

ДНЕВНИК

ЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ

СОВМЕСТНО
С «КОМСОМОЛЬСКОЙ
ПРАВДОЙ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА SPBDNEV

SPBDNEV DNEVNIK.SPB DNEVNIKSPB ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК @DNEVSPB 16+

ВМЕСТЕ ПОБЕДИМ!

ПОДВОДИМ ИТОГИ ГОДА ВМЕСТЕ
С «ПЕТЕРБУРГСКИМ ДНЕВНИКОМ»
И «КОМСОМОЛКОЙ»

Благодаря настоящим профессионалам 2020-й войдет в историю как год героев. Какие события мы будем вспоминать под бой курантов в этом году, а какие вспомним и через пять – десять лет? Журналисты «Петербургского дневника» и «Комсомольской правды» впервые объединились, чтобы рассказать об этом на страницах специального выпуска. Его мы посвятили итогам года – года 75-летия Победы в Великой Отечественной войне, года борьбы с пандемией, года выбора и выборов...

Личный взгляд ведущих авторов «Дневника» и «Комсомолки» в области политики, медицины, культуры, спорта и лучшие снимки наших фотокорреспондентов. Кому достались главные роли – ищите внутри этого выпуска.



МИША ВАСИЛЬЕВ



СЕРГЕЙ ВОЛЧКОВ /корреспондент «КП» –
Санкт-Петербурга/

Чтобы не было стыдно за самих себя

С коронавирусом я, как и другие журналисты, «живу» уже почти год. Сейчас мало кто помнит, но именно «Комсомолка», встревоженная новостями о «таинственном китайском вирусе», первой отправилась в больницу имени Боткина, смотреть, как город готовится к возможной угрозе. Главный врач Алексей Яковлев показал пустое «карантинное» отделение, запасы лекарств и средств индивидуальной защиты. На дворе стоял конец января.

Потом был карантин в общежитии академии Мечникова. Дефицит медицинских масок в аптеках. Паника по поводу гречки, исчезающей с прилавков. Первые смерти – поначалу мало, потом все больше и больше. Локдаун. Закрытый впервые за 235 лет Гостиный Двор. И еще много всего – нереального, жуткого.

Тем не менее до крайних мер не дошло. Но чем больше мы про все это пишем, тем яснее становится – не дошло скорее «вопреки», нежели «благодаря». «Благодаря» – врачам и медсестрам. Их заскорузлым от перчаток рукам, воспаленным глазам за защитными стеклами. «Вопреки» – нам с вами. Не носящим маски, прижимающимся друг к другу в очередях в магазинах, толпящимся в барах. Эпидемия стала для горожан экзаменом, проверкой на способность сопереживать и думать о других. И большинство, увы, за него получили «неуд».

И вот это – самое страшное. Да, проблем много. Но давайте хотя бы не будем их усугублять.

Мне тоже неудобно. В маске у меня запотевают очки и трудно дышать. Мне тоже хочется отправиться туда, где шум, где люди, где весело. Но каждый раз, когда я решаю содрать с лица осточертевший кусок марли или провести вечер в баре, мне вспоминаются врачи – те, у кого я брал интервью, мать, работающая в красной зоне до изнеможения и ночных кошмаров, – и как-то отпускает. Ничего. Перетерплю.

И вы – потерпите. Еще самую малость. Чтобы потом хотя бы не было стыдно за самих себя.

Трудный путь на I



ЭПИДЕМИЯ РАЗВИВАЛАСЬ СРЕДИТЕЛЬНО – С 1-2 ЗАБОЛЕВШИХ В ДЕНЬ В МАРТЕ ДО 400-500 В СЕРЕДИНЕ МАЯ.

АРТЕМ КИЛЬКИН

КРОМЕ «ЛЕНЭКСПО», ГОСПИТАЛЬ ГОТОВЫ БЫЛИ РАЗВЕРНУТЬ НА «ГАЗПРОМ АРЕНЕ». К СЧАСТЬЮ, ОБОШЛОСЬ.

ОЛЕГ ЗОЛОТО



ИЗ ХИРУРГОВ, ТРАВМАТОЛОГОВ И ТЕРАПЕВТОВ ВРАЧИ ЭКСТРЕННО ПЕРЕКВАЛИФИЦИРОВАЛИСЬ В ЭПИДЕМИОЛОГОВ. АРТЕМ КИЛЬКИН

СИЗ, КАРАНТИН, ПОСТОЯННАЯ УГРОЗА ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЮ – ГОРОДУ ПРИШЛОСЬ ПРИВЫКНУТЬ К НОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ. РОМАН ПИМЕНОВ

«Главное – обеспечить безопасность наших сотрудников и производства»

МАРГАРИТА РЕПИНА /info@spbndnevnik.ru/

Компания «Европром» рассказала о работе в пандемии и дала советы по выбору икры.



ПОДХОДИТ к концу 2020 год – непростой для всех нас и крайне трудный для производителей продуктов питания. Даже в период жесткой самоизоляции они продолжали свою работу ради покупателей, соблюдая ужесточенные санитарные правила. Среди крупных петербургских пищевых производств, приспособив-

шихся к новой реальности, – компания «Европром». Более двадцати лет она является лидером в стране по изготовлению имитированной икры и рыбных пресервов.

– Для нас было важно обеспечить безопасность наших сотрудников и производства – мы всегда должны гарантировать, что наш покупатель получит качественный, вкусный и полезный продукт, произведенный в условиях, отвечающих всем необходимым требованиям, – рассказывает директор по маркетингу ООО «Европром» Яна Петыш. – И мы очень

гордимся тем, что справились со всеми сложностями.

Компании удалось не только не допустить перебоев в поставках продукции, но и обновить дизайн продукции, расширить ассортимент. В этом году на рынок вышли новинки: например, икра «Царская» с кремом, а также была обновлена линейка имитированной икры «Здоровье».

– Долгое время вся линейка икры «Здоровье» была гранулированной, но в этом году мы начали постепенный переход на технологию капсулирования, чтобы дать своим покупа-

телям возможность приобрести более сложный и вкусный продукт, сохранив его доступность с точки зрения цены, – продолжает Яна Петыш.

В преддверии Нового года «Европром» напоминает, что обычно в это время рынок наполняет контрафакт. В погоне за выручкой, недобросовестные компании перефасовывают и продают имитированную икру под видом натуральной. Покупатель не только теряет деньги, но и рискует своим здоровьем. Существует риск, что продукт упакован и произведен без соблю-

дения санитарных условий. Чтобы уберечь себя, не покупайте икру с рук и выбирайте продукцию проверенного производителя.

– Если вдруг вы не уверены в продукте, который приобрели, мы всегда советуем сварить купленную вами икру – именно этот способ является самым эффективным, – советуют в «Европроме». – Главное, не просто окуните икру в кипяток или полейте горячей водой, а действительно сварите. Натуральная икра в этом случае побелеет, а имитированная останется без изменений.

Плато



ОХРАНА И КОЛЮЧАЯ
ПРОВОЛОКА –
БЕЗ ПЯТИ МИНУТ ЛОКАЛЬНОЕ
ВОЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.
РОМАН ПИМЕНОВ



МАСКИ И ПАТРУЛИ НА УЛИЦАХ – ТАКИМ ПОЛУЧИЛОСЬ ЛЕТО 2020-ГО
В ПЕТЕРБУРГЕ. ДМИТРИЙ ФУФАЕВ



ВРЕМЕННЫЙ МЕМОРИАЛ ВРА-
ЧАМ И МЕДСЕСТРАМ, УМЕРШИМ
ОТ КОРОНАВИРУСА.
РОМАН ПИМЕНОВ



МАРИНА БОЙЦОВА /руководитель отде-
ла «Город» газеты «Петербургский
дневник»/

К нам тоже пришла беда

В конце 1960-х годов Марк Орлов снял фильм – «В город пришла беда». В нем практически документальной точностью воспроизведена реальная трагедия, случившаяся в декабре 1959-го – январе 1960 года, когда в Москве произошла вспышка оспы. Фильм посвящен невероятным противоэпидемическим мерам, которые за несколько часов были предприняты в мегаполисе, чтобы не дать эпидемии разрастись.

Зимой 2020 года в наш город пришел коронавирус. Справиться с ним так же лихо, как 55 лет назад справились с черной оспой, не удалось. Не то что принудительно вакцинировать – даже маску не уговорить надеть! А уж развернуть самолеты с туристами, упорно летевшими на отдых, несмотря на призывы остаться дома, или – страшно подумать! – закрыть торговые комплексы или ночные клубы!..

Безусловно, ошибки были и есть – и у властей, и у организаторов здравоохранения, и у медиков. Но и у нас с вами они тоже есть. В город и в наш мир пришла беда. Там, где это поняли, – ее уже почти пережили. В Китае, например, на 10 декабря 2020 года – 379 новых случаев заражения. В Петербурге на эту же дату – 3774.



**ЛЕЧЕНИЕ ВСЕХ ВИДОВ БОЛИ
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД**

скидка 20% НА АВТОРСКИЙ КУРС ЛЕЧЕНИЯ СПИНЫ

**ЛЕЧЕНИЕ И ДИАГНОСТИКА
НЕВРОЛОГИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ**

- все виды головной боли;
- боли в шее, боли в спине, пояснице;
- приступы потери сознания, обмороки, предобморочные состояния;
- головокружение, беспричинная тошнота;
- нарушение памяти;
- нарушение сна, грыжи межпозвонковых дисков.

Прием невролога 1500 руб. 750 руб.

**ЛЕЧЕНИЕ ЗАБОЛЕВАНИЙ
СУСТАВОВ И ПОЗВОНОЧНИКА**

- лечение артроза крупных суставов;
- устранение косточки на стопе;
- лечение боли в шее и позвоночнике;
- артроскопия и эндопротезирование крупных суставов.

Быстрое решение застарелых проблем.

Консультация ортопеда-хирурга 1500 руб. БЕСПЛАТНО

**с 8:00 до 22:00
Телефон: 456-05-20**

Каменноостровский пр., 25
Комендантский пр., 12 к.1
ул. Мира, 10
Лиговский пр., 60-62 (адрес на карте Черниховского, 62)

О сроках акции уточняйте по указанным телефонам



АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ / собственный корреспондент газеты «Петербургский дневник»/



На время пандемии Законодательное собрание все полномочия по мерам поддержки и ограничениям передало Смольному и занялось назревшими вопросами. Одним из них была борьба с «наливайками». В Петербурге решили, что их площадь должна быть не меньше 50 квадратных метров. Представителей авторских заведений позвали редактировать закон. Норму в итоге снизили до 20 квадратных метров.



АННА ПОСЛЯНОВА / специальный корреспондент «КП» – Санкт-Петербург/



Власть учится признавать ошибки. Коронавирус, привнесший в нашу жизнь нотку катастрофы, расположил к открытости. Коронавирус – новый аргумент и новый движитель прогресса: без него мы, возможно, так и не узнали бы, насколько быстро можно проводить решения, как много можно наскрести по сусекам и насколько меньшим можно обойтись.

Предвыборный год прои

Главное политическое событие 2020 года в стране – голосование по поправкам в Конституцию – из-за пандемии прошло в необычном формате. В итоге поправки вступили в силу. Но были и другие политические новости. Тем более что в следующем году состоится несколько избирательных кампаний.



ГОЛОСОВАНИЕ ПО ПОПРАВКАМ В КОНСТИТУЦИЮ ПРИШЛОСЬ ПЕРЕНЕСТИ С ВЕСНЫ НА ЛЕТО. © РОМАН ПИМЕНОВ



ГУБЕРНАТОР ГОРОДА АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ ГОЛОСУЕТ НА УЧАСТКЕ В МАСКЕ И ПЕРЧАТКАХ. ИНАЧЕ БЫЛО НЕЛЬЗЯ. © РОМАН ПИМЕНОВ



МАРГАРИТА РЕПИНА © ЕВГЕНИЙ ГУРЫЛЕВ

Учреждению помог давний партнер – предприятие «Газпром переработка».

Воспитанникам Центра содействия семейному воспитанию №8 подарили современный микроавтобус

БОЛЕЕ тридцати лет назад в Петербурге начал работу Центр содействия семейному воспитанию № 8 (бывш. детский дом № 10). За прошедшие годы его выпускниками стало около двухсот ребятишек, оставшихся без попечения родителей. Несколько лет назад в учреждении начался уникальный эксперимент. Для детей, часто беспомощных в бытовых вопросах, построили «тренировочные квартиры», где воспитанники учатся ответственности: убирают, делают уроки, играют, готовят и совместно ведут домашнее хозяйство. Все это необходимо, чтобы в будущем дети,

которые вырастут под крылом воспитателей, без проблем освоились в большом мире.

Исполнить мечту о домашнем уюте и оснастить помещения современной техникой помогла компания «Газпром переработка». Предприятие уже несколько лет поддерживает воспитанников центра, которых в этом году стало практически вдвое больше – с 46 до 80. Теперь ребята могут самостоятельно поддерживать чистоту и удивлять соседей чаем с пирогами собственного приготовления.

Но нуждался центр не только в бытовой электронике,

но и в транспорте. Количество воспитанников увеличилось, а один из пяти автомобилей в парке оказался на грани списания. Предприятие «Газпром переработка» выделило деньги, на которые руководство учреждения приобрело восьмиместный микроавтобус для перевозки детей.

Остро стоял вопрос о доставке ребят в школы. В интересах детей мы стараемся не менять учебные заведения, сохраняя привычный для воспитанников образ жизни. До недавнего времени школ было восемь, сейчас уже шестнадцать, а доставить всех ребят на уроки

нужно к девяти утра. С этой задачей четыре наших автобуса уже не справлялись, – поделилась директор центра Оксана Шаропова. – Также хочется отметить, что автомобиль мы приобрели в период начала пандемии. Он очень выручил нас в это непростое время. Мы смогли сократить поездки детей в общественном транспорте, тем самым обезопасив их.

Сегодня подарок «Газпром переработки» активно используется центром – детей ежедневно возят на различные мероприятия, в школы и больницы.

Ушел с поправками



В ПЕТЕРБУРГЕ СМЕНИЛСЯ УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПО ПРАВАМ РЕБЕНКА. МНОГО ЛЕТ ЭТОТ ПОСТ ЗАНИМАЛА СВЕТЛАНА АГАПИТОВА. ЕЙ НА СМЕНУ ПРИШЛА АННА МИТЯНИНА.
© ПРЕСС-СЛУЖБА ОМБУДСМЕНА

ГЛАВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ ВИКТОР МИНЕНКО УШЕЛ СО СВОЕГО ПОСТА ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ.
© АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



ДЕПУТАТЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ ВЯЧЕСЛАВА МАКАРОВА ПРИНЯЛИ РЯД РЕЗОНАНСНЫХ ЗАКОНОВ. САМЫМ ГЛАВНЫМ СТАЛА ПЕРЕДАЧА ШИРОКИХ ПОЛНОМОЧИЙ СМОЛЬНОМУ ПО БОРЬБЕ С ПАНДЕМИЕЙ.
© ASSEMBLY.SPB.RU

Лучшие предприятия Петербурга награждены почетным знаком «За качество товаров, работ и услуг»

23 декабря 2020 года в Смольном состоялась торжественная церемония награждения победителей конкурса на соискание награды Правительства Санкт-Петербурга – почетного знака «За качество товаров (продукции), работ и услуг».

В конкурсе традиционно участвуют предприятия самых разных отраслей промышленности и сферы услуг. В этом году подано 80 заявок, статус участника получили 74 организации. За годы своего существования конкурс стал престижным инструментом для популяризации товаров и услуг, созданных в Петербурге, а также имиджа самого Петербурга как важного экономического, образовательного и культурного центра России. Высокая награда Правительства Санкт-Петербурга общепризнана. Она позволяет отметить особые достижения организаций, предприятий и учреждений города и свидетельствует о высоком качестве выпускаемого на рынок продукта, его соответствии всем стандартам безопасности и внедрении высокоэффективных методов менеджмента качества на предприятиях – участниках премии.

Условия для конкурсантов 2020 года были непростыми: пандемия стала глобальным экономическим и социальным вызовом как для государственных учреждений, так и для различных сфер бизнеса. Привычный уклад трудовой жизни и организация внутреннего распорядка предприятий были нарушены неведомым прежде режимом самоизоляции. Выстоять в новых условиях и «остаться на плаву» смогли компании, которые проявили способность адаптироваться к требованиям времени, сплотить трудовой коллектив и оперативно перестроить бизнес-процессы. И несмотря на все сложности, в этом году на конкурс поступило даже больше заявок, чем в прошлом.

Лауреатами конкурса 2020 года стали 16 предприятий и организаций города, занявшие призовые места в двух номинациях: «Промышленные предприятия» и «Организации сферы услуг» по трем категориям.

Лауреаты конкурса на соискание награды Правительства Санкт-Петербурга – почетного знака «За качество товаров (продукции), работ и услуг» в 2020 году:

1. Номинация «Лучшее малое промышленное предприятие с численностью до 100 работников»:

- I место – ООО «САНИТЕК»
- II место – ООО «ЭНЕРГОПЛАСТ»
- III место – ООО «Нева Нутришн»

2. Номинация «Лучшее промышленное предприятие с численностью от 101 до 250 работников»:

- I место – АО «Фирма Изотерм»
- 3. Номинация «Лучшее крупное промышленное предприятие с численностью свыше 250 работников»:
- I место – ЗАО «Первая мебельная фабрика»
- II место – АО «Завод «Знамя труда»
- III место – ООО «НТЦ «Механотроника»

4. Номинация «Лучшее малое предприятие сферы услуг с численностью до 100 работников»:

- I место – ФГБОУ ВО «Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I»
- II место – ООО «Краски Города»
- III место – ООО «КЕЛЕАНЗ Медикал»

5. Номинация «Лучшее предприятие сферы услуг с численностью от 101 до 250 работников»:

- I место – СПб ГУП «Инпредсервис»
- II место – ООО «НЕВА ТРЕВЕЛ КОМПАНИ»
- III место – ООО «Ракурс-инжиниринг»

6. Номинация «Лучшее крупное предприятие сферы услуг с численностью свыше 250 работников»:

- I место – СПб ГУП «АТС Смольного»
- II место – СПб ГБПОУ «Петровский колледж»
- III место – ФГБОУ ВО СПбГПМУ Минздрава России



ЯНА ГРИГОРЬЕВА /корреспондент
отдела «Экономика и городское хозяй-
ство» газеты «Петербургский дневник»/

В городе теперь больше пространств. Общественных

Петербург взял курс на развитие общественных пространств. Чего только стоит благоустроенная набережная реки Карповки, пусть пока не вся, но, говорят урбанисты, потенциал для развития у нее большой. Вдоль Южной дороги в том же Петроградском районе любуетесь Финским заливом сразу с нескольких ракурсов.

Интересно, что к таким масштабным общественным пространствам добавились скверы, дворы и придомовые территории. Сквер в Бестужевском саду, заброшенный сквер бывшего завода Посселя, благоустроенный Малый Ильинский сад...

Если честно, меня немного коробит, когда обновление сквера или сада называют созданием нового городского общественного пространства. Правда, урбанисты объяснили, что любую благоустроенную, неограниченную для доступа территорию можно назвать общественным пространством.



ПЕТР КИБЕР /корреспондент «КП» –
Санкт-Петербург/

Петербург развивался и строился

Как автомобилист, я на себе оценил окончание строительства северного участка КАД от развязки с ЗСД до Выборгского шоссе. Теперь тут шесть полос вместо четырех и чистая дорога без пробок.

Большие стройки шли и в Красносельском районе. Здесь открылось движение по первой очереди Лиговского путепровода (завершат в 2021 году). Открыли обновленный Гореловский путепровод. Важным моментом стал запуск движения по новому участку проспекта Ветеранов от улицы Пионерстроя до проспекта Буденного. Было принято решение о широтной магистрали скоростного движения. «Сестра» ЗСД позволит домчать почти в центр города из Ленобласти со стороны Кудрово. Первый этап – Витебскую развязку – начнут строить уже в 2021 году.

А метро, увы, притормозило. Главный подрядчик – «Метрострой» – не решил своих проблем, зато в Петербурге появились еще две компании, готовые строить подземку.



ЕСЛИ РАНЬШЕ ОБЩЕ-
СТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА
В ПЕТЕРБУРГЕ МОЖНО
БЫЛО ПЕРЕСЧИТАТЬ
ПО ПАЛЬЦАМ ОДНОЙ РУКИ,
ТО ТЕПЕРЬ ИХ ЕДВА ЛИ
НЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ В ЛЮБОМ
ДРУГОМ ГОРОДЕ.
ОЛЕГ ЗОЛОТО

Среда, удобная для каждого человека

На этой неделе Смольный обнародовал статистику, согласно которой в уходящем году преобразились три десятка скверов, площадей и зеленых зон. Самое важное, что все они обустроены для посетителей разного возраста: от молодежи и до пожилых. В городе будущего должно быть удобно всем.



В ПЕТЕРБУРГЕ ЗАВЕРШИЛСЯ КОНКУРС НА РАЗРАБОТКУ
ДИЗАЙНА АРТ-ПАРКА «ТУЧКОВ БУЯН».
«СТУДИЯ 44» И WEST 8

В ЭТОМ ГОДУ В ГОРОДЕ ПРИВЕЛИ В ПОРЯДОК БОЛЕЕ
ЧЕМ 140 КИЛОМЕТРОВ ДОРОЖНОГО ПОКРЫТИЯ.
ОЛЕГ ЗОЛОТО

Пандемия не помеха: В 2020 году Ижорские заводы выполнили несколько крупных заказов

ЛЮБОВЬ ХЛОПОВА

СТАБИЛЬНОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ

В конце года принято подводить итоги. Для кого-то они окажутся грустными – многие компании из-за пандемии переживают кризис, а кто-то, напротив, получил импульс для развития. Показательным стал пример крупных промышленных предприятий Петербурга: ни одно из них во время пандемии свою работу не останавливало. У ведущих заводов нагрузка даже выросла. К примеру, у Ижорских заводов в этом году заказов заметно прибавилось, что, впрочем, неудивительно: предприятие считается эталонным поставщиком уникального корпусного оборудования для атомной энергетики и нефтепереработки. Ижорцы готовы к выполнению заказов любой степени сложности качественно и в срок. И партнеры предприятия доверяют. Ижорские заводы сотрудничают с такими гигантами российской промышленности, как ГК «Росатом», НК «Роснефть», ПАО «Татнефть», ПАО «Газпром нефть», и другими. Это дает Ижорским заводам возможность участвовать в самых перспективных отечественных проектах.

УНИКАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Можете представить себе «деталь» весом более 1300 тонн? Опыт производства изделий с такими внушительными весовыми характеристиками есть у Ижорских заводов. За последние годы предприятие изготовило десятки тяжеловесных агрегатов для нефтеперерабатывающих заводов страны. В октябре, к примеру, предприятие отгрузило хоть и менее масштабный, но не менее важный агрегат – реактор изодепарафинизации дизельного топлива для нефтеперерабатывающего комплекса «ТАНЕКО» компании «Татнефть» в Нижнекамске. Реактор необходим в основном для производства минеральных масел, а также для получения зимнего дизельного топлива.

Но не только оборудование для нефтепереработки – основа успешной деятельности Ижорских заводов. Уже более полувека предприятие изготавливает ответственное корпусное оборудование для атомной энергетики. Из последних успе-

хов – отгрузка сразу двух транспортных шлюзов для третьего и четвертого энергоблоков АЭС «Куданкулам» (Индия). В собранном виде каждый шлюз весит 280 тонн, его длина составляет 14 метров, а диаметр центральной секции 9 метров. В Индию агрегаты отправились морем в разобранном и надежно упакованном виде. Транспортный шлюз на атомной электростанции – это герметично запираемая камера для загрузки и выгрузки ядерного топлива и оборудования. В случае аварии на АЭС ворота транспортного шлюза должны закрыться с обеих сторон за 9 минут 20 секунд, при этом обеспечить герметичность реакторного отделения. Таким образом, шлюз становится надежным барьером для защиты внешней среды от радиации нештатной ситуации. Сегодня на Ижорских заводах на разных стадиях изготовления находятся шлюзы для пятого и шестого энергоблоков АЭС «Куданкулам». И это лишь часть большой работы, которую ижорцы делают для развития атомной энергетики.

ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ЗАКАЗЫ

Высочайшее качество ижорского оборудования позволяет предприятию оставаться одним из ведущих европейских производителей корпусного оборудования для атомных электростанций. Сегодня в работе на Ижорских заводах находится оборудование реакторных установок для крупнейших мировых атомных строений в России, Китае, Индии, Турции и Республике Бангладеш. В том числе завод изготавливает реактор и другое корпусное оборудование для реакторного зала первой турецкой атомной станции «Аккую». В ноябре на заводе побывала делегация Агентства по ядерному регулированию Турецкой Республики (NRA) во главе с президентом доктором Зафером Демирджаном. Партнеры познакомились с технологическими возможностями Ижорских заводов и убедились, что петербургские производители способны обеспечить надежность и качество. Для этого у предприятия есть все необходимое: огромный опыт, уникальная технологическая база и высококвалифицированные кадры.

Предприятие успешно отгружает оборудование для российских и зарубежных компаний и продолжает наращивать производство.

ИЖОРСКИЕ ЗАВОДЫ

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

ПО СЛЕДУЮЩИМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ

ОПЕРАТОР СТАНКОВ С ЧПУ 4-6 разряд - з/п от 60 т.р.

ЭЛЕКТРОСВАРЩИК 4-6 разряд - з/п от 55 т.р.

СТРОПАЛЬЩИК 3-6 разряд - з/п от 40 т.р.

СЛЕСАРЬ МСР 3-6 разряд - з/п от 50 т.р.

ТОКАРЬ 4-6 разряд - з/п от 60 т.р.

Т. 322-8-322

www.omz-izhora.ru

МЫ ГАРАНТИРУЕМ:

Высокую и стабильную заработную плату, достойные условия труда, расширенный социальный пакет (ДМС, дотация на питание, компенсация аренды жилья 10 тысяч рублей) и т.д.

ТРЕБОВАНИЯ:

Опыт работы по профессии от года, наличие удостоверений, подтверждающих профессию

ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:

г. Колпино, ул. Финляндская, проходная «Фидерная», Департамент по кадровой политике и управлению персоналом, 2 этаж

откройте камеру VK

vk.com/izhorskiye_zavody

Телефоны для связи: 8 (911) 198-96-92; 8 (911) 122-50-90

Санкт-Петербург -



ВРАЧИ ДОКАЗАЛИ, ЧТО ОНИ ГОРАЗДО ВАЖНЕЕ, ЧЕМ СУПЕР-МЕНЫ. ОНИ САМЫЕ НАСТОЯЩИЕ ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ – ПЕРВЫМИ ВСТРЕТИЛИ ЗАРАЗУ И ДО СИХ ПОР СТОЯТ НА СТРАЖЕ НАШЕГО ЗДОРОВЬЯ.



ФРОНТОВИК ЗИНАИДА КОРНЕВА, ВОЕВАВШАЯ В 1942 ГОДУ ПОД СТАЛИНГРАДОМ, РЕШИЛА, ЧТО И СЕЙЧАС НЕ ОСТАНЕТСЯ В СТОРОНЕ. БЛАГОДАРЯ ЕЕ ПРИЗЫВАМ УДАЛОСЬ СОБРАТЬ 5 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ В ПОМОЩЬ СЕМЬЯМ МЕДИКОВ.

2020-й точно войдет в историю. Были взлеты и падения, скандалы и подвиги. Но есть то, что точно объединило нас всех, – это борьба с коронавирусом. Мы с уверенностью можем сказать, что Санкт-Петербург – город супергероев. Каждый его житель внес свою лепту в защиту Северной столицы. Благодарим всех и поздравляем с Новым годом!



ТЕМ ВРЕМЕНЕМ УЧЕНЫЕ ВЗЯЛИСЬ ЗА РАБОТУ НАД ВАКЦИНОЙ. В ПЕТЕРБУРГЕ ПРОИЗВОДЯТ ТО САМОЕ СРЕДСТВО, КОТОРОЕ СПАСЕТ ОТ КОРОНАВИРУСА ГОРОД, СТРАНУ И МИР.



2020 ГОД ПОКАЗАЛ, ЧТО ГЕРОЕМ МОЖЕТ СТАТЬ КАЖДЫЙ, ДОСТАТОЧНО ПРОТЯНУТЬ РУКУ ПОМОЩИ. ВОЛОНТЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ОКАЗАЛОСЬ НУЖНЫМ КАК НИКОГДА.



– город супергероев



ИВАН КРАСКО В 2020-М ОТМЕТИЛ 90-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ, А ПОСЛЕ – И ПОБЕДУ НАД «КОРОНОЙ». ОН ПРИМЕР НАСТОЯЩЕЙ БОДРОСТИ ДУХА!

SPB DNEVNIK.RU

ПОДРОБНЕЕ ОБ ИТОГАХ
ГОДА ЧИТАЙТЕ НА САЙТЕ
SPBDNEVNIK.RU



ИТОГИ ГОДА МОЖНО
ОБСУДИТЬ В СОЦИАЛЬНЫХ
СЕТЯХ «ПЕТЕРБУРГСКОГО
ДНЕВНИКА»



МИХАИЛ ПИОТРОВСКИЙ, КАК АТЛАНТ У ВХОДА В ЭРМИТАЖ, ОХРАНЯЕТ КУЛЬТУРУ И БОГАТУЮ ИСТОРИЮ ГОРОДА. ИМЕННО ЭТОТ МУЗЕЙ ПЕРВЫМ В РОССИИ ЗАПУСТИЛ ОНЛАЙН-ЭКСКУРСИИ И НЕ ДАВАЛ СКУЧАТЬ ВО ВРЕМЯ ПАНДЕМИИ.



ТРЕНЕР «ЗЕНИТА» СЕРГЕЙ СЕМАК И ЕГО КОМАНДА НЕ ДАЛИ ВИРУСУ ЗАБИТЬ ГОЛ В НАШИ ВОРОТА. ВОТ ЧТО ЗНАЧИТ ЧЕМПИОНЫ!



ПЕТР ПЕРВЫЙ СОЗДАЛ ГОРОД НА НЕВЕ. НАШЕ ДЕЛО – ЕГО СОХРАНИТЬ. ВМЕСТЕ ПОБЕДИМ!



А КОГО ВЫ СЧИТАЕТЕ ГЕРОЕМ? МОЖЕТЕ НАРИСОВАТЬ ЭТОГО ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ВПИСАТЬ ЕГО ИМЯ В ПУСТОЕ ОКОШКО.

ХУДОЖНИК: МИША ВАСИЛЬЕВ



АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /специальный корреспондент газеты «Петербургский дневник»/

Перенимаем эстафету от наших дедов

Коронавирус пришел из ниоткуда и распространился по всему миру. Он наглядно продемонстрировал, насколько хрупки наш привычный мир и уклад жизни и что, только сплотившись и приложив немалые усилия, можно их сохранить.

В начале 2020 года мы готовились к празднованию 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Введение противоэпидемиологических ограничений из-за распространения коронавируса было неожиданно, но необходимо.

Парад в итоге состоялся, и, что символично, случилось это 24 июня, когда в 1945 году на Красной площади прошёл первый Парад Победителей.

Миллионы человек участвовали в мероприятии онлайн, новый формат позволил сделать единое шествие не в отдельном городе, а по всей стране. Даже те, кто не смог бы принять участие в обычном параде, заранее загрузили портреты своих близких и отдали дань памяти родным.



К сожалению, ветераны Великой Отечественной войны уходят. С каждым годом участников тех событий становится все меньше.

В середине декабря на 93-м году ушел из жизни последний участник Парада Победы в Ленинграде Игорь Морштейн. Здесь он учился, совсем юным защищал город от зажигательных бомб, работал на военных заводах, собирал автоматы для Красной армии. В 17 лет ушел на фронт. Участвовал в полном освобождении города от фашистской блокады в составе 30-го гвардейского стрелкового корпуса. Наш долг беречь память о наших предках, героях-победителях.

Важно и то, что город принял решение сохранить проект трехмерной панорамы «Память говорит. Дорога через войну», созданной творческой мастерской «Невский баталист». Панорама посвящена Великой Отечественной и рассказывает неприукрашенную историю войны через судьбу простого сельского учителя, ушедшего добровольцем на фронт.

Еще один проект творческой группы – «Поезд Победы» – прошел от Петербурга по всей стране, в будущем запланировано еще несколько маршрутов, а затем он станет стационарной выставкой, которая разместится в Северной столице. Экспозиция поезда-музея располагается в восьми вагонах, она позволяет погрузиться в историю, буквально пройти через нее. Это пример сохранения исторической памяти, потому что теперь мы должны принять эстафету и рассказывать своим детям о подвиге наших отцов и дедов.

«Бессмертный полк» онлайн и песни из окон:

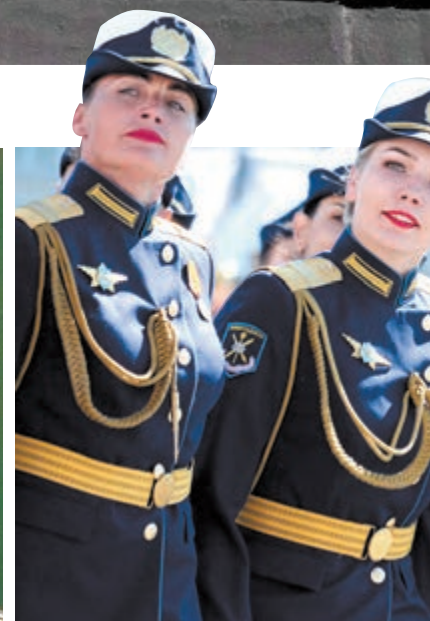
с 75-й годовщиной Победы!



У МОНУМЕНТА ГЕРОИЧЕСКИМ ЗАЩИТНИКАМ ЛЕНИНГРАДА НА ПЛОЩАДИ ПОБЕДЫ И НА ПИСКАРЕВСКОМ МЕМОРИАЛЕ ВПЕРВЫЕ БЫЛО БЕЗЛЮДНО. ИЗРЕДКА ВСТРЕЧАЛИСЬ ВЕТЕРАНЫ, КОТОРЫЕ ПРИНЕСЛИ ЦВЕТЫ ПОГИБШИМ ТОВАРИЩАМ. © ОЛЕГ ЗОЛОТО



104-ЛЕТНИЙ ВАЛЕНТИН РОСЛЯКОВ ПРИНИМАЛ ПАРАД В ОДИНОЧКУ. ВОЕННЫЕ СТРОЕМ ПРОШЛИ ПОД ЕГО ОКНАМИ ПОД МАРШ «ПРОЩАНИЕ СЛАВЯНКИ». © ОЛЕГ ЗОЛОТО



В ЭТОМ ГОДУ ПАРАД ПОБЕДЫ СОСТОЯЛСЯ РОВНО В ТОТ ДЕНЬ, КАК И 75 ЛЕТ НАЗАД, – 24 ИЮНЯ. © АРТЕМ КИЛЬКИН



«ПОЕЗД ПОБЕДЫ» – УНИКАЛЬНЫЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ МУЗЕЙ, ОБЪЕХАВШИЙ ВСЮ СТРАНУ. © ОЛЕГ ЗОЛОТО



АЛИНА ЧЕМЕРИС /корреспондент
«НП» – Санкт-Петербург/

«Мы старались сказать спасибо каждому»

Самый необычный День Победы случился у меня на втором курсе университета, когда я еще жила в Самаре. Мы с подругой купили охапку красных гвоздик и поехали в центр города дарить цветы ветеранам. Отправились к Вечному огню, куда обычно фронтовики приходили после парада.

Старенькие, но с невероятной выправкой, в кителях, на которых зачастую красовался иконостас из орденов, они молчали, глядя на пламя. А потом тихонько расходились. Мы старались подойти к каждому и, сказав спасибо, вручить цветок. Охапка закончилась быстро, и мы расстроились, что на большее количество гвоздик не хватило стипендии, – не всех ветеранов смогли отблагодарить.

Позже, когда уже работала журналистом, из года в год 9 Мая я находилась на выезде по заданию редакции. Для меня было почетно делать репортажи с парада, с акции «Бессмертный полк», из музеев и с мемориальных кладбищ. Но я всегда невольно задумывалась: а хватило бы нам сейчас той охапки? И почему-то становилось грустно.

“ В 75-ю годовщину Петербург, на счету которого столько подвигов, должен греметь от победных торжеств, но было тихо.

Таковы реалии. Страшнее всего было осознавать, что ветераны не почувствуют той вселенской благодарности, которой пронизаны их потомки, что в этот торжественный день они вынуждены сидеть в четырех стенах...

Но Петербург снова справился. Город сумел сказать спасибо своим героям. Один из них – Валентин Прокофьевич Росляков, 104-летний фронтовик из Сестрорецка. Этот дедушка, на груди которого гордо сияют два ордена Красной Звезды, два – Отечественной войны и уйма медалей, стал единственным зрителем парада. Парада, который прошел под его окнами для него одного. И хотя гвардии полковник Росляков совсем не видит и еле слышит, звуки марша «Прощание славянки», под которые шагали молодые военные, он разобрал с первых секунд. С гордой выправкой ветеран стоял, отдавая воинское приветствие. Казалось, в этот момент он увидел все.

И таких адресов было много. А еще были окна, увешанные российскими флагами и георгиевскими лентами, был «День Победы», спетый жителями в едином порыве. «Бессмертный полк» тоже был – так же, в окнах, когда погибшие фронтовики с портретов смотрели на город сквозь стекло.

ЛЮДИ ДЕЛА

Пример мужества: Как память о блокаде помогает нотариусам сохранить ценность профессии

ЛЮБОВЬ ХОЛОПОВА ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБА НОТАРИАЛЬНОЙ ПАЛАТЫ

В осажденном Ленинграде Первая государственная нотариальная контора не прекращала работать ни на один день.

ПАМЯТЬ СИЛЬНЕЕ ВРЕМЕНИ

В сентябре в Петербурге произошло важное событие, о котором многие горожане, возможно, не слышали. На фасаде дома 44 по Невскому проспекту установили мемориальную доску в знак памяти нотариусов, работавших в блокадном Ленинграде. Да-да, несмотря на голод, холод, бомбежки и артобстрелы, нотариат продолжал работать! И, надо сказать, был одной из самых востребованных служб у жителей осажденного города. Всего в блокадном Ленинграде работали четыре нотариальные конторы, но основная нагрузка пришлось на Первую нотариальную, которая не прекращала свою работу ни на один день. Ежедневно ее нотариусы принимали по четыре-ста человек! А ведь это была именно та, четная сторона Невского проспекта, наиболее опасная при артобстреле.

– В экстремальных условиях наши коллеги выполняли свой долг – удостоверяли документы: свидетельства о рождении, договоры, доверенности, завещания, а также выдавали свидетельства о праве на наследство. Именно благодаря нотариусам люди, вернувшиеся из эвакуации и с фронта, могли доказать свое право на оставшееся в городе имущество, а многие эвакуированные дети впоследствии получили право на статус жителя блокадного города и льготы. Несмотря на страшные морозы зимы 1941/42 года, нотариусы сохранили все нотариальные книги, не сожгли ни один документ! – говорит президент Нотариальной палаты Санкт-Петербурга Мария Терехова. – Забывать об этом нельзя ни в коем случае, ведь невозможно войти в будущее, не имея прошлого.



НА ФАСАДЕ ДОМА 44 ПО НЕВСКОМУ ПРОСПЕКТУ УСТАНОВИЛИ МЕМОРИАЛЬНУЮ ДОСКУ В ЗАК ПАМЯТИ НОТАРИУСОВ, РАБОТАВШИХ В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ.

Опыт, накопленный поколениями, необходимо передавать дальше. Хочу сказать, что в этом году, когда все нотариальные конторы Петербурга продолжали работать в условиях пандемии и ограничений, наши коллеги – нотариусы блокадного Ленинграда – стали для нас нравственным ориентиром. Хотя, конечно, они работали в несравнимо более тяжелых условиях.

СЛОВЕМ И ДЕЛОМ

Установка мемориальной доски в память о подвиге нотариусов в годы блокады – лишь часть важной работы, которую ведет Нотариальная палата Санкт-Петербурга по сохранению памяти о своих предшественниках и тех страшных днях блокады. Каждый год петербургские нотариусы участвуют в торжественных мероприятиях на Пискаревском кладбище, проводят вечера памяти с участием молодых нотариусов и их помощников, ведут шефство над одним из домов ветеранов города.

– К сожалению, сегодня уже нет в живых никого из нотариусов, работавших в дни блокады, но мы приглашаем на наши мероприятия представителей нашего профессионального сообщества, дет-

ство которых прошло в осажденном городе. И когда молодежь прикасается к истории, слушает воспоминания коллег, у них укрепляется уважение к людям, к нашей профессии, – продолжает Мария Терехова. – Тем более молодежи есть чему поучиться у представителей старшего поколения – стойкости, принципиальности и мужеству.

Кстати, в процессе подготовки к установке мемориальной доски Нотариальная палата Санкт-Петербурга активно сотрудничала с Государственным архивом, специалисты изучали документальную кинохронику. Так что теперь в палате есть множество уникальных исторических документов, которые помогают увековечить память о петербургском, а значит, и российском нотариате.

– Профессия нотариуса на первый взгляд тихая и незаметная, но она незаменимая. Пройдут годы, и наша профессия будет меняться, как и все в мире. Но наши базовые принципы – уважение к человеку, профессионализм, принципиальность, независимость и, что немаловажно, умение сказать твердое «нет» – останутся прежними, – уверена Мария Терехова.



КИРИЛЛ ЧУЛКОВ /корреспондент
газеты «Петербургский дневник»/

Когда будет наказан преступник

Город расчлененки – такой титул от недоброжелателей получил Санкт-Петербург в уходящем году. «Спасибо» здесь следует сказать даже не доценту Олегу Соколову, который думал, что «право имеет», но прокололся, пытаясь утопить рюкзак с отрезанными руками своей молодой сожительницы.

Поразили воображение читателей расчленители-женщины. Одна вышла на свободу после того, как следствие не смогло опровергнуть ее версию о самообороне от домогавшегося соседа. Вторая, супруга рэпера Картрайта, Марина Кохал, так запутала следствие, что до сих пор нет уверенности в насильственной смерти артиста.

Важно понимать: шутки о расчленении – это особенность восприятия резонансных событий. В Петербурге расчленяют вряд ли больше, чем в среднем по России.

“Складывается впечатление, что некоторые трагедии в уходящем году можно было предотвратить. Не хватило скорости реакции. А вот кого – отдельных людей или общества в целом – еще предстоит понять.”

Одна из самых резонансных историй. В городе годами орудовала шайка мошенников, которые собирали деньги граждан под предлогом мнимого трудоустройства. Заявлений подавалась масса, но конец этому был положен только после смерти молодого человека, который не захотел мириться с несправедливостью. Пришел, чтобы разобраться. Не разобрался.

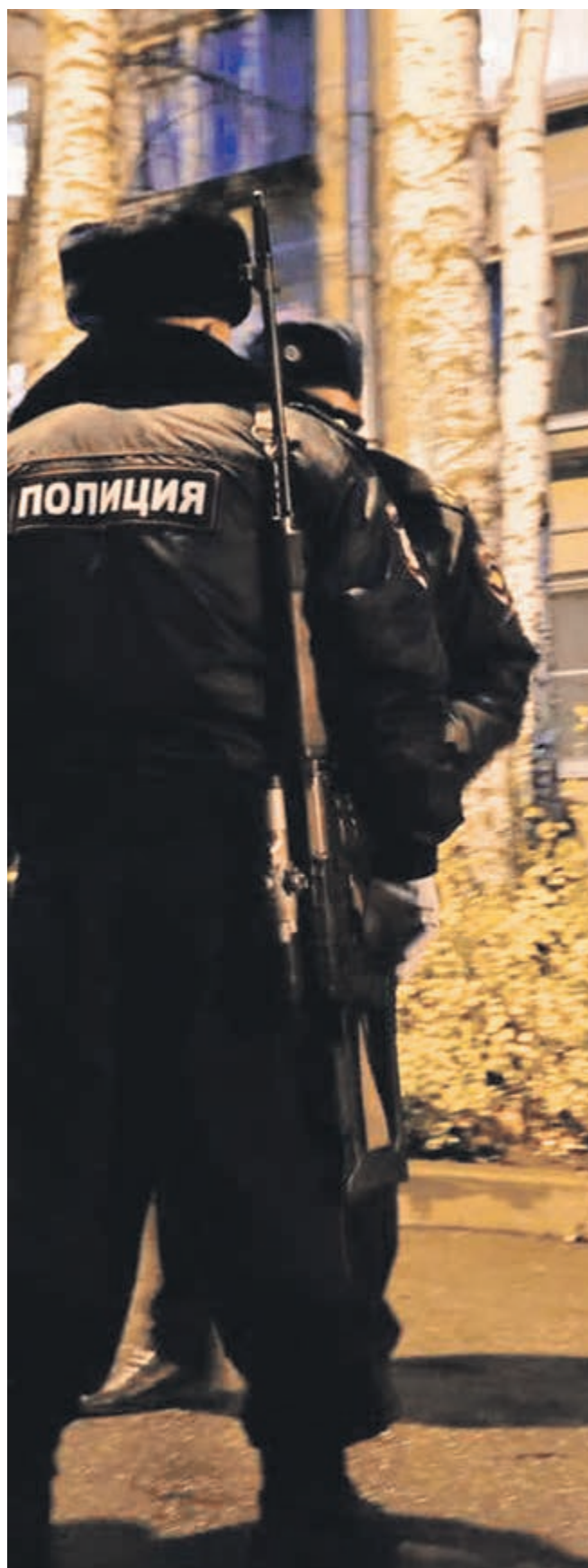
Или свежая история: убийство мастера маникюра Елены Шпак во Всеволожске. Женщина заявляла об угрозах со стороны мужа, о преследовании. Все молчали. В итоге трагедию, развернувшуюся в этом городе Ленинградской области, показали по всем федеральным телеканалам.

Далеко не всегда получает ответ на свои запросы и журналист правительственного издания. Так, в этом году я подавал заявление с просьбой проверить действия бизнесмена, который в разгар пандемии, когда все работающие с физлицами организации были закрыты, держал полный офис сотрудников в захваченном помещении дома на Невском проспекте. Заявление было официально зарегистрировано, в нем сообщалось, что у журналиста пытались выхватить камеру и сбросили на пол бленда объектива. Заявителя до сих пор никто не опросил...

О работе силовиков граждане во многом судят по тому, что попало в СМИ. А от отношения граждан к работе правоохранительных органов зависит их доверие к власти в нашей стране. Об этом не раз говорил президент России Владимир Путин.

Скандалы, интриги,

Високосный 2020 год запомнился несколькими крупными скандалами и криминальными историями, которые обсуждались всем городом.



САМОЕ РЕЗОНАНСНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ ГОДА СЛУЧИЛОСЬ В КОЛПИНСКОМ РАЙОНЕ, ГДЕ МУЖЧИНА ВЗЯЛ В ЗАЛОЖНИКИ СВОИХ ДЕТЕЙ. ПОСЛЕ ПЕРЕГОВОРОВ ОН ИХ ОТПУСТИЛ.
© КИРИЛЛ ЧУЛКОВ



САМЫЙ ЯРКИЙ СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС ГОДА ПРОХОДИЛ В ОКТЯБРЬСКОМ СУДЕ. ПРИГОВОР ПО ДЕЛУ ИСТОРИКА СОКОЛОВА, УБИВШЕГО АСПИРАНТКУ, ОГЛАСЯТ В ДЕКАБРЕ.
© АРТЕМ КИЛЬКИН

, расследования...

Артем Дзюба и раньше становился фигурантом громких скандалов «с подтекстом».



РОМАН ЛЯЛИН /специальный корреспондент «КП» – Санкт-Петербург/

Журналист – не моралист?!

«Вы понимаете, что вы – низкий журналист?» – спросил у меня футбольный комментатор Кирилл Набутов, когда я задал ему вопрос про видео Дзюбы. Его коллега Василий Уткин параллельно подшучивал: «Я могу отметить, как тонко вы использовали выражение «на руку конкурентам».

Так, под всеобщее обсуждение утром в понедельник я обзванивал экспертов, чтобы понять, был ли слив видео целенаправленным ударом по Дзюбе, клубу, сборной, но в ответ только смешки и циничное «фи». Журналисты – стервятники.

Александр Гордон снял две передачи. На ней меня, как и других журналистов, один из участников брезгливо спросил: «Зачем вы это освещаете? СМИ всему виной!»

“Таким же вопросом, судя по всему, задавался адвокат доцента-расчленителя Соколова. На первом суде он требовал запретить СМИ писать видео, снимать фото и даже записывать аудио. Скандал ведь!

Дошло до обсуждения: а не стоит ли запретить? Запретить писать о таком. Запретить публиковать такое. Запретить обсуждать. Ввести нравственную цензуру.

Но так, подождите. Читатель, тебе цензура не нужна. Ты и есть наш ценз. Есть один эффективный способ заставить журналистов не трогать тему – не читать об этом.

Спрос рождает предложение. Выбор темы – не блажь. Журналист – не моралист, а его текст – лишь отражение интересов общества.

Корреспонденты сообщают новость не потому, что им нужно о чем-то написать, рассказать в сюжете или обсудить на радио, а потому, что это читают, слушают и комментируют.

А давайте на секунду представим, что мы вдруг стали другими. И, проснувшись, наша редакция заметила: были правы, что не стали писать про Дзюбу.

Видео оказалось никому не интересным и осело в никому не известных соцсетях и телеграм-каналах. Стали бы крупные СМИ писать об этом? Дошли бы эти новости до Черчесова? Отозвал бы он Дзюбу из сборной? Оправдывался бы футболист перед подписчиками? Снял бы с него капитанскую повязку Семак?

Надеюсь, в 2021-м хороших новостей будет больше и мир станет чуточку добрее.

ПРЕСТУПЛЕНИЕ ГОДА. ЖЕНА РЭПЕРА ЭНДИ КАРТРАЙТА ОБВИНЯЕТСЯ В ТОМ, ЧТО УБИЛА МУЖА, А ПОТОМ ПЫТАЛАСЬ РАСЧЛЕНИТЬ ТЕЛО. В ЭТОМ ЕЙ МОГЛА ПОМОГАТЬ МАМА. СЛЕДСТВИЕ ЗАВЕРШИЛОСЬ. ИДЕТ СУД.
АРТЕМ КИЛЬКИН

АРТЕМ ДЗЮБА СТАЛ ЖЕРТВОЙ ВЫМОГАТЕЛЕЙ. ОНИ ПОЛУЧИЛИ ИНТИМНОЕ ВИДЕО С ТЕЛЕФОНА ФУТБОЛИСТА. ДЗЮБА ПЛАТИТЬ НЕ СТАЛ. ВИДЕО ОПУБЛИКОВАЛИ.
АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / спортивный
обозреватель газеты «Петербургский
дневник»/

«Закаляйся, если хочешь быть здоров»

Времена пандемии заставляют понять, что занятия спортом, те, что не для рекордов и медалей, для многих людей не только удовольствие, но и способ поддерживать привычный образ жизни – здоровый образ жизни. Тот самый ЗОЖ, что вызывает у некоторых иронические усмешки. Количество его сторонников неуклонно увеличивалось в последние годы, а в период пандемии, как это ни покажется странным, еще больше выросло.

Когда в Петербурге были закрыты все спортивные залы и площадки, запрещены тренировки, то оказалось, что регулярные занятия физической культурой – это потребность. Давно известно, что ценность и важность чего-либо узнается, только когда этого вдруг лишаешься. Человек привык посещать в часы досуга тренажерный зал или бассейн, играть с друзьями в футбол или баскетбол, и вдруг эти простые вещи стали недоступными.

Люди лишились возможности радоваться победам над самими собой, а ведь такие победы в спорте – самые важные.



МАКСИМ МИХАЛКО / спортивный
журналист «КП» – Санкт-Петербург», редактор издания «Совет-
ский спорт Санкт-Петербург»/

Петербургское преодоление

Осенью вирус шел в новую атаку, что скорректировало и планы подготовки, и расписание турниров, и, естественно, составы команд. Но даже в сложные эпидемиологические периоды спорт испытания выдерживал. Слег основной состав хоккейного СКА – на матчи стали выпускать молодежный! Что позволило сохранить стройность календаря и праздник для болельщиков.

Опыт сражения с вирусом получили почти все петербургские команды. Но из паузы спортсмены выходили окрепшими морально, с чувством большого преодоления. И спортивная жизнь Петербурга снова шла своим обычным чередом, на мировом уровне – тоже!

Атлеты продолжают подготовку к перенесенной на год вперед Олимпиаде. Запланированный на «Газпром Арене» на май 2021 года финал футбольной Лиги чемпионов там же и состоится, но весной 2022-го. А предстоящим летом Петербург ждет перенесенные с лета 2020-го четыре матча футбольного чемпионата Европы, два матча – с участием России!



В МИНУВШЕМ СЕЗОНЕ ПЕТЕРБУРГСКИЙ «ЗЕНИТ» ВО ВТОРОЙ РАЗ ПОДРЯД СТАЛ ЧЕМПИОНОМ РОССИИ ПО ФУТБОЛУ. В ЛИГЕ ЧЕМПИОНОВ, ПРАВДА, ПОЛУЧИЛОСЬ НЕ ТАК ХОРОШО. ОДНАКО КОМАНДА СЕРГЕЯ СЕМАКА ПОСТАВИЛА РЕКОРД РОССИИ, ВЫИГРАВ ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ ЗА ЧЕТЫРЕ ТУРА ДО КОНЦА.
© АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



МАТЧИ «ЗЕНИТА» СТАЛИ УТЕШЕНИЕМ ДЛЯ БОЛЕЛЬЩИКОВ, КОТОРЫЕ ИЗ-ЗА ПАНДЕМИИ НЕ УВИДЕЛИ В 2020 ГОДУ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ФУТБОЛУ. © ОЛЕГ ЗОЛОТО

РЯДОМ СО СТАДИОНОМ ПОЯВИЛСЯ САМЫЙ ВЫСОКИЙ В ЕВРОПЕ ФЛАГШТОК. ВЕНЧАЕТ ЕГО ФЛАГ «ЗЕНИТА». © АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



ПАНДЕМИЯ НАУЧИЛА ТЩАТЕЛЬНОЕ СЛЕДИТЬ ЗА СВОИМ ЗДОРОВЬЕМ. ТРЕНД ГОДА – ТРЕНИРОВКИ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ.
© ОЛЕГ ЗОЛОТО



В 2020 ГОДУ СТАЛ НЕОБЫЧАЙНО ПОПУЛЯРЕН АКРОБАТИЧЕСКИЙ РОК-Н-РОЛЛ. СОРЕВНОВАНИЯ СПОРТСМЕНОВ СОБИРАЮТ ТЫСЯЧИ БОЛЕЛЬЩИКОВ, СОТНИ ЗАПИСЫВАЮТСЯ В СЕКЦИИ.
© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Профсоюз в беде не оставит:

как помогают работникам во время пандемии и не только

ОКСАНА НИКУЛИНА  НЕФТЕГАЗСТРОЙПРОФСОЮЗ

В последние годы возрос авторитет общественных организаций по защите прав и интересов работников предприятий.

В ЭТОМ году крупнейший отраслевой Профсоюз нашей страны – Нефтегазстройпрофсоюз России – отмечает свое 30-летие. За это время его авторитет возрос в разы, а количество членов Профсоюза фактически не уменьшилось. И это несмотря ни на какие изменения в социально-экономической сфере России. Выясняем, за счет чего Нефтегазстройпрофсоюзу России удалось добиться таких успехов.

ОТВЕТ НА НЕСТАБИЛЬНОСТЬ

В сложный период как никогда важна поддержка окружающих – семьи, друзей, коллектива, а в последние годы наша страна оказалась в сложнейших социально-экономических условиях из-за санкций, ужесточения мер социальной политики, увеличения размера НДС. Ситуацию усугубило введение в 2020 году ограничений из-за коронавирусной инфекции. Тем не менее Нефтегазстройпрофсоюзу России удалось добиться полного соблюдения прав работников. Помогла в этом грамотная работа Профсоюза сразу по нескольким направлениям.

Так, был подписан целый ряд соглашений, которые стали основой социального партнерства на федеральном отраслевом уровне. По этим соглашениям работники

отрасли получают определенный уровень условий оплаты труда, трудовых гарантий и льгот. К примеру, Профсоюзу удалось отстоять ряд принятых еще в советское время важных документов, содержащих нормы трудового права. Речь идет об организации вахтовых поселков и вахтового метода работы, медицинской помощи, социально-бытового обеспечения, режима труда и отдыха, учета рабочего времени. Немало сил приложено для сохранения социальных льгот, районных коэффициентов, северных надбавок, профессиональных стандартов.

Кроме того, с 2019 года Нефтегазстройпрофсоюз России доказывает необходимость исключения работников северных территорий из перечня категорий граждан, которым повышен пенсионный возраст. В центре внимания остаются качество и ценовая доступность транспортных услуг, ход реформы здравоохранения и оптимизации медицинских учреждений в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностей, детские оздоровительные кампании.

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ПЕРВОМ МЕСТЕ

Контроль за обеспечением безопасности на рабочих местах, предоставление компенсаций и льгот в случае

работы в опасных или вредных условиях – одно из ключевых направлений деятельности для Нефтегазстройпрофсоюза России на протяжении всей его истории.

Тема охраны труда особенно важна в период кризиса, когда отношение к сохранению собственного здоровья и жизни становится второстепенным. Не секрет, что из-за инфляции и «оптимизации» производства в заложниках остается рядовой работник. Из-за психоэмоциональной нагрузки люди невольно пренебрегают мерами безопасности. В то же время работодатель, пытаясь оптимизировать затраты, проводит сокращение производственных бригад, считая лишним наличие наблюдающих, допускающих и руководителей работ. Их обязанности перекладываются на одного из членов бригады, который совме-



Профсоюзы представляют и защищают интересы работников, выстраивая эффективные отношения с руководством предприятий.

щает обязанности исполнителя работ и руководителя работ или наблюдающего. А это ведет к ненадлежащему контролю и в дальнейшем – к производственным травмам. Такое поведение участников трудовых отношений обусловлено перекошенными ценностями, упованием на то, что негативные события происходят с другими, а не со мной.

– Одними инструктажами и палочными методами (наказанием) мотивацию работников к бережному отношению

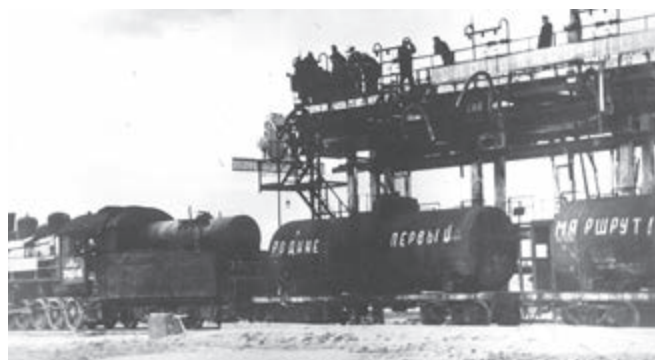
к собственной жизни и здоровью повысить невозможно. Необходимы более эффективные и гибкие методы изменения мировоззрения граждан, и не в зрелом возрасте, а со школьной скамьи, если не раньше. Ведь именно в этом возрасте закладываются базисные ценности человека, – уверены специалисты Нефтегазстройпрофсоюза России. – Для этого необходимо уже в ближайшее время ввести практику воспитания культуры здоровья у детей с помощью специальных игровых форм, позволяющих сформировать систему ценностей, в которой на первом месте стоит собственная жизнь.

РАБОТА ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Все это далеко не полный перечень успехов, которых удалось добиться Нефтегазстройпрофсоюзу России в плане защиты интересов трудящихся за последние пять лет. В области правозащитной работы Профсоюз

контролирует соблюдение работодателями трудового законодательства, выполнение условий коллективных договоров, соглашений. Также организация оказывает членам Профсоюза бесплатную юридическую помощь по вопросам применения трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права, при разрешении индивидуальных трудовых споров и защите трудовых прав. Кроме того, эксперты Профсоюза ведут как внесудебную, так и судебную защиту трудовых прав и законных интересов работников.

– Основными задачами Профсоюза всегда были и остаются защита социально-трудовых прав и экономических интересов членов Профсоюза, эффективная деятельность по охране труда и здоровья работников и членов их семей, правозащитная работа, позволяющая защитить и обезопасить членов Профсоюза. В различные периоды нашей Профсоюзной истории эти задачи немного видоизменялись, появлялись новые направления. К примеру, активная и эффективная работа с профильными комитетами Госдумы, участие в законодательной деятельности. Но три вышеупомянутые задачи являлись основными всегда и таковыми останутся, – говорит председатель Нефтегазстройпрофсоюза России Александр Корчагин.



● В России первые рабочие союзы появились в самом начале XX века.

● Уже в первое десятилетие своего существования молодые российские Профсоюзы разных предприятий смогли наладить связи внутри отрасли.



КОНСТРУКТИВНЫЙ ДИАЛОГ ПОЛУЧИЛСЯ

За последние годы Профсоюзу удалось выстроить эффективные взаимоотношения с отечественными органами власти, законодательной и исполнительной, федеральной и региональной. В частности, поддерживаются тесные контакты с Министерством труда и социальной защиты РФ, Министерством энергетики РФ, Минвостокразвития России. Профсоюз также постоянно взаимодействует с тремя комитетами Государственной думы. Его представители входят в состав экспертных советов при комитетах, что позволяет поднимать различные актуальные вопросы. Наконец, в рамках активной работы с целым рядом субъектов Российской Федерации заключены соглашения о сотрудничестве с правительствами Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, Тюменской области и Республики Башкортостан.



МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /руководитель
отдела «Культура» газеты «Петербург-
ский дневник»/

«Год длиной три месяца»

Конечно, подводить итоги Года кино или Года театра было бы гораздо проще и эффектнее. Там премьеры, фестивали, гастроли... Эхо тех масштабных событий слышится до сих пор. Вот на днях стало известно о присуждении сразу двух премий Best Event Awards World Experience Театральной олимпиаде – 2019, главным организатором которой стал Александринский театр и его художественный руководитель Валерий Фокин. По оценкам экспертов, это был проект мирового масштаба.

Другое дело – год нынешний. Казалось бы, какие тут премьеры и вернисажи, если даже Русский музей, которому исполнилось 125 лет, оказался в тени пандемии и не смог, как планировал, отметить круглую дату.

Но значит ли это, что в Петербурге не появилось ничего нового, интересного и значимого? Ответ на этот вопрос дают сами музеи, театры, выставочные центры.

“ **Готовится к 100-летию Филармония имени Д. Д. Шостаковича. Шанс отметить его еще остается, ведь оно приходится на конец весны 2021 года.** ”

В это же время надеется провести международный фестиваль «Опера – всем» и театр «Мюзик-Холл», ставший недавно лауреатом национальной премии Russian Event Awards 2020.

А как возрос интерес к книгам? Даже когда библиотеки были закрыты, волонтеры разносили литературу по домам. Книжный салон впервые за 15 лет прошел онлайн, на любовь петербуржцев к печатному слову это не повлияло. Наш город был объявлен лауреатом VI всероссийского конкурса «Самый читающий регион».

А какие выставки были в этом году! О масках, но не медицинских, а о тех, что преображали человека в другого персонажа, рассказала выставка «Маски: грани традиции» в Российском этнографическом музее.

Смелый вызов бросили Первопрестольной устроители выставки «Немосква не за горами», которая прошла в центральном выставочном зале «Манеж». И как не вспомнить состоявшийся вопреки всему фестиваль «Виват кино России!» и фразу героя культового фильма Леонида Быкова: «Будем жить!»

Культурный голод



ПУСТЬ В 2021 ГОДУ СЛОВО «КОРОНА» МЫ БУДЕМ УПОТРЕБЛЯТЬ В ЕГО ПЕРВОНАЧАЛЬНОМ ЗНАЧЕНИИ. А НА ФОТО – «КРАСА ПЕТЕРБУРГА – 2020» АЛИНА ШПАК.

АРТЕМ КИЛЬКИН



В ДВОРИКАХ «ЛЕНФИЛЬМА» СЛОВНО ОЖИЛИ ГЕРОИ КУЛЬТОВЫХ СОВЕТСКИХ КАРТИН. ПРОСТРАНСТВО «КИНОКОРНЕР» – НОВОЕ МЕСТО ДЛЯ ОТДЫХА ПЕТЕРБУРЖЦЕВ.

ОЛЕГ ЗОЛОТО



ПУСТЫЕ ЗАЛЫ ЖДУТ СВОИХ ЗРИТЕЛЕЙ.

ОЛЕГ ЗОЛОТО



ПОЛИНА ШАНДРАК /корреспондент
«НП» – Санкт-Петербург»/

«Не бойтесь пауз»

Не так давно общалась с художественным руководителем Театра имени Ленсовета, актрисой Ларисой Луппиан. Звонила ей, когда готовила текст к юбилею ее дочери – прекрасной артистки Елизаветы Боярской: попросила рассказать истории из детства, а в конце разговора – что-нибудь пожелать Лизе. Так вот она пожелала, чтобы та не боялась творческих пауз в жизни: «Артист сразу начинает паниковать, когда у него становится мало работы. Сейчас, например, из-за пандемии пауза была у всех. Многие с радостью восприняли это время, так как больше могли находиться с семьей. А вообще актерская профессия всегда с паузами. Это неизбежно».

Мне кажется, Лариса Региновна подобрала очень важные и правильные слова. Их можно говорить не только близким людям, которые связаны с творчеством, но и всем остальным. Хотя кто-кто, а Лиза Боярская, уверена, без работы точно не останется.

“ **Талантливая и красивая актриса месяц назад сыграла одну из главных ролей в премьерном спектакле МДТ «Братья Карамазовы» по Достоевскому.** ”

Худрук Лев Додин репетировал целых четыре года. Елизавета Боярская сначала учила роль Грушеньки, а потом решили, что она будет играть Екатерину Ивановну. Прекрасная получилась постановка. Правда, у тех, кто до сих пор ее не видел, до 5 февраля посмотреть точно не получится – все билеты давно проданы.

Не так давно Елизавета закончила сниматься в «Седьмой симфонии» Александра Котта.

Даже в пандемию и жуткую безработицу люди творческих профессий трудятся в режиме нон-стоп. Но есть и обратная сторона медали: не все артисты, как говорится, и тут и там. Кто-то служит только в театре и из-за пандемии лишился единственной работы. И если государственным театрам помогут оправиться, то частным рассчитывать на чью-либо помощь не приходится, поэтому неясно – получают артисты зарплату или нет. В то же время многие частные театры – лицо нашей культурной столицы. И так хочется сказать им всем: «Не бойтесь пауз!» Новый год, Рождество, и все образуется. Но что будет дальше? Никто не знает. Ясно только одно: без новых постановок, концертов, фильмов город больше не сможет.

Тираж газеты
170 000 экземпляров
Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга,
ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петро-центр»

Адрес редакции:
197046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbdnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К.И.

Ответственные за номер:
РАТНИКОВ А.А.
КОЛМАКОВА А.В.

Издатель и распространитель:
ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К.И.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
318-33-17
reklama@spbdnevnik78.ru
Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.
Свидетельство ПИ №78-00 757
выдано 22 декабря 2010 года.
Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:
ООО «Типографский комплекс

«Девиз», 195027, Санкт-Петербург,
Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А,
помещение 44.

«Петербургский дневник»
№237 (2449)
Дата выхода в свет – 24.12.2020

Сдача номера:
по графику – 19:00 23.12.2020
фактически – 22:30 23.12.2020
Заказ № ТД-6766

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.
Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+]

PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-806