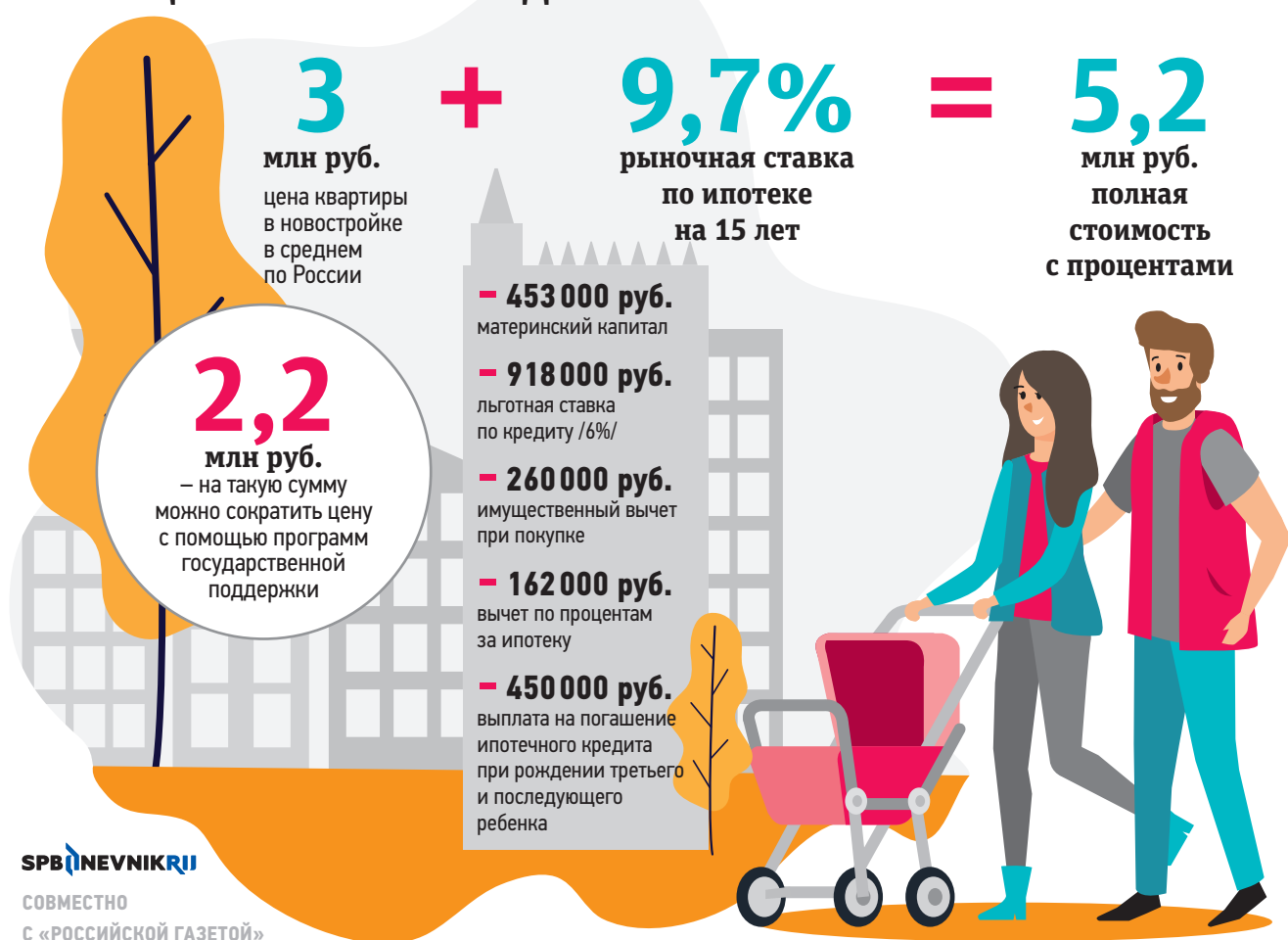


?

**Слышала, что с 25 сентября многодетные семьи могут
получить от государства 450 тысяч рублей на погашение
ипотеки. Какой именно механизм здесь действует?**

ОЛЬГА НИКОЛАЕВА

ГОСУДАРСТВО БЕРЕТ НА СЕБЯ ПОЧТИ ПОЛОВИНУ РАСХОДОВ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ ЖИЛЬЯ ДЛЯ СЕМЕЙ, ИМЕЮЩИХ ТРЕХ И БОЛЕЕ ДЕТЕЙ



?

**Где в Приморском районе могут отдохнуть и найти занятие по душе ветераны и люди пожилого
возраста?**

АЛЕКСАНДР ТИМОФЕЕВ

➤ В администрации Приморского района Санкт-Петербурга корреспонденту «Петербургского дневника» рассказали, что на территории района действует множество студий, курсов и клубов специально для жителей пожилого возраста. В частности, это ДК «Богатырский, 36» (Богатырский проспект, 36, корп. 1), ДК «Ольгино» (пос. Ольгино, Садовая улица, 6), ДК «Лисий Нос» (пос. Лисий Нос, Приморское шоссе, 48) и ДК «Творческая мастерская «Триумф», (Мебельная улица, 25, корп. 1). Также бесплатные занятия для всех желающих проходят в районных библиотеках. Например,

в библиотеке № 1 Приморского района (Торжковская улица, 11) для старшего поколения действует литературное объединение поэтов и бардов Санкт-Петербурга «Невская лира», театральная студия «Резонанс» и компьютерный клуб для пожилых людей «Бабушка в Сети». Кроме того, работают курсы для петербуржцев, желающих постичь азы компьютерной грамотности: Центральная районная библиотека им. М. Е. Салтыкова-Щедрина; библиотека № 1 Приморского района; библиотека № 6 Приморского района; библиотека № 9 Приморского района.

В сети «КАРО» назвали это дело «пиаром не очень грамотного юриста». Горсуд Петербурга признал действия компании правомерными.



ФОТО: С. КРАСИЛЬНИКОВ / ТАСС

Законна ли реклама в кино?

КИРИЛЛ ЧУЛКОВ / kirill.chulkov@spbdtnevnik.ru

Суды Петербурга рассмотрели дело о рекламных роликах, которые показывают в кинотеатрах перед началом сеансов. Московский районный суд посчитал, что в билете следует указывать реальное время начала показа фильма. Городской суд это решение отменил.

МНОГИЕ люди предпочитают не показывать своим детям современные мультфильмы. Редкие исключения, которые проходят родительскую цензуру, удается посмотреть в кинотеатрах. Но вот незадача: ответственный родитель приводит свое чадо на фильм с возрастным ограничением «6+», а перед началом сеанса в рекламе крутят всякую дребедень с маркировкой «18+».

РОЛИКИ ЗАКАЗЫВАЛИ?

В апреле этого года петербурженка Анна Пронина выиграла иск к ООО «КАРО Фильм Менеджмент».

В материалах дела говорится, что в июле 2018 Пронина посетила кинотеатр сети

«КАРО» на улице Ленсовета. В билете на выбранный ею мультфильм было указано время начала сеанса 18:00, тогда как целых 15 минут, то есть до 18:15, в кинозале транслировался рекламный блок. Демонстрировались рекламные ролики двух напитков, подарочных карт кинотеатра, ролик об ответственности за нарушение авторских прав, о правилах пожарной безопасности и анонсы девяти кинофильмов.

В своем решении суд указал, что кинотеатр нарушил закон «О защите прав потребителей», который запрещает обуславливать приобретение одних товаров и услуг обязательным приобретением

иных, в том числе бесплатных, товаров и услуг.

В 1994 году правительство РФ утвердило правила, по которым услугой по кино-видеообслуживанию является показ непосредственно фильмов. А поскольку анонсирование иных фильмов, а также реклама не являются частью киноvideофильма, то их следует считать дополнительной информационной услугой. Кроме того, суд отметил, что указание в билете времени начала оказания дополнительной услуги нарушает права потребителя на необходимую и достоверную информацию об услуге показа фильма.

На заявление «КАРО» о сложившейся практике анонсирования фильмов суд ответил, что длительность нарушения прав потребителей не ведет к признанию соответствующих действий ответчика правомерными. Также суд указал, что «КАРО» незаконно включил в свои правила посещения кинотеатров право на демонстрацию



Любая реклама раздражает везде. Я был бы счастлив жить в мире без рекламы и не смотреть ее. В других странах тоже есть реклама. В коммерческих кинотеатрах это правила игры. Но есть кинотеатры, где рекламы меньше.

СТАНИСЛАВ ЗЕЛЬВЕНСКИЙ, КИНОКРИТИК

рекламно-информационных блоков продолжительностью до 30 минут.

Пронина просила взыскать 3 тысячи рублей компенсации морального вреда. Суд уменьшил эту сумму до 500 рублей, добавив штраф с «КАРО» в ее пользу в размере 250 рублей. Указание в билете неверного времени начала показа кинофильма признано Московским районным судом незаконным.

РЕШЕНИЕ ГОРСУДА

Санкт-Петербургский городской суд это решение отме-

нил, в удовлетворении иска отказал. Заседание по апелляционной жалобе «КАРО» состоялось 10 октября. Тогда были оглашены только вводная и резолютивная части определения горсуда. С этого момента оно вступило в законную силу. На днях оно будет изготовлено в окончательном виде, со всеми доводами и основаниями. До этого момента в компании «КАРО» воздерживаются от комментариев, отметив, что позиция была обоснована на нескольких страницах со ссылками на законы.

«Все это выглядит как пиар не очень грамотного юриста. Решение суда второй инстанции уже вступило в силу, действия компании «КАРО» признаны правомерными», — заявил «ПД» представитель компании.

СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

Сама Анна Пронина в разговоре с «ПД» не исключила, что определение горсуда может быть обжаловано.

По ее словам, зачастую суды в России встают на сторону прокатчиков, указывая, что понятие «сеанс» шире понятия «показ кинофильма». Для исключения таких нарушений в будущем необходимо решение суда по иску в интересах неопределенного круга потребителей. Такие иски вправе подавать специализированные организации, например Общество защиты прав потребителей. Удовлетворение таких исков обяжет прокатчиков указывать в билетах точное время начала показа кинофильма, а не рекламного блока.

30 минут

составляет максимальная продолжительность рекламно-информационного блока в кинотеатрах сети «КАРО». Сведения об этом содержатся на стойках информации и в правилах посещения кинотеатров сети. Посетители принимают это условие по факту оплаты билета.

Адвокату нужна защита

КИРИЛЛ ЧУЛКОВ /kirill.chulkov@spbdnevnik.ru/

Петербургский адвокат Владимир Болотин предстанет перед судом в Ленобласти за пьяный дебош в поезде в марте этого года. По версии следствия, мужчина допустил хулиганское поведение, избил начальника поезда и бармена вагона-ресторана.

БОКСИТОГОРСКИЙ городской суд Ленинградской области 22 октября приступит к рассмотрению дела адвоката Болотина.

Обвинение ему предъявлено по трем статьям Уголовного кодекса РФ: «хулиганство», «побои» и «умышленное причинение легкого вреда здоровью».

Следователем Северо-Западного следственного управления на транспорте СК России установлено, что адвокат, находясь в состоянии алкогольного опьянения в пассажирском поезде сообщением Санкт-Петербург – Вологда, своим поведением нарушил общественный порядок.

Проводница поезда сделала ему замечание и попросила прекратить противоправные действия. В ответ Болотин ударил ее рукой, уклониться женщина не смогла.

Начальница поезда в тамбуре тоже попыталась утихомирить буйного пассажира, но он нанес ей несколько ударов руками и ногами, причинив телесные повреждения, в том числе закрытую череп-

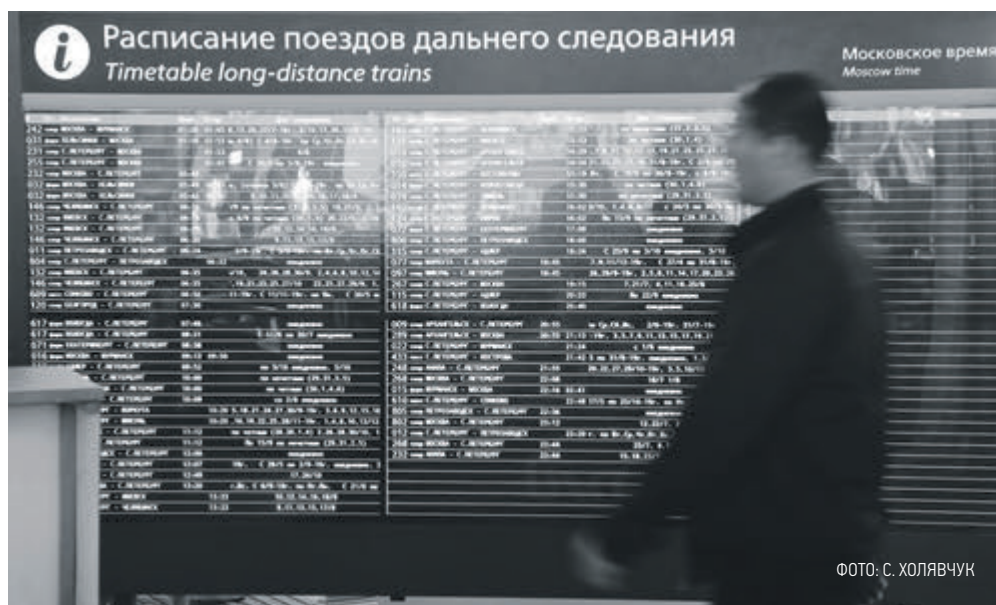


ФОТО: С. ХОЛЯВЧУК

Обжаловать арест Владимира Болотина в горсуде Петербурга пытались 12 адвокатов. Суд оставил адвоката-дебошира под стражей.

но-мозговую травму, сотрясение головного мозга. Все вместе повреждения характеризуются как причинение легкого вреда здоровью.

Кроме того, следствие утверждает, что обвиняемый побил бармена вагона-ресторана за отказ продать ему алкогольные напитки.

Сразу после задержания адвокат Болотин был помещен под стражу. По данным Адвокатской палаты

Санкт-Петербурга, его статус по-прежнему действующий. По словам вице-президента Адвокатской палаты Ленинградской области Дениса Лактионова, закон предусматривает прекращение статуса адвоката в том случае, если он будет осужден за умышленное преступление. Все три вменяемых адвокату Владимиру Болотину преступных деяния как раз считаются умышленными.



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

Участников побоища попросили на выход

СВЕТЛАНА ДЯГИЛЕВА /info@spbdnevnik.ru/

В Петербурге сотрудниками правоохранительных органов задержаны 43 нелегальных мигранта, которые в сентябре стали участниками массовой драки в центре города.

НАПОМИН, что 14 сентября у Апраксина двора в конфликте между двумя группами мигрантов был тяжело ранен гражданин одного из среднеазиатских государств.

Как сообщает пресс-служба ГУ МВД по городу и области, 10 октября оперативники уголовного розыска задержали мужчину, подозреваемого в нанесении травм потерпевшему. В отношении злоумышленника возбуждено уголовное дело по статьям «умышленное причинение тяжкого вреда здоровью» и «хулиганство». По решению суда мужчина был арестован.

На следующий день, 11 октября, стражи порядка провели оперативные мероприятия по 18 адресам в Красногвардейском, Приморском, Кировском, Московском, Невском, Фрунзенском, Калининском районах Петербурга и в Тосненском районе Ленобласти.

В результате в полицию были доставлены 43 иностранца из стран ближнего зарубежья для проверки на соблюдение миграционного законодательства. К административной ответственности привлечен 21 мигрант. Часть из них будет депортирована из России.

Смерть школьника вызвала проверку

ЖАННА ШМЕЛЕВА /info@spbdnevnik.ru/

В Ленобласти расследуют смерть 14-летнего подростка, который умер после укола медика скорой помощи. Взять этот случай на контроль попросили генерального прокурора РФ Юрия Чайку.

ТРАГИЧЕСКИЙ случай произошел 11 октября в Приозерске. Подросток вернулся домой после школы, на самоучастие не жаловался. Однако к вечеру его состояние резко ухудшилось, родители вызвали неотложку.

Прибывшие по вызову фельдшеры сделали ребенку

укол, после которого школьник умер.

Сейчас следователи проводят проверку. Тем временем депутат Государственной думы РФ Михаил Романов обратился к генпрокурору Юрию Чайке и к руководителю Росздравнадзора Михаилу Мурашко с просьбой



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

проверить медиков скорой помощи. «Необходимо установить, что стало причиной трагедии: является ли смерть мальчика результатом врачеб-

ной ошибки или халатности, какой квалификации обладали прибывшие по вызову медики», – говорится в заявлении парламентария.

В Ленобласти бык насмерть забодал пастуха

ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ происшествие случилось 13 октября недалеко от Всеволожска. Во время выгула животных бык забодал пастуха, мигранта из Узбекистана, который приехал в Россию на заработки. От полученных травм 55-летний мужчина скончался на месте происшествия. Как выяснилось, бык принадлежит женщине-предпринимателю. По факту проводится проверка.

Со склада на Софийской изъяли контрафакт

ВО ФРУНЗЕНСКОМ районе Санкт-Петербурга прокуратура пресекла продажу контрафактного алкоголя. На складе, расположенном на Софийской улице, арендатор продавал джин-тоник. При этом лицензии на этот алкоголь у него не было. В результате продукция была полностью изъята – в общей сложности более 700 литров. По факту возбуждено административное дело.



ФОТО: BASKET.FC-ZENIT.RU

На двух фронтах трудно

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdtv.ru/

Первый в истории БК «Зенит» матч в Евролиге собрал аншлаг. Петербуржцы потерпели поражение от «Барселоны», отдав так много сил, что их не хватило на следующую игру.

ПРИЕЗД в город на Неве баскетбольной «Барселоны» вызвал ажиотаж. Билеты на матч были распроданы в рекордный срок, а среди заполнивших трибуны концертно-спортивного комплекса «Сибур Арена» зрителей кроме знаменитых в прошлом мастеров игры с оранжевым мячом был и мегазвезда российского шоу-бизнеса Сергей Шнуров. Увидеть победу сине-бело-голубых им не довелось – тех, несмотря на отменный настрой и поддержку болельщиков, на весь матч не хватило. Зенитовцы две четверти смогли сражаться почти на равных и ушли на большой перерыв при счете 40:43. Но затем звезды «Барселоны» включили полные обороты и сняли вопросы о победителе, увеличив превосходство до разгромного – 87:63. Главный тренер петербуржцев Джоан Плаза отметил, что его команда уступила в психологии. Через день сине-бело-голубые, у которых вернулись в строй Дмитрий Хвостов и Густаво Айон, принимали «Нижний Новгород» в Единой лиге ВТБ. После третьей четверти «Зенит» был впереди (54:53), но крупно проиграл четвертую десятиминутку и матч (69:76).

Боксер Бивол победил Ленина

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdtv.ru/

ПЕТЕРБУРЖЕЦ Дмитрий Бивол, выступающий на профессиональном ринге в весовой категории до 79,38 кг, в шестой раз защитил титул чемпиона мира по версии Всемирной боксерской ассоциации (WBA). Он выиграл 12-раундовый бой у Ленина Кастильо из Доминиканской Республики. Победу по очкам арбитры отдали россиянину единогласно. Как и предыдущие поединки Дмитрия Бивола, этот не был зрелищным. Соперники старались не рисковать, Кастильо оборонялся, изредка проводя контратаки, чемпион мира также осторожничал. В шестом раунде Дмитрий отправил претендента в нокдаун, а в дальнейшем сохранил преимущество. В этой же весовой категории еще двое россиян владеют чемпионскими поясами – Сергей Ковалев (Всемирная боксерская организация, WBO) и Артур Бетербиев (Международная боксерская федерация, IBF).



ФОТО: SKA.RU

Десять лет СКА не мог выиграть в Нижнем Новгороде у «Торпедо» в основное время матча. Если удавалось побеждать, то либо в овертайме, либо в серии буллитов.

Армейцам не хватает стабильности

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdtv.ru/

Петербургский СКА наконец-то одержал победу в основное время, уверенно переиграв (4:1) нижегородских торпедовцев на их площадке. Но говорить, что команда поймала свою игру, пока преждевременно.

ВЫИГРАВ всего один из трех домашних матчей, и тот в овертайме у «Автомобилиста», петербуржцы порадовали своих болельщиков безоговорочной победой над автозаводцами в Нижнем Новгороде. У армейцев многое получалось в этой встрече, но в этом сезоне команда уже не в первый раз чередует хорошие матчи с неудачными.

КОМАНДА ПРОДОЛЖАЕТ СТРОИТЬСЯ

По мнению хоккейного комментатора Андрея Шестакова, пока рано делать выводы о том, что СКА нашел свою игру, о чем после матчей со «Спартаком» и «Автомобилистом» обнадеживающе

говорил главный тренер Алексей Кудашов. «Пока нет стабильности у армейцев. К сожалению, СКА играет неровно. Были открыто провальные матчи – к ним я отнесу поражения от «Витязя», «Ак Барса». Были неплохие игры, как с «Торпедо», «Автомобилистом». Команда продолжает строиться, игроки притираются друг к другу, налаживают взаимодействие. Отсюда слабая реализация большинства и большое количество неиспользованных моментов», – полагает эксперт «ПД».

С перепадами играют даже хоккеисты, чей уровень мастерства не вызывает сомнений. «В матче с нижегородцами был мало замечен Антон Бурдасов, который в первых матчах после возвращения в СКА выглядел очень хорошо. Думаю, что у него начался тяжелый период реакклиматизации, которая проходит даже сложнее, чем акклиматизация. Вообще, у меня большие надежды на Бурдасова, что он сможет вписаться в игру армейцев и стать одним

из ведущих хоккеистов», – говорит Андрей Шестаков.

ВОЗВРАЩЕНИЕ МАГНУСА ХЕЛЛЬБЕРГА

В матчах с екатеринбуржцами и нижегородцами ворота СКА защищал Магнус Хелльберг, пропустивший старт чемпионата из-за травмы. «Возвращение Хелльберга – ожидаемый шаг. Вратарь сборной Швеции с хорошим контрактом, так что нет смысла держать его на лавке. Не стал бы утверждать, что теперь молодые вратари будут только в запасе. Мы теперь знаем, что и Алексей Мельничук, и Петр Кочетков готовы играть за главную команду. Хелльберг же провел два матча уверенно, но серьезной проверки у него не было. Она его ждет в матче с «Авангардом», – убежден телекомментатор.

Матч СКА с финалистом Кубка Гагарина – 2019 «Авангардом», который принимает соперников в подмосковной Балашихе, пройдет сегодня в 19:00.

2 603 шайбы

стало на счету СКА за время выступлений в КХЛ после игры с «Торпедо». 2600-й гол клуба записал в свой актив Йори Лехтера, открывший счет в матче с нижегородцами.

Петербург стал счастливым городом для сборной

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/

Наши футболисты досрочно пробилась на Евро-2020, матчи которого будет принимать город на Неве. Как минимум две игры чемпионата Артем Дзюба и его товарищи проведут на Крестовском острове.

ПОБЕДНЫЙ марш сборной России впечатляет – хотя в матче с командой Кипра наших футболистов устраивала ничья, они не стали беречь силы и разгромили соперников с убедительным счетом 5:0. Пусть скептики говорят о слабости соперников по отборочной группе, болельщики начинают с нетерпением ждать старта чемпионата Европы, который начнется 12 июня будущего года.

НАША АРЕНА ПРИНОСИТ УДАЧУ

Если во время чемпионата мира стадион «Санкт-Петербург» (а именно так он называется на матчах под эгидой УЕФА и ФИФА) принял всего один матч с участием россиян, то на Евро-2020 наша сборная сыграет на его поле как минимум дважды. И это обнадеживает, ведь сам Станислав Черчесов говорил, что арена на Крестовском острове приносит удачу его команде.

И говорил он это не в шутку: на стадионе в городе белых ночей национальная команда России действительно играет успешно. Так, на ЧМ-2018 россияне гарантировали себе выход в плей-офф, одержав победу (3:1) над сборной Египта. Годом ранее наши футболисты в матче открытия Кубка конфедераций ФИФА, генеральной репетиции мундиала, переиграли соперников из Новой Зеландии (2:0).

Еще два матча в Северной Венеции были для подопечных Станислава Черчесова товарищескими: в ноябре 2017 года с испанцами его подопечные вырвали ничью (3:3), проигрывая 0:2 и 2:3, а в марте 2018-го уступили будущим чемпионам мира французам (1:3). Так что баланс матчей на домаш-



ФОТО: RFS.RU

Сборная России примет участие в пятом крупном международном турнире подряд (Евро-2012, ЧМ-2014, Евро-2016, ЧМ-2018, Евро-2020), но впервые на двух из них ее будет возглавлять один и тот же тренер – Станислав Черчесов.

ней арене «Зенита» – две победы и ничья в четырех матчах – для россиян положительный, а впереди, 16 ноября, заключительная домашняя игра отборочного турнира Евро-2020 со сборной Бельгии.

ФОРМУЛА В ПОЛЬЗУ ХОЗЯЕВ

Как известно, Евро-2020 будет уникальным, по случаю 60-летия первого турнира лучших сборных Старого Света пройдет в 12 городах. Организаторы разработали такую формулу соревнований, что хозяева, то есть представители всех 12 стран, в которых пройдут матчи,

сыграют при своих болельщиках на групповом этапе по два, а то и по три матча.

В финальной части чемпионата участвуют 24 сборные, на первом этапе они играют в шести квартетах. Двенадцать городов – хозяев Евро-2020 разбиты на шесть пар, каждая из которых примет матчи одной из четверок. Петербург в тандеме с Копенгагеном будет принимать матчи группы В, в которой и окажутся россияне, но если наша сборная уже пробилась на чемпионат, то команда Дании пока эту задачу не решила. Если датчане останутся за бортом,

то россияне сыграют в Петербурге все три матча группового раунда.

ЖРЕБИЙ БУДЕТ ЗРЯЧИМ

Группа А сыграет в Риме и Баку, С – в Амстердаме и Бухаресте, D – в Лондоне и Глазго, E – в Бильбао и Дублине, F – в Будапеште и Мюнхене. Соответственно, в эти группы, если пройдут отбор, попадут команды из стран, которые представляют эти города. Пока, кроме сборных Шотландии и Азербайджана, все сохраняют шансы.

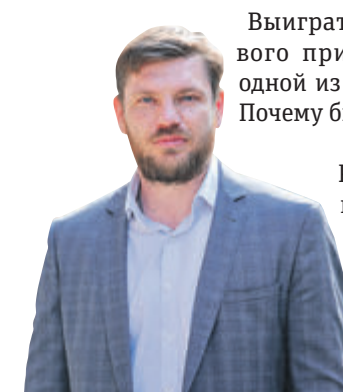
Жеребьевка финального этапа пройдет 30 ноября. Но к этому моменту станут известны только 20 финалистов, еще четыре определятся весной 2020 года в плей-офф Лиги наций, и среди них окажутся те, кто не мог рассчитывать на успех в отборочном турнире. Досрочно гарантировали себе участие в Евро-2020 сборные Бельгии, России, Италии и Польши. С итальянцами наши в группе уже точно не сыграют.

«Почему бы не выиграть у бельгийцев»

АЛЕКСЕЙ ИГОНИН /экс-капитан «Зенита», бывший игрок сборной России/

Де-юре решение главной задачи – выход в финальную стадию чемпионата Европы по футболу – было оформлено на Кипре, однако де-факто мы хорошо понимали это еще после победы в первом матче с командой Шотландии. Крупная победа 5:0 над киприотами придаст уверенности перед игрой со сборной Бельгии, в матче с которой определится победитель нашей группы.

Выиграть в Петербурге у бронзового призера чемпионата мира, одной из лучших команд планеты? Почему бы и нет?



Россияне будут играть дома при мощной поддержке болельщиков на позитивном эмоциональном фоне, победа нужна России больше, чем сопернику. Словом, ждем и надеемся!

“**Сборная Станислава Черчесова уверенно выиграла (4:0) и в предыдущем туре у Шотландии, продемонстрировав хорошее движение, интересные взаимодействия, обилие голевых моментов с высоким процентом реализации.**”

Рад за Артема Дзюбу, сумевшего преодолеть небольшой спад. Отмечу Александра Головина, который умудряется прогрессировать даже на фоне проблем «Монако». Головин, Черышев, Дзюба следующим летом будут лидерами сборной, которой, на мой взгляд, по силам побороться за победу на Евро.

Единственное разочарование связано с принципами комплектования команды. Много раз говорил, что у меня лично вызывает осадок игра за сборную натурализованных игроков. Не вижу смысла добиваться результатов за счет бразильцев Маринато Гилерме и Марио Фернандеса. Уверен, в нашей стране можно воспитать сильного голкипера и конкурентоспособного правого защитника, да даже сейчас вратари Андрей Лунев, Матвей Сафонов, защитники Сергей Петров, Вячеслав Караваев и Игорь Смольников не испортили бы общей картины.

Добавлю, что у «Зенита» впереди едва ли не ключевой отрезок чемпионата – конец первого круга. Именно домашние игры с командами из группы лидеров, конкурентами по борьбе за золотые медали – «Ростовом», с которым сыграют в ближайшую субботу, 19 октября, и ЦСКА, – а также игра в Самаре с «Крыльями Советов» покажут степень готовности подопечных Сергея Семака отстоять чемпионский титул.



ЧИТАЙТЕ В СРЕДУ:
ЧТО ТАКОЕ ВОРКАУТ
И МОЖНО ЛИ
ИМ ЗАНИМАТЬСЯ
В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Как гвинейцев удивил сарафан

АВГУСТА ОРЛОВА | info@spbnevnik.ru

Коллекция русских национальных костюмов привлекла внимание публики на Неделе моды, которая прошла в Порт-Морсби – столице Папуа – Новой Гвинеи.

КОСТЮМЫ специально для выставок и показов были созданы в петербургской мастерской «Славутница», которую возглавляет выпускница Академии художеств, сотрудница Государственного Эрмитажа Софья Владыкина. В основе всех ее работ – историческая достоверность. Ее метод – историческая реконструкция.

На Неделе моды показали костюмы русских крестьян XIX века, сшитые из материалов, которые традиционно использовались в России. Например, девичий костюм крестьянки Новгородской губернии второй половины XIX века состоит из ситцевой рубахи на прямоугольной кокетке с широкими рукавами с манжетами и оборкой по краю рукава. Сарафан и головной платок сшиты из набивной хлопковой ткани, точно повторяющей орнаменты модных в то время «барановских» ситцев.

Зрители показов интересовались, зачем надевать на себя столько одежды сразу. Дело в том, что, как отметил потомок великого этнографа Николай Миклухо-Маклай, местные национальные традиции предпо-



ФОТО: ФОНД СОХРАНЕНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ИМ. МИКЛУХО-МАКЛАЯ

**ВКЛЮЧИТЕ
ВИДЕО**



1. Установите приложение GlazzAR из App Store или Play Market.

2. Наведите камеру смартфона на изображение.

3. Дождитесь окончания загрузки. Изображение должно полностью отображаться на экране.

лагают минимализм в одежде. Дизайнеры же проявили большой интерес к коллекции. Их привлекли орнаменты, узоры, расцветки, которые, по их словам,

можно использовать для создания коллекций одежды в следующем сезоне.

Интересно, что все представленные на Неделе моды костюмы не уедут на родину,

а останутся в уголках русской культуры в университете Папуа – Новой Гвинеи, национальной библиотеке и архиве Папуа – Новой Гвинеи.

Специально для проекта в мастерской «Славутница» создали и восемь кукол в русских национальных костюмах – два мужских костюма северо-западных губерний и шесть женских – Архангельской, Новгородской, Петербургской губерний. Таких кукол нет еще нигде, кроме Папуа – Новой Гвинеи, даже в России.

НАМ 10 ЛЕТ! ПРАЗДНИЧНЫЕ АКЦИИ В КЛИНИКЕ «ПРОКСИМЕД» ДО 31.10.2019 г.

6-я линия В. О., д. 23
www.proximed.ru

«Василеостровская»
150 метров от метро

Запись по телефону горячей линии! **716-46-77** с 10.00 до 20.00. Выходной: воскресенье.

1. Диагностика щитовидной железы - УЗИ щитовидной железы и регионарных лимфоузлов. 2 640 руб. - Консультация врача, назначение лечения. 990 руб.	6. Диагностика поясничного отдела позвоночника (при болях в пояснице, ногах) - УЗИ поясничного отдела позвоночника. 2 940 руб. - Консультация невролога, назначение лечения. 1 190 руб.	10. Диагностика причин головных болей, давления, головокружения, бессонницы - Дуплексное сканирование магистральных сосудов брахиоцефальных артерий головы. 5 950 руб. - Дуплексное сканирование магистральных сосудов брахиоцефальных артерий шеи. 5 950 руб. - Консультация невролога по результатам обследования. 1 990 руб.	15. Внутривенное лазерное очищение крови Мощное средство повышения иммунитета и реабилитационных возможностей ОРГАНИЗМА - Повышение иммунитета (профилактика ОРВИ, гриппа, синусита, гайморита, тонзиллита и др.). - Стимуляция заживляющих процессов. - Профилактика инфекционных заболеваний (гепатит, герпес и т. д.). - Улучшение всех видов обмена (углеводного, белкового, жирового). - Противоаллергическое действие (дерматит, нейродермит, псориаз и др.). - Детоксикационное действие (при отказе от курения и т. д.). - Противовоспалительное действие. - Разжижение крови, расширение сосудов (снижение вероятности закупорки сосудов). - Острые и хронические воспалительные процессы (панкреатит, гастрит, язвенная болезнь, гинекологические заболевания). 2 500 руб. 1 200 руб. * в стоимость купона входит процедура + консультация терапевта
2. Диагностика суставов на выбор (при болях и скованности): плечевой, локтевой, лучезапястный, тазобедренный, коленный, голеностопный - УЗИ выбранного сустава (правый, левый). 2 800 руб. - Консультация специалиста, назначение лечения. 1 290 руб.	7. Диагностика заболеваний суставов (артриты, подагра, артрозы) - УЗИ выбранной пары суставов (плечевой, локтевой, лучезапястный, тазобедренный, коленный, голеностопный). - Анализ крови на диагностику обмена пуринов в организме. 3 550 руб. - Консультация специалиста, назначение лечения. 1 590 руб.	11. Диагностика позвоночника Диагностика остеохондроза, радикулита, протрузий, межпозвоноковых дисков, грыж, истончения фиброзных колец, смещения тел позвонков, головокружения, определение причин боли в спине и шее, опухолей позвоночника, головных болей - УЗИ поясничного отдела позвоночника. 4 430 руб. - УЗИ шейного отдела позвоночника. 4 430 руб. - Консультация невролога, назначение лечения. 1 990 руб.	16. Диагностика брюшной полости - УЗИ органов брюшной полости (печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка, основные сосуды). 2 650 руб. - Консультация терапевта, назначение лечения. 1 190 руб.
3. Диагностика желудка (боли, тошнота, тяжесть, отрыжка) - УЗИ желудка. - УЗИ 12-перстной кишки. - Анализ крови на наличие хеликобактер пилори (причина развития язвы желудка и 12-перстной кишки, онкологии). 4 140 руб. - Консультация специалиста. 2 290 руб.	8. Профилактика инсульта - Дуплексное сканирование вен и артерий головного мозга. - Дуплексное сканирование магистральных сосудов шейного отдела позвоночника. - Комплексное исследование, определяющее уровень липидов различных фракций крови. 6 050 руб. - Консультация невролога. 2 790 руб.	12. Диагностика сосудов шейного отдела позвоночника - Дуплексное сканирование магистральных сосудов шейного отдела позвоночника. 3 650 руб. - Консультация невролога по результатам обследования. 1 350 руб.	17. Диагностика причин повышенного давления (гипертонической болезни) - УЗИ сосудов шейного отдела позвоночника. - УЗИ сосудов почек, почек, надпочечников. 6 990 руб. - Консультация невролога. - Консультация терапевта. 1 990 руб.
4. Диагностика женского здоровья - УЗИ молочных желез. - УЗИ подмышечных лимфоузлов. 2 390 руб. - УЗИ малого таза (абдоминально). 1 490 руб.	9. Диагностика воспаления седалищного нерва (ИШИАС) При болях в области задней поверхности бедра, в ягодиче, в поясничном отделе позвоночника - УЗИ тазобедренного сустава (оба сустава). - УЗИ поясничного отдела позвоночника (весь отдел). 4 390 руб. - Консультация невролога по результатам обследования. 1 890 руб.	13. Флебология - Дуплексное сканирование вен, артерий нижних конечностей (обе конечности). 4 040 руб. - Консультация специалиста, назначение лечения. 1 690 руб.	
5. Диагностика стопы при деформации (пяточной шпоре, плоскостопии, вывихах). При острой боли утром в области пятки, отеках, онемении, затрудненной ходьбе - УЗИ стопы (обе стопы). 3 140 руб. - Консультация врача, назначение лечения. 1 190 руб.		14. УЗИ сердца (эхокардиография) - УЗИ сердца. 2 190 руб. - Консультация специалиста. 1 600 руб.	

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ