

# ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ



ФОТО: FIFA.COM

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА • [SPBDNEVNIK.RU](http://SPBDNEVNIK.RU) • [SPBDNEVNIK](https://www.instagram.com/spbdnevnik) • [DNEVNIKSPB](https://twitter.com/dnevnikspb) • [SPBDNEVNIK](https://www.facebook.com/spbdnevnik) • [DNEVNIKSPB](https://www.youtube.com/channel/UCDNEVNIKSPB) • [ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК](https://www.youtube.com/channel/UCDNEVNIKSPB) • [@DNEVNIKSPB](https://www.instagram.com/dnevnikspb) **16+**



ФОТО: Ю. БЕЛИНСКИЙ / ТАСС

**ВКЛЮЧИТЕ  
ВИДЕО**



1. Установите приложение «Петербургский дневник» ([spbdnevnik.ru](http://spbdnevnik.ru)) из AppStore или GooglePlay.

2. В приложении нажмите «смотреть».

3. Наведите камеру на изображение с меткой.

## НОВОСТИ

**НА ВЕРФЯХ  
ЗАЛОЖИЛИ  
НОВЫЕ  
КОРАБЛИ**

→ [стр. 3](#)

## ПРОСВЕЩЕНИЕ

**КАКИМ  
МОЖЕТ БЫТЬ  
МУДРЫЙ  
ГОРОД**

→ [стр. 5](#)

## МЕДИЦИНА

**БОЛЬНИЦЫ  
СНОВА  
ПРИНИМАЮТ  
ПО ПЛАНУ**

→ [стр. 7](#)

## ГОРОДОВОЙ

**«СОРОКОВЫЕ  
КОРПУСА»  
ДАДУТ  
МОЛОДЕЖИ**

→ [стр. 11](#)

# Буфер обмена

С помощью технологии 3D-сканирования, которую уже опробовали в Петербурге, можно спасти многие городские скульптуры от разрушения. → [стр. 8-9](#)

## ★ ЦИФРА ДНЯ



**>50**  
петербургских  
общественных  
пространств вошли  
в перечень лучших  
в России. Среди  
них «Севкабель  
Порт» и набережная  
Карповки.

(По информации Министерства  
строительства и ЖКХ РФ)

## Тираж газеты 160 000 экземпляров

Газета выходит с 2003 года.

**Учредители:**  
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Адрес редакции:**  
197046, Санкт-Петербург,  
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbndevnik.ru  
**Главный редактор**  
СМИРНОВ К.И.

**Ответственные за номер:**  
РАТНИКОВ А.А.  
КОЛМАКОВА А.В.

**Издатель и распространитель:**  
ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»  
**Генеральный директор**  
СМИРНОВ К.И.

**Адрес издателя:**  
197046, Санкт-Петербург,  
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02  
**Рекламная служба:**  
318-33-17  
reklama@ndevnik78.ru  
**Служба распространения:**  
670-13-03  
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ №78-00 757  
выдано 22 декабря 2010 года.  
Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

**Типография:**  
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.

«Петербургский дневник»  
№125 (2337)  
Дата выхода в свет – 21.07.2020

Сдача номера:  
по графику – 19:00 20.07.2020  
фактически – 19:00 20.07.2020  
Заназ № ТД-3679

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.  
Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте [www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068



ФОТО: А. ГЛУЗ

## Медикам доплатят из резерва

КОНСТАНТИН ВАСИЛЕВСКИЙ /info@spbndevnik.ru/

За прошлые сутки в Петербурге выявили меньше 200 случаев заражения коронавирусом. Так мало заболевших не фиксировали с конца апреля. В новых условиях город продолжает поддерживать медицинских работников и закупать лекарства.

**ПЛАТО**, о котором долго говорили в Роспотребнадзоре, похоже, остается позади. Начинается естественный спад количества новых зараженных коронавирусом. Но расслабляться городские

власти не думают. Наоборот, они активно наращивают резервы, чтобы во всеоружии встретить возможную вторую волну инфекции.

Вчера губернатор Петербурга Александр Беглов под-

писал постановление о выделении из резервного фонда дополнительно 878 миллионов рублей на единовременные выплаты медицинским работникам и водителям скорой помощи, пострадавшим от коронавирусной инфекции при оказании медицинской помощи, а также членам семей умерших медработников.

Ранее на единовременные выплаты из резервного фонда правительства

Санкт-Петербурга было выделено 630 миллионов рублей. Эти средства уже израсходованы в полном объеме.

Кроме того, согласно постановлению правительства Санкт-Петербурга, подписанному Александром Бегловым, из резервного фонда выделяется более 10 миллионов рублей на приобретение тест-систем для проведения анализа по наличию антител к COVID-19 у медицинских работников.

# 3 569

медицинских работников и их семей получают выплаты из городского бюджета. В случае заражения их ждет по 300 тысяч рублей.

### ...ПРЕЗИДЕНТ ПРИЕДЕТ НА ПАРАД...

> Президент России Владимир Путин приедет в Петербург на главный парад ВМФ, который намечен на 26 июля. Также подтвердилась информация о том, что шествие Бессмертного полка в этом году не состоится. Его решено перенести на 2021 год. «Придется перенести мероприятие на следующий год. Мы сделаем это широко, мощно, по достоинству, красиво – так, как мы можем это делать и как делаем всегда», – сказал президент.

### ... «ШТАНДАРТ» СПУСТЯ 11 ЛЕТ ПЛАНИРУЕТ ВЕРНУТЬСЯ В ПЕТЕРБУРГ...



ФОТО: ШТАНДАРТ.РУ

> Реплика исторического корабля «Штандарт», который был создан в Петербурге в 1999 году, наконец-то получила государственную регистрацию. Раньше «Штандарт» даже участвовал в празднике «Алые паруса», исполняя роль легендарного фрегата. Но в течение 11 лет он плавал в европейских морях и не мог вернуться в Петербург из-за бюрократических проблем. В реестре судостроительства он зарегистрирован как спортивное судно.

### ...ПАССАЖИРЫ ЗАПОЛНЯЮТ ПУЛКОВО...

> Представители ООО «Воздушные ворота Северной столицы» рассказали о восстановлении пассажиропотока аэропорта Пулково на внутрироссийских направлениях. Речь идет о данных с 1 по 19 июля. За это время пассажиропоток Пулково для региональных перелетов составил более 400 тысяч человек, что соответствует цифрам за аналогичный период 2019 года. Снижение пассажиропотока по итогам пяти месяцев составило 45,2%.

# Северная верфь обогатится фрегатами

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / [andrey.sergeev@spbndnevnik.ru](mailto:andrey.sergeev@spbndnevnik.ru)

В Петербурге и еще двух городах страны прошла церемония закладки кораблей для Военно-морского флота. На «Северных верфях» в ней участвовал губернатор Александр Беглов.



ВКЛЮЧИТЕ  
ВИДЕО



1. Установите приложение «Петербургский дневник» ([spbndnevnik.ru](http://spbndnevnik.ru)) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.

**В ПОНЕДЕЛЬНИК** на трех ведущих верфях России одновременно заложили шесть новых кораблей дальней морской зоны: в Керчи – два универсальных десантных корабля, в Санкт-Петербурге – два фрегата, в Северодвинске – два атомных подводных крейсера. Участники мероприятия наблюдали за происходящим в режиме онлайн.

## ДВА «АДМИРАЛА»

Церемония закладки кораблей проходила в необычном формате. С одной стороны, президент России находился в Керчи на заводе «Залив», где корабли приступили к работе над двумя новыми десантными судами. С другой – министр промышленности и торговли РФ Денис Мантуров и губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов закладывали на заводе «Северная верфь» два фрегата.

Оба корабля – «Адмирал Юмашев» и «Адмирал Спиридонов» – относятся к проекту 22350. Фрегаты станут седьмым и восьмым кораблями этого проекта, строящимися на Северной верфи. Они призваны выполнять широкий спектр задач. В их числе уничтожение подводок противника и надводных кораблей, наземных целей, десантных отрядов и так далее.

## ЗНАК УВЕРЕННОСТИ

«То, что страна строит корабли, – знак стабильности и уверенности в своих силах. В этом году Россия закладывает шесть новых кораблей для Военно-морского флота. Два из них – на Северной верфи. За прошедшие 6 месяцев на воду было спущено семь судов, среди них электрический катамаран, единственная в своем роде плавучая атомная тепловая элек-

Доля современных кораблей в ВМФ России к 2027 году должна превысить 70%, заявил президент РФ Владимир Путин на церемонии закладки кораблей на заводе «Залив». За последние восемь лет в боевой состав флота вошли более 200 кораблей.

трянция», – сказал Александр Беглов.

Интересно, что за несколько дней до закладки фрегатов на заводе был подписан акт приема фрегата «Адмирал флота Касатонов», который стал первым в этой новой серии. Уже сегодня на нем поднимут Андреевский флаг. Корабль будет нести службу на Северном флоте.

«Эти фрегаты определяют будущее нашего

флота и завода. С этого дня одновременно на стапелях завода уже шесть фрегатов. Мы находимся в преддверии большого праздника – Дня Военно-морского флота, и каждому работнику завода приятно, что в параде принимают участие корабли, построенные у нас, – корвет «Бойкий» и фрегат «Адмирал флота Касатонов», – отметил врио генерального директора завода «Северная верфь» Игорь Орлов.



ФОТО: «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

## Транспорт в городе нажмет на газ

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / [andrey.sergeev@spbndnevnik.ru](mailto:andrey.sergeev@spbndnevnik.ru)

В Петербурге собираются создать кластер энергомашиностроения, а также перевести весь транспорт на газомоторное топливо – оно экологичнее и дешевле.

**ПО СЛОВАМ** министра промышленности и торговли РФ Дениса Мантурова, в Петербурге есть огромный промышленный потенциал, заложенный в таких предприятиях, как Невский завод, «Силовые машины», Кировский завод. Город вполне может создать кластер энергомашиностроения.

«В частности, перед нами стоит задача по созданию и развитию среднего и тяжелого турбостроения. Сегодня обсуждали вопрос подключения к этой работе «Газпрома», – рассказал министр.

Он добавил, что еще одним предметом обсуждения стало использование в Петербурге техники на газомоторном топливе. Министр подчеркнул, что это поможет в решении как экономических задач, так и экологических.

Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов отметил, что организация энергостроительного кластера – одна из важных задач. Он обратил внимание, что это скорее не конкуренция, а сложение компетенций для создания качественного, востребованного на отечественном рынке продукта.

**«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»**  
ПРЕДСТАВЛЯЕТ ФОТОКОНКУРС ДЛЯ ГОРОЖАН  
**«МОЙ БАЛКОН – МОЯ ДРАГОЦЕННОСТЬ!»**



Конкурс проводится в группе «ВКонтакте»  
**с 10 по 30 июля**



**ПОДРОБНОСТИ ЗДЕСЬ: [VK.COM/SPBDNEVNIK](https://vk.com/spbdnevnik)**



## Раздельный сбор помогает экономить

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА / [mariya.melnikova@spbdnevnik.ru](mailto:mariya.melnikova@spbdnevnik.ru)

Раздельный сбор мусора позволяет управляющим компаниям одного отдельно взятого муниципального округа экономить более 100 тысяч рублей в месяц.

**КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ** район Санкт-Петербурга в 2019 году стал пилотным по внедрению системы раздельного сбора мусора. Специалист отдела благоустройства, комфортной городской среды и потребительского рынка администрации МО Малая Охта Анна Подуто привела статистику, согласно которой, по примерным расчетам, только благодаря отделению пластика от других видов мусора управляющие компании экономят около 100 тысяч рублей в месяц. «Я думаю, что если посчитать экономию от стекла, которое мы уже собираем, то эта цифра дополнительно возрастет», – сообщила Анна Подуто.

Как рассказала специалист, в МО Малая Охта баки для раздельного сбора находятся на 33 из 40 площадок. «Инициатива по раздельному сбору мусора шла в первую очередь от местных жителей, и система востребована – баки переполняются с такой скоростью, что приходится вывозить мусор чаще раза в неделю. При этом люди хотят сдавать еще и бумагу, и металл, поэтому нужны многофракционные станции», – сообщила Анна Подуто.

Пока что петербургские заведения могут работать только в формате уличных кафе.



## Кафе наказали за самозахват тротуара

НИНА АСТАФЬЕВА / [nina.astafeva@spbdnevnik.ru](mailto:nina.astafeva@spbdnevnik.ru)

Уличные террасы для ресторанов открылись почти месяц назад в качестве одной из мер послабления во время общего карантина. Однако у некоторых заведений разрешение на работу было отозвано из-за зафиксированных нарушений.

**КАФЕ** и рестораны в Петербурге успешно принимают гостей на уличных террасах или же за столами, которые просто вынесены из зданий и расставлены по тротуару. При этом должно соблюдаться правило: оставлять проход полтора метра, дабы не затруднять проход, но не все заведения общественного питания это правило выполняют. Следит за ситуацией Комитет по контролю за имуществом (ККИ) СПб, который выявляет незаконно занятые земельные участки, в том числе те, на которых оказались террасы. Кстати, вчера поздно вечером стало известно, что Андрей Коротков освобожден от должности председателя Комитета по контролю за имуществом Санкт-Петербурга. Он назначен специальным представителем

губернатора Санкт-Петербурга. Исполнять его обязанности в срок до 31 июля будет заместитель Маргарита Петрова.

### ВСЕМ НУЖНА ДИСТАНЦИЯ

Есть и еще одно требование: соблюдать социальную дистанцию при расстановке стульев и столов. При этом менеджмент общепита получил возможность регистрировать свое право на размещение летних кафе в упрощенном порядке. В ККИ заявили, что таким образом будет оказана поддержка сфере общественного питания, которая во время пандемии понесла колоссальные убытки.

Однако правила надо соблюдать: не занимать полностью тротуар, не залезать на территорию соседних заведений, держаться строго линии фасада. И за выполнением требований в комитете следят, причем не только в центре, но и на окраинах.

### ПОЧЕМУ НАРУШАЕМ?

Всего за 2 недели было выявлено 22 нарушителя, на которых в итоге составили протоколы. У тех, кто чрезмерно расширил

свои границы, изъяли мебель – столы и стулья.

Президент Федерации рестораторов и отельеров Северо-Запада Леонид Гарбар отметил, что расплата за нарушения – это всегда следствие самого нарушения. «Не думаю, что Комитет по контролю за имуществом наказывал всех поголовно, – заявил ресторатор. – Скорее всего, это касалось тех, кто очень уж явно расширял свои границы. Некоторые ведь даже на противоположной стороне улицы свои столики ставят. И для законопослушных владельцев кафе это всегда было неприятное зрелище: почему одним можно это делать, а другим нельзя?»

Также Леонид Гарбар считает, что рестораторы оказались не готовы ни к пандемии, ни к послаблениям. Администраторы кафе, в которых и так было предусмотрено создание летних террас, еще в январе вели переговоры с тем же ККИ о праве установки летних столиков и зонтов. Кто-то перевел деньги за аренду. «А теперь выясняется, что другие кафе получили то же право бесплатно», – сетует ресторатор.

## 22 кафе

нарушили порядок работы своих уличных веранд. В итоге они получили штрафы, а в некоторых заведениях общепита изъяли мебель – столы и стулья.



МУДРЫЙ ГОРОД

ПРОЕКТ РЕАЛИЗУЕТСЯ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ  
«ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»

# Как завлечь зумеров\* в Русский музей

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА /anastasia.birukova@spb dnevnik.ru/

Русский музей и Академия цифровых технологий запустили совместный проект «Мудрый город». С помощью него школьники Петербурга смогут менять окружающую среду.

**ЦИФРОВИЗАЦИЯ** для одного из главных музеев города и страны не просто слово, а постоянная практика на протяжении почти четверти века. В год 125-летия Русского музея, который, как и все культурные учреждения города, ушел на карантин во время пандемии коронавируса, многие мероприятия прошли онлайн. Среди активностей – виртуальные выставки и культурные проекты для молодежи.

## МЕНЯЕМ ГОРОД

По словам заместителя генерального директора Русского музея по учету, хранению и реставрации музейных ценностей Ольги Бабиной, 84 процента посетителей виртуальных филиалов Русского музея – это именно дети и молодежь.

«Если получится привлечь молодых людей с целью улучшить город, его атмосферу, мы готовы сотрудничать в этом направлении, предоставлять контент и материал, для того чтобы формировать свою городскую экосреду и вовлекать в нее молодежь», – сказала Ольга Бабина.

Также проект будет идти на базе исследовательского центра ZITU, который предложил петербургским школьникам цикл «Искусство постчеловека». В предстоящем учебном году ребята на практике узнают, как взаимодействуют искусство и новые технологии. Им предстоит окунуться в пять сфер: устойчивая мода, альтернативное производство, экологическая фотография, беспилотные летательные системы и искусство постчеловека. Подростки под присмотром кураторов создадут проекты,



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

\* Зумеры – молодое поколение. Они родились после 2003-2004 годов и живут в цифровом мире. Для них характерна вовлеченность в цифровые технологии с раннего детства.

которые можно будет увидеть на выставке Русского музея.

## СМОТРИМ В БУДУЩЕ

Директор Академии цифровых технологий Дмитрий Ковалев считает, что одна из главных задач проекта – позволить ребятам заглянуть в мир будущего.

«Русский музей – очень знаковый партнер для нас, это опыт и традиции, а такие вещи бесценны. Что такое «мудрый город»? Это про жизнь каждого человека в независимости от воз-

раста. Это то пространство, в котором ты живешь, то, чем занимаешься и что тебя в будущем ждет. Основная цель проекта заключается в просвещении всех окружающих в том, как можно жить лучше», – рассказал в беседе с «ПД» Дмитрий Ковалев.

Также он отметил, что инициатива особенно важна в контексте последних событий – изменения городской среды в период пандемии и инфодемии. Как пояснил эксперт, участниками проекта станут те,

кто «родился» в социальных сетях.

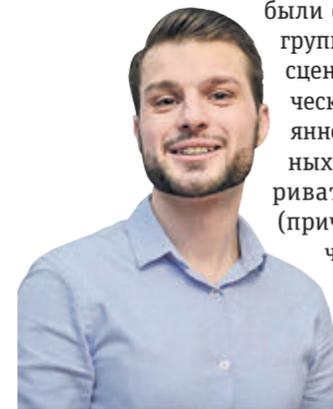
Идейный вдохновитель и куратор «Мудрого города», советник ректора ИТМО Михаил Климовский подчеркивает, что для поколения Z – нынешних подростков – характерно участие в социальных проектах. «Мы рассматриваем город как некую экосистему и вовлекаем подростков в благоустройство окружающей среды», – говорит он и добавляет, что в школах Петербурга вполне может появиться такая «должность», как главный архитектор, и ее займет ученик, который придумает, как сделать классы нескучными.

Наконец, этим летом ребята ждут в онлайн-лагере. В программе – вебинары и концерты. Занятия пройдут с 10 по 12 августа, заявки на участие принимаются до 31 июля.

## Пять тезисов о том, как стать бизнесменом

МАКСИМ НИКИТИНСКИЙ /предприниматель/

**М**оя концепция содержит пять тезисов, которые позволили всего за 12 лет вырасти из подростков в тех, кто мы есть сейчас. Первая ступень – это лидерство, проактивность, умение быть деятельными без команды свыше. Мы участвовали всегда в каких-то сообществах: в школе это были футбольные клубы, мини-группы по подготовке школьных сценических номеров, туристический слет. Второе – это постоянное участие именно в командных историях: умение договариваться, брать на себя роли (причем разные), рано понять, что такое дедлайн и что такое ответственность. И это нам пригодилось, когда пришла пора взрослых проектов – это третий этап.



«Четвертым стал опыт рефлексий – негативно опыта. Даже стрессовые ситуации, в которых мы лучше узнавали друг друга и себя, стали полезным опытом.»

Пятое обязательное условие – медийность. Все, что мы делали, потом излагалось единомышленникам. Вообще работа с информацией и умение себя подать – важнейшая часть любой деятельности. Благодаря этому выявляются амбиции окружающих, целеустремленные молодые люди обретают социальный лифт, попадают в орбиту внимания заинтересованных кругов и активно включаются в бизнес-сообщества.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

ВИДЕОПРОЕКТ  
ГАЗЕТЫ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»  
И ШКОЛЫ STARTUP JUNIOR

Первый  
YouTube-сериал  
о предпринимателях-  
школьниках



# Коварный коронавирус под научным микроскопом

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spsdnevnik.ru/

Главный внештатный специалист по клинической лабораторной диагностике Комитета по здравоохранению, доктор медицинских наук Андрей Иванов рассказал «ПД», как проводятся тесты на COVID-19, почему бывают задержки с результатами и насколько информативны тесты на антитела.

**ПРОФЕССОР** Андрей Иванов отвечает в Санкт-Петербурге за всю отрасль лабораторной диагностики. На эту сферу медицины выпал основной удар пандемии коронавирусной инфекции. Поэтому последние месяцы в этой области были непростыми.

**Андрей Михайлович, почему в начале пандемии были такие трудности со сдачей и получением тестов на COVID-19?**

➤ Надо вести отчет с начала марта этого года, когда началась активная диагностика. Дело в том, что возбудитель SARS-CoV-2 был отнесен ко второй группе патогенности (особо опасная инфекция), а для работы с высокопатогенными возбудителями у нас в стране, за некоторыми исключениями, аккредитованы лаборатории Роспотребнадзора. И первые этапы противоэпидемических мероприятий, которые требовали лабораторных анализов, предполагали участие только лабораторий Роспотребнадзора. Его усилиями была создана отечественная тест-система в научном центре вирусологии и биотехнологии «Вектор», и она была первой для практического использования.

Затем 16 марта вышло постановление главного санитарного врача России Анны Поповой, которое допустило возможность проведения тестирований на базе государственных и частных лабораторий, имеющих заключение на право работы с микроорганизмами 3-й и 4-й группы патогенности, также и на SARS-CoV-2. Это потребовало немалых усилий не только от специалистов лабораторной медицины, но и со стороны руководства Комитета по здраво-

42 лаборатории осуществляют диагностику новой коронавирусной инфекции в Санкт-Петербурге.



ФОТО: А. ГЛУЗ

охранению, руководителей районных администраций, главных врачей.

**Почему при таком количестве лабораторий приходится так долго ждать результатов анализа?**

➤ Существуют категории лиц, которые подразумевают необходимость лабораторного обследования на COVID-19. Ведущей организующей структурой всего процесса противоэпидемических мероприятий у нас является Роспотребнадзор, и он определяет порядок их деятельности.

В Петербурге главный санитарный врач города согласовывает маршрутизацию: всех классифи-



**Необходимо учитывать, что любой метод диагностики требует сопровождения и контроля со стороны медицинских специалистов, а самотестирование недопустимо.**

цировали по различным медицинским и эпидемиологическим обстоятельствам, разделив на несколько широких групп: первая – это больные люди или с признаками инфекционного заболевания, вторая – медики, имеющие риск инфицирования при профессиональной деятельности, третья – контактные лица, и четвертая большая группа – лица, госпитализирующиеся в стационары не с COVID-19, а также люди, находящиеся в организованных коллективах. Поэтому по срокам ответов надо дифференцировать эти группы. Первая группа маршрутизируется на лаборатории Роспотребнадзора. С недавнего времени амбулатор-

ные больные с клиническими признаками новой коронавирусной инфекции обследуются в городских лабораториях.

Более резонансными оказываются случаи задержки результатов обследования у переболевших, которым требуется получение последовательно двух отрицательных результатов для выписки или снятия с режима самоизоляции. Необходимо признать, что такие факты имели место, но по объективным причинам – масштабы исследований стали исключительными.

**Всех волнует вопрос про антитела. Делать этот тест или не делать?**

➤ У нас в этой области есть две сферы. Во-первых: любая медицинская деятельность, в том числе лабораторная диагностика, носит юридически ответственный характер и должна выполняться в соответствии с требованиями законодательства. В области лабораторной диагностики это постановления главного санитарного врача и методические рекомендации Министерства здравоохранения. Во-вторых: это вопрос науки и методологии. Насколько состоятельны практические возможности определения антител с точки зрения медицины и биологии?

Все медицинские работники, которые имеют риск инфицирования, должны обследоваться раз в 7 дней методом ПЦР. Но есть оговорка – до появления у них иммуноглобулинов IgG к SARS-CoV-2. Если они появляются к возбудителю, то в отношении данного медицинского работника нет необходимости проводить регулярную ПЦР-диагностику.

Правда, динамика и частота проведения теста на IgG пока не регламентирована. Сейчас, скорее, это из области необходимости некоторого увеличения общей информативности лабораторной диагностики. Но с точки зрения традиционных подходов к интерпретации результатов тестов на антитела: отрицательный результат теста на антитела к SARS-CoV-2 не исключает заболевание.

**Как эффективнее защищаться от столь опасного и коварного коронавируса?**

➤ Необходимо максимально раннее выявление инфицированных с помощью лабораторного обследования. На механизмы передачи влияет использование средств защиты. С точки зрения влияния на восприимчивость большие надежды возлагаются на разработку и использование эффективных вакцин. Все методы в равной степени имеют значение в отношении формирования безопасной среды.

## 10–12 тысяч человек

ежедневно обследуются на коронавирус в Санкт-Петербурге с начала пандемии.



ФОТО: Д. ФУФАЕВ

## Больницы выходят из красной зоны

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndevnik.ru/

В Петербурге городские и федеральные стационары постепенно возвращаются к обычному режиму работы. Возобновляется плановая госпитализация.

**СТАЦИОНАРЫ** восстанавливают отложенные из-за пандемии списки своих больных, поликлиники готовятся к приему.

### БОЛЬШАЯ УБОРКА

Часть коечного фонда Петербурга может постепенно возвращаться к своей обычной плановой деятельности. Заболеваемость коронавирусной инфекцией снижается: сейчас более половины коек в городских и федеральных стационарах, вынужденно переоборудованных под инфекционных больных, свободны.

С 27 июля плановую и экстренную помощь возобновят Центр имени В. А. Алмазова, 442-й военный клинический госпиталь, Институт фтизиопульмонологии, Педиатрический университет. В них готовятся провести масштабную санитарную обработку, скоро будет демонтировано временное оборудование.

С 3 августа к штатной работе приступят клиническая больница имени Петра Великого Медицинского уни-

Как отметил губернатор города Александр Беглов, не ранее чем за 7 дней до плановой госпитализации должно проводиться лабораторное исследование биологического материала пациента на коронавирус.

верситета имени И. И. Мечникова и Первый медицинский университет. С 10 августа – Окружной научно-клинический центр имени Л. Г. Соколова. В общей сложности в федеральных медучреждениях освободится 1395 коек.

Кроме того, накануне к обычной работе вернулись две городские больницы – детская инфекцион-

ная Святой Ольги и городская многопрофильная больница Святого Луки. Последняя успела частично поработать в коронавирусном режиме всего несколько дней, отдав под инфекционных больных 86 коек.

В ближайшие дни решится вопрос с возвращением к нормальной жизни еще нескольких больниц.

### ОТЛОЖЕННЫЕ СПИСКИ

Как рассказали в Комитете по здравоохранению, сотрудники стационаров уже поднимают списки своих «отложенных» еще с начала пандемии пациентов. Они будут их обзванивать и приглашать на прием и госпитализацию. Также предупреждены сотрудники амбулаторно-поликлинического звена. Они будут обследовать больных и по необходимости давать направления на госпитализацию в открывающиеся больницы. Некоторые стационары готовы сами обследовать поступающих к ним на госпитализацию пациентов на коронавирус.

## Откуда берется грыжа

МАРИЯ НИКОЛАЕВА /info@spbndevnik.ru/

Боли в спине, межпозвоночные грыжи в последнее время все чаще беспокоят как возрастных, так и совсем молодых пациентов.

**МЫ ВСЕ** больше сидим и лежим и все меньше двигаемся. Работаем на компьютере или валяемся на диване, до магазина едем на машине, а до квартиры – на лифте. Малоактивный образ жизни приводит к тому, что появляются межпозвоночные грыжи. Но не надо спешить с визитом к хирургу: есть эффективные и менее радикальные способы избавиться от этого недуга.

Межпозвоночные грыжи возникают тогда, когда

оболочка межпозвоночных дисков истончается, а затем и вовсе лопается. Это напоминает движение колеса без резиновой шины. В результате без протекции диск теряет амортизацию, нервы защемляются, и появляется боль. Если произошло сдавливание сосудов, то последствия могут быть еще тяжелее. Резкое поднятие тяжестей, неудобные позы во время сна, длительная езда в машине – все это также может привести к заболеваниям позвоноч-

ника. Основные симптомы грыжи – боль, онемение, вялость в мышцах.

Современные способы борьбы с данным заболеванием подразумевают под собой комплекс процедур. В первую очередь проводится медикаментозное лечение каплями. Далее может быть назначена иглорефлексотерапия.

Еще одним из этапов лечения может быть комплексное проведение мануальной терапии и аутоплазматерапии.

**ДВИЖЕНИЕ** Пн-Пт - 9.00-21.00, Сб-Вс - 10.00-18.00

**КЛИНИКА НЕВРОЛОГИИ И ОРТОПЕДИИ**

ВНИМАНИЕ! ЗАПИСЬ НА ПРИЕМ ПО КУПОНУ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ТОЛЬКО 4 ДНЯ – с 21 по 24 ИЮЛЯ

**АКЦИЯ! СКИДКА 50% НА ПРОЦЕДУРЫ ПЕРВОГО ДНЯ!**

**ПРИЕМ НЕВРОЛОГА**

Признаки неврологических заболеваний:

**БЕСПЛАТНО** ~~1500 руб.~~

- головные боли, головокружения
- онемение конечностей
- нарушение сна и внимания
- тремор конечностей
- боли в спине, шее, пояснице
- мышечная слабость

**ПРИЕМ ОРТОПЕДА**

В каком случае нужен ортопед?

**БЕСПЛАТНО** ~~1500 руб.~~

- боли в суставах и хруст при ходьбе или подъеме по лестнице
- старые травмы суставов
- онемение в нижних конечностях
- надрыв мениска
- боли в стопах, плоскостопие
- артроз
- артрит

**ЗВОНИТЕ! 454-22-12**

пр. Энгельса, дом 109, к. 2, рядом со станцией метро «Озерки»  
[www.moveclinic.ru](http://www.moveclinic.ru)

\* Акция до 25.07.2020 г. Подробные условия на сайте [www.moveclinic.ru](http://www.moveclinic.ru) или по телефону 454-22-12. Реклама.

PD2337\_21072020.indb 7

20.07.2020 21:47:24

# Скульптуры скопируют с помощью

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / andrey.sergeev@spbndnevnik.ru

Ученые из университета ЛЭТИ предлагают оцифровать городские памятники и готовы предложить технологию для создания их точных копий. «ПД» узнал, как «печатают» скульптуры и надо ли заменять петербургские шедевры на современные реплики.

**ПРИМЕНЕНИЕ** технологии лазерного 3D-сканирования позволяет проводить высокоточные обмеры памятников и получать компьютерные модели, представляющие собой их точные цифровые виртуальные копии.

## РАЗРУШЕНИЕ ИЛИ ЗАМЕНА?

Профессор кафедры фотоники университета ЛЭТИ Вадим Парфенов рассказал, что подобные технологии уже начали применять на Западе для создания электронных архивов наиболее известных памятников. Например, подобным способом была получена цифровая копия собора Парижской Богоматери.

«После случившегося в прошлом году пожара компьютерная 3D-модель собора стала источником бесценной информации, которую можно использовать

переноса в закрытое музейное помещение?» – задается вопросом ученый.

Он заметил, что, хотя это предмет постоянных споров искусствоведов, музейных хранителей и реставраторов, в нашем городе такой дилеммы уже давно не существует. В последние годы в Петербурге идет активный процесс создания копий скульптурных памятников и последующей музеефикации оригиналов. Но возникает очень важный вопрос – какие технологии можно и нужно использовать при создании копий памятников?

## МАШИНА ВМЕСТО ЧЕЛОВЕКА

В разные годы реплики скульптурных памятников создавали из различных материалов. На протяжении столетий копии изготавливали путем «ручной» рубки

по долговечности и эстетическим свойствам. Самый серьезный недостаток состоит в том, что в процессе формовки происходит существенное физико-химическое воздействие на поверхность оригинальной скульптуры. В частности, при съеме формы не исключены механические повреждения в виде сколов и сломов мелких деталей памятника.

«Альтернативой традиционному способу копирования является лазерное 3D-сканирование в комбинации с камнеобрабатывающими фрезерными станками с числовым программным управлением (ЧПУ). При таком подходе 3D-модель переводится в специальные машинные коды, под управлением которых работает станок с ЧПУ. А дальше происходит небольшое чудо – станок-робот «вырезает» из каменной заготовки высокоточную копию памятника», – объясняет Вадим Парфенов.

Профессор обратил внимание на то, что одно из существенных преимуществ данного метода в том, что он бесконтактный. Это полностью исключает риск получения повреждений оригинала. Вдобавок копии скульптур можно создавать из натурального камня, то есть из исторического материала – мрамора, известняка, гранита и т. д.

Пока в рамках сотрудничества с ГМЗ «Царское Село» в тестовом режиме учеными ЛЭТИ были изготовлены копии мраморного итальянского бюста XVIII века «Примавера» из коллекции этого музея. Аналогичный проект был реализован при изготовлении копии мраморного бюста русского императора Петра I из коллекции ГМЗ «Петергоф».

## КАЧЕСТВЕННЫЕ РЕПЛИКИ

Главный хранитель Русского музея Ольга Бабина обратила внимание на то, что памятники

“ *Речь идет о высокоточных физических копиях произведений искусства в результате создания компьютерных 3D-моделей. В Петербурге с его суровым климатом создание копий становится все более насущной проблемой.*

ВАДИМ ПАРФЕНОВ, ПРОФЕССОР КАФЕДРЫ ФОТОНИКИ УНИВЕРСИТЕТА ЛЭТИ

для восстановления утраченных элементов архитектурного убранства этого памятника», – объясняет Вадим Парфенов.

По его мнению, очевидно, что в Санкт-Петербурге – городе-музее под открытым небом – давно назрела необходимость создания электронных паспортов всех наиболее известных исторических объектов.

«Что лучше: дать разрушающемуся экстерьерному памятнику погибнуть на его историческом месте или вовремя заменить его на копию, сохранив оригинал для потомков путем его

скульптур и барельефов из глыбы камня, но начиная с 1980-х годов стали широко применять метод формовки. Это подразумевает получение слепка с поверхности скульптуры из формовочной массы. После этого изготавливается специальная форма, в которую производят отлив копии. В качестве материала для создания копий в настоящее время нередко применяют камнезаменители из синтетических материалов. Но этот способ копирования имеет множество недостатков. Во-первых, такие материалы проигрывают натуральному камню



ВКЛЮЧИТЕ  
ВИДЕО

1

3



1. Процесс лазерного 3D-сканирования скульптуры «Примавера».

2. Готовая 3D-модель на экране компьютера.

1. Установите приложение «Петербургский дневник» (spbndnevnik.ru) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.

# ЩЬЮ РОБОТОВ



2

3. Процесс изготовления копии на станке с ЧПУ.  
4. Готовая копия.

Музейные работники отмечают: если заменить все скульптуры копиями, неясно, где хранить такое количество оригиналов.

4

ФОТО: СПБГЗТУ «ЛЭТИ»

Главный хранитель Русского музея Ольга Бабина считает, что необходимо на государственном, а может быть, и на международном уровне разработать определенные стандарты, которые обеспечили бы отсутствие искажений и фактуры материалов при создании копий.

культуры страдают не только от плохой экологии и вандалов – против них работает время.

Еще в 1954 году обсуждался вопрос замены скульптур Летнего сада на копии ввиду необратимого старения и разрушения каррарского мрамора, из которого они изготовлены. Попытку провести эти работы предприняли в 1986 году, но из-за несовершенства технологии она была признана неудачной. Так, за 10 лет тогда удалось изготовить лишь 25 копий. Во время реставрации 2009-2011 годов использовалась новая современная технология, с оригиналов снимались силиконовые формы, по которым создавались реплики. Всего за три года изготовили 90 копий скульптур, которые и сегодня радуют глаз посетителей Летнего сада.

«Современные технологии позволяют создавать высокоточные качественные копии скульптур безболезненно для оригинала. Гуляя по Летнему саду и наслаждаясь скульптурой, большинство посетителей не задаются вопросом – оригинал перед ними или копия, – говорит Ольга Бабина. – Копии скульптур в Летнем саду выполнены настолько качественно, что это совершенно не мешает удовлетворению эстетических потребностей петербуржцев и гостей города. В то же время у Русского музея появилась возможность достойно представить оригиналы скульптур в помещениях музея, где условия их сохранности гораздо лучше».

Ольга Бабина полагает: если реставраторы считают, что скульптура разрушается и ей необходимы особые условия хранения, нет ничего плохого в том, чтобы заменить ее

на копию, а для оригинала создать условия, при которых он сможет сохраниться для будущих поколений. Например, подобная ситуация сложилась с известным собором Санта-Мария-дель-Фьоре во Флоренции, практически все шедевры которого были перенесены в музей по соседству, а в соборе вместо них установили копии.

«Это не мешает созерцанию внешнего облика и посещению культурного объекта», – отметила главный хранитель Русского музея.

#### СОХРАНИТЬ КАК ЕСТЬ

Замдиректора по науке Музея городской скульптуры Елена Крылова рассказала, что в музее рассматривался вариант создания программы копирования скульптур, прежде всего это касается мраморных шедевров, страдающих от сложных погодных условий, бактерий и грибов. В частности, на копии были заменены скульптуры Геракла и Флоры в Александровском саду.

«Электронный каталог оцифрованных скульптур и памятников значительно облегчил бы работу реставраторов. К примеру, у нас не раз были утраты кортика у скульптуры Крузенштерна, а каталог позволил бы восстанавливать такие небольшие детали. При этом мы никогда не рассматривали возможность замены всех оригиналов на копии, – говорит Елена Крылова. – Заменить все на новодел – что же от города останется? Копии нужны в тех случаях, когда оригинал разрушается и нуждается в особых условиях».

Она отметила, что если памятник качественно отреставрирован, то 20 лет можно не переживать за его сохранность.

«Мы, как любой музей, сохраняем наследие авторов, скульпторов, художников. Это авторские произведения, поэтому особенно ценны оригиналы. Наша задача сохранять и поддерживать вид скульптуры так, как она дошла до нас», – сказала Елена Крылова.



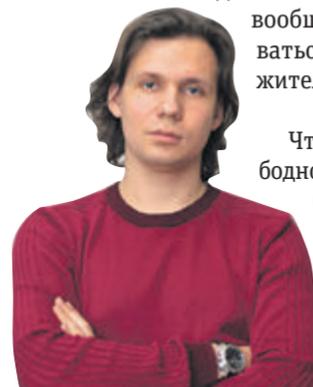
АДАПТАЦИЯ

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ  
МЕДИАПРОЕКТ

## Пандемия не повлияет на благоустройство

ИЛЬЯ ФИЛИМОНОВ /архитектор, профессор Московского отделения Международной академии архитектуры/

Будут ли теперь проектировщики на фоне происходящего вокруг пандемии думать об устройстве коворкингов для отдыха на свежем воздухе при входе в жилой дом, тоже вопрос. Потому что их обслуживание, скорее всего, ляжет на жильцов. У всех ли будут средства на их содержание? Тем более нужно понимать, сколько можно будет разместить человек на территории. Все ли жильцы дома на ней поместятся? Будет ли вообще это пространство пользоваться спросом, зачем оно нужно жителям?



Чтобы у людей было больше свободного пространства, они должны больше платить. Если у человека нет возможности больше платить, он будет покупать студию или однокомнатную квартиру для семьи из трех-четырех человек.

«Дома с террасами, отдельным выходом на улицу, коворкингами на крышах, которые могут спасти во время той же эпидемии, могут позволить себе только те, у кого есть возможность выбирать, то есть бизнес-класс».

При работе над благоустройством тех или иных территорий мы во многом наткнулись на вопрос менталитета населения. Как бы мы ни хотели определенных изменений, в связи с пандемией или без нее, если большинство людей этого не хочет, их и не будет. Это вопрос планомерной работы, разъяснений, нужно рассказывать и показывать, как это работает, почему это удобно.

Поэтому нужно думать о менталитете населения и его возможностях в первую очередь, а не питать иллюзии относительно того, что нас ждут большие изменения по части благоустройства городской среды из-за пандемии коронавируса.

Сейчас в Москве при создании общественных пространств или коворкингов начали выходить на первое место вопросы локаций: не только создание активностей на территории жилого комплекса, но и строительство хороших детских садов и школ рядом с комплексами. Это сегодня в приоритете в том числе и для Петербурга.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

# Как я работал курьером: будни популярной профессии

СТАНИСЛАВ СЕЛИН /info@spsdnevnik.ru/

Казалось бы, чтобы работать курьером, никаких особых навыков не нужно – знай себе развози не самые тяжелые грузы и зарабатывай. Но выяснилось, что здесь таится много подводных камней. Автор «ПД» решил проверить на себе – каково сейчас трудиться курьером в Петербурге.

**ПАНДЕМИЯ** коронавируса прошла катком по рынку занятости во всем мире, включая и нашу страну. В конце марта из-за введения ограничительных мер автору «Петербургского дневника» пришлось сменить уютный офис в историческом центре на салон личного автомобиля. На ближайшую неделю он стал основным местом обитания и зарабатывания средств на жизнь.

## ТРУДОУСТРОЙСТВО

Автору «ПД» на глаза попало объявление о вакансии курьера в одной из фирм экспресс-доставки почтовой корреспонденции: посылки, бандеролей и писем. Основные клиенты здесь – организации и частные покупатели популярных российских и международных интернет-магазинов.

Поскольку работа предусматривала большой объем почты и разные районы доставки, передвигаться было реально только на машине. В моем случае авто необходимо было иметь свое, поскольку два корпоративных фургона были уже заняты.

График работы выглядел заманчиво: приезжаешь к 9 часам утра на базу и забираешь подготовленный накануне логистами груз.

Для компенсации транспортных расходов каждому автокурьеру выдается топливная карта (с лимитом по километражу), терминал для безналичной оплаты и, если необходимо, транспондер для проезда по Западному скоростному диаметру. Никаких фирменных жилеток слоготипом компании, кепки или даже папок с ручками на пружинке, с которыми ездят курьеры в кино, – в чем пришел, в том и работаешь.



Во время пандемии многие петербуржцы искали себе временную работу.

и провод для подзарядки от прикуривателя в автомобиле. Обычно стандартной зарядки телефона хватает на 3 часа работы, а ездить приходится по семь-девять часов. Все это время в смартфоне постоянно активирован не только навигатор, но и специальное приложение, в котором ты обязан отмечать все доставки корреспонденции, включая фото квитанции.

## ВЫРУЧАЕТ СМЕКАЛКА

Неожиданной проблемой конкретно во время пандемии коронавируса стали закрытые на карантин кафе, где раньше всегда можно было зайти в туалет. Не попросишься же дома у адресата. Деликатный вопрос удается решить только в бизнес-центрах и на заправочных станциях, но в центре, к примеру, их крайне мало. Или терпи, или применяй смекалку!

Но, конечно, самое приятное в этой работе – отзывчивость и понимание людей, с которыми курьер сталкивается по работе. Даже в самой, казалось бы, безвыходной ситуации петербуржцы в большинстве своем охотно идут на контакт, не устраивают скандалов по пустякам и чаще всего готовы терпеливо ждать свой заказ. Только за одно это хочется сказать горожанам спасибо и пожелать не ругать сильно курьера, если он немного опаздывает с доставкой или не может найти сдачу. Поверьте, он старается как может, просто адресов сегодня очень много и не всегда хватает опыта...

Обеденный перерыв и время на отдых тоже полностью на твое усмотрение. Но иногда есть жесткие рамки по времени доставки корреспонденции до адресата. Кроме того, обычный график курьера в силу загруженности не позволяет особо прохладиться. Все нужно делать максимально быстро, иначе не успеешь развезти груз. В нашем случае время полностью работает на тебя: сколько отвезешь, столько и заработаешь.

Инструктаж и обучение обращению с терминалом заняли минут двадцать, потом установка мобильного приложения на смартфон и загрузка почты. Как правило, на одного курьера приходится от 10 до 20-25 адресов. Самые опытные и мобильные берут и по 30 зака-

зов, но это под силу далеко не каждому.

## САМ СЕБЕ ЭКСПЕДИТОР

Что еще нужно учитывать курьеру, развозящему корреспонденцию на машине? Всю логистику ты выстраиваешь сам, поэтому помимо хорошего знания города должен утром составить предварительный маршрут с учетом дорожной ситуации (внезапных ремонтов дорог и транспортных заторов в самых напряженных местах), погоды и физического присутствия адресата – чтобы не пришлось ехать впустую. Как показывает опыт, даже предварительный созвон с клиентом не гарантирует, что он тебя дожидается. Человек может выйти из дома в магазин или по другим срочным

С учетом пробок реально отвезти за день 15 посылок. Стоимость одного заказа – 110 рублей в будни и 220 в выходные. Средний ежедневный заработок составит полторы-две тысячи рублей.

делам, опоздать к назначенному времени или банально забыть про доставку своего заказа. Курьеру приходится терпеливо ждать или оперативно менять маршрут – а это потеря времени и лишние расходы.

## ПРОБЛЕМЫ ДОСТАВЩИКА

Что еще необходимо курьеру? Прежде всего – выдержка в сложной ситуации, напри-

мер, когда терминал отказывается считывать банковскую карту, а наличных не хватает для сдачи. Или когда не можешь найти нужный адрес и нарезаешь круги по району в поисках дома или места для парковки (особенно это актуально для центра города).

Также жизненно важен источник дополнительной зарядки для смартфона



# Жилмассиву дадут вторую жизнь

ЯНА ГРИГОРЬЕВА [Iyana.grigoreva@spbndevnik.ru](mailto:Iyana.grigoreva@spbndevnik.ru)

В Калининском районе Петербурга продолжают обновлять Кондратьевский жилмассив, расположенный на одноименном проспекте. Большая часть зданий здесь отдана под программу «Молодежи – доступное жилье» и сейчас ожидает ремонта, другая давно функционирует.

**КОМПЛЕКС** является памятником конструктивизма.

## ДОМА «В СЕБЕ»

В 1930-х годах Калининский район украсили 12 пятиэтажных жилых домов. Они расположены на Кондратьевском проспекте, 40, в народе их называют «40-е корпуса», ведь все здания имеют одинаковый адрес. Проект разработан в Проектном бюро Стройкома под руководством архитектора Симонова. Этот жилмассив построен одним из первых в Ленинграде для рабочих Выборгской стороны.

«Жилмассив на Кондратьевском – это не просто совокупность жилых зданий, как это было на Тракторной улице. Это первый комплекс Ленинграда, который включал в себя еще три отдельно стоящих корпуса с дополнительными функциями: здание универмага, детского сада и прачечной. Это очень компактный жилищный массив, можно сказать «замкну-

тый в себе». Это предопределило его дальнейшую судьбу без перестроек, то есть он до сих пор сохраняет свой единый ансамблевый облик. Большинство домов расположены так, что через их окна хорошо проходит солнечный свет, что является неким плюсом», – рассказывает историк советской архитектуры Дмитрий Гусаров.

## ПРИЗНАЛИ ПАМЯТНИКОМ

Еще в 1970-х специалисты пришли к выводу, что дома нуждаются в ремонте, а позже их признали аварийными.

Время шло, здания постепенно ветшали, а люди продолжали в них жить. Уже в наше время СМИ неоднократно сообщали, что дома скоро расселят. Дата неоднократно переносилась, в итоге жильцы освободили помещения только к 2013 году.

На некоторое время судьба жилмассива повисла в воздухе: власти города решали, что же делать дальше. Вари-

антов было немного: отремонтировать или реконструировать. Тогда ходили слухи, что на земельный участок под домами есть претендент, в планах которого был снос жилмассива.

В 2014 году массив признали памятником регионального значения, и, конечно, ни о каком сносе уже не могло идти и речи. Тогда все дома жилмассива были полностью освобождены. Некоторое время здания стояли заброшенными, в них еще можно было найти личные вещи жильцов: старую мебель, фотографии, открытки, одежду.

## ЖДАТЬ ДО 2023 ГОДА

В том же году власти города решили включить корпуса № 1, 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10 и 11 в программу «Молодежи – доступное жилье». Благодаря этой программе здания отремонтируют, а затем в них смогут поселиться молодые участники программы, купившие жилье



*Мы реконструируем старые дома, благодаря этому молодежь приобретает квартиры не в отдаленных спальных районах, а именно в центре города. Это непростая задача, но мы ее решаем.*

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

на льготных условиях. Сейчас разработана документация для приспособления 2, 3, 4, 5 и 8-го корпусов под современное использование.

«Документация прошла все согласования. При этом после конкурсных процедур определен подрядчик для выполнения строительно-монтажных работ по приспособлению 2-го и 3-го корпусов. Более того, подрядчик уже приступил к работам», – рассказал пресс-секретарь оператора программы – АО «Санкт-Петербургский центр доступного жилья» Юрий Варламов.

Он добавил, что разрешение на сами работы с этими корпусами также получены от Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.

«Также уже проведен конкурс и выбран подрядчик для проведения строительно-монтажных работ в 4, 5 и 8-м корпусах. Строители уже зашли на площадку, в ближайшее время приступят к работам. Все разрешения получены», – отмечает Юрий Варламов.

В ближайшее время также начнут приводить

в порядок корпуса № 1, 9, 10 и 11. Предполагается, что молодые семьи заселятся в отремонтированные дома до 2023 года.

## НЕ ТОЛЬКО КВАРТИРЫ

Еще два здания отремонтировали и оставили жильцами. В корпусе № 7 планировали расположить межрайонную инспекцию ФНС № 18, но этого не произошло.

Корпус № 13 занимает управление по контролю за соблюдением законодательства об административных правонарушениях Санкт-Петербурга при Комитете по вопросам законности, правопорядка и безопасности.

Кроме того, в этом же доме работает СПб ГКУ «Дирекция Мелиоративных систем и охраны окружающей среды Санкт-Петербурга» при Комитете по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАНИЯ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

На прошлой неделе читатели «ПД» интересовались у экспертов издания, как правильно пользоваться картой «Мир» и какие социальные выплаты на нее перечисляются, где получить льготную ипотеку и что делать, если в школе у ребенка хотят взять тест на наркотики?



Вам отвечает эксперт  
Фонда социального страхования

АЛЕНА МИХЕЕВА /начальник отдела страхования на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Санкт-Петербургского отделения Фонда социального страхования/

**Слышала, что крайняя дата оформления карты «Мир» для получения пособия по уходу за ребенком до полутора лет перенесена с 1 июля на осень. Поясните, пожалуйста.**

➤ Окончательный переход на карты «Мир» для получателей пособий продлен на три месяца – до 1 октября 2020 года (постановление правительства РФ от 25.06.20 № 920). Это касается следующих видов пособий, выплачиваемых за счет средств Фонда социального страхования: ежемесячное пособие по уходу за ребенком до достижения возраста 1,5 года, а также пособие по временной нетрудоспособности в отношении граждан, подвергшихся воздействию радиации в ходе технологических аварий (вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС, аварии в 1957 году на производственном объединении «Маяк» и сбросов радиоактивных отходов в реку Теча), а также вследствие ядерных испытаний на Семипалатинском полигоне. **То есть выплаты можно продолжить перечислять на прежний счет вплоть до перевыпуска карты, но не позднее 1 октября 2020 года.** После указанной даты пособия будут перечисляться только на карты платежной системы «Мир», либо на банковский счет, к которому не привязаны пластиковые карты других расчетных систем, либо почтовым переводом.

При выплате пособий работодателем также можно получить их наличными в кассе организации. Данный вариант подходит для регионов, в которых не действует механизм прямых выплат. Но уже в начале 2021 года прямые выплаты будут работать на всей территории страны, в том числе и в Петербурге. Пособия будет оплачивать гражданам не работодатель, а региональное отделение ФСС. Поэтому рекомендуем заранее оформить карту «Мир» и напоминаем, что для получения пособий при прямых выплатах на карту «Мир» не надо заполнять банковские реквизиты, включая номера БИК, корреспондентских счетов банка, и другие данные. В заявлении на получение пособия указывается только номер карты «Мир».

Подробные разъяснения можно получить по телефону горячей линии Петербургского отделения ФСС – (812) 677-87-17 (работает без выходных с 9:00 до 21:00).

Ответы на часто встречающиеся вопросы петербуржцев публикуются на сайте Петербургского отделения ФСС – [www.rofss.spb.ru](http://www.rofss.spb.ru) – Главная страница сайта – раздел «Вопрос – Ответ».

Подписывайтесь на рассылку новостей сайта регионального отделения – [www.rofss.spb.ru](http://www.rofss.spb.ru), телеграм-канал – ФСС\_info и «Инстаграм» @fss.spb. Будьте в курсе всех новостей!

Дорогие читатели! В еженедельной рубрике на страницах «Петербургского дневника» на все ваши вопросы ответят эксперты Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования РФ. Пишите нам: [press@ro78.fss.ru](mailto:press@ro78.fss.ru).

Пишите и звоните в редакцию газеты «Петербургский дневник» – 335-00-00 (по рабочим дням с 9:00 до 18:00, [fsspb@spbndevnik.ru](mailto:fsspb@spbndevnik.ru)).



?

**Много слышал во время выступлений президента о так называемой льготной ипотеке. Однако нигде не смог найти разъяснений, кто ее может получить и какие потребуются для этого документы.**

АНДРЕЙ АФАНАСЕНКО

ЗАЕМЩИК ДОЛЖЕН БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ РФ

ЗАКЛЮЧИТЬ ИПОТЕЧНЫЙ ДОГОВОР С БАНКОМ НУЖНО ДО 1 НОЯБРЯ

ПЕРВЫЙ ВЗНОС НЕ МЕНЕЕ  
МОЖНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ  
МАТКАПИТАЛ **20%**

## КАК ПОЛУЧИТЬ ЛЬГОТНУЮ ИПОТЕКУ

**РАЗМЕР КРЕДИТА:**

В МОСКВЕ, ПОДМОСКОВЬЕ, САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ до **12** МЛН РУБ.

В ДРУГИХ РЕГИОНАХ до **6** МЛН РУБ.

**СТАВКА**

В НЕКОТОРЫХ БАНКАХ ОНА МОЖЕТ БЫТЬ НИЖЕ. ВЫРАСТИ СТАВКА МОЖЕТ В СЛУЧАЕ ОТКАЗА ЗАЕМЩИКА ОТ СТРАХОВАНИЯ

**КУПИТЬ КВАРТИРУ МОЖНО:**

- У ЮРЛИЦА НА ЭТАПЕ СТРОИТЕЛЬСТВА
- У ЗАСТРОЙЩИКА В МНОГOKВАРТИРНЫХ ДОМАХ И ДОМАХ БЛОКИРОВАННОЙ ЗАСТРОЙКИ, ВВЕДЕННЫХ В ЭКСПЛУАТАЦИЮ

Льготную ипотеку уже оформили **45 000** СЕМЕЙ

**6.5** %

ПОГАШЕНИЕ КРЕДИТА РАВНЫМИ «АННУИТЕТНЫМИ» ЕЖЕМЕСЯЧНЫМИ ПЛАТЕЖАМИ



Вам отвечает прокурор

ЕЛЕНА БУХАРИНА /старший помощник прокурора Санкт-Петербурга по правовому обеспечению, старший советник юстиции/

**Родителям предлагают дать согласие на тестирование детей в школе на предмет наркозависимости. Зачем?**

ЕЛИЗАВЕТА МИТРОФАНОВА

➤ В Санкт-Петербурге увеличилось число подростков, доставленных в медицинские организации с отравлениями наркотическими средствами и психотропными веществами, большинство из них учащиеся. Не снижается смертность детей от наркоотравлений, растет количество привлеченных к административной ответственности за правонарушения в сфере незаконного оборота наркотических средств. Подавляющее большинство детей не проявляли зависимости от употребления наркотиков и на учете у нарколога и в органах внутренних дел не состояли. С целью раннего выявления и профилактики приема наркотиков среди учащихся всех уровней образования проводится социаль-

но-психологическое тестирование, а также профилактические медицинские осмотры. Тестирование проводится в отношении учащихся, достигших возраста 13 лет, начиная с 7-го класса обучения, методом ответов на вопросы, цель которых – определение вероятности вовлечения в потребление наркотиков. Обязательное условие опроса – согласие одного из родителей или законного представителя детей до 15 лет, а при достижении этого возраста личное согласие учащегося. Тестирование ведется с соблюдением конфиденциальности. За последние 3 года в Санкт-Петербурге тестированием охвачены 60% учащихся общеобразовательных учреждений.



ФОТО: «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

## Свалки отходов у залива больше не будет

КИРИЛЛ ЧУЛКОВ /kirill.chulkov@spbndnevnik.ru/

Прокуратура проводит проверку по факту незаконного использования территории бывшего золоотвала. Там могли без разрешения складировать строительный мусор. В том числе из СКК «Петербургский».

**В 2016 ГОДУ** гидротехническое сооружение «Золоотвал в море», куда раньше свозили золу с Юго-Западной ТЭЦ, досталось ООО «Синий». С мая 2020-го участок на правах аренды перешел ООО «Полигон».

### ТЕХНИКУ ИЗЪЯЛИ

В начале июня активисты сообщили, что на побережье начали свозить отходы – грунт и строительный мусор с места демонтажа СКК «Петербургский».

Как рассказали «ПД» в Комитете по природопользованию, представители ведомства провели выезд на территорию. Эксперты усмотрели признаки несоблюдения требований в области охраны окружающей среды. Надзор за использованием территорий водоохраных зон в регионе осуществляет Балтийско-Арктическое межрегиональное управление Росприроднадзора (БАМУ). В адрес БАМУ комитет направил обращение для приня-

тия мер. В начале июля БАМУ возбудило административное дело по фактам несанкционированного размещения строительных отходов и отходов грунтов в водоохранной зоне и в водном объекте.

В минувший четверг, 16 июля, на участок выехали представители властей и прокуратуры. У собственника изъяли 14 единиц техники.

### ОБЪЯСНИЛ НЕОПЫТНОСТЬЮ

Накануне в прессу попало письмо гендиректора ООО «Полигон» Евгения Семькина в петербургскую прокуратуру и региональное управление ФСБ. В письме сообщается, что еще в феврале 2018 года прокурор Кировского района вынес представление собственнику участка ООО «Синий» о нарушении экологического законодательства при эксплуатации гидротехнического сооружения «Золоотвал в море». Однако 3 июля арбитражный суд признал

**Отходы Юго-Западной ТЭЦ около 15 лет назад перестали сваливать на берегу Финского залива, когда ее перевели с угля на газ. На месте золоотвала планировали построить порт, но собственники долго делили участок.**

это представление прокурора недействительным.

Семькин сообщает, что из-за конфискации строительной техники его организация не может обеспечить безопасность и целостность чаши золоотвала. Бизнесмен утверждает, что золоотвал никакого отношения к морю не имеет, и он на законных

основаниях свозил туда грунт с СКК. Поднятые общественниками в начале лета проблемы Семькин объясняет своей неопытностью.

«Завозился товарный бой бетона, я его покупал. Причем очень дорого платил, потому что у меня машины тонули и мне надо было срочно отсыпать дорогу. Из СКК же возили бой бетона. Кстати, они практически все здание используют вторично, а это очень хорошо», – добавил Семькин.

### ПРОКУРАТУРА РАЗБЕРЕТСЯ

По словам гендиректора ООО «Полигон», он рассчитывает, что арестованная техника вернется на площадку. Однако в законности использования гидротехнического сооружения на берегу залива также разбирается прокуратура. «После завершения всех проверочных мероприятий будет решен вопрос о принятии мер реагирования», – сообщили «ПД» в надзорном ведомстве.

## Майор оштрафован за помощь курсантам

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ** гарнизонный военный суд вынес приговор в отношении майора Военно-космической академии имени А. Ф. Можайского Петра Долженкова. Осенью прошлого года майор предложил четырем курсантам помощь в решении возможных проблем во время сдачи зимней сессии. Свои услуги он оценил в 100 тысяч рублей и получил деньги. Суд признал его виновным и выписал штраф – 150 тысяч рублей.

## Велосипедиста сбили в Невском районе

**В НЕВСКОМ** районе Петербурга возбуждено уголовное дело по факту смертельного ДТП с иномаркой и велосипедистом, которое произошло 19 июля. Авария случилась около полудня возле дома 17 по Шлиссельбургскому шоссе. 41-летний водитель автомобиля «Мерседес Е-240» на регулируемом пешеходном переходе совершил наезд на велосипедиста, который ехал по переходу на красный сигнал светофора.



ФОТО: ГУ МЧС ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

## Спасенному псу нашли новый дом

АНТОН КАЧАЛОВ /info@spbndnevnik.ru/

Во время пожара 15 июля в доме на Краснопутиловской улице сотрудники МЧС спасли собаку. Все это время ее судьба была непонятной, но в администрации района говорят: все хорошо.

**ГЛАВА** администрации Московского района Петербурга Владимир Ушаков на своей странице в социальных сетях рассказал о последствиях пожара в доме на Краснопутиловской улице. В здании произошел взрыв газа, после чего оно загорелось, пострадали два человека. По факту случившегося проводится доследственная проверка.

По словам Владимира Ушакова, районные власти постарались помочь всем, кого затронуло происшествие.

«Обеспечили временным жильем семью из одной из пострадавших квартир. Управляющая компания восстановила все поврежденные окна. В субботу отмыли фасад. На этой неделе его будут красить», – рассказал глава района.

При этом он раскрыл подробности состояния собаки, которую из пламени достали пожарные. Оказывается, с псом, на которого обратили внимание в соцсетях, все в порядке. «Многие спрашивали о судьбе собаки, спасенной из сгоревшей квартиры. С ней все в порядке. В новом доме ее полюбили», – отметил Владимир Ушаков.

## Кому выгодна «война» между клубами

АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ /обозреватель/

**П**обеда «Зенита» над «Спартак» в полуфинале Кубка России, похоже, запомнится не игрой, а медийной перестрелкой. В ней спартаковцы гораздо жестче, прямолинейнее и оскорбительнее – а петербуржцы тоньше и в целом приятнее.

У «Зенита» это троллинг сильного: хештег #ИграйтеКакЗенит в ответ на #СудитеСпартакКакЗенит, запущенный владельцем «Спартака» Леонидом Федун. Баннер с тем же Федун и отсылкой к сериалу «Черное зеркало» от фанатов – продуманное, подготовленное высказывание.

А у «Спартака» – истеричная реакция по делу проигравшего: гендиректор назвал баннер подлостью и пообещал, что «им всем будет больно», владелец обозвал «Зенит» дутым чемпионом (и это про команду, которая опережает вторую на 10 очков, а спартаковцев – вообще на 33). Единственный, кто готовился в «Спартаке», – защитник-ветеран Андрей Ещенко, наклеивший матерное послание президенту «Зенита» Александру Медведеву. Выглядело стыдно.



**Парадокс, но глобально «Зениту» такой розжиг от принципиального соперника полезен. После второго подряд и такого уверенного чемпионства велик риск, что петербуржцы в чемпионате России заскучают.**

Новый сезон уже через две недели после старого, никто из конкурентов не успеет усилиться, а «Зениту» только во вред, если в РПЛ получится побеждать легко.

«Зениту» самому больше остальных сейчас нужны сильные соперники и матчи топ-накала, чтобы как можно чаще погружаться в условия, близкие к Лиге чемпионов. Сразу после завоевания титула мы уже говорили, что домашние трофеи – больше не главный индикатор для команды Сергея Семака, со второго захода ему очень нужно в плей-офф еврокубка, чтобы оправдать и большие трансферы, и серьезные траты на клуб в целом.

«Спартак» прямо сейчас не похож на того, кто даст сопротивление уровня Лиги чемпионов чисто по игре, но вот эмоции и напряжение – вполне, особенно после такого обмена колкостями с одной стороны и оскорблениями с другой.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

По мнению главы департамента судейства РФС Виктора Кашшаи, в этом моменте была обоюдная борьба.



ФОТО: А. ДЕМЬЯНЧУК / ТАСС

## «Зенит» сVARил «Спартак» на медленном огне

КИРИЛЛ ЛЕГКОВ /info@spbndnevnik.ru/

После матча «Зенита» и «Спартака» в полуфинале Кубка России все обсуждают систему VAR (система видеопомощи рефери). Как она работает в России и откуда берутся ошибки?

**НАДО** признать: VAR стало слишком много. Она играет большую роль, чем футболисты, тренеры, судьи, болельщики, сама игра.

Три момента, которые, захлебываясь, обсуждают болельщики «Спартака» и его владелец Леонид Федун, назвавший «Зенит» дутым чемпионом, – спорные, неочевидные. До того как Юрий Жирков прихватил Александра Соболева за майку, спартаковец толкал защитника «Зенита». Обоюдная борьба. Когда Йордан Осорио подтолкнул Айртона в штрафной сине-бело-голубых, защитник «Спартака» уже потерял скорость и завалился больше «для порядка». Когда Магомед Оздоев «въехал» в ногу того же Айртона во втором тайме, можно было дать красную карточку, а можно было не давать – момент на усмотрение

судьи, стопроцентной грубости там не было, и понятно, почему арбитр Сергей Иванов ограничился «горчичником».

### НАША «СПЕЦИФИКА»

Со временем VAR научатся пользоваться, уверены эксперты. Например, в зарубежных странах VAR внедрили раньше, накопили опыт, и там система не так сильно влияет на игру, на умонастроение игроков, судей, руководителей клубов, болельщиков. Англия взяла год на тестирование новинки – только потом согласилась на применение.

У нас, как всегда, все сделали с бухты-барахты. VAR стали применять в чемпионате России, даже когда оборудования еще не хватало. Часть матчей в туре проходили при участии VAR, часть –

без нее. Так продолжалось даже в летней части сезона, после рестарта РПЛ. Вместимости центра, где работают арбитры VAR, не хватает в условиях сжатого календаря – когда матчи идут в один день. Теперь мы вошли в эпоху, когда пытаемся понять, что такое VAR и с чем ее едят.

### СИСТЕМУ НАДО ДОРАБОТАТЬ

«Я был против VAR изначально, – сказал «ПД» первый тренер «Зенита» в российскую эпоху, чемпион СССР 1984 года в составе сине-бело-голубых Вячеслав Мельников. – Какая-то сущность футбола задета. Ведь человеческий фактор никуда не делся. Люди, сидящие за мониторами, тоже могут ошибаться. Не видят иногда явных нарушений. Порой доходит до абсурда с использованием VAR: забивают гол в одни ворота, а судьи вдруг возвращают игру к другим и решают, что в них надо назначить пенальти. Болельщикам трудно к такому привыкнуть. Мое мнение: систему надо доработать. А то много путаницы».

Все это не отменяет того факта, что «Зенит» обыграл «Спартак» в полуфинале Кубка России справедливо. Потому что был сильнее.

«Спартак» обратился в судейский комитет Российского футбольного союза с просьбой дать оценку работе арбитров на матче 1/2 финала Олимпа – Кубка России с «Зенитом». Речь идет о четырех эпизодах, случившихся на 9, 60, 81 и 89-й минутах матча.

# «Если Дацюк или Гусев тебе забивают – все равно радуешься»

ИГОРЬ ГУРФИНКЕЛЬ /info@spsdnevnik.ru/

Вратарь петербургских армейцев Ярослав Аскарков уже вошел в историю СКА дебютом в КХЛ в рекордно юном возрасте – в 17 лет и 5 месяцев, еще учась в 11-м классе. В интервью «ПД» он рассказал о своей игре за команду и спортивных амбициях.

**Успели соскучиться по хоккею за время самоизоляции?**

➤ Да. Ведь такая пауза впервые в моей карьере: более трех месяцев без хоккея.

**Во время карантина удалось поддерживать форму и чем вообще занимались?**

➤ На льду, конечно, не получалось заниматься – все катки были закрыты. В тренажерных залах тоже. Только в домашних условиях тренировался. Каких-то суперсиловых тренировок не давал себе, просто плавно подходил к сезону.

**Насколько тяжело дался переезд в Петербург из Омска?**

➤ В первый год все вроде шло легко. А на второй возникли

➤ Университет Лесгафта. Как экзамены в школе сдам – буду стараться туда попасть.

**Профессия тренера не пугает – наверняка видели уже, как она сложна?**

➤ Поэтому надо стараться играть как можно дольше, насколько будет позволять здоровье. Конечно, так далеко еще не загадываю. Но, думаю, быть тренером – это непросто.

**Если выбирать из двух событий прошедшего сезона – дебюта в КХЛ и молодежного чемпионата мира, что выделите?**

➤ Тяжело выделить что-то одно. И дебют в КХЛ – опыт очень хороший. И съездить на молодежный чемпионат мира – значимое событие. Здорово, что дали возможность по про-

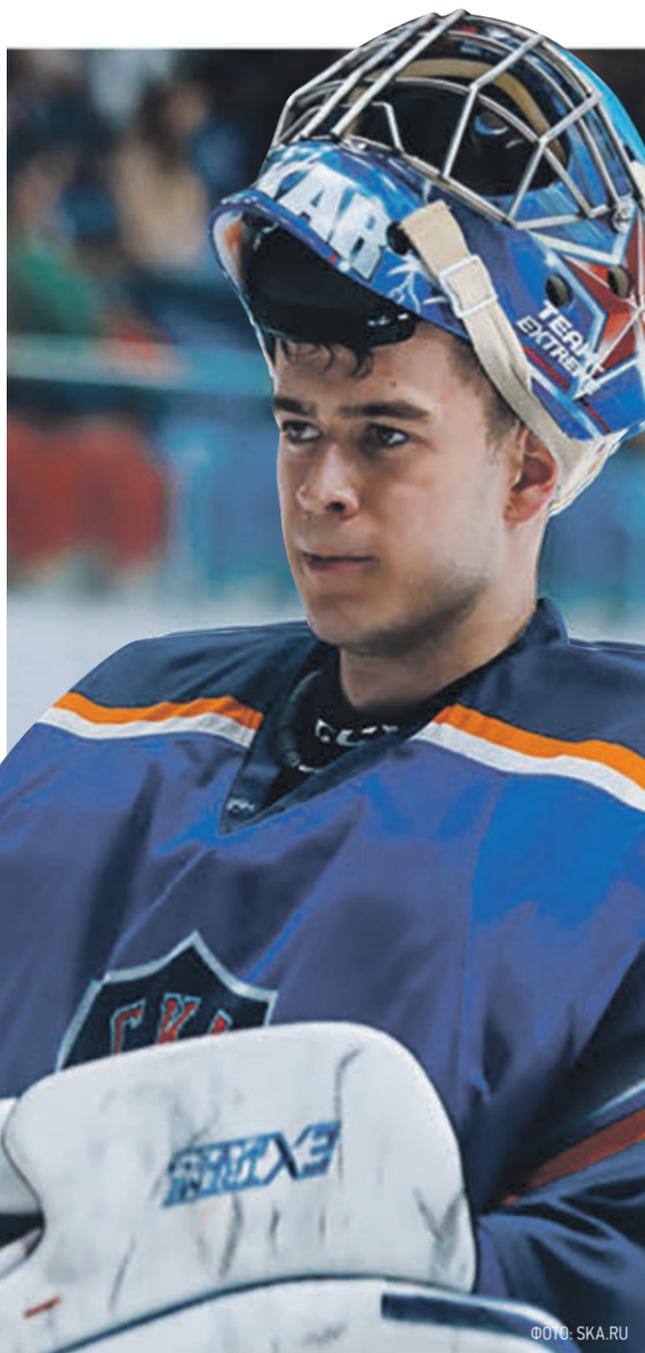


ФОТО: SKA.RU

проблемы, болел часто. Организм перестраивался из-за климата. Все-таки в Омске вдвое больше солнечных дней. И влажности такой нет. Да и по ритму жизни город спокойнее, чем Петербург.

**Высшее учебное заведение уже выбрали?**

бовать себя. Очень высокий уровень. Все быстрее, чем в ВХЛ. Почувствовал, что я в КХЛ тоже могу играть. Все-таки опыт приходит только после матчей.

**Вы правда не волновались перед дебютом в СКА? И всегда ли так спокойны перед вбрасыванием?**



*К драфту НХЛ отношусь спокойно. Выберет тот, кто выберет. Я стараюсь на это особого внимания не обращать и фокусироваться на хоккее. Уже идет подготовка к сезону. Потихоньку начинаем вкатываться, и не хочется отвлекаться.*

## 1 игру

провел 18-летний голкипер за СКА в этом сезоне. По его воротам нанесли 25 бросков, он справился с 23 из них. СКА в этом матче выиграл.

➤ Конечно, нет таких матчей, когда выходишь в полном спокойствии. Всегда есть предстартовый мандраж. Правда, он бывает хороший и плохой, который не можешь контролировать. Может трясти, а может, наоборот, помогать. Вот перед матчем с «Сочи» удалось справиться с эмоциями, совладать с самим собой. Хорошо, что тогда победили.

**Поддержка была от партнеров?**

➤ Конечно, и на тренировке перед игрой, и после встречи. Ребята постарше подбадривали, говорили, что обычный матч – нужно просто выйти и действовать, как можешь. После финальной сирены тоже услышал приятные слова от ребят.

**Какое-то волнение перед звездами СКА испытывали? В позапрошлом сезоне вы застали в составе еще Павла Дацюка и Никиту Гусева.**

➤ Ты выходишь на лед с олимпийскими чемпионами и смотришь, что они вытворяют на площадке, какие забрасывают шайбы в твои ворота. Иногда такие, что прямо глаз радуется!

**Даже если они ваши ворота поражают?**

➤ Да, даже если тебе забивают! Горжусь, что удалось потренироваться с этими людьми. Можно будет

потом рассказать где-нибудь в компании.

**Молодежный чемпионат мира в Чехии для вас огорчение или радость?**

➤ Очевидно, что все ждали золота. Когда играет финальный матч, никто не думает про серебряные медали – все хотят поднять кубок над головой. Это мечта каждого хоккеиста, не знаю людей, которым нравится проигрывать. Все хотели золото, но так бывает.

**Вы удивились, когда на старте турнира в Чехии Валерий Брагин доверил вам место в составе?**

➤ Я и до турнира говорил в интервью, что все ребята, которые входили в нашу вратарскую бригаду на молодежном чемпионате мира, достойны сыграть в основе. А решал уже тренерский штаб. Наша задача была выкладываться на тренировках.

**Ожидаете, что в этом сезоне в КХЛ сможете играть за СКА намного чаще? На вас рассчитывают и главный тренер Брагин, и тренер вратарей Давыдов.**

➤ Моя задача – выкладываться на тренировках и показывать сильную игру. А когда выпускают на лед – выходить и доказывать, что заслужил доверие. Так что ничего не загадываю, работаю по факту.



НАШЕ ЛЮБИМОЕ КИНО

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ  
ГАЗЕТЫ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» И КИНОСТУДИИ «ЛЕНФИЛЬМ»ЧИТАЙТЕ В СРЕДУ:  
ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ  
«НОВОКРЕСТОВСКОЙ»  
В «ЗЕНИТ»:  
ЗА И ПРОТИВ

# Почему страна любила Кадочникова

АРТЕМИЙ АГРАФЕНИН /info@spbndevnik.ru/

Есть кумиры, а есть суперкумиры. Фраза: «Его знали миллионы» – не про Павла Кадочникова. Его обожала и боготворила вся страна – четверть миллиарда человек по тому времени.

**ПАВЕЛ ПЕТРОВИЧ** достойно оправдывал репутацию всесоюзного любимца.

## СПРАВЕДЛИВЫЙ ДЕД

«Я его звала «Дидя», – вспоминает актриса, детский педагог и режиссер Наталия Кадочникова. – И запомнила его прежде всего дедом, который безумно меня любил. Это чувствовалось. У него плохо получалось быть строгим со мной. Я запомнила его очень справедливым человеком. После смерти отца я осталась с бабушкой и дедушкой. В подростковом возрасте я была ершистой. Он не ругал меня за двойки, но расстраивался, нанимал репетиторов. Но чего он не терпел, это когда я грубила бабушке – Розалии Ивановне. Мог накричать, ударить кулаком по столу».

Впрочем, говорит Наталия, Павел Петрович быстро отходил, извинялся и старался объяснить, что она сделала неправильно.

«С дедулей было непросто даже пойти погулять, – рассказывает Наталия. – Мы все время останавливались: кто-то брал автограф, кто-то хотел поболтать... Иногда я говорила: «Дайте мне, наконец, пообщаться с дедушкой».

## ИНТЕРЕСНО

Нынешним летом на «Ленфильме» отмечают юбилей Павла Кадочникова. В эти дни должна была пройти программа фильмов с его участием, открыться интереснейшая выставка, посвященная народному артисту СССР.



По известным причинам эти мероприятия отложены. Но в сентябре они обязательно состоятся, и новые поколения зрителей смогут больше узнать о легенде нашего кино.

Кадочников воплотил много образов на экране. А Максима Горького исполнил в трех разных фильмах.



Дедуля меня успокаивал, говорил, что мое время не крадет... Я видела, насколько он прост в общении. Он мог на равных общаться и с министром, и, например, с нашим плотником дядей Петей».

## СОЛДАТ И РАЗВЕДЧИК

Кадочников начал сниматься в 1935 году. Первой ролью стал эпизод в картине «Несовершеннолетние». Эта работа разочаровала молодого артиста, и он решил больше не сниматься в кино. Однако вскоре его в одном из спектаклей увидел Сергей Юткевич и предложил роль в фильме «Человек с ружьем». Павел Петрович хотел отказаться, но перечить Юткевичу не посмел. Он сыграл молодого солдата, и эта роль открыла ему двери в кино.

Но ролью на все времена стал образ Алексея Федотова из фильма «Подвиг разведчика». Наш агент под именем Генриха Эккерта действовал в тылу фашистов. Знаменитая фраза Федотова «Вы болван, Штюбинг!» стала любимым выражением мальчишек той поры. Павел Кадочников использовал в фильме уникальный прием: на протяжении всей ленты «разбросаны» реплики с двойным смыслом, понятным только герою и зрителям. Например, когда на дне рождения фашистского генерала провозглашают тост «За победу!», Федотов – Эккерт многозначительно подчеркивает: «За нашу победу!» Этот прием позже использовал Вячеслав Тихонов в роли Штирлица в фильме «Семнадцать мгновений весны».

Еще один легендарный фильм «Повесть о настоящем человеке» – о советском летчике Мересьеве, которому ампутировали обе ноги, а он вернулся в строй и продолжил летать. Говорят, на эту роль Кадочникова утверждал лично Сталин, который выбирал между Павлом Петровичем и Сергеем Бондарчуком.

## БЕЗ СТРАХОВКИ

В фильме «Укротительница тигров» Кадочников исполнял роль мотогонщика, выполняющего смертельно опасный трюк в цирке. Артист водил мотоцикл, но для гонок по вертикали предложили снять каскадера. Павел Петрович отказался, взял несколько уроков и точно исполнил трюк, причем без страховки. Режиссер Надежда Кошеверова в своих воспоминаниях призналась, что посела за эти несколько минут. А Кадочников как ни в чем не бывало предложил снять еще дубль, ведь по сюжету он должен был гонять по вертикали на протяжении всего фильма. «Не-е-ет!» – решительно закричала Кошеверова. Впрочем, во время съемок подстраховались. Это был чуть ли не первый опыт в нашем кино, когда сцену снимали с разных точек несколько камер. Ракурсы с них затем и использовали в других сценах фильма.

Павел Кадочников снялся в 70 фильмах, из них в трех десятках картин на «Ленфильме». Сам выступил режиссером пяти картин, в том числе – «Музыканты одного полка», «Снегурочка», «Серебряные струны».

