

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ



ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ / ФК «ЗЕНИТ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА ПЕТЕРБУРГА • SPBDNEVNIK • DNEVNIKSPB • DNEVNIK.SPB • DNEVNIKSPB • ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК • @DNEVSPB 16+



Отрядное впечатление

Сегодня в России отмечают День российских студенческих отрядов. Рассказываем, как они живут и зачем нужны. → стр. 3

И.Т. ОБАСАПОВ. «ТРУДОВОЙ СЕМЕСТР НА ОТЛИЧНО!» 1975 Г.

НОВОСТИ

**ВАКЦИНАЦИЯ
ОТ COVID-19
НАБИРАЕТ
ОБОРОТЫ**

→ стр. 2

КУЛЬТУРА

**ПОЧЕМУ
ТЕАТР СТАЛ
МОДНЫМ
МЕСТОМ**

→ стр. 5

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**В ГОРОДЕ
ЖДУТ
ДЕЛОВЫХ
ТУРИСТОВ**

→ стр. 6-7

ОБЩЕСТВО

**ВРАЧИ
ПОСТАВИЛИ
НА НОГИ
ЛЫЖНИЦУ**

→ стр. 10

★ ЦИФРА ДНЯ



>8 000

заявок на конкурс
«Твой бюджет»
подали в этом году
петербуржцы.

(По информации Комитета финансов
Санкт-Петербурга)

Тираж газеты 150 000 экземпляров

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К.И.

Ответственные за номер:
РАТНИКОВ А.А.
РОДИОНОВА И.В.

Издатель и распространитель:
ОАО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»
Генеральный директор
СМИРНОВ К.И.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02
Рекламная служба:
318-33-17

reklama@ndevnik78.ru
Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство
ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года.
Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.

«Петербургский дневник»
№28 (2482)
Дата выхода в свет – 17.02.2021

Сдача номера:
по графику – 19:00 16.02.2021
фактически – 20:30 16.02.2021
Заказ № ДБ-692

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах. Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru ISSN 1992-8068



ВКЛЮЧИТЕ ВИДЕО



1. Установите приложение «Петербургский дневник» (spbndevnik.ru) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.



Город справился достойно

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexei.mavliev@spbndevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

На заседании правительства Петербурга обсудили, как город противостоит пандемии коронавируса. Всего вакцинировались уже около 170 тысяч человек. Заболеваемость идет на спад.

В НАЧАЛЕ заседания губернатора Петербурга Александр Беглов отметил, что город сумел побороть две волны пандемии. «Была проделана огромная подготовительная работа. Перепро-

филировали под работу с инфекцией 24 медицинских учреждения. Могу уверенно сказать, что город достойно справился с пандемией. Но успокаиваться пока рано», – заявил он и попро-

сил медицинский блок Смольного «не затягивать с возвращением перепрофилированных стационаров в обычный режим работы».

По данным Комитета по здравоохранению, в Петербурге уже около 170 тысяч жителей вакцинированы первым компонентом вакцины, вторую прививку сделали около 38 тысяч горожан. «Не было отмечено никаких серьезных последствий в плане угрожающих людям

состояний. Те пациенты, которые вакцинировались, в случае, если заболевали, переносили заболевание в легкой форме», – сказал председатель Комитета по здравоохранению Дмитрий Лисовец.

Рост смертности в Петербурге по итогам года составил до 22,9 процента. Коронавирус стал причиной смерти в 15,3 процента случаев. Чаше люди умирали только от сердечно-сосудистых заболеваний и онкологии.

121 пункт

вакцинации открыт в Петербурге. В ближайшие дни к ним добавится еще пять. В каждом из них в среднем прививаются 100 человек в день.



ФОТО ДНЯ / ПЕТЕРБУРГ БОРОЛСЯ СО СНЕГОМ



АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Вчера на Петербург обрушился серьезный снегопад. Уровень снега уже к утру достиг 6,5 сантиметра. Для уборки во дворах Петербурга задействовали 7 тысяч дворников, 537 единиц уборочной техники и 587 единиц средств малой механизации. Кстати говоря, сильный снегопад метеослужбы обещают в нашем городе и на праздник, 23 февраля.

Зачем студотряды слетятся в Петербург

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА /anastasia.birukova@spbdnevnik.ru/ ASSEMBLY.SPB.RU

Сегодня в России отмечают День российских студенческих отрядов. В Смольном пройдет церемония вручения лучшему отряду губернаторского знамени, а в четверг в городе начнется всероссийский слет.

В НОЯБРЕ 2020 года в Петербурге должен был пройти всероссийский слет студенческих отрядов. Мероприятие перенесли на февраль и скорректировали формат – он стал всероссийским форумом, который будет идти три дня начиная с 18 февраля. На онлайн-площадку придут известные спикеры, а 20 февраля запланирована встреча участников с губернатором Петербурга Александром Бегловым.

«17 февраля состоится вручение губернаторского знамени. В прошлом году награду учредили и впервые вручают в этом году, – рассказывает председатель правления Санкт-Петербургского регионального отделения молодежной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды» Павел Ившин. – Знамя получает лучший отряд по итогам года. В нынешнем году это студенческий сервисный отряд «Панда» из Государственного университета аэрокосмического приборостроения».

БОЛЬШЕ СОТНИ

Всего в городе действует 105 отрядов. Большая часть новичков приходят в студотряд на первом курсе, но бывают случаи, когда туда попадают уже четверокурсники. Прием идет почти весь год и закрывается к маю, когда приходит время обучить новичков. Но кто-то начинает готовиться к трудовому лету гораздо раньше. Романтика жизни на природе, песни у костра, игры в волейбол – советские молодежные традиции перекочевали и в наше время. А еще один из плюсов работы в студотряде – отсроченные сессии и лояльность преподавателей.

Самое серьезное обучение – у проводников и вожатых, которое длится с марта. Там есть обязательная сер-



Сейчас в студенческих отрядах Петербурга трудятся около 2600 человек. Кстати, самые многочисленные отряды – педагогические, и девушек в них больше, чем молодых людей.

тификация ребят, у проводников это особенно строго. В других направлениях, например археологическом или сельскохозяйственном отряде, ребята быстрее и эффективнее вникают в работу на практике. В строительных отрядах тоже идет обучение: каждый год это около 150-200 новых участников, осваивающих рабочие специальности – арматурщика, штукатура-маляра.

«ПЕРЕСВЕТ» У ПЕРЕШЕЙКА

Председатель Совета ректоров вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области и ректор Санкт-Петербург-

ского государственного университета промышленных технологий и дизайна Алексей Демидов говорит, что вузы города и области поддерживают участников студенческих отрядов.

«Мне кажется, это серьезный элемент студенческой жизни, и воспоминания у тех, кто там участвовал и работал, остаются на всю жизнь. В городе у нас традиционно по осени проводится слет студенческих отрядов, где подводят итог летней работы. Я был там, когда слет проходил в Петропавловской крепости. Впечатление очень сильное, по вузам города

можно сказать, что движение возрождается», – считает Алексей Демидов.

В студенческие годы ректор и сам работал в таком отряде. «Я участвовал в стройотряде. В частности, мой студотряд «Пересвет» от математико-механического факультета СПбГУ выезжал почти к финской границе на Карельский перешеек. Там мы работали на строительстве домов. Я трудился на бетономешалке, и запомнилось мне это очень надолго», – поделился воспоминаниями о юности Алексей Демидов.

ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ ДМИТРИЙ ПЕСКОВ ЗАЯВИЛ, ЧТО ПАРАД ПОБЕДЫ В ЭТОМ ГОДУ ОБЯЗАТЕЛЬНО СОСТОИТСЯ. МЫ СПРОСИЛИ У ПЕТЕРБУРЖЦЕВ, КАК ОНИ ОЦЕНИВАЮТ ТАКОЕ РЕШЕНИЕ ВЛАСТЕЙ.



«Парад Победы нужно проводить. Но в ковидную эпоху надо учитывать и безопасность людей. Я поддерживала президента в прошлом году, когда он перенес парад на 24 июня. В этом году провести его нужно обязательно. На Красной площади в этот день я постараюсь присутствовать».

ЕЛЕНА ДРАПЕНКО, ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ, АКТРИСА ФИЛЬМА «...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»



«Современную Россию невозможно представить без парада Победы. Другое дело, в какой из дней: 9 мая или 24 июня? 24 июня тоже имеет историческое значение. В этот день первый Парад Победы провели. И если бы традиция была приурочить парад именно к этой дате, мы бы все привыкли».

ДМИТРИЙ СОЛОННИКОВ, ПОЛИТОЛОГ



«Я в мае вместе с делегацией и школьниками еду под Армавир, где во время войны был разбит эшелон с ленинградскими детьми. 6 мая планирую вернуться в Петербург – специально загадали, чтобы к параду Победы. Сам парад очень важен и для всей страны, и для блокадников».

ИРИНА ЗИМНЕВА, БЛОКАДНИЦА

**СТРОЧНЫЕ
ОБЪЯВЛЕНИЯ**
На правах рекламы

РАЗНОЕ. КУПЛЮ

Книги, от 150 экз.
8 (931) 337-91-68

НЕДВИЖИМОСТЬ. КУПЛЮ

Куплю долю в квартире.
Кристина 8 (921) 956-84-56

реклама
Доли.ру
агентство недвижимости
СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК С ДОЛЯМИ
• выкуп долей квартир
• определение порядка пользования квартирой
• выдел идеальной доли в натуре
• заселение в квартиру по решению суда
648-8888
Невский пр., д. 44 | www.доли.рф | www.doly.ru

Помощь в суде
**ЮРИСТ ПО
НАСЛЕДСТВЕННЫМ
СПОРАМ**
ЮРИДИЧЕСКОЕ БЮРО № 1
«ДЕ-ЮРЕ»
Первая консультация **БЕСПЛАТНО**
Тел. (812) 715-33-39
www.deurespb.ru Реклама



Горожане ждут легкий трамвай

СЕРГЕЙ СОИН / info@spbndevnik.ru ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

В марте 2021 года первый в России полностью алюминиевый трамвай, создающий минимальную нагрузку на сети, будет передан заказчику и появится на улицах Петербурга.

ТРАМВАЙ «Витязь-Ленинград» на 3 тонны легче любых аналогов. Предполагается, что этот современный вид транспорта изменит нагрузку на рельсы, и их можно будет реже ремонтировать, а также позволит экономить электроэнергию.

Новый трамвай оснастят улучшенной системой климат-контроля, устройствами для зарядки телефонов, предполагается доступ к Wi-Fi. Сидячих мест в салоне будет 70, общая вместимость – 185 человек.

К слову, для нового трамвая пришлось поменять и технологию производства, и документацию. «У нас выигран тендер на поставку в Петербург тринадцати трамваев: одиннадцати трамваев «Богатырь» и двух «Витязей». Так вот: «Витязи» мы будем поставлять алюминиевые за те же деньги», – отметил президент «ПК Транспортные системы» Феликс Винокур.

По словам директора «Горэлектротранса» Дениса Минкина, новые трамваи нужны городу, потому что старым уже около 30 лет и их необходимо менять.

На «Сестрорецкий рубеж» пришел лазертаг

ИГОРЬ ФЕДОРОВ / igor.fedorov@spbndevnik.ru VK.COM / МПК «СЕСТРОРЕЦКИЙ РУБЕЖ»

Выставочный комплекс начал проводить соревнования среди подростков. Возможность организовывать военно-спортивные игры появилась после того, как здесь благоустроили территорию.

МЕНЬШЕ чем год назад исторический выставочный комплекс «Сестрорецкий рубеж» находился чуть ли не на грани закрытия. Часть имущества частного музея могли демонтировать, но, после того как на проблему обратил внимание «Петербургский дневник», на защиту исторического комплекса встали представители органов власти, общественные объединения и Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга.

НОВОЕ СТАРОЕ МЕСТО

Как рассказал председатель совета молодежного патристического клуба «Сестрорецкий рубеж» Олег Бушко, с минувшей осени здесь благодаря муниципальным и районным властям произошли разительные перемены.

«Вырублен сухостой, установлены скамейки и беседки, сделаны навесы, выставлены биотуалеты», – перечисляет он. Только на эти работы волонтеры «Сестрорецкого рубежа» могли потратить несколько лет, так как раньше очень много приходилось делать самим. «Теперь у нас уличное освещение. Часть исторических дотов мы можем отапливать электрообогревателями, а не дровами, как раньше», – продолжает Олег Бушко.

Масштабное благоустройство помогло «Сестрорецкому рубежу» начать реализовывать новый для себя проект – военно-спортивные игры.

«Мы уже провели несколько игр в лазертаг. Ведем переговоры с клубами о проведении на нашей территории соревнований», – добавляет Олег Бушко.

ПОЛЕЗНЫЙ ПОДАРОК

Оборудование для игры выставочному комплексу подарили.



«Сестрорецкий рубеж» находится на территории бывшего Сестрорецкого батальонного района обороны Карельского укрепрайона.

Член Общественной палаты Санкт-Петербурга Константин Блохин рассказал, что давно знает о военно-патристической работе, которую ведет Олег Бушко. «Сюда часто привозят

на экскурсии школьников и подростков, – говорит он. – Мы видели, что им там нравится, и как только появилась возможность, подарили оборудование для игры в лазертаг».

БОЛЬШАЯ РАБОТА

В прошлом году музею исполнилось 11 лет. Его тематика ограничивается обороной Сестрорецка и Выборгской военной операцией.

В 2009 году Олег Бушко арендовал оборонительное сооружение у города, вместе с единомышленниками привел его в порядок и начал собирать коллекцию. Тогда здесь был обычный лесной массив, и никакого Курортного лесопарка не было. Части боевой техники и другие габаритные экспонаты выставлялись рядом с дотом.

«Наш музей не ведет коммерческую деятельность. Все приходится делать своими руками, экспонаты откапывать и восстанавливать», – делится Олег Бушко.

Для проведения полного благоустройства территории музейного комплекса «Сестрорецкому рубежу» необходимо было взять земельные участки в аренду, затем определить ориентировочные границы, а также указать перечень планируемых работ по благоустройству. То есть работа была проделана действительно серьезная.

По словам Олега Бушко, помощь историческому комплексу оказал и Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга. Он привлек к работам подведомственное СПб ГКУ «Курортный лесопарк».

В результате были вырублены более трех десятков старых деревьев, установлены малые архитектурные формы, выполнены другие работы.

«Кроме того, были совершены ландшафтные посадки. Всего высадили 135 кустов и деревьев», – добавили в Комитете по благоустройству.

ПД касты
ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК
ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ



Газета
завтрашнего
дня,
которую
можно
услышать
уже
сегодня

[16+]

на сайте spbndevnik.ru и во всех подкаст-сервисах:
вконтакте, apple подкаст, google подкаст, яндекс подкасты



Модный театр или театральная мода?

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /info@spbndevnik.ru/ ЮЛИЯ КУДРЯШОВА / МОЛОДЕЖНЫЙ ТЕАТР НА ФОНТАНКЕ

Стартовал проект «Жизнь. Мода. Театр: Феномен преображения». Его задача – объединить культуру и бизнес. А еще – помочь женщинам найти свой стиль в постковидную эпоху.

ПОКА это только пилотный этап нового проекта. Его первопроходцами стали Молодежный театр на Фонтанке и Центр развития и поддержки предпринимательства совместно с Модным домом Виктории Тишиной.

Суть петербургского новшества в том, чтобы в качестве моделей привлечь не профессиональных манекенщиц, а актрис. Они продемонстрируют одежду петербургских дизайнеров и докажут всем женщинам, что даже в эту постковидную эпоху можно оставаться модной и красивой.

РУКА ОБ РУКУ

Художественный руководитель Молодежного театра на Фонтанке народный артист России Семен Спивак уверен: театр и мода неизменно шли рука об руку. Просто мы не всегда на это обращали внимание.

«Одежда, которую мы носим в обычной жизни, костюм, который наде-

вает артист перед выходом на сцену, – это элементы перевоплощения. Одежда помогает нам лучше выразить себя, показать свою сущность. Мне кажется, очень важно, что и мода, и театр обращены к человеку, они изучают его душу, его суть», – объяснил он участие театра в проекте.

Именно Молодежный театр на Фонтанке первым предоставил свою площадку для главного действия – профессиональной фотосессии. Ее участницами стали четыре актрисы – Светлана Строгова, Наталия Третьякова, Регина Шукина и Юлия Шубарева.

«Мне кажется принципиально важно, что актрисы нашего театра в этом проекте не превращаются в моделей, а остаются собой», – считает Семен Спивак.

ПОДДЕРЖАТЬ БРЕНДЫ

По словам модельера Виктории Тишиной, идея нового проекта родилась, когда

К проекту хотят привлечь модные дома, учреждения культуры, звезд, профессиональных фотографов и гримеров. Фотосессии планируют проводить на площадках театров и в интересных городских пространствах.

она разместила в социальных сетях призыв к женщинам поучаствовать в фотосессиях с демонстрацией одежды. Первой откликнулась девушка, которая оказалась актрисой Молодежного театра на Фонтанке.

«Она так творчески подошла к показу, так вырази-

тельно преподнесла одежду, что мы сразу задумались над тем, чтобы объединить наши усилия и возможности», – рассказала Виктория Тишина.

В театре эту идею одобрили. Понравилась она и в Центре развития и поддержки предпринимательства, который подходит к проекту с деловой точки зрения.

«Петербургская мода – это неотъемлемая часть культурной и общественной жизни города. В условиях постковидной экономики цель нашего участия в проекте – поддержать локальные бренды и производителей», – заявил директор Центра развития и поддержки предпринимательства Лев Кузнецов.

Однако путь от идеи до ее воплощения получился неблизким – помешал коронавирус.

И только теперь, когда пандемия стала понемногу отступать, проект удалось воплотить в жизнь.

Эдита Пьеха чувствует себя хорошо. А я – не то чтобы...

СТАС ПЬЕХА /музыкант/

Пандемия продолжает влиять на творческую жизнь. Очень сильно. Ну просто нет концертов. Нет работы – и все. За эти месяцы мы дали лишь несколько концертов. Два из них были на днях в Кирове и Ижевске. При неполной загрузке зала. Атмосфера моя личная не изменилась. Я как работал хорошо относительно себя, так и работаю. Народу, нашим гостям как нравилось, так и нравится...



Я, кстати, тоже переболел коронавирусом. Не могу сказать, что восстановился на все сто процентов. Есть какие-то проблемы и с иммунной системой, и с ЖКТ.

Вообще у меня всегда с ЖКТ были проблемы, потому что гастрольная жизнь была насыщенной последние 17 лет. Истории с панкреатитами периодически возникали. И после коронавируса легче не стало.

“ Перед тем как заболел, я мог полтора часа заниматься боксом. Сейчас прекратил тренироваться, ушла выносливость. Я пытаюсь продышаться дома. Пульс смотрю, кислород. Но, к сожалению, понимаю, что меня хватает на полчаса интенсивной нагрузки. ”

Когда я даю нагрузку чуть больше, иммунитет проседает. Может быть, вернусь к занятиям, когда станет теплее на улице и погода будет способствовать повышению иммунитета.

С бабушкой Эдитой Станиславовной мы регулярно общаемся по телефону, она приглашает приехать к ней на дачу. Но я понимаю, что постоянно контактирую с большим количеством людей и есть вероятность, что могу быть носителем вируса, несмотря на перенесенное заболевание. Думаю, лучше не подвергать ее опасности. В последний раз мы с мамой были у нее довольно давно, несколько месяцев назад. Еще до того, как заболели. Сейчас общаемся по телефону.

Конечно, она не совсем идеально себя чувствует, но это понятно, ей 83 года. Из них она 60 с лишним лет провела в пути. Это явно не способствует очень крепкому здоровью. Хотя оно у нее хорошее. И вообще она никогда не падает духом. Когда общаемся по телефону, шутит, интересуется тем, что у меня происходит. Ей это важно.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

«Петербург настроен на восстановление»

ТАМАРА СКОРОДЕЛОВА /info@spbdtnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Исполняющая обязанности генерального директора ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро» Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга Ольга Рендино рассказала «ПД», как пандемия повлияла на деловой туризм и какие международные события планируют провести в городе в этом году.

Расскажите, пожалуйста, о планах Конгрессно-выставочного бюро на 2021 год.

➤ 2021 год мы начали, удостоившись почетной награды – премии EFEE Awards в специальной номинации «За вклад в развитие выставочно-конгрессной деятельности им. С. Н. Трофимова». И наши планы, безусловно, соответствующие.

В этом году мы рассчитываем принять участие в ведущих международных туристских выставках. Это масштабные события, где мы, как подведомственное Комитету по развитию туризма Санкт-Петербурга учреждение, выполняем одну из ключевых задач – ежегодно представляем свой город и привлекаем к нам туристов разных категорий, рассказывая о красотах Петербурга и его возможностях в области делового туризма. Ведь Санкт-Петербург не только город с уникальным историческим наследием, но и признанный международный центр делового и туристического сотрудничества, обладающий колоссальным научным, экономическим и инновационным потенциалом.

Кроме того, в 2021 году мы планируем вновь провести петербургский туристский международный форум Saint Petersburg Travel Hub, который с успехом прошел в 2019 году в рамках Генеральной ассамблеи Всемирной туристской организации (ЮНВТО), собрав более 30 регионов Российской Федерации и получив высокую оценку международного и регионального профессионального сообщества. К сожалению, в 2020 году мероприятие пришлось отменить, поскольку меры безопас-

ности превыше всего. Мы надеемся, что форум в этом году все же состоится и будет таким же успешным, как и предыдущий.

А в каком формате тревел-форум пройдет в этом году?

➤ Разумеется, никто не возьмется утверждать, когда именно пандемия решительно пойдет на спад. Поэтому сегодня все участники сферы делового туризма придерживаются трендов на онлайн или гибридный формат, и мы не исключение. По опыту прошлого года можем смело сказать, что мы смогли адаптироваться к новым

сместился на внутренний туризм и межрегиональные мероприятия. Поэтому главной темой была выбрана глокализация – процесс экономического и культурного развития, направленный на продвижение уникального, национально и регионально окрашенного продукта.

Не исключаем, что этот вопрос останется в повестке форума текущего года. Однако в планах также освещение перспективных вопросов. Потому что все уверены, что мы движемся к тому, чтобы победить вирус, и спрос на встречи и конференции вернется на прежний уровень и продолжит прежний

“ Мы очень рассчитываем на то, что все регионы смогут приехать к нам и очно представить свои возможности на тревел-форуме, а эпидемиологическая обстановка позволит принять в Петербурге зарубежных участников.

условиям. Конечно, не только мы, но и наши коллеги – организаторы и участники деловых событий – освоили цифровые технологии и готовы к проведению мероприятий в соответствии с новыми требованиями.

Известна ли уже основная тема форума?

➤ На форуме Петербург вновь должен продемонстрировать свои возможности тревел-хаба, представив мировому турбизнесу и путешественникам потенциал города и многочисленные маршруты через него. В прошлом году в связи с закрытием границ фокус

системный поступательный рост после выхода из кризиса и возобновления международного сообщения и деловых поездок.

Какие еще события запланированы на этот год?

➤ Мы продолжаем активную работу по привлечению в Санкт-Петербург международных ротируемых мероприятий. В 2020 году нами получено подтверждение победы 10 заявок Санкт-Петербурга на право проведения международных деловых мероприятий. Так, при участии и поддержке Комитета по развитию туризма и нашего конгресс-бюро в период

Ольга Рендино считает, что Петербург разработал качественные стандарты безопасности и готов к конгрессной деятельности.

роен ие туризма»

с 2021-го по 2028 год в Петербурге пройдут мировые масштабные конгрессы. Это конференция и Генеральная ассамблея Европейской ассоциации молодежных карт EYCA 2021, Всемирный конгресс Международной ассоциации по управлению проектами IPMA 2021. В 2022 году – Международный конгресс математиков ICM и Всемирный энергетический конгресс World Energy Council WEC. В 2026 году – Всемирный конгресс шеф-поваров Worldchefs Congress and Expro и другие.

Кроме того, в этом году запланирован ряд мероприятий, организованных совместно с участниками уникальной программы амбассадоров Санкт-Петербурга, – Глобальная конференция по исследованию космоса GLEX, Всемирный конгресс кардиоторакальных хирургов WSCTS и Международная конференция по речи и компьютерам SPECOM.

Учитывая эпидемиологическую обстановку, как будут проводиться международные события? Допустят ли к участию иностранных гостей и спикеров?

➤ Формат проведения международных мероприятий в настоящее время зависит от множества факторов. Прежде всего это возможность обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности всех участников. Также это решения правительств разных стран мира: будут ли открываться границы, насколько активно будет восстанавливаться авиасообщение или, напротив, будут вводиться новые ограничения.

Четкого прогноза относительно того, как будут проходить деловые мероприятия в 2021 году, ни у кого нет. Конечно, все заинтересованы в скорейшем восстановлении туризма, в возможности беспрепятственно посещать другие страны и принимать участие в том или ином событии офлайн, как это было раньше. А пока все мы полагаемся на инновационные решения, разработку новых концепций и форматов, цифровизацию мероприятий и диджитализацию конгрессно-выставочного бизнеса, продемонстрировавших свои преимущества и перспективы в 2020 году.

Заметно ли пострадала сфера делового туризма в Петербурге за прошлый год? И улучшится ли ситуация в 2021 году?

➤ В целом вся туристическая сфера была признана одной из самых пострадавших из-за пандемии, и деловой туризм не исключение. Например, наши коллеги, эксперты международной ассоциации конгрессов и конференций ICCA, ожидают, что восстановление отрасли будет длительным, а первичное возобновление мероприятий, по предварительным оценкам, ожидается к осени.

В связи с закрытием границ, введением ограничений и отменой деловых мероприятий в 2020 году поток деловых туристов в Санкт-Петербурге значительно сократился. Однако принятые в декабре меры поддержки туротрасли – в совокупности это более 4 миллиардов рублей – говорят о высоких ставках правительства города на развитие сферы гостеприимства как одной из самых перспективных, в том числе для восстановления экономики города после пандемии. Немаловажную роль в этом сыграет также вклад от запланированных деловых мероприятий.

Усилившееся сотрудничество между регионами позитивно отражается на деловом туризме?

➤ Россия – огромная страна, полная удивительных мест и больших возможностей. Пандемия еще раз

напомнила нам об этом, дав возможность открыть для себя новые перспективы. Да, регионы действительно стали общаться друг с другом чаще и теснее.

Для того чтобы участники отрасли находились в постоянном диалоге, бюро проводит ряд мероприятий, направленных на обсуждение приоритетных направлений развития отрасли между региональными и международными представителями индустрии. Так, нами был организован онлайн-семинар, который собрал на одной площадке руководителей международных профессиональных ассоциаций, занимающихся конгрессно-выставочной деятельностью (AIPC, ICCA, UFI), и ведущих региональных экспертов конгрессно-выставочной отрасли. Семинар способствовал обмену опытом в поиске новых форматов коммуникации и реализации наиболее эффективных решений при оказании услуг в сфере делового туризма.

Усложнился ли процесс организации крупных событий в связи с пандемией? Как проходит подготовка?

➤ Новые требования безопасности и регламенты существенно увеличивают стоимость каждого мероприятия: нужно обеспечивать участников средствами индивидуальной защиты, устанавливать дополнительное оборудование и так далее.

Но, на мой взгляд, в этих мерах есть один несомненный плюс – мероприятия стали безопаснее, чем когда-либо, а Санкт-Петербург, разработавший собственные стандарты безопасной деятельности, как никто другой, готов проводить на своих площадках масштабные мероприятия.



В Летнем саду смогут заниматься греблей

✍ ИГОРЬ ФЕДОРОВ igor.fedorov@spbndevnik.ru 📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

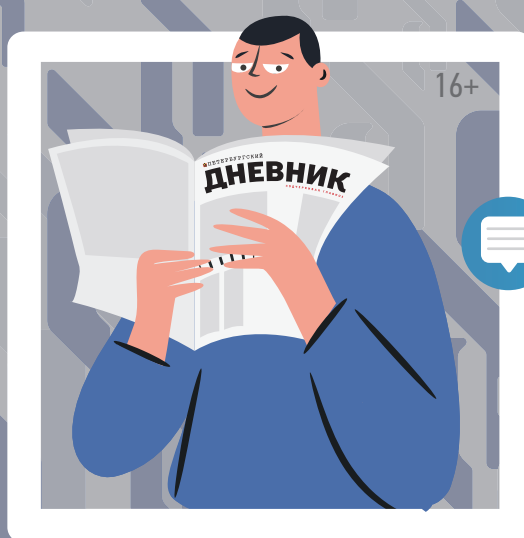
Петербургское бизнес-сообщество заинтересовалось гребным спортом. Штаб по улучшению условий ведения бизнеса выступил с инициативой развивать это направление.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ предлагают отдавать в аренду небольшие участки набережных, на которых можно было бы оборудовать мини-базы для аренды инвентаря и экипировки с раздевалкой и шкафчиками для хранения вещей. Пока речь идет о создании около двух десятков возможных баз в разных районах города: Сестрорецке и Кронштадте, Московском парке Победы, парке «Екатерингоф», ЦПКиО, парке «Мариенталь» в Павловске, на Новой Голландии, в Летнем и Таврическом садах, в Озерках.

«Для бизнеса это новые сегменты, налаживание производства плавательных средств, продажа и производство экипировки. Для самих жителей – появление инфраструктуры, которая обеспечит им удобство и сервис», – говорит представитель Штаба по улучшению условий ведения бизнеса Олег Дю.

По замыслу инициаторов, появление нового направления поможет в развитии туристического потенциала города. Здесь разработчики ссылаются на опыт Эстонии, где проводится фестиваль «Выханду», который уже давно стал успешным бизнес-проектом.

МЫ В ТЕЛЕГРАМЕ



@dnevspb



Конгрессно-выставочное бюро создано в 2014 году. Его основная цель – активное продвижение Санкт-Петербурга как ключевой международной коммуникационной площадки через привлечение в город деловых мероприятий.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАНИЯ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»

Читатели интересуются: как теперь выплачивают пособия по больничному и почему происходят задержки с поступлением денег на счет. Кроме того, поступили вопросы об ипотечных ставках и о том, чем рискует человек, согласившийся стать подставным лицом при регистрации компании.



Вам отвечает эксперт
Фонда социального страхования

АЛЕНА МИХЕЕВА /начальник отдела страхования на случай временной нетрудоспособности и в связи с материнством Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования РФ/

Мне в середине января не поступило пособие по уходу за ребенком до 1,5 года, а подруге задерживают выплату по больничному. Работодатель говорит, что выплачивает пособия теперь ФСС. Почему происходит задержка с выплатами?

АННА МАРМЕНКО

➤ С 1 января 2021 года вся страна перешла на прямые выплаты. Работающим петербуржцам начисление и выплату пособий на лицевой счет в банке или по почте напрямую осуществляет Петербургское отделение ФСС. Для работника практически ничего не изменилось: как и прежде, он приносит работодателю документы, подтверждающие право на пособие (больничный лист, справку о рождении ребенка и т. д.). Единственное нововведение – это необходимость представить работодателю сведения о себе, в том числе реквизиты лицевого счета, необходимые для выплаты страхового обеспечения.

Работодатель обязан сформировать комплект документов (реестр) на выплату пособий и не позднее чем в течение 5 календарных дней со дня получения заявления от работника направить его в Петербургское отделение ФСС, которое в течение 10 календарных дней с момента получения полного комплекта документов принимает решение о назначении и выплачивает пособие. Если работодатель предоставил документы с ошибками или не в полном объеме, ФСС направляет ему извещение о предоставлении необходимых дополнительных сведений. На это работодателю дается 5 дней. А уже после получения реестра с исправленными ошибками и внесенными дополнениями в течение 10 дней ФСС обязан перевести деньги работнику. Работодатель может отслеживать прохождение реестра, не дожидаясь получения извещения: извещения и ошибки можно отследить в личном кабинете страхователя: <http://lk.fss.ru/>.

В соответствии с постановлением правительства РФ № 2375 от 30.12.2020 выплата ежемесячного пособия по уходу за ребенком до 1,5 года при условии предоставления работодателем реестра и всех необходимых документов осуществляется региональным отделением ФСС с 1-го по 15-е число месяца, следующего за месяцем, за который выплачивается такое пособие.

К сожалению, задержки начисления пособий происходят в основном из-за работодателей, которые несвоевременно или не в полном объеме передали данные в ФСС. Поэтому, если вам задерживают выплату пособия, прежде всего следует обратиться к своему работодателю и узнать, были ли ваши документы направлены в Санкт-Петербургское региональное отделение ФСС РФ, есть ли от ФСС извещение о выявленных ошибках в реестре и устранены ли они.

Получить всю информацию по пособиям и консультации специалистов ФСС вы можете в личном кабинете получателя услуг: <https://lk.fss.ru/>. Для входа в кабинет используются те же логин и пароль, что и для входа на портал «Госуслуги». Более подробная информация размещена на официальном сайте Петербургского отделения ФСС (www.rofss.spb.ru) в разделе «Прямые выплаты». Консультации для работников и страхователей Санкт-Петербурга по вопросам прямых выплат – по телефону 622-03-92 (будние дни, с 9:00 до 17:00).

Чтобы оперативно узнавать все новости Фонда социального страхования, рекомендуем подписаться на Telegram-канал ФСС_info. Ссылка-приглашение – t.me/FSSinfo в Telegram.

Дорогие читатели! В еженедельной рубрике на страницах «Петербургского дневника» на все ваши вопросы ответят эксперты Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования РФ. Пишите нам: press@ro78.fss.ru.

Пишите и звоните в редакцию газеты «Петербургский дневник» (812) 335-00-00 (по рабочим дням с 9:00 до 18:00, fsspb@spbndevnik.ru).



?

В последнее время очень часто говорят о льготной ипотеке. Но она доступна не для всех. А меня интересует, как в последнее время меняется значение этой ставки.

ОЛЕГ ДЕМЕНТЬЕВ

ИЗМЕНЕНИЕ ЦЕН И СТАВОК ПО ИПОТЕКЕ

СРЕДНЕВЗВЕШЕННАЯ СТАВКА
ПО ИПОТЕЧНЫМ КРЕДИТАМ,
ВЫДАННЫМ ЗА МЕСЯЦ
(в процентах)



ИСТОЧНИК: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РФ

НА СКОЛЬКО ВЫРОСЛА
СРЕДНЯЯ ЦЕНА КВАДРАТНОГО
МЕТРА ЖИЛЬЯ ЗА 2020 ГОД
В КРУПНЫХ ГОРОДАХ
(в процентах)



ИСТОЧНИК: ПОРТАЛ «МИР КВАРТИР»

СПБДНЕВНИК.РФ
СОВМЕСТНО
С «РОССИЙСКОЙ ГАЗЕТОЙ»



Вам отвечает прокурор

ЕЛЕНА БУХАРИНА /старший помощник прокурора Санкт-Петербурга/

Предложили деньги за регистрацию на мое имя предприятия. Существует ли ответственность за подобные действия?

ДМИТРИЙ ПУРАВЦЕВ

➤ Общеизвестно, что создаются такие предприятия для хищения и обналичивания денег, уклонения от уплаты налогов, легализации преступных доходов и совершения других преступлений, угрожающих экономической безопасности государства.

Для их создания, как правило, за плату используются документы, удостоверяющие личность граждан, не собирающихся реально вести предпринимательскую деятельность.

По договору с инициатором создания предприятия они посещают нотариуса и налоговую инспекцию, подписывают документы, необходимые для регистрации их в качестве учредителя или руководителя юридического лица и внесения сведений об этом в единый государственный реестр юридических лиц (ЕГРЮЛ). Также посещают банк для открытия

расчетного счета организации. И на этом их «работа» заканчивается. Они – так называемые подставные лица.

Перечисленные операции за подставное лицо может выполнить и другой человек по доверенности, в том числе не осведомленный о действительной цели своей услуги.

Для подставного лица подобные действия влекут уголовную ответственность, максимальное наказание – 2 года исправительных работ, а для приобретшего документы для внесения в ЕГРЮЛ сведений о подставном лице – лишение свободы на 3 года.

Если вы располагаете информацией о таких предприятиях, сообщите об этом в любое отделение налоговой службы, органы полиции или прокуратуры.

Ведомству пророчат музейное наполнение

ИГОРЬ ФЕДОРОВ / igor.fedorov@spbdnevnik.ru / СВЕТЛАНА ХОЛЯВЧУК

Сразу несколько представителей общественных объединений выступили с инициативой законодательно зафиксировать недопустимость размещения в здании Конюшенного ведомства гостиницы.



С КОНЦА декабря прошлого года Конюшенное ведомство находится под управлением Агентства по развитию имущественного комплекса (АРИК).

Это структура, подведомственная Комитету имущественных отношений Санкт-Петербурга.

ПЕРВЫЙ ПОШЕЛ

Сейчас городское правительство обсуждает проект преобразования территории ведомства, в том числе с привлечением инвесторов. Одним из вариантов стало заключение концессионного соглашения.

«На данный момент в распоряжение Комитета по инвестициям Санкт-Петербурга официально поступила одна частная концессионная инициатива по реконструкции территории Конюшенного ведомства – от компании «Кираса-Инвест», – сказано в ответе АРИК.

При этом уточняется, что ранее эта инициатива была отклонена. Других

официальных заявок пока не поступало.

Если будет принято решение о применении механизма концессии, Комитет по инвестициям начнет детальную проработку проекта. Пока же в бюджетное задание АРИК на этот год включены работы по содержанию и эксплуатации здания, проведению обследований.

ОСОБЫЙ СТАТУС

Инициатором создания на базе Конюшенного ведомства архитектурного музея выступил Всемирный клуб петербуржцев. Президентом общественной организации является Михаил Пиотровский, он же директор Государственного Эрмитажа. По его словам, качественно использовать эту территорию возможно только в одном случае – создав проработанную концепцию. Сам же Михаил Пиотровский видит здесь музейно-театральный комплекс.

Другой участник Всемирного клуба петербуржцев

5 концепций

инвестиционного развития Конюшенного ведомства представил общественности летом 2019 года Комитет по инвестициям Санкт-Петербурга.

Иван Уралов также считает, что развивать это место надо с создания на базе Конюшенного ведомства архитектурного музея.

«Решить проблему деньгами, лишь бы не разваливалось, – это плохое решение. Здесь можно создать музей истории архитектуры и строительства Петербурга. Организовать дискуссионную площадку и даже использовать это место для проведения заседаний Градостроительного совета города», – говорит Иван Уралов.

Создание архитектурного музея поддерживают в Санкт-Петербургском союзе архитекторов, в Русском географическом обществе и музейном сообществе.

При этом руководитель Объединения архитектур-

ных мастерских Феликс Буянов считает, что возможный музей не стоит рассматривать исключительно как региональный объект: нужно делать его сразу центральным музеем страны.

В ПОИСКАХ ПОДДЕРЖКИ

Впрочем, пока идея о музее вызывает много вопросов, например связанных с финансированием и содержанием. Поэтому представители общественных объединений уверены: для создания музея требуется самая высокая поддержка, от губернатора Петербурга Александра Беглова до президента страны Владимира Путина. Им и направят свои письма сторонники архитектурного музея в Конюшенном ведомстве.



Гаванские бани влетели в копеечку

СЕРГЕЙ СОИН / info@spbdnevnik.ru / ГОССТРОЙНАДЗОР

Собственника территории на Гаванской улице, 5, в Петербурге – а им является ООО «Специализированный застройщик «Альфа» – оштрафовали за снос Гаванских бань.

СЛУЖБА государственного строительного надзора и экспертизы вынесла наказание в виде штрафа на сумму 500 тысяч рублей собственнику участка, на котором находятся Гаванские бани. Для сноса «Альфы» наняла другую компанию-подрядчика.

20 января застройщик обратился в Госстройнадзор и уведомил, что будет сносить бани. 29 января сотрудники службы направили ответ, в котором значилось, что для сноса необходимо сначала получить разрешение. Однако вскоре после этого компания «СЗ «Альфа» без соответствующего разрешения начала снос бань. Госстройнадзор признал снос здания незаконным.

Помимо штрафа ООО «СЗ «Альфа» выдали предписание, согласно которому необходимо приостановить работы на участке.

«Это решение датируется 12 февраля. Соответствующие документы были представлены застройщику, который расписался в их получении», – отметили в Госстройнадзоре и добавили, что, если застройщик нарушит требования, к делу подключат правоохранителей.

Реклама

ДВИЖЕМ НЕДВИЖИМОЕ!

Александр

НЕДВИЖИМОСТЬ

ХОТИТЕ
КУПИТЬ ИЛИ ПРОДАТЬ?
НЕДВИЖИМОСТЬ ?

ДАВАЙТЕ
СДЕЛАЕМ ЭТО
ВМЕСТЕ !

Санкт-Петербург, Ленобласть, Карелия

**ст. м. «Академическая»,
пр. Науки, д.17, корп. 6**

309-43-11



Екатерина Иванова уже идет на поправку, а ведь еще два месяца назад у врачей не было уверенности, что она сможет ходить.

«Мне еще на Олимпиаде выступать»

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Врачи Елизаветинской больницы буквально по кусочкам собрали и поставили на ноги чемпионку России по лыжам среди любителей Екатерину Иванову. Девушка оказалась в больнице из-за ДТП, которое могло стать и вовсе смертельным. Сейчас она учится ходить и намеревается вновь заниматься спортом.

ЕКАТЕРИНА за рулем 9 лет. У 32-летней женщины никогда раньше не было даже мелких аварий.

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ

Что произошло на трассе под Петербургом 11 декабря 2020 года, она до сих пор не понимает. Потом очевидцы рассказали, что машину занесло на скользкой дороге. Екатерина, вместо того чтобы нажать на газ на своей переднеприводной машине, начала тормозить, и ее легковушка лоб в лоб столкнулась на приличной скорости с Porsche Cayenne. От машины Екатерины не осталось ничего. Подушки безопасности спасли лишь лицо Кати. А вот «Порш» и его водитель совсем не пострадали.

Потом она узнала, что из металлического месива ее вытаскивал тренер Андрей Сергеев, который приехал к месту ДТП первым.

На операционном столе она оказалась спустя примерно полтора часа после аварии. Открыла глаза лишь через три недели. Сначала почему-то показалось, что находится совсем в другом городе. Потом поняла – нет, дома, в Петербурге, в Елизаветинской больнице,

неподалеку от которой раньше так часто гуляла со своими детьми.

Всего ей сделали 10 сложнейших операций, в том числе нейрохирургические. Самая тяжелая длилась около трех часов.

«Ее привезли к нам в крайне тяжелом состоянии, тяжелейшие сочетанные травмы головы, конечностей, таза, – рассказывает Денис Чернышов, замглавврача по хирургии Елизаветинской больницы. – За нее целый коллектив боролся – от нейрохирургов до хирургов сочетанной травмы и травматологов. Сейчас мы получили очень неплохой результат. Она учится ходить на костылях, может стоять около кровати. С точки зрения хирургии все уже заканчивается и идет к выписке. Конечно, требуется реабилитация, восстановление на исходную позицию до ДТП. Но я вполне допускаю, что она вернется в большой спорт».

Врач говорит, что нельзя выделить, какая травма Екатерины была самой сложной: органы не существуют по отдельности, одна травма утяжеляет другую, но в ситуации с Екатериной Ивановой все повреждения были очень тяжелые.

«Я НИКОГДА НЕ СДАМСЯ!»

Екатерина заражает своим оптимизмом всю палату отделения сочетанной травмы. Худенькая, со шрамами, на каких-то трубках, но все время улыбается.

«Я уже на финишной прямой, заключительный этап лечения. Низкий поклон всем нашим докторам, благодаря им я вся собрана и встала на костыли», – делится она.

Екатерина рассказывает, что работает инженером-проектировщиком на РЖД, разрабатывает системы связи между машинистом и дежурным по станции. Ее супруг – декан факультета в их общем вузе – Университете путей сообщения. Улыбается и говорит, что с работы уже все «провода оборвали», ждут скорее на рабочем месте, говорят, что пора новую трассу от Петербурга до Москвы проектировать.

А вот со спортом в тесной дружбе не только сама Катя, но и ее дети – 6-летний Роман и 5-летняя Вика (кстати, каждый из них уже имеет по коллекции медалей, занимается плаванием, бегом, лыжами, легкой атлетикой), а также ее родители –



«Огромную роль сыграл ее настрой и то, что она спортсменка. Они, волевые люди, испытывают физические нагрузки с детства и всегда имеют цель в жизни. Точно так же она отнеслась к своей травме. Решила выжить и выздороветь».

ДЕНИС ЧЕРНЫШОВ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ГЛАВНОГО ВРАЧА ПО ХИРУРГИИ
ЕЛИЗАВЕТИНСКОЙ БОЛЬНИЦЫ

мастера спорта по лыжам Кира и Алексей Сидоренко.

ВТОРАЯ ЖИЗНЬ – НЕ СЛУЧАЙНО

У Екатерины большие планы. Собирается снова сесть за руль. Правда, предварительно отучится на курсах экстремального вождения и купит новую машину покрепче. Но главное – это вернуться к семье, которую не видела уже 2 месяца, и в спорт. Она кандидат в мастера спорта по легкой атлетике, выступала на чемпионате России, но получила травму и начала заниматься лыжами. В прошлом году стала абсолютной чемпионкой России по лыжным гонкам. Собирается стать мастером лыжных марафонов, а через три года – выступить на зимней Олимпиаде.

«Мне не случайно дали вторую жизнь. Наверное, для того, чтобы что-то переосмыслить. Все, что произошло, – это неспроста. Благодаря таким отличным врачам я просто не могу никого подвести. Они спасают, поднимают на ноги. Я никогда не буду унывать и сдаваться. Будем бороться. Мне еще на Олимпиаде выступать», – говорит Екатерина Иванова.

«Зенит»: без усиления, но с травмами

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/ ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ /ФК «ЗЕНИТ»

Уже 20 февраля «Зенит» сыграет в 1/8 финала Кубка России с тульским «Арсеналом». Болельщиков тревожит, что первые матчи 2021 года сине-бело-голубым не удастся провести в оптимальном составе.

БРАЗИЛЬСКИЙ полузащитник Малком выбыл на четыре недели, примерно на такой же срок небоеспособен иранский нападающий Сердар Азмун, под вопросом участие в ближайших встречах полузащитников Александра Ерохина и Далера Кузяева, а также форварда Себастьяна Дриусси.

ВАЖНО НЕ ПЕРЕГОРЕТЬ

По мнению экс-зенитовца Олега Трифонова, выступавшего за команду из Северной столицы при тренере Властимиле Петржеле в 2005-2006 годах, ничего страшного в «Зените» перед возобновлением сезона не произошло.

«Есть травмы, но они неизбежны в любой команде. Всегда есть риск, что кто-то вылетит из состава. Думаю, что тренерский штаб готов к любым ситуациям. На сборах наигрывали не отдельных игроков, а команду. Осенью тоже выбывали из строя Малком и Азмун, играли без них. Состав

у «Зенита» очень сильный, должны справиться и сейчас», – полагает футбольный эксперт «ПД».

В отсутствие Малкома и Сердара Азмун у кого есть шансы сыграть в атаке вместе с Артемом Дзюбой? В контрольных матчах на сборах самыми результативными в команде стали Андрей Мостовой и Станислав Крапухин, но, как уверен футбольный специалист, одно дело – игры на сборах, и совсем другое – официальные матчи.

«Сборы сборами, а чемпионат чемпионатом. Психологическое давление в официальной игре намного сильнее. Это совсем другой уровень ответственности, цена ошибок несоизмеримо выше, чем в товарищеских матчах. Надо быть готовым выйти и сыграть. Для молодежи это сложно. Можно быть за день до матча готовым на все сто процентов, а в день игры психологически перегореть», – убежден Олег Трифонов.

В зимнее трансферное окно «Зенит» обошелся без приглашения новых футболистов. Его конкуренты усилились: «Спартак» вернул Квинси Промеса, ЦСКА арендовал экс-зенитовца Саломона Рондона.

НАДО НАЙТИ МОТИВАЦИЮ

Себастьян Дриусси до конца сезона остается в Петербурге. Как полагает бывший футболист «Зенита» Сергей Герасимец, аргентинскому форварду надо проявить характер.

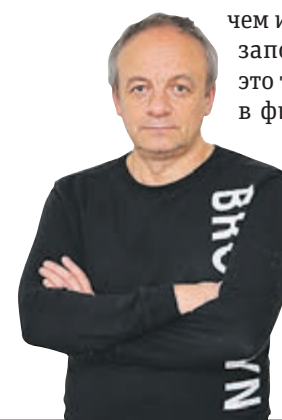
«Мы видели, как он может играть, когда стал лучшим бомбардиром «Зенита» в чемпионате. В этом сезоне он играл меньше и стал высказывать недовольство, что его ставят на неудобную позицию. Это неправильно, футболист должен, столкнувшись с трудностями, находить новую мотивацию. Дриусси мог бы вспом-

нить, что он представляет Аргентину – великую футбольную державу, которая дала миру звезд, чья сборная выигрывала чемпионат мира. Я бы поставил ему в пример Игора Денисова, который всегда проявлял силу воли. Дриусси надо доиграть сезон до конца, помочь команде победить в чемпионате и Кубке России и уйти, красиво попрощавшись с болельщиками. Но даже если он станет трехкратным чемпионом России, у меня будет чувство, что Дриусси не полностью раскрылся», – сказал Сергей Герасимец.

Не футболист, а скорее – пациент

КИРИЛЛ ЛЕГКОВ /обозреватель/

Футболист «Зенита» Малком снова травмирован. Карьера Малкома в «Зените» выглядит так. Пришел в августе 2019 года. Сыграл два неполных матча и выбыл из-за травмы на полгода. Доиграл весной и летом 2020-го сезон, захватил часть нового и аккуратно перед стартом Лиги чемпионов снова получил травму. Вернулся в ноябре, доиграл до конца года и на сборах «Зенита» в Дубае, которые завершились на днях, снова «сломался».



То есть человек больше лечится, чем играет. Из того, чем лично мне запомнился Малком на поле, – это то, как он заработал пенальти в финале Кубка России с «Химками», благодаря чему «Зенит» взял трофей. И его удар мячом в арбитра Турбина во время матча с «Динамо». Мяч, пущенный бразильцем с 40 метров, попал арбитру в грудь. Тот показал в ответ Малкому большой палец: дескать, мастер!

“**За Малкома «Зенит» еще не расплатился с «Барселоной», не перевел ей все 40 миллионов евро, оговоренные по трансферному договору. Я как-то купил в кредит дочке фотоаппарат, а его у нее стащили. И я потом платил кредит год ни за что.**”

Я не хочу сказать, что Малком совсем не нужен «Зениту». Какую-то пользу он, безусловно, принес. Забил пять голов в 35 матчах. Привлек внимание к своей персоне. Но лично у меня нет уверенности, что он будет играть за «Зенит» и приносить пользу в соответствии с той ценой, какую за него заплатят.

Все, что я думаю, когда вижу Малкома с мячом на поле: получит он травму или нет? Я за него переживаю. Он меня к этому приучил. Техника Малкома мне кажется нелепой, движения – судорожными, во всем его образе какая-то карикатурность. А к этому еще примешивается страх за его суставы и ноги. Какая уже тут бескомпромиссная борьба, игра с полной самоотдачей – был бы жив парень! Не угодил снова на больничную койку – уже неплохо.

Новый формат Лиги чемпионов, который еще больше разделит клубы на бедных и богатых, избавит «Зенит» от необходимости совершать такие странные покупки. Может, хоть это хорошо.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.





ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ:
КАКИЕ ТАЙНЫ ХРАНИТ
НЕКРОПОЛЬ МАСТЕРОВ
ИСКУССТВ

«Комиксы идеальны, чтобы скрасить жизнь»

АННА МАМЯКО /info@spbndnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Руслан Хубиев с детства любил комиксы и мечтал стать переводчиком. Сейчас ему 28 лет, и его мечта сбылась: он переводит и выпускает комиксы в собственном издательстве «Рамона», ведет о них канал на YouTube и уже не в первый раз организует акцию «Подари комиксы» для детей из детских домов.

Когда и как вы начали увлекаться комиксами?

➤ Когда я был маленьким, меня заставляли ходить в бассейн. Однажды я бегал по кафелю, поскользнулся, упал, ударился головой. Меня отправили в больницу, из игрушек там были только кубики. Мне было там нечего делать, и все, что у меня было из книг, я уже перечитал. И мама решила принести мне комиксы. После выхода из больницы я начал увлекаться комиксами, скупать все на русском языке.

А когда решили сделать увлечение своей профессиональной деятельностью?

➤ Лет в пять я хотел стать переводчиком и выбрал себе этот путь. А с переводом комиксов пришло понимание идеальной работы: это когда ты любишь что-то, да еще и работаешь над этим. После больницы я подумал, что есть много людей, которым нужно то, что скрасило бы их тяжелый период в жизни. Комиксы идеально для этого подходят.

Комиксы легче перевести, чем художественную литературу?

➤ С одной стороны, в комиксе меньше текста, ты можешь быстрее перевести произведение. С другой – есть большое количество аспектов, над которыми тебе придется ломать голову. Например, различные звуки. Они во всех языках по-разному звучат. А еще у тебя есть эмоции говорящего. Ты это можешь использовать как подсказку и выбирать, как будет сказана фраза.

Сколько у вас комиксов в коллекции? Сколько стоит

самое дорогое издание? Какие есть уникальные?

➤ У меня около 500 книг, то есть это примерно 20 тысяч отдельных выпусков. Есть книга «Графство Эссекс», их всего 50 в мире, и у меня первая из них. Цена на любую из 50 доходит до 100-120 тысяч рублей. Есть издание «Мэд-мэн». Автор сделал 56 книг, в каждой из которых есть рисунок. Каждый из них – продолжение другого рисунка. И если сложить их все подряд, получится гифка, где герой бежит, прыгает, бросает бомбу, взрывается.

Существует издание, которое я никогда не получу, но ищу его каждый день. Это книга «Из ада». Изданий всего девять или десять в мире, каждое обернуто в кенгуриную кожу, подписано художником. Я бы кредит взял, чтобы купить эту книгу. Продавать его могут за миллион-полтора.

Когда и как появилось ваше издательство «Рамона»?

➤ В 2014 году. Изначально это были – и все еще есть – три человека, которые занимались бесплатным переводом комиксов в Сети. Но однажды мы объединились и решили создать издательство. На данный момент мы издали четыре линейки.

Первая из них – «Малость подавленный парень». Она нам очень понравилась, потому что была небольшой, бытовой, интересно сделанной. Этот комикс в то время уже стал популярен в России. Журналы стоили 50-70 рублей, люди их покупали на деньги, оставшиеся с обедов, и получали удовольствие. Американский худож-



Есть комиксы, которые стоят миллионы рублей. Первое издание «Супермена», которое украли из коллекции известного голливудского актера Николаса Кейджа, продали за 190 миллионов рублей.

ник этого комикса сделал нам четыре эксклюзивные обложки: с Петербургом, Москвой, Байкалом, с работниками магазина комиксов.

Как вы отбираете комиксы, которые будете издавать?

➤ Я больше 10 лет активно слежу за новостями, авторами и художниками. Если считаем комикс хорошим, мы обращаемся к лицензиару и предлагаем купить лицензию на издание. Продажей комиксов занимаются магазины. Как издательство мы поставляем туда книги. А так – стараемся рассказывать людям о существовании таких комиксов и о том, почему они хороши.

Почему вы решили завести канал на YouTube? На какую аудиторию он рассчитан?

➤ Я понял, что я люблю комиксы и когда людям нравится то, что люблю я. И почему бы об этом не рассказывать народу? Изначально я говорил на своем языке тем, кто знает про комиксы. Потом понял, что у нас есть многие, кто хочет влиться. Поэтому я стараюсь делать документальные фильмы, связанные с развитием персонажей, гайды по тому, с чего начать читать комиксы, объясняю, почему не стоит бояться этого.

Как думаете, появится ли комикс, посвященный COVID-19?

➤ Уже есть три: два – за рубежом, один – в России. Называется, кажется, «Доктор Санитайзер». Даже в популярной литературе все чаще начали появляться истории про эпидемии и постапокалипсис.

С чем, по вашему мнению, связано то, что в России начали запрещать аниме? Коснется ли это комиксов?

➤ Насколько я знаю, ряд сериалов запретили на нескольких сайтах без возрастной маркировки. То есть произведение не могут запретить при условии наличия у него возрастного рейтинга.

С комиксами тоже бывало такое, что их снимали с полки. Вспомнить хотя бы историю с «Маусом», который пропал на некоторое время с полки. Тогда приходилось закрашивать свастику. Но есть пленка, которая покрывает комикс и не дает его полистать, например.

В 2019 и 2020 годах вы проводили акцию «Подари комиксы» для детей из детских домов. Много ли удалось сделать подарков детям?

➤ Акция была невероятно популярна. Мы охватили около 25 городов в нескольких странах – России, Украине, Белоруссии, Казахстане, Эстонии. В Москве и Петербурге объездили по три-четыре детдома. Конечно, были критики, которые говорили, что лучше бы мы подарили детям памперсы и игрушки. Но я считаю, что памперсы и игрушки им всегда купят, а комиксы – не то, что в первую очередь захотят подарить ребенку. Но, если кто-то это сделает со стороны, у детей появится возможность почитать их и стать чуточку счастливее.

Когда мы в Питере принесли комиксы в квартирный детдом, дети набросились, расхватили все, что было, и убежали читать. После этого я понял, что это делается не зря.