

ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
**ДНЕВНИК**  
САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



ВЯЧЕСЛАВ БЕДОКИМОВ / ОК «ЗЕНИТ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА • SPBDNEVNIK.RU • SPBDNEVNIK • DNEVNIKSPB • SPBDNEV • DNEVNIK.SPB • @SPB.DNEVNIK • ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК • @DNEVSPB 16+

# Хорошо бежим!

Накануне в Петербурге открыли сквер «Осенний марафон». → **стр. 2**



РОМАН ПИМЕНОВ / ТАТЬЯНА БЕЛИЧЕНКО

## ВЛАСТЬ

**ПРИВИВКА  
ПОМОЖЕТ  
ЗАЩИТИТЬ  
БЛИЗКИХ**

→ **стр. 3**

## НОВОСТИ

**НОВУЮ  
ПАНОРАМУ  
ОТКРОЮТ  
В 2022 ГОДУ**

→ **стр. 4**

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ПОХОД  
В ТЕАТР  
КАК ПОДВИГ**

→ **стр. 6**

## КОМАНДА ПРЕЗИДЕНТА

ЛИДЕРЫ СПИСКА КАНДИДАТОВ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ ОТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



**ПИТРОВСКИЙ**  
Михаил  
Борисович

**МАКАРОВ**  
Вячеслав  
Серафимович

**БОЯРСКИЙ**  
Сергей  
Михайлович

Оплачено из средств избирательного фонда Санкт-Петербургского регионального отделения Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

**КОМАНДА «ЕДИНОЙ РОССИИ»**



## ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

**Учредители:**  
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Адрес редакции:**  
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbndnevnik.ru**Главный редактор**  
СМИРНОВ К. И.**Ответственные за номер:**  
СЮ М. Е.  
КОЛМАКОВА А. В.**Издатель и распространитель:**  
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Генеральный директор**  
СМИРНОВ К. И.**Адрес издателя:**  
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02**Рекламная служба:**  
670-75-55  
reklama@petrocentr.ru**Служба распространения:**  
670-13-03  
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года. Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

**Типография:**  
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.**«Петербургский дневник»**  
№171 (2625)  
Дата выхода в свет – 16.09.2021Сдача номера:  
по графику – 19:00 15.09.2021  
фактически – 20:20 15.09.2021  
Заказ № ДБ-5044

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах. Распространяется бесплатно [16+]

PDF-версия газеты на сайте [www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068

# «Осенний марафон» ждет петербуржцев

ЯНА ГРИГОРЬЕВА / [yana.grigoreva@spbndnevnik.ru](mailto:yana.grigoreva@spbndnevnik.ru) РОМАН ПИМЕНОВ

В Василеостровском районе на пересечении улицы Кораблестроителей и Новосмоленской набережной открылось новое общественное пространство – сквер «Осенний марафон».

«Хорошо сидим!» – говорил слесарь Харитонов, которого в фильме «Осенний марафон» сыграл Евгений Леонов.

Теперь в одноименном сквере можно будет не только «хорошо посидеть» – вдоль дорожек установлены удобные скамейки, но и с удовольствием прогуляться.

## ОТ РАСТЕНИЙ ДО ЧАСОВ

Новая зеленая зона украсила район благодаря петербурженке Вере Рязановой. Узнав о том, что в доме 23 по улице Кораблестроителей «прожил» герой фильма «Осенний марафон» Андрей Бузыкин (его сыграл Олег Басилашвили), женщина предложила создать сквер по мотивам фильма.

Вчера общественное пространство осмотрели губернатор Петербурга Александр Беглов и вице-губернатор Николай Бондаренко.

«Это была по-настоящему народная инициатива», – отметил Александр Беглов.

«Здесь каждая деталь – аллеи, растения, малые архитектурные формы: скульптура «Телефонная будка», часы, скамейки, беседка – все это идеи жителей района», – уточнил Николай Бондаренко.

## КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД

Заместитель председателя Комитета по благоустройству СПб Лариса Канунникова подчеркнула, что все проекты благоустройства в городе создаются по принципу комплексного подхода.

«Если территория с водоемом, то проводятся работы по его очистке, а затем благоустройство пространства. Если это сквер, то делается освещение, – сказала Лариса Канунникова. – Также сегодня обязательным условием создания пространства стало участие жителей города в проектировании».

Сейчас, по словам Ларисы Канунниковой, продолжается работа с Новосмоленской набережной.

“

Я очень рад, что появился такой сквер. Я прекрасно помню это место, мы снимали там, кажется, две сцены, когда мой персонаж пытался уйти от своей жены. Съёмки шли около двух дней.



ОЛЕГ БАСИЛАШВИЛИ,  
НАРОДНЫЙ АРТИСТ СССР

«Планируем реализацию второго этапа от станции метро «Приморская» в сторону Смоленского православного кладбища. Проект уже сделан, строительство запланировано на следующий год», – сообщила заместитель председателя Комитета по благоустройству.

## ЦИФРА УВЕЛИЧИВАЕТСЯ

По словам Николая Бондаренко, в этом году в городе открывается 43 общественных пространства. Уже скоро можно будет увидеть преобразованный парк «Зима-Лето» в Колпинском районе, а также территории в Калининском, Красногвардейском и других районах Петербурга.

«Уже сейчас на стадии проектирования 38 новых общественных пространств на 2022 год. Также планируем благоустроить 500 дворов, и эта цифра с каждым годом будет только увеличиваться», – резюмировал вице-губернатор.

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Светлана Васильевна ЛАВРЕЦОВА,**  
директор Театра юных зрителей им. А. А. Брянцева**Леонид Сергеевич АЛЕКСЕЕВ,**  
дизайнер и преподаватель Школы дизайна НИУ ВШЭ**Андрей Анатольевич АФАНАСЬЕВ,**  
генеральный директор ГК «РОСОХРАНА»**Павел Александрович БЕЛОВ,**  
президент РОФСО «Санкт-Петербургская спортивная федерация акробатического рок-н-ролла»**Владимир Николаевич ВАСИЛЬЕВ,**  
ректор Национального исследовательского университета ИТМО**Александр Павлович ВЕРШИНIN,**  
профессор кафедры гражданского процесса СПбГУ**Владимир Геннадьевич ГРОНСКИЙ,**  
генеральный директор Российской национальной библиотеки**Владимир Владимирович КИРИЛЛОВ,**  
директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга**Станислав Сергеевич ИВАНОВ,**  
стриг-арт-художник**Дмитрий Сергеевич КОВАЛЕВ,**  
директор Академии цифровых технологий Санкт-Петербурга**Андрей Владимирович КОЧИН,**  
директор СПб ГБУ «Мостотрест»**Марина Алексеевна ЛИТВИНОВА,**  
блогер**Денис Юрьевич МИНКИН,**  
директор СПб ГУП «Горэлектротранс»**Сергей Викторович МИТЕЛЕВ,**  
директор СПб ГБУ «Ленсвет»**Евгений Викторович ПАНКЕВИЧ,**  
директор СПб ГКУ «Лиснарское мемориальное кладбище»**Михаил Анатольевич РАХЛИН,**  
президент СПб РОО «Клуб Дзюдо Турбостроитель»**Елена Отарьевна ЦЕРТЕЛИ,**  
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга**Владимир Александрович ШАМАХОВ,**  
директор СЗИУ РАНХиГС

Обозначения в газете:

✍ автор текста 📷 автор фото 🎨 автор графики 🖼 изображение из фотобанки



ВКЛЮЧИТЕ ВИДЕО



1. Установите приложение «Петербургский дневник» ([spbndnevnik.ru](http://spbndnevnik.ru)) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.



# Вакцинация повысила самооценку

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbdnvnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Накануне деятели культуры Петербурга прошли ревакцинацию от коронавирусной инфекции в поликлинике Боткинской больницы. Они рассказали, почему решили сделать повторную прививку.

Одним из повторно привитых стал главный врач 40-й поликлиники для творческих работников Вячеслав Васильковский.

«Я считаю правильным вакцинироваться, чтобы обезопасить окружающих, родных, близких. Весь мир показал, что непривитые более уязвимы и болеют с большими осложнениями», – аргументировал свой выбор он.

Также повторную вакцинацию накануне прошел народный артист РФ Николай Буров.

«Ничего страшного ни в первый, ни во второй раз не было. Зато появляется уверенность и повышается самооценка. Вакцинация – это упреждение, – отметил

он. – Я врачам доверяю и, может быть, именно поэтому до сих пор жив. Пандемия – это общая беда, значит, и мысли должны быть чуть дальше своего носа. Я делал прививку и ради тех людей, которые рядом со мной живут и работают».

Заведующий кафедрой Российского государственного института сценических искусств Лев Сундстрем отметил: «Я прививаюсь, чтобы спокойно общаться со студентами. Первую вакцинацию перенес абсолютно незаметно. Надеюсь, так будет и со второй».

Народный артист России Николай Буров считает, что вакцинация – самая надежная защита от коронавируса, поэтому сделал повторную прививку.



## 1 556 932

жителя Петербурга прошли к этому дню вакцинацию от коронавируса. По мнению специалистов, именно прививка может остановить пандемию COVID-19.

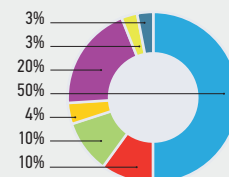
### В ДИАЛОГЕ

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

Половина жителей Петербурга считает правильным отказаться от употребления вредных продуктов.

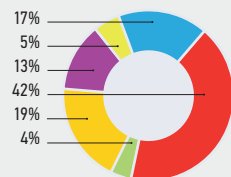
### ЧТО, ПО МНЕНИЮ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ, ЗНАЧИТ ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

Какой из предложенных вариантов ответов для вас в наибольшей степени означает правильное питание?



- Отказ от употребления вредных продуктов
- Питание небольшими порциями 4-5 раз в день
- Ограничение объема потребляемой пищи
- Потребление только органических продуктов
- Контроль в рационе белков, жиров и углеводов, витаминов и минералов
- Другое
- Затрудняюсь ответить

Что для вас в первую очередь означает понятие «полезные продукты»?



- Без ГМО
- Наличие натуральных компонентов
- Наличие маркировки «ЭКО» или «Органический»
- Продукты, обогащенные витаминами
- Другое
- Затрудняюсь ответить

«МАГАЗИН ПОощРЕНИЙ». Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем, за каждый опрос вам начисляется 20 баллов!

Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» – билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта.

В «Магазине поощрений» «Единой карты петербуржца» вы можете обменять накопленные баллы на 2 билета на премьерный спектакль сезона – футуристическую кибердрагедию по пьесе А. В. Сухова-Кобылина «Смерть Тарелкина», который пройдет 23 сентября на сцене театра-фестиваля «Балтийский дом». История Тарелкина – череда эффектных превращений, к которым он прибегает, чтобы решить все свои проблемы. Только для начала новой жизни недостаточно притвориться другим человеком. Надо сделать так, чтобы в твоё перевоплощение поверили все окружающие. Нашему герою не повезло. Нашелся тот, кто оказался быстрее, выше, хитрее. И тут начинается совсем другая игра – абсурдное следствие по делу о пришествии «с того света». Игра, которая может закончиться цифровым бессмертием или... полным фаналом, что на языке геймеров означает «провал».

Также можно обменять баллы на билет в Большой Гатчинский дворец. Этот дворец был подарен Екатериной II ее фавориту Григорию Орлову. Посетителям музея доступны более 50 помещений с воссозданными интерьерами. Здесь можно увидеть Греческую галерею – домашний музей античного искусства, созданный императором Павлом I, полюбоваться роскошными интерьерами Мраморной лестницы и Ротонды, которые расположены в Арсенальном каре дворца.

Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца». Сделаем наш город вместе лучше!



екп.spb.ru



Google Play



App Store

СЛУШАЙТЕ НОВОСТИ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» в 7:50 на волне «РАДИО ЗЕНИТ» 89.7 fm

### ...ПЯТЬ КВАНТОРИУМОВ ЗА ТРИ ГОДА...

В ближайшие три года в Петербурге откроют пять школьных кванториумов. Об этом накануне сообщил глава города Александр Беглов. «В следующем году такой центр детского технического творчества появится во Фрунзенском районе. Затем – в Красносельском. В 2024 году – в Пушкинском, Курортном и Колпинском», – отметил градоначальник, ознакомившись с работой первого в Петербурге школьного кванториума на Васильевском острове.

### ...ЭКСКУРСИИ СТАНУТ БЕСПЛАТНЫМИ...

С 21 по 28 сентября 2021 года пройдет социальная акция «Гостеприимный Петербург», приуроченная к Всемирному дню туризма, который отмечается 27 сентября. Будут организованы бесплатные посещения музеев и других объектов, а также водные, автобусные и пешеходные экскурсии по городу. Для посещения мероприятий нужно заранее пройти регистрацию на портале visit-petersburg.ru. Регистрация начнется сегодня в 16:00.

### ...СКОЛЬКО РАЗ ПОЗВОНИЛИ В СЛУЖБУ 122...

В сентябре в Службу 122 приняли трехмиллионный звонок. За август-сентябрь поступает в среднем около 14 тысяч звонков в сутки, а 13 сентября было зафиксировано максимальное количество обращений в Службу 122 – 38 248. Самой популярной категорией обращений граждан остаются сервисы по вызову врача на дом, запись на вакцинацию от коронавирусной инфекции и запись к врачам-специалистам.

### ВЗЫСКАНИЕ ДОЛГОВ В СУДЕБНОМ ПОРЯДКЕ

- Взыскание долга с кредитных кооперативов
- Взыскание долга по расписке
- Помощь по исполнительному производству
- Помощь при банкротстве должника

**715-33-39**

Большая Морская ул., 3-5, deignspb.ru. Офис 301. 800 «Юридическое Бюро №1 Де-Юре». Реклама.

### Доли.ру

- агентство недвижимости
- СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК С ДОЛЯМИ
- выкуп долей квартир
  - определение порядка пользования квартирой
  - выдел идеальной доли в натуре
  - заселение в квартиру по решению суда

**648-8888**

Невский пр., д. 44 | www.доли.рф | www.doly.ru

### ПРОДАЕТСЯ ФИНСКИЙ ТЕПЛЫЙ ДОМ

Коттеджный поселок «Голубые озера», 3 км от пос. Выра и Киевского шоссе

- Участок 12 соток (можно увеличить + 24 сотки + баня) Каменные дорожки, газоны. 300 м от озера.
- Дом 95 кв. м, 2 этажа Готов к чистовой отделке. Вода в доме из скважины. Эл. 15 кВт, канализация.
- Пушкинские места



Цена договорная  
☎ 8 (911) 120-07-00,  
☎ 8 (921) 902-34-43



## «Рокштадт» собрал полмиллиона

ЮЛИЯ КОБЕЛЕВА / info@spbndevnik.ru | ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Онлайн-трансляцию фестиваля «Рокштадт» посмотрели более полумиллиона человек. Событие было приурочено к 40-летию Ленинградского рок-клуба.



**ПЕРВЫЙ** стрим-фестиваль «Рокштадт» состоялся на острове Котлин 11-12 сентября. Событие было организовано проектом «Остров фортов» при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

Живые концерты, съемки которых проходили в Кронштадте, могли посмотреть все желающие. Фестиваль эксклюзивно транслировался в социальной сети «ВКонтакте» в сообществе проекта «Остров фортов», а также в группе «Петербургского дневника». Количество зрителей, посмотревших стрим-фестиваль, уже превысило полмиллиона, сообщили организаторы.

Напомним, что перед онлайн-зрителями выступили легендарные рок-коллективы «АукцЫон», TequilaJazzz и «Кирпичи». Также свои хиты исполнили ансамбли «Радар» и Zoloto. А в завершение фестиваля на сцене появился «секретный гость» – группа Tarenight.

«Желаю, чтобы в следующем году на фестивале присутствовали зрители и при этом сохранился онлайн-формат», – отметил ведущий «Рокштадта» Олег Гаркуша.



Управление ФНС России по Санкт-Петербургу

**ЦЕНИТЕ СВОЙ ТРУД!  
СКАЖИТЕ НЕТ  
СЕРОЙ ЗАРПЛАТЕ!**

СООБЩИТЕ О ВЫПЛАТЕ ЗАРПЛАТЫ  
«В КОНВЕРТЕ» ПО ТЕЛЕФОНУ ГОРЯЧЕЙ  
ЛИНИИ УФНС РОССИИ ПО  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ  
**(812) 740-40-40**

www.nalog.gov.ru

0+

Сейчас в одном из павильонов киностудии монтируют основные конструкции будущей панорамы.



## Панораму могут открыть в 2022 году

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / andrey.sergeev@spbndevnik.ru | АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

На киностудии «Ленфильм» кипит работа над созданием панорамы «Пропавшие в кинохронике». Она будет посвящена работе кинематографистов в годы войны, однако повествование начнется с рассказа о поисковиках.

**СЕЙЧАС** в пятом павильоне «Ленфильма» идет монтаж основных конструкций, которые в будущем превратятся в улицы взятого Берлина, блиндажи, сцены сражения за Сталинград и Кавказские горы. Новая панорама, создаваемая творческой мастерской «Невский баталист», посвящена работе фронтовых фотокорреспондентов

и кинематографистов и будет называться «Пропавшие в кинохронике».

Вход на панораму планируют обустроить с Каменноостровского проспекта. Путь вглубь экспозиционного работ поисковиков в 90-е годы XX века.

«С конца 1980-х годов шел подъем поискового движения. Мы решили показать начало 1990-х, потому что это довольно яркое, запомнившееся людям время. В первой локации зритель видит эпизод раскопок. Поисковики обнаружили останки павших бойцов и их личные вещи: оружие, котелки, камеру. Тут и начинается повествование о труде работников кино,

фотокорреспондентов в войну, – рассказала «Петербургскому дневнику» координатор команды Маргарита Попова. – Далее зритель проходит под корнями дерева и видит зеркальную картину – этот же участок, только много лет назад. Люди, останки которых обнаружили поисковики, еще живы, идет бой...»

В конце маршрута зритель сможет пройти по улицам покоренного Берлина, приблизиться к фрагменту взятого советскими войсками Рейхстага. А затем стать свидетелем Нюрнбергского процесса: «Невский баталист» намерен воспроизвести часть зала суда.

Планируется, что первых посетителей выставка примет уже в начале 2022 года.



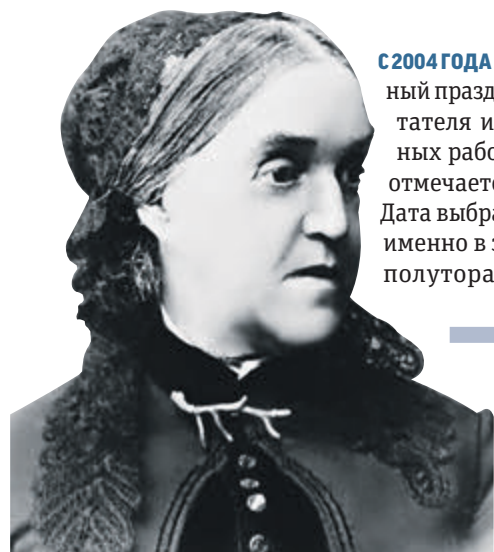
Мастерская «Невский баталист» известна как создатель панорамы «Память говорит. Дорога через войну». Она работала в «Севкабель Порту».



# Могилу основателя первого детсада в России Софьи Люгебиль приведут в порядок

ДАРЬЯ АРКАТОВА /info@spbnevnik.ru/ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД ИМ. ПОГОСЯНА Г. М.

Это событие приурочат к Дню воспитателя и всех дошкольных работников России.



**С 2004 года** профессиональный праздник День воспитателя и всех дошкольных работников России отмечается 27 сентября. Дата выбрана неспроста – именно в этот день более полутора веков назад,

в 1863 году, на Большом проспекте Васильевского острова был открыт первый детский сад в нашей стране. Основала его уроженка Петербурга Софья Люгебиль.

В 1914 году она была похоронена на Смоленском

лютеранском кладбище, надгробие сильно обветшало. К решению вопроса подключился известный в Петербурге меценат Грачья Погосян. С предложением взять на себя реставрацию места захоронения четы Люгебиль к нему обратился заведующий Музеем истории школы Карла Мая Никита Благово. К слову, сейчас благотворительный фонд Грачьи Погосяна работает над созданием документального фильма о дошкольном образовании в России и лич-

ном вкладе Люгебиль в его становление.

Отметим, что сохранение памяти о событиях и выдающихся деятелях прошлого – основное направление в благотворительной деятельности Грачьи Погосяна. Отреставрированное надгробие семьи Люгебиль продолжает список захоронений знаменитых личностей, которые также были восстановлены на средства мецената. В их числе писатель Ф. М. Достоевский, юристы Ф. Ф. Мартенс и А. Ф. Кони,

чета Баратынских и многие другие.

**За 20 лет благотворительной деятельности Грачья Погосян на собственные средства установил и восстановил свыше 250 объектов исторического, культурного и духовного наследия. Порядка 90 из них посвящены истории ленинградской земли. Но география его благотворительной деятельности не ограничивается ни нашим регионом, ни даже нашей страной: она охватывает 14 стран мира.**

Торжественное открытие отреставрированного надгробия на могиле Софьи Люгебиль назначено на 24 сентября.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬ ГРАЧЬЯ ПОГОСЯН И ЗАВЕДУЮЩИЙ МУЗЕЕМ ИСТОРИИ ШКОЛЫ К. МАЯ НИКИТА БЛАГОВО ВОЗЛАГАЮТ ЦВЕТЫ К НАДГРОБИЮ СЕМЬИ ЛЮГЕБИЛЬ ДО РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ.

# Идеальное место для любителей экстрима

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexey.mavliev@spbnevnik.ru/ GOV.SPB.RU

Вчера на улице Джона Рида открыли многофункциональную спортивную площадку со скейт-парком. В плане на 2022 год – еще 11 таких же.

**НОВАЯ** площадка разместилась у центра водных видов спорта «Невская волна». Одно из ее отличий – это покрытие. Оно из гидротехнического бетона. Как объяснил руководитель компании, построившей скейт-парк, Федор Тихомиров, это и безопаснее, и долговечнее.

«Фанерные горки и каркасное оборудование не очень долговечны, – заметил он. – Бетон – хорошая альтернатива. За ним нужен минимальный уход, он не убивается. А еще бетон

гладкий, по нему можно скользить после падения. Падать на шершавый асфальт намного травмоопаснее. И можно сказать, что это мировой тренд: олимпийские виды спорта проводятся именно на бетонных конструкциях».

Председатель Комитета по физической культуре и спорту Антон Шантырь отметил, что на Олимпийских играх и BMX, и скейт-борды уже включены в программу.

«И в Петербурге многие хотят развиваться в этих



«Площадка на Джона Рида – это целый спортивный комплекс под открытым небом. Доступ на нее свободный в любое время суток. Установлено современное освещение.»

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

видах спорта», – сказал Антон Шантырь.

Кроме всего прочего, для любителей спорта здесь есть площадки для волейбола и баскетбола, тренажеры для общей физической подготовки и уличной гимнастики. Можно сдавать нормы ГТО.

В церемонии открытия новой площадки принял участие губернатор Петербурга Александр Беглов. Глава города напомнил, что в прошлом году были открыты две спортплощадки со скейт-парками – на Коломяжском про-

спекте и у моста Бетанкура. И останавливаться на этом город не намерен.

«В следующем году планируем запустить уже 11 многофункциональных спортплощадок», – сообщил градоначальник.

По словам Александра Беглова, все площадки создаются за счет бюджета, это часть городской программы по формированию в Петербурге общедоступных пространств для занятий физкультурой и экстремальными видами спорта.



## ТВОРЧЕСКИЙ МЕТОД

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»  
И КОМИТЕТА ПО КУЛЬТУРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

# Как поход в театр стал подвигом

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА / [anastasia.birukova@spbndnevnik.ru](mailto:anastasia.birukova@spbndnevnik.ru) | РОМАН ПИМЕНОВ, ТЕАТР ЭСТРАДЫ ИМ. АРКАДИЯ РАЙКИНА

В 2019 году режиссер Театра эстрады им. А. Райкина Илья Архипов был удостоен Молодежной премии правительства Санкт-Петербурга в области художественного творчества. В преддверии премии за 2021 год он рассказал о том, как в городе поддерживают театральную жизнь.

**Илья, не секрет, что Молодежная премия правительства в области художественного творчества сопровождается довольно значительной суммой. На исполнение какой мечты вы направили эти средства?**

➤ Часть премии ушла на поддержание технической базы, поскольку я занимался в этот момент несколькими проектами. Так, я приобрел себе новый мощный компьютер. Часть средств ушла на запуск нового проекта, который мне был интересен, – авторского спектакля. Но случились коронавирусные ограничения, и нас приостановили. Сейчас проект оживает, в том числе благодаря поддержке правительства Петербурга.

**Пандемия COVID-19 особо ударила по театрам и по всей культурной жизни. Насколько была важна поддержка города в этот момент?**

➤ Поддержка важна и нужна всегда. И она есть! Я, как человек, непосредственно работающий в театре, ее ощущаю.

К слову, одна из церемоний награждения премией прошла у нас в Театре эстрады. Я был режиссером этой церемонии, а уже на следующий год меня пригласили на церемонию в качестве лауреата...

**В одном из интервью вы сказали, что следили за театральной онлайн-жизнью России и Европы в дни карантина. Что вам понравилось?**

➤ Мне понравилось, что в истории онлайн-включений было развитие и прогресс. Начиналось все со смешных и простых видео, снятых на телефон, а закончилось большими и крупными диджитал-про-

Хорошо, когда аудитория, посмотрев онлайн-спектакль, говорит, что хочет увидеть ту или иную вещь вживую.

**Что вы чувствовали, когда находились в полупустом театре? Ведь были моменты, когда ограничения не позволяли пригласить на постановку всех желающих.**

➤ Есть такое старое театральное правило – играть нужно

“**Мой спектакль «Рикки-Тикки-Тави» был первым, на котором опробовали вариант с использованием русского жестового языка. Это очень круто, ведь театр соединяет в себе много разных людей.**

ектами, которые до сих пор идут на сцене.

**Но у медали, как известно, две стороны...**

➤ Да. Зрители поняли, что могут попасть на спектакль, не выходя из дома. И появилась такая категория зрителей, которая сказала себе: «А зачем вообще ходить в театр, когда все можно найти в Интернете?» Это сыграло злую шутку с театрами, потому что мы отчасти потеряли живого зрителя.

для любого зрителя. В нашем случае, когда 30-40% зрителей были в зале, нам было тяжело. А люди



вообще боялись! Они сидели в зале и чувствовали, будто делают что-то запретное... В конце каждого спектакля я благодарил зрителей и до сих пор это делаю, ведь ходить в театр в пандемию – большой подвиг. Все должно идти от человека. Если ты чувствуешь какую-то необходимость пойти в театр, ты встаешь и идешь. Если ты чувствуешь необходимость сделать, например, прививку – надо идти и делать. Вот и все.

**Петербург – это театральная столица России? Или это звание «кочует» из одного города в другой?**

➤ Мне кажется, статус театральной столицы кочует. Мне вот говорят: Петербург – театральная столица. А ведь Москва – тоже театральная столица, и Пермь, и Новосибирск. Я побывал во всех вышеперечисленных городах и даже в маленьких, например, Набережных Челнах. Скажу, что каждый город по-своему театральная столица России. Потому что в каждом городе свой зритель и свой театр.

**до 22 сентября**

2021 года продлится прием заявок на соискание Молодежной премии в области художественного творчества. Не упустите свой шанс!

Молодежную премию в размере 100 тысяч рублей ежегодно вручают 15 лауреатам.



# КОМАНДА ПРЕЗИДЕНТА

ЛИДЕРЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО СПИСКА НА ВЫБОРАХ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ



Денис ПРОЦЕНКО

Елена ШМЕЛЁВА

Сергей ШОЙГУ

Анна КУЗНЕЦОВА

Сергей ЛАВРОВ

Оплачено из средств избирательного фонда Санкт-Петербургского регионального отделения Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ»

## КОМАНДА «ЕДИНОЙ РОССИИ»

ЗА СИЛЬНУЮ РОССИЮ И БЛАГОПОЛУЧИЕ ЛЮДЕЙ

# Крайний Север вызывает теплые чувства

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / [andrey.sergeev@spbndevnik.ru](mailto:andrey.sergeev@spbndevnik.ru) АНАТОЛИЙ СТРУНИН / ТАСС

Вчера в Петербурге открылся фестиваль искусства коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России «Вдохновение Арктики». В Смольном рассказали о планах сделать это событие ежегодным.

**СВОЕ ИСКУССТВО** на фестивале показали творческие коллективы Чукотки, Камчатки, Якутии, Таймыра, Ямала, Ненецкого автономного округа, Мурманской области и Петербурга. В Таврическом саду прошли мастер-классы, национальные игры и конкурсы. Все это позволило окунуться в атмосферу жизни народов Арктики.

«Здравствуй, мировая столица североведения, центр культуры Севера. Несмотря на суровые петербургской погоды, мы собрались в самом центре города на праздник нашей души», – сказала на церемонии открытия первый вице-президент Ассоциации коренных малочисленных народов

Севера, Сибири и Дальнего Востока Российской Федерации Нина Вейсалова.

Исполняющая обязанности заместителя председателя Комитета Санкт-Петербурга по делам Арктики Анна Булатова отметила, что сохранению арктической культуры в Петербурге уделяется особое внимание. Так, работают интересные выставки, в музеях хранятся уникальные коллекции артефактов, а при Российском педагогическом университете им. А. И. Герцена действует Институт народов Севера.

Заместитель генерального директора Президентской библиотеки Ярослава Бороздина расска-

зала: «Мы давно взаимодействуем с Ассоциацией коренных малочисленных народов Севера, проводим совместные мероприятия, просветительские циклы».

Анна Булатова выразила уверенность в том, что никого не оставит равнодушным «эта самобытная, удивительная культура народов Севера». «Она затрагивает самые тонкие струны души, вызывает теплые чувства», – сказала представитель Комитета Санкт-Петербурга по делам Арктики.

По ее словам, фестиваль искусства коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока России «Вдохновение Арктики» станет ежегодным.





## А как дела у сборной России?

КИРИЛЛ ЛЕГКОВ / спортивный обозреватель /

Между тем сборная России по футболу успела провести три матча под руководством нового главного тренера Валерия Карпина. И поистине наших любителей футбола не понять. Когда сборная теряет очки, им это не нравится. Когда приобретает, тоже не нравится. Их устраивает только одна ситуация: когда голов много и игра красивая. А с этим у сборной России проблемы.

Однако можно ли за то время, которое было у Карпина, наладить игру до такой степени, чтобы она радовала глаз? Очевидно, что нет.

Хорошо, что есть результат (7 очков). И не так важно, в матчах с какими соперниками. Сейчас играть в футбол все научились.

Нужно понять важную вещь.



*Если раньше были какие-то стили, отличительные черты – скажем, Бразилия играла ажурно, Германия напоминала машину, а Франция была чем-то между ними, – то сейчас все перемешалось, стили слились в один.*

Теперь, собственно, все решают отдельные игроки. Есть в сборной Португалии Роналду – будут результат и красивые голы. То же самое можно сказать про Лионеля Месси и сборную Аргентины. Или вот в Норвегии Эрлинг появился: забивает в каждом матче по несколько мячей.

Если же мы посмотрим на нашу Российскую премьер-лигу, то увидим, что красивой игры там немного. Ее показывают в основном лидеры нашего футбола. Клубы, в которых есть легионеры: Малком, Азмун, Крыховяк. И то их по пальцам можно пересчитать.

Трех-четыре легионеров достаточно для того, чтобы сделать игру команды зрелищной. Вот у середняков и аутсайдеров нет приличных легионеров, и матчи между ними смотреть невозможно.

В сборной России играют лучшие наши футболисты. Они в своих клубах – на вспомогательных ролях, хотя есть исключения (Смолов, Жемалетдинов, Захарян). Поэтому уровень такой, какой есть. Конечно, его можно поднять: построить игру заново, разучить комбинации. Но для этого нужно время.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



## Сильный «Зенит» и такой слабый «Челси»

СВЕТЛАНА ДЯГИЛЕВА / info@spbnevnik.ru / АННА МЕЙЕР / ФК «ЗЕНИТ»

«Зенит» сыграл первый матч в групповом этапе Лиги чемпионов. И хоть сине-бело-голубые уступили действующему обладателю трофея, эксперты нашли повод для оптимизма.

**НАПОМНИМ**, что вечером во вторник «Зенит» в гостях встретился с лондонским «Челси». Матч завершился со счетом 1:0 в пользу англичан, единственный гол забил бельгийский форвард Ромелу Лукаку.

**В ОЖИДАНИИ «МАЛЬМЕ»** Своим мнением о дальнейших перспективах петербургской команды поделился экс-игрок «Зенита» Сергей Герасимец.

«Если говорить о шансах «Зенита» в Лиге чемпионов, то нужно определиться, на что именно стоит рассчитывать клубу. Пока сыгран только первый матч, впереди еще пять игр. На мой взгляд, шансы на выход «Зенита» в плей-офф весьма сомнительные, а вот за третье место, которое дает право играть в Лиге Европы, футболисты вполне могут побороться», – сказал Сергей Герасимец в беседе с «Петербургским дневником».

Он отметил, что сине-бело-голубые показали весьма

неплохую игру, а по количеству голевых моментов даже превзошли футболистов «Челси».

«Другой вопрос, что «Зенит» в этом матче играл преимущественно в оборонительный футбол, что не свойственно команде. Тем не менее я считаю, что надежда на дальнейшие успехи есть», – добавил Сергей Герасимец.

Он также выразил уверенность, что «Зенит» победит в матче с «Мальме», который состоится 29 сентября в Петербурге: «Если не обыгрывать «Мальме», то кого в этой группе вообще обыгрывать? Должны победить».

### ПАРАДОКС

Комментатор Алексей Меньшов тоже уверен в том, что в матче с «Челси» «Зенит» выглядел очень достойно и с точки зрения организации игры провел один из лучших матчей в этом сезоне.

«Соперник же, напротив, провел одну из самых

Прежде чем 29 сентября сыграть с «Мальме», «Зенит» проведет два матча в чемпионате России. Уже 20 сентября сине-бело-голубые сыграют с «Рубином», а 25-го числа – с «Крыльями Советов».

неудачных игр. Но вот парадокс: наша команда играла хорошо, соперник плохо, но победил все равно лондонский клуб. Вряд ли у кого-то были иллюзии относительно матча с «Челси». К сожалению, уровень настолько разный, что этот результат – поражение с минимальным счетом – это тот максимум, на который мы сегодня можем рассчитывать», – сказал «Петербургскому дневнику» Алексей Меньшов.

Эксперт напомнил, что сейчас активно ведутся разговоры об отмене лимита на легионеров, несмотря

на то что президент России Владимир Путин выступил против этой инициативы.

«В игре с «Челси» у нас были легионеры, но мы все равно проиграли. Российские парни вышли только в конце матча, но ведь именно на таких встречах наши игроки могут становиться сильнее и опытнее, что потом принесет пользу российской сборной. Что толку от Клаудиньо и Малкома, если они все равно никак не могут помочь национальной команде? Так надо ли отменять лимит на легионеров?» – задается вопросом Алексей Меньшов.



## КОМАНДА ПРЕЗИДЕНТА

ЛИДЕРЫ СПИСКА КАНДИДАТОВ В ГОСУДАРСТВЕННУЮ ДУМУ ОТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА



ПИОТРОВСКИЙ  
Михаил  
Борисович

МАКАРОВ  
Вячеслав  
Серафимович

БОЯРСКИЙ  
Сергей  
Михайлович

## КОМАНДА «ЕДИНОЙ РОССИИ»

# ЗА СИЛЬНУЮ РОССИЮ И БЛАГОПОЛУЧИЕ ЛЮДЕЙ

Печатная площадь предоставлена безвозмездно Санкт-Петербургскому региональному отделению Всероссийской политической партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» для участия в выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыва.

# Под Петербургом покажут кино, основанное на литературных произведениях

АННА ДОМРАЧЕВА /info@spbndevnik.ru / LIKFEST.RU

С 24 сентября по 2 октября в Гатчине состоится международный кинофестиваль «Литература и кино». На нем будут представлены только фильмы-экранизации, имеющие литературную основу.



**ГЛАВА** администрации МО Гатчинский муниципальный район Людмила Нещадим отметила, что международный кинофестиваль «Литература и кино» единственный и уникальный в своем роде.

Именно на этом фестивале у зрителей есть возможность увидеть экранизацию знаковых литературных произведений.

«Проект берет свое начало с 1995 года, это один из старейших кинофестивалей в России, – подчеркнула Людмила Нещадим. – При этом наш кинофестиваль живет, развивается и наполняется новыми идеями, мыслями, взглядами и подходами».

Директор фестиваля Руслан Тихомиров обратил внимание на тот факт, что организаторы с большим вниманием относятся к молодым режиссерам.

«Это ребята, которые хотят войти в киноинду-

## более 100

документальных, научно-популярных и художественных фильмов было снято в Гатчине и ее окрестностях. Такие данные озвучили организаторы фестиваля

стрию. Они ищут свои пути, но им это не всегда удается. Поэтому мы стремимся сделать кинофестиваль той площадкой, где молодые специалисты смогут найти возможность для своей реализации», – сказал Руслан Тихомиров.

Важной частью мероприятия станет фестиваль «Литература и кино – детям», он стартует 20 сентября. Несмотря на то что жюри еще предстоит отсмотреть все работы участников, среди иностранных работ исполнительный директор детского кинофестиваля Влада Арно выделила африканскую.

«Хочу отметить фильм ребят из Хургады по повести Пушкина «Метель». Он

нас покорило! Очень приятно, что не только наши дети делают подобные экранизации, но и ребята из других стран читают и изучают русскую литературу. Когда мы получаем такие работы из-за границы, из далеких стран, то это невероятно и очень приятно для нас!» – поделилась эмоциями Влада Арно.

Добавим, что в Гатчине этот кинофестиваль проходит не случайно. В 1896 году именно здесь частично проводились съемки первой документальной ленты, посвященной восшествию на престол Николая II.

полная версия на сайте  
**SPB DNEVNIK.RU**



Сведения о выявленных фактах недостоверности сведений, представленных кандидатами в депутаты Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Центральный одномандатный избирательный округ № 216

№ п/п	Фамилия, имя, отчество зарегистрированного кандидата	Субъект выдвижения	Представлено зарегистрированным кандидатом	Результаты проверки	Организация, представившая сведения
Доходы					
1	Вишневский Борис Иванович	Политическая партия «Российская экологическая партия «Зеленые»	2 575 850 руб.	Помимо указанного кандидатом дохода установлен следующий доход: муниципальное казенное учреждение «Семеновское» – 683 212 руб., муниципальный совет внутригородского муниципального округа № 78 – 16 920 руб., Законодательное собрание Санкт-Петербурга – 2 523 036 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу
2	Вишневский Борис Лазаревич	Политическая партия «Российская объединенная демократическая партия «ЯБЛОКО»	2 995 753 руб.	Помимо указанного кандидатом дохода установлен следующий доход: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена – 21 600,00 руб.; социальные пособия – 30 004 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу; ОСЗН Василеостровского района Санкт-Петербурга
3	Детков Геннадий Борисович	Политическая партия «Российская партия пенсионеров за социальную справедливость»	212 012 руб.	Помимо указанного кандидатом дохода установлен следующий доход: ООО «Инвестиции Строительство Менеджмент» – 137 932,00 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу
4	Иванов Андрей Спартакевич	Политическая партия «ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «РОДИНА»	805 322 руб.	Помимо указанного кандидатом дохода установлен следующий доход: АО «ЮМ групп» – 100 000 руб., ООО «Балт-Мюзик» – 19 189 руб., ООО «Студия Союз» – 5576 руб. Сумма пенсии за 2020 год составляет 201 359 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу; Управление Пенсионного фонда Российской Федерации в Центральном районе Санкт-Петербурга
5	Иванов Сергей Михайлович	Политическая партия «Грандская платформа»	575 000 руб.	Помимо указанного кандидатом дохода установлен следующий доход: ООО «МИЦ «Известия» – 97 500 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу
Денежные средства и драгоценные металлы, находящиеся на счетах и во вкладах в банках					
6	Иванов Сергей Михайлович	Политическая партия «Грандская платформа»	1 счет, общая сумма остатков – 11 руб.	Помимо указанных кандидатом денежных средств установлено: 1 счет, сумма остатков 63 308 руб.	Центральный банк России



Сведения о выявленных фактах недостоверности сведений, представленных кандидатами в депутаты Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Южный одномандатный избирательный округ № 218

№ п/п	Фамилия, имя, отчество зарегистрированного кандидата	Субъект выдвижения	Представлено зарегистрированным кандидатом	Результаты проверки	Организация, представившая сведения
Доходы					
1	Кругов Андрей Дмитриевич	ПАРТИЯ РОСТА	Доходы, полученные по операциям с ценными бумагами, обращающимися на организованном рынке ценных бумаг, ПАО «Банк ВТБ», 8266,78	Доходы, полученные по операциям с ценными бумагами, обращающимися на организованном рынке ценных бумаг, ПАО «Банк ВТБ», 956 441,83	УФНС России по Санкт-Петербургу
2	Кругов Андрей Дмитриевич	ПАРТИЯ РОСТА	Дивиденды (доход от ценных бумаг), ПАО «Банк ВТБ», 26 481,54	Дивиденды от иностранных компаний, 27 440,39	УФНС России по Санкт-Петербургу
3	Кругов Андрей Дмитриевич	ПАРТИЯ РОСТА	Сведения кандидатом не представлены	Дивиденды от иностранных компаний, 2318,22	УФНС России по Санкт-Петербургу
4	Лисовский Сергей Анатольевич	ПАРТИЯ ПЕНСИОНЕРОВ	Сведения кандидатом не представлены	Фонд «Правда и справедливость», 229 885 руб.	УФНС России по Санкт-Петербургу
5	Орешков Борис Иванович	РОДП «ЯБЛОКО»	Сведения кандидатом не представлены	ГУ СПБРО ФСС РФ, 25 315,07	УФНС России по Санкт-Петербургу
6	Орешков Борис Иванович	РОДП «ЯБЛОКО»	Сведения кандидатом не представлены	Филиал № 30 ГУ СПБРО ФСС РФ, 41 424,66	УФНС России по Санкт-Петербургу
7	Смирнов Александр Владимирович	Политическая партия «Грандская платформа»	Сведения кандидатом не представлены	ООО «Частная охранная организация «Зубр», 362 406,88	УФНС России по Санкт-Петербургу
8	Смирнов Александр Владимирович	Политическая партия «Грандская платформа»	Сведения кандидатом не представлены	АО «Тинькофф банк», 7917,62	УФНС России по Санкт-Петербургу

Сведения о выявленных фактах недостоверности сведений, представленных кандидатами в депутаты Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Северо-Восточный одномандатный избирательный округ № 214

№ п/п	Фамилия, имя, отчество зарегистрированного кандидата	Субъект выдвижения	Представлено зарегистрированным кандидатом	Результаты проверки	Организация, представившая сведения
Доходы					
1	Панюта Ольга Николаевна	Политическая партия КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ КОММУНИСТЫ РОССИИ	0	451 432,42 руб.	УФНС России по Санкт-Петербургу
Недвижимое имущество					
1	Панюта Ольга Николаевна	Политическая партия КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ КОММУНИСТЫ РОССИИ	0	1) Квартира, 61,2 кв. м, г. Санкт-Петербург; 2) Квартира 21,9 кв. м, Ленинградская обл.	Филиал ФГБУ «ФНП Росреестра» по Санкт-Петербургу

Сведения о выявленных фактах недостоверности сведений, представленных кандидатами в депутаты Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Западный одномандатный избирательный округ № 212

№ п/п	Фамилия, имя, отчество зарегистрированного кандидата	Субъект выдвижения	Представлено зарегистрированным кандидатом	Результаты проверки	Организация, представившая сведения
Доходы					
1	Буланова Татьяна Ивановна	ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «РОДИНА»	ООО «КОНЦЕРТНОЕ АГЕНТСТВО РУСНОН», ООО «Интершоу», Автономная некоммерческая организация развития социальных и культурных проектов «НЕВСКИЙ АНГЕЛ», ИП Марджан Карина Валерьевна, Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ОКтябрьский», ООО «АРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ», ООО «СТРОЙТОРГОВЛЯ», ИП Ткаченко Валерий Викторович, ООО «ФАБРИКА ГРЕЗ», ЗАО «ТЕЛЕМЕДИА», Санкт-Петербургская городская организация профсоюза работников агропромышленного комплекса Российской Федерации – 3 137 400,00 руб.	Данные сведения, указанные кандидатом, не подтверждены. Кроме того, не указаны доходы кандидата: ООО «МАСТЕРСКАЯ ШОУ-ПРОГРАММ ПАРОДИИ И ЮМОРА «ПЛАСТИЛИНОВАЯ ВОРОНА», ООО «ТОК-ШОУ», Акционерное общество «МЕЛОДИЯ», Общество с ограниченной ответственностью «НВАДРО-ПАБЛИШИНГ», ООО «ТВ ХИТ», ООО «СТУДИЯ СОЮЗ», ООО «КОМПАНИЯ ТЕЛЕШОУ», ООО «ДИРЕКТ», ООО «ШАНСОН-КОНЦЕРТ», ООО «М-ПРОДАКШН», Общество с ограниченной ответственностью «КРАСНЫЙ КВАДРАТ» – 4 092 371,59 руб.	Информация представлена УФНС России по Санкт-Петербургу
2	Иванова Татьяна Петровна	Политическая партия КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ КОММУНИСТЫ РОССИИ	249 812,00 руб.	Сведения, указанные кандидатом, недостоверны	Информация представлена ОПФР по Санкт-Петербургу и Ленинградской области
Недвижимое имущество					
1	Буланова Татьяна Ивановна	ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «РОДИНА»	–	Не указаны кандидатом: земельные участки (один): 3974 кв. м, Ленинградская область; жилые дома (один): 141,3 кв. м, Ленинградская область; квартиры (три): 127,9 кв. м, доля в праве 121/128 и доля в праве 7/128, Санкт-Петербург; квартира, 122 кв. м, Санкт-Петербург; квартира, 132,8 кв. м, Москва. Иное недвижимое имущество: 2150 кв. м, доля в праве 24/900, Санкт-Петербург	Информация представлена Управлением Росреестра по Санкт-Петербургу
Транспортные средства					
1	Калугина Светлана Радьяковна	Политическая партия «Грандская Платформа»	Автомобиль легковой, AUDI Q3, 2016	Сведения, представленные кандидатом, не подтверждены	Информация представлена ЦИК России
Денежные средства и драгоценные металлы, находящиеся на счетах и во вкладах в банках					
1	Буланова Татьяна Ивановна	ВСЕРОССИЙСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ «РОДИНА»	–	Помимо указанных счетов кандидатом установлено: 2 счета – 843 840,92 руб.	Информация представлена Центральным банком Российской Федерации
2	Гурьев Роман Александрович	ПАРТИЯ ПЕНСИОНЕРОВ	–	Помимо указанных счетов кандидатом установлено: 2 счета – 32 795,62 руб.	Информация представлена Центральным банком Российской Федерации
3	Калугина Светлана Радьяковна	Политическая партия «Грандская Платформа»	4 счета – 395,11 руб.	Сведения, представленные кандидатом, не подтверждены	Информация представлена Центральным банком Российской Федерации
4	Палевич Андрей Анатольевич	Политическая партия «Российская объединенная демократическая партия «ЯБЛОКО»	–	Помимо указанных счетов кандидатом установлено: 1 счет – 6730,50 руб.	Информация представлена Центральным банком Российской Федерации



Сведения о выявленных фактах недостоверности сведений, представленных кандидатами в депутаты Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Северный одномандатный избирательный округ № 213

№ п/п	Фамилия, имя, отчество зарегистрированного кандидата	Субъект выдвижения	Представлено зарегистрированным кандидатом	Результаты проверки	Организация, представившая сведения
Доходы					
1	Громов Николай Сергеевич	Политическая партия «Российская объединенная демократическая партия «ЯБЛОКО»	Источники и общая сумма доходов зарегистрированного кандидата за 2020 год (в рублях): зарплата, АО «ОДК-Климов», ООО «Н-40», ООО «Фабрика событий», ООО «Мануфактура»; пенсия, МВД России; ежемесячная денежная выплата ветеранам, ПФР; продана имущества – 5 224 962,15 руб.	Не указан доход кандидата за 2020 год: 42 378,34 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу, отдел социальной защиты населения администрации Выборгского района Санкт-Петербурга
2	Зверева Анна Александровна	Политическая партия «ЗЕЛЕНАЯ АЛЬТЕРНАТИВА»	Источники и общая сумма доходов зарегистрированного кандидата за 2020 год (в рублях): выплаты лицам, имеющим детей, Пенсионный фонд Российской Федерации; зарплата, МА МО МО Сергиевское; проценты (доходы от вкладов) ПАО «Сбербанк», Банк ВТБ (ПАО) – 265 670,35 руб.	Не указан доход кандидата за 2020 год: 67 057,20 руб.	Отдел социальной защиты населения администрации Выборгского района Санкт-Петербурга
3	Иванов Станислав Дмитриевич	Политическая партия ЛДПР – Либерально-демократическая партия России	Источники и общая сумма доходов зарегистрированного кандидата за 2020 год (в рублях): проценты (доход от вкладов) ПАО «Сбербанк России», компенсационная выплата депутату, муниципальный совет внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга муниципальный округ Сергиевское – 16 920,03 руб.	Не указан доход кандидата за 2020 год: 693 296,62 руб.	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу
Недвижимое имущество					
1	Антох Наталья Николаевна	Политическая партия «Российская партия пенсионеров за социальную справедливость»	2 земельных участка – 600 кв. м, 900 кв. м, Ленинградская область; 5 квартир – 37,8 кв. м, г. Москва; 106,2 кв. м, 38,7 кв. м, 43,2 кв. м, 46 кв. м, г. Санкт-Петербург.	Не указана квартира 45,1 кв. м, Санкт-Петербург	Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу
Акции, иные ценные бумаги и иное участие в коммерческих организациях					
1	Зверева Анна Александровна	Политическая партия «ЗЕЛЕНАЯ АЛЬТЕРНАТИВА»	–	ООО «Четыре сезона», доля права 100%	Управление Федеральной налоговой службы по Санкт-Петербургу

Сведения о выявленных фактах недостоверности сведений, представленных кандидатами в депутаты Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Юго-Восточный одномандатный избирательный округ № 217

№ п/п	Фамилия, имя, отчество зарегистрированного кандидата	Субъект выдвижения	Представлено зарегистрированным кандидатом	Результаты проверки	Организация, представившая сведения
Недвижимое имущество					
1	Михнов-Вайтенко Григорий Александрович	Политическая партия «Российская объединенная демократическая партия «ЯБЛОКО»	–	Кандидат не указал зарегистрированные постройки на земельных участках. Иное недвижимое имущество: 24,30 кв. м, Новгородская область, 24,30 кв. м, Новгородская область, 24,42 кв. м, Новгородская область	ОГБУ «ФКП Росреестр» по Санкт-Петербургу
Транспортные средства					
1	Гайсин Руслан Радиевич	Социалистическая политическая партия СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ – ПАТРИОТЫ – ЗА ПРАВДУ	Мотоцикл, БМВ К1300S, 1905AK78, 2009	Кандидат не указал зарегистрированный снегоход (марка: LYNX XTRIM COMMANDER LTD 600ETEC, 2014 г. в.)	Гостехнадзор г. Санкт-Петербурга
2	Незабудин Андрей Семенович	Политическая партия ЛДПР – Либерально-демократическая партия России	Автомобиль легковой, седан, МЕРСЕДЕС-БЕНЦ, S63 AMG 4M, 2014 г.	Кандидат не указал зарегистрированный автомобиль (марка: Bentley Flying Spur W12, 2015 г. в.)	ГУ МВД России по г. Санкт-Петербургу
Акции, иные ценные бумаги и иное участие в коммерческих организациях					
1	Незабудин Андрей Семенович	Политическая партия ЛДПР – Либерально-демократическая партия России, член Политической партии ЛДПР – Либерально-демократическая партия России	ООО «Фестиваль», ИНН 7801613756 – 83,5% доли	ООО «Фестиваль», ИНН 7801613756 – 75% доли	Личное заявление кандидата (после предоставления основного пакета документов)

Материал опубликован безвозмездно в соответствии с частью 18 статьи 66 Федерального закона «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации» (возможность безвозмездного опубликования предоставлена зарегистрированному кандидату в депутаты Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации восьмого созыва по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Юго-Восточный одномандатный избирательный округ № 214 Нестерову Дмитрию Викторовичу).

**ВЫБОРЫ 19 СЕНТЯБРЯ**

**РЕШАТЬ ПРОБЛЕМЫ, А НЕ КОПИТЬ**

**ПАРТИЯ РОДИНА РОССИЯ**

**Андрей ШПИЛЕНКО**

кандидат в депутаты Государственной Думы РФ одномандатный избирательный округ №213 г. Санкт-Петербург

Печатная площадь предоставлена безвозмездно кандидату Шпиленко А.В.

**ГОЛОСУЙ ЗА ПАНЮТУ ОЛЬГУ НИКОЛАЕВНУ!**

Данный агитационный материал кандидата в депутаты Государственной Думы ФС РФ восьмого созыва Панюты Ольги Николаевны по одномандатному избирательному округу Город Санкт-Петербург – Северо-Восточный одномандатный избирательный округ № 214 опубликован безвозмездно в соответствии с ч. 18 ст. 66 Федерального Закона от 22 февраля 2014г. № 20-ФЗ «О выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации»

## За выборами проследит общество

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА /mariya.melnikova@spbnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ОУФАЕВ



Завтра, 17 сентября – в день начала выборов в Законодательное собрание Петербурга и Государственную думу РФ – в Невской ратуше начнет работать Центр общественного наблюдения.

**ТАКИЕ** центры в Петербурге и других регионах создаются впервые по решению Общественной палаты России. «Главная задача – позволить непрерывно наблюдать за процессом голосования всем желающим: представителям политических партий, журналистам и рядовым гражданам», – объяснила председатель Общественной палаты СПб Ирина Соколова. В центре, который разместился в Невской ратуше, уже рас-

положена видеопанель из восьми экранов, на которую будет транслироваться происходящее на 32 участках. Участки будут меняться, чтобы присутствующие могли наблюдать за всеми 1940 точками голосования. Наблюдать за выборами смогут 50 человек. Отрицательные тесты на COVID-19 или сертификаты о прививках не требуются. «Четырнадцать мест зарезервировано для партий, участвующих в выборах, еще четыре –

для СМИ. Одно место достанется уполномоченному по правам человека в Петербурге, еще одно – представителю Совета по правам человека. Остальные могут занять граждане, для этого необходимо подать заявку на сайте Общественной палаты Петербурга хотя бы за сутки до желаемого времени наблюдения. Заявки нам уже поступают, но желающих наблюдать ночами пока нет», – добавила Ирина Соколова.



## Лидеры списка партии «Яблоко» в Законодательное Собрание Санкт-Петербурга



**Борис  
ВИШНЕВСКИЙ**

**Александр  
ШИШЛОВ**

**Ольга  
ШТАННИКОВА**

Оплачено и размещено из средств Избирательного фонда Избирательного объединения Политическая партия Российская объединённая демократическая партия «ЯБЛОКО».

## Вперед к свободе и достоинству или в авторитарное прошлое и бесправие

Дорогие петербуржцы!

Сегодня из всех партий, участвующих в выборах, лишь «Яблоко» представляет демократическую альтернативу, основанную на правах, свободе и достоинстве человека. Все остальные – это партии Путина, только с разными эмблемами: они поддерживают его политику по всем ключевым вопросам – что в Госдуме, что в Заксобрании – от поправок в Конституцию до законов о бюджете. И «новые» партии, созданные специально для политического мошенничества на выборах.

Сегодня выбор стал отчетливым и судьбоносным: уважение к человеку или репрессии, свобода и человеческое достоинство или государственная ложь и коррупция, закон для всех или беззаконие и произвол.

Надо идти на выборы – сегодня это даже не выбор относительно персон, это выбор направления развития страны. Если за «Яблоко», за перемены будет много людей – это станет ключевым фактором политики, жизнь начнет меняться. Если будет мало голосов за «Яблоко» – будем жить, как сегодня, наши доходы будут падать, а неуверенность в будущем – расти.

Мы хотим жить в стране, свободной от коррупции, лжи и страха.

Если вы тоже за свободу и уважение к человеку, за жизнь без страха – не упустите этот шанс, голосуйте за Ваши права и свободу, за человеческое достоинство, за «Яблоко»!

19 сентября

ЯБЛОКО

# Вечера-мистерии в Эрмитаже

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / [marina.alexeeva@spbndnevnik.ru](mailto:marina.alexeeva@spbndnevnik.ru) | ВИКТОРИЯ НАЗАРОВА / ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

Новый проект Эрмитажа «Флора» если и не перевернет сознание, то наверняка удивит, заставит задуматься и по-новому взглянуть на шедевры старых мастеров.

**ПРОЕКТ** стартует сегодня, 16 сентября. Впервые каждый четверг в течение двух месяцев в Эрмитаже будут проходить вечера-мистерии, соединяющие в себе сразу несколько видов искусств – литературу, актерское мастерство, музыку и танец. Все вместе это и составит перформанс, который хорошо прижился в музеях Европы, но в России гость пока довольно редкий.

Вечера-мистерии были предложены австрийской стороной и поддержаны Эрмитажем. Идея этого проекта родилась у режиссера Жаклин Корнмюллер и продюсера Питера Вольфа еще 12 лет назад в Вене.

«И потом его с успехом демонстрировали в музеях разных стран. А когда поступило предложение от Эрмитажа, не стали даже думать. «Мы просто не могли это пропустить. И рискнули предпринять попытку, соединив исторический музей с его классическими произведениями и современные формы искусства», – пояснила свою позицию режиссер.

Что же ждет зрителей? Оказывается, своего рода променад-представление. Снабженные легким сиденьем (примерно с такими рыбаки часами ждут у водоемов свою золотую рыбку), гости музея будут передвигаться по его залам, где прямо на их гла-

зах будет рождаться маленький спектакль. В основе каждого – хорошая литература, отрывки из которой прочтут и сыграют на фоне картин, напрямую ассоциирующихся с текстом.

Например, возле картины Джулио Чезаре Прокваччини «Мадонна с младенцем и ангелами» актер Денис Зыков произнесет пронзительный текст белорусского писателя Виктора Мартиновича о трагической любви юной матери к своему ребенку. А возле скульптуры «Смерть Адониса» Джузеппе Маццуолы стихи Шекспира под звуки контрабаса прочтет Анна Буданова. На глазах у всех она так тро-

гательно будет оплакивать смерть Адониса, что непременно вышибет слезу у особо чувствительных зрителей.

«Это смелый эксперимент потому, что всем кажется, что они так хорошо понимают картины и никакой другой интерпретации быть не должно. А на самом деле появляется новое видение. Творец никогда не будет рассказывать о том, что общепринято видеть в картине, а расскажет то, что видит он», – говорит генеральный директор Эрмитажа Михаил Пиотровский.



Всего публику ждет 12 перформансов, их покажут несколько раз за вечер.