

ПЕТЕРБУРГСКИЙ

# ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



BC-ZENIT.COM

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА • SPBDNEVNIK.RU • SPBDNEVNIK • DNEVNIKSPB • DNEVNIKSPB • @SPB.DNEVNIK • ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК • @DNEVSPB 16+

## Книга высокого полета

На открывшемся Санкт-Петербургском международном книжном салоне эксперты обсудили судьбу русской литературы в новой реальности. В свою очередь, горожане познакомились с новинками российских издательств. Особое внимание на Дворцовой площади уделили юным читателям. → стр. 4-5



РОМАН ПИМЕНОВ

### НОВОСТИ

**ГОРОД ОСВЕТИТ  
«ВОЛШЕБНЫЙ  
ОГОНЬ» ПЕТРА I**

→ стр. 3

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**НОВЫЕ АВТОБУСЫ  
ПРИХОДЯТ  
ПО ГРАФИКУ**

→ стр. 6-7

### ОБЩЕСТВО

**«ПАРАД ОПЕРНЫХ  
ГЕРОЕВ» ПРОЙДЕТ  
ВО ДВОРЦЕ**

→ стр. 8

### СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

**ГАМЛЕТ  
ЗАСТАВИТ  
НАС МЕЧТАТЬ**

→ стр. 11



ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

**Учредители:**  
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Адрес редакции:**  
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbdtvnews.ru**Главный редактор**  
СМИРНОВ К. И.**Ответственные за номер:**  
ТИЩЕНКО И. В.  
КОЛМАКОВА А. В.**Издатель и распространитель:**  
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Генеральный директор**  
СМИРНОВ К. И.**Адрес издателя:**  
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02**Рекламная служба:**  
670-75-55  
reklama@petrocentr.ru**Служба распространения:**  
670-13-03  
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года. Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

**Типография:**  
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.**«Петербургский дневник» №89 (2786)**  
Дата выхода в свет – 20.05.2022  
Сдача номера:  
по графику – 19:00 19.05.2022  
фактически – 21:00 19.05.2022  
Заказ № ДБ-2564

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+]

PDF-версия газеты на сайте [www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Светлана Васильевна ЛАВРЕЦОВА,**  
директор Театра юных зрителей им. А. А. Брянцева**Леонид Сергеевич АЛЕКСЕЕВ,**  
дизайнер и преподаватель Школы дизайна НИУ ВШЭ**Андрей Анатольевич АФАНАСЬЕВ,**  
генеральный директор ГК «РОСОХРАНА»**Владимир Николаевич ВАСИЛЬЕВ,**  
ректор Национального исследовательского университета ИТМО**Александр Павлович ВЕРШИННИН,**  
доктор юридических наук, профессор СПбГУ**Владимир Геннадьевич ГРОНСКИЙ,**  
генеральный директор Российской национальной библиотеки**Владимир Владимирович КИРИЛЛОВ,**  
директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга**Дмитрий Сергеевич КОВАЛЕВ,**  
директор Академии цифровых технологий Санкт-Петербурга**Станислав Сергеевич ИВАНОВ,**  
стрип-арт-художник**Андрей Владимирович КОЧИН,**  
директор СПб ГБУ «Мостотрест»**Марина Алексеевна ЛИТВИНОВА,**  
блогер**Денис Юрьевич МИНКИН,**  
директор СПб ГУП «Горэлектротранс»**Евгений Викторович ПАНКЕВИЧ,**  
директор СПб ГКУ «Пискаревское мемориальное кладбище»**Михаил Анатольевич РАХЛИН,**  
президент СПб РОО «Клуб Дзюдо Турбостроитель»**Елена Отарьевна ЦЕРТЕЛИ,**  
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга**Владимир Александрович ШАМАХОВ,**  
научный руководитель СЗИУ РАНХиГС**Сергей Викторович МИТЕЛЕВ**

# Хроника текущих событий: четверг

БОРИС БАУМАН /info@spbdtvnews.ru

В настоящее время продолжается специальная военная операция Вооруженных сил Российской Федерации по защите Донецкой и Луганской народных республик.

Спикер Совета Федерации Валентина Матвиенко прокомментировала ситуацию вокруг сноса советских памятников в прибалтийских республиках, предложив проработать возможность их установки на российской границе в случае принятия окончательного решения о демонтаже, если «дело дойдет до абсолютного беспредела». По мнению Валентины Матвиенко, в этом случае люди смогут отдавать дань памяти павшим в Великой Отечественной войне, просто переходя границу.

Президент России Владимир Путин на следующей неделе проведет заседание Государственного совета по социальной политике, на котором ожидается принятие решения по индексации социальных выплат. Об этом рассказал помощник главы государства Максим Орешкин. Кроме того, Владимир Путин планирует обсудить ситуацию с транспортными коридорами в стране, в том числе на юге России. Рейсы в аэропорты ряда регионов юга и центральной России были приостановлены 24 февраля на фоне проведения специальной военной операции на Украине.

Советский районный суд Уфы рассмотрит административное дело о дискредитации Российской армии, фигурантом которого стал музыкант и лидер группы «ДДТ» Юрий Шевчук. Дело поступило в суд, но решение по его рассмотрению пока не принято. Скорее всего, это произойдет сегодня.

McDonald's заявил, что продаст свой российский бизнес текущему лицензиату Александру Говору, который будет управлять ресторанами под новым брендом. Рестораны должны будут работать под новым брендом, при этом рабочие места сохранятся за персоналом действующих ресторанов минимум два года.

Российский видеохостинг Rutube, который подвергся масштабной атаке 9 мая, все еще находится на стадии восстановления. Точная дата полного восстановления видеосервиса неизвестна, сообщили в Министерстве цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ. «Мы поэтапно открываем доступ к функциям платформы в целях безопасности», – отметили в министерстве. В настоящее

время видеохостинг активно налаживает работу опции «Прямые трансляции».

Центральный банк России установил официальный курс доллара и евро на сегодня, 20 мая. Доллар закрепился на уровне 62,4 рубля, что на 1 рубль 16,12 копейки ниже предыдущего показателя. Официальный курс евро регулятор понизил до 64,93 рубля. Этот показатель на 1 рубль 67,77 копейки ниже предыдущего.

Москва согласна возобновить переговорный процесс с Украиной при условии готовности к этому Киева. Об этом заявил заместитель министра иностранных дел России Андрей Руденко. «Переговорный процесс прервали не мы. Его на паузу поставили наши украинские партнеры. Как только они выразят готовность вернуться за стол переговоров, мы ответим положительно», – сообщил Андрей Руденко. Он подтвердил, что 17 мая Украина вышла из переговорного процесса с Россией, сейчас он остановлен. Россия все еще ждет ответа Киева на проект договора.

## ЧТО ПИШУТ В ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЕ

ПОДГОТОВИЛА ЕЛИЗАВЕТА АКСЕНОВА



➤ Среди болгарских отельеров растет недовольство: вот-вот начнется туристический сезон, а владельцы отелей, которые приютят беженцев с Украины, не понимают, когда те покинут гостиницы. Государственные службы заявили, что к концу месяца переведут всех беженцев на ведомственные базы, сообщает сайт «bTV Новините».



КОММЕНТИРУЕТ  
ЗАВЕДУЮЩИЙ  
КАФЕДРОЙ  
ПОЛИТОЛОГИИ  
И СОЦИОЛОГИИ  
РОССИЙСКОГО  
ЭКОНОМИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
ИМЕНИ ПЛЕХАНОВА АНДРЕЙ КОШКИН

По мнению эксперта, влияние на беженцев должен оказывать киевский режим.

«Мы предложили ехать в сторону России и открыли гуманитарные коридоры», – отметил Андрей Кошкин в разговоре с «Петербургским дневником».

По его словам, со всеми, кто решил приехать в нашу страну, проблем нет, все вопросы удалось решить.

«Да, было непросто, но каждый субъект Федерации смог предпринять необходимые меры», – подчеркнул эксперт.

В болгарских средствах массовой информации отмечают, что в некоторых отелях туристы бронируют номера уже с 18 мая, а первых гостей южного побережья Черного моря ожидают 22 мая. Но в то же время у некоторых отельеров пока отсутствуют договоры с туроператорами, и у них есть возможность для временной передержки беженцев. Однако ситуация остается неясной и напряженной.

«А что касается гостиниц, то очень много информации, в частности из Израиля и из западных стран, о сложностях, которые вызывает общение с беженцами с Украины, – добавил Андрей Кошкин. – Беженцев считают, что весь Запад им должен платить, они не хотят жить в плохих условиях, они требуют выделения денег и жилья для того, чтобы их существование было комфортным, и абсолютно не ведут разговоров о работе».

Обозначения в газете:

✍ автор текста 📷 автор фото 🎨 автор графики 🖼 изображение из фотобанки

**ВКЛЮЧИТЕ ВИДЕО**

1. Установите приложение «Петербургский дневник» (spbdtvnews.ru) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.



# Водители выбирают газ

АННА МИРОНЕНКО /info@spsbnews.ru/ ПРесс-служба администрации губернатора СПб, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Газомоторное топливо, которое все больше используют водители, помогает экономить деньги и улучшать экологию Петербурга. В 2022 году из регионального и федерального бюджетов выделено более 40 миллионов рублей на переоборудование машин.

**БЛАГОДАРИ** использованию газомоторного топлива петербургские автолюбители в первом квартале 2022 года сэкономили 350 миллионов рублей. Потребление этого вида топлива увеличилось на 12 процентов по сравнению с аналогичным периодом 2021 года.

Переход на газомоторное топливо позволяет улучшить экологическую ситуацию в регионе. По данным Федеральной службы

по надзору в сфере природопользования, в 2021 году по сравнению с 2020 годом содержание загрязняющих веществ в воздухе сократилось на 1,6 процента.

В соответствии с растущим спросом в Петербурге строятся газозаправочные станции. Сейчас в городе их 14. В этом году планируется ввести такую АЗС в Левашово, рядом с кольцевой дорогой и Западной скоростной магистралью.



*«Петербург стал одним из пяти участников проекта по ускоренному формированию рынка газомоторного топлива. Сейчас активно развиваем это направление. Соответствующее соглашение мы подписали накануне с нашим стратегическим партнером ПАО «Газпром».*

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

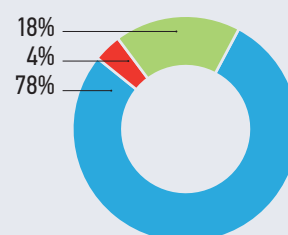
## В ДИАЛОГЕ

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

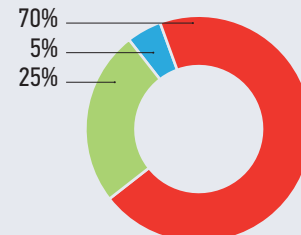
Большинство петербуржцев одобряет проведение в городе различных ярмарок и по возможности их посещает.

## ЯРМАРКИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Как вы относитесь к проведению ярмарок в Санкт-Петербурге?



Часто ли вы посещаете проводимые в Санкт-Петербурге ярмарки?



- Я за проведение ярмарок
- Я против проведения ярмарок
- Затрудняюсь ответить
- Регулярно посещаю
- Иногда удается посетить
- Никогда не посещаю

**«МАГАЗИН ПООЩРЕНИЙ».** Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем, за каждый опрос вам начисляется 20 баллов! Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» – билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта.

В «Магазине поощрений» проекта «Единая карта петербуржца» вы можете обменять накопленные баллы на билет в Музей искусства Санкт-Петербурга XX-XXI веков. В коллекции музея собраны произведения ленинградских художников – живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, коллажи, объекты, инсталляции. Собрание охватывает историю развития искусства Петрограда – Ленинграда – Санкт-Петербурга от авангарда 1920-х годов, соцреализма послевоенного периода, поисков «левого» крыла Союза художников и андеграунда 1960-1970-х годов до художественных явлений перестройки и постперестроечного времени, включая тренды сегодняшнего дня.

Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца». Сделаем наш город вместе лучше!



СЛУШАЙТЕ НОВОСТИ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» в 7:50 на волне «РАДИО ЗЕНИТ» 89.7 fm

### ...ОСВЕТИТ «ВОЛШЕБНЫЙ ОГОНЬ»...

➤ В ночь на 29 мая на территории Петропавловской крепости состоится Фестиваль огня. Наблюдать его можно будет с Дворцовой набережной или в трансляции. Шоу посвятят 350-летию со дня рождения Петра I. По словам губернатора Петербурга Александра Беглова, фестиваль напоминает о том, что Петр Великий заложил традицию сопровождения праздников «волшебным огнем» (фейерверками). Сегодня ее продолжают.

### ...ВЕЛОДОРОЖКА ВОЛЬЕТСЯ В МАРШРУТ...

➤ На Школьной улице в Пушкине обустроят велосипедную дорожку. С подрядчиком уже заключили контракт. Участок дополнит существующий веломаршрут «Петербургское шоссе – бульвар Алексея Толстого», работы проведут по проекту «Твой бюджет». По словам председателя Комитета по транспорту Кирилла Полякова, в 2022 году к существующим 133,2 километра велосипедных дорожек в общей сложности добавятся еще 9,2 километра.

### ...ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ НА СЦЕНЕ...

➤ В Ледовом дворце Петербурга певец Дима Билан отметит 40-летний юбилей. Концерт состоится 25 мая. Артист держит в секрете детали мероприятия, оставляя место для интриги. Но каждый его концерт – это шоу с интересной сценографией, декорациями, оригинальными спецэффектами и живым исполнением песен. Новые хиты, сюрпризы и, конечно, хорошее настроение зрителям обеспечены.

Размещение рекламы в газете **ДНЕВНИК**  
+7 (812) 670-75-55  
reklama@petrocenter.ru

**ЗЕМЕЛЬНЫЕ СПОРЫ**  
В СУДЕБНОМ ПОРЯДКЕ

- Споры о границах земельного участка
- Раздел участка между собственниками
- Признание права собственности на земельный участок
- Защита прав собственности на земельный участок

**715 - 33 - 39**  
Большая Морская ул., 3-5. deurespb.ru. Офис 301 000 «Юридическое бюро №1 Де-Юре». Реклама

**Доли.ру**  
агентство недвижимости

**СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК С ДОЛЯМИ**

- выкуп долей квартир
- определение порядка пользования квартирой
- выдел идеальной доли в натуре
- заселение в квартиру по решению суда

**648-8888** | Набережная канала Грибоедова, 33, оф./кв. 1  
www.dolya.pf www.dolya.ru



★ ЦИФРА ДНЯ



2 500

открыток отправили  
петербуржцы и гости города  
с Дворцовой площади  
с помощью «Литературной  
почты» во все уголки  
России.

(По информации АО «Петроцентр»)



Управление  
Федеральной налоговой службы  
по Санкт-Петербургу информирует

Получите ключ электронной подписи (КЭП)  
Удостоверяющего центра ФНС России

КЭП может получить ЛИЧНО руководитель юридического лица (лицо, имеющее право действовать от имени ЮЛ без доверенности) и индивидуальный предприниматель в Межрайонной ИФНС России № 15 по Санкт-Петербургу (ул. Красного Текстильщика, 10-12, литер О).



Для получения КЭП необходимо  
предоставить:

- основной документ, удостоверяющий личность;
- сведения о СНИЛС;
- сведения об ИНН;
- носитель ключевой информации USB Тип-A (токен) для записи квалифицированного сертификата и ключа электронной подписи, имеющий действующий сертификат ФСТЭК России или ФСБ России.

После 01.01.2023 при отсутствии у руководителя юридического лица и индивидуального предпринимателя КЭП, выданного УЦ ФНС России, представление отчетности в электронном виде в налоговые органы будет невозможно.

**НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ПОЛУЧЕНИЕ КЭП – ИСКЛЮЧИТЕ  
РИСКИ НЕСВОВРЕМЕННОЙ СДАЧИ ОТЧЕТНОСТИ!**

Контакт-центр 8-800-222-2222  
www.nalog.gov.ru



# «В нашем городе большо

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА, ЯНА ГРИГОРЬЕВА / info@spbndevnik.ru

В первый день работы Книжного салона на Дворцовой площади петербуржцы познакомились с книжными новинками и с помощью «Литературной почты» отправили открытки близким.

**ВЧЕРА** на Дворцовой площади начал работу XVII Санкт-Петербургский международный книжный салон. На церемонии открытия губернатор Петербурга Александр Беглов отметил, что масштабная книжная ярмарка проходит во время блокады русской культуры в Европе.

## НА ЛУЧШЕЙ ПЛОЩАДИ

«Мы из поколения в поколение передаем любовь к книге. Сегодня русскую культуру запрещают в Европе – Достоевского, Толстого, Чехова, но мы будем продолжать читать европейских классиков. Они настоящие, они правильные, мы их любим и не будем унижаться до того, чтобы запрещать у нас. Даже во время блокады работал Дом книги, работали библиотеки. И сегодня у нас тоже очень много интерес-

на лучшую площадь мира. Я от всей души хочу поздравить нас с этим праздником», – сказал Сергей Степашин. Чуть позже вместе с председателем Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александром Бельским он воспользовался «Литературной почтой», которая в этом году работает на Книжном салоне.

Напомним, что это новый совместный проект «Петербургского дневника» и «Почты России». На открытках – детские рисунки по мотивам произведений Корнея Чуковского. Они были выбраны на конкурсе с 6 по 12 мая.

Юных художников наградили в первый день работы Книжного салона.

“ В нашем городе большой праздник книги. Петербург – самый читающий, здесь жили и живут великие поэты и писатели, по этим улицам и площадям ходили герои.

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ных, красивых библиотек», – отметил Александр Беглов. Собравшихся на Дворцовой площади поздравил с праздником президент Российского книжного союза Сергей Степашин.

«Благодаря губернатору Александру Беглову и директору Государственного Эрмитажа Михаилу Пиотровскому мы перевели Книжный салон

Директор макрорегиона Северо-Запад «Почты России» Дмитрий Серебренников и генеральный директор АО «Петроцентр», главный редактор «Петербургского дневника» Кирилл Смирнов вручили награды победителям.

«От имени «Почты России» мы рады принимать участие в этом замечатель-



РОМАН ПИМЕНОВ, ДМИТРИЙ ТИМОФЕЕВ / GOV.SPB.RU

ном мероприятии. У нас прошел прекрасный конкурс детского рисунка. В наш век цифровых технологий открытка, нарисованная от руки, имеет очень эмоциональное, теплое значение», – отметил Дмитрий Серебренников.

Всего на конкурс детских рисунков прислали более 30 работ. В итоге гостям

Книжного салона предложили пять видов открыток с рисунками победителей – Вари Терлецкой, Киры Радиончик, Софии Поповой, Златы Борисовой и Алисы Лисовой.

## ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ

Судьбу российской литературы в эпоху «культуры отмены» обсудили на пленарном заседании. Сергей



# ЮЙ ПРАЗДНИК КНИГИ»



В ночь на 21 мая в Петербурге открывается сезон «Поющих мостов». Дворцовый мост разведут под классическую музыку.



Петербуржцы и гости города могут воспользоваться «Литературной почтой» до последнего дня работы Книжного салона – 22 мая. Она будет работать 20 и 21 мая с 12:00 до 19:00. А 22 мая – с 12:00 до 15:00.

Степашин подчеркнул: в сложившихся условиях очень важный вопрос – поддержка детского чтения.

«У нас был большой провал в 1990-х годах в этой сфере. Сегодня мы занимаем первое место в мире по чтению среди детей до 12 лет. Нужно работать в этом направлении дальше, развивая детское

чтение. Сейчас существует много форм, в том числе игровых, благодаря которым это возможно», – сказал Сергей Степашин. Вице-губернатор Петербурга Борис Пиотровский подчеркнул, что для юных читателей на Книжном салоне выделен отдельный павильон и подготовлена богатая программа.

КОНСТАНТИН МАЛОФЕЕВ ПРЕДСТАВИТ НА КНИЖНОМ САЛОНЕ СВОЮ ТРИЛОГИЮ «ИМПЕРИЯ». О РАБОТЕ НАД НЕЙ ОН РАССКАЗАЛ «ПЕТЕРБУРГСКОМУ ДНЕВНИКУ».

## Что такое настоящая империя

КОНСТАНТИН МАЛОФЕЕВ /общественный деятель, юрист и меценат/

Исследование об империи было задумано мною давно, и вот в 2018 году наконец удалось приступить к практической работе. Изучены, без преувеличения, тысячи книг – от Священного Писания, произведений древних историков и летописцев до новейших научных монографий и статей. Я не ставил своей задачей введение в оборот нового исторического материала, но старался дать широко известным событиям и фактам новое осмысление.

Тем не менее в процессе работы не раз и не два удавалось отметить факты, логические связи между событиями, которым большинство исследователей не придавало должного внимания. Иногда это касалось довольно-таки специальных вопросов: например, преемства между Селевкидской империей и Римом.



«Иногда – вещей, представляющих всеобщий интерес, таких как предпосылки свержения монархии в России или события советского периода. При этом я не ставил задачи раздуть из своих наблюдений сенсацию.»

В учебниках история Римской империи заканчивается в 476 году, эпоха Нового Рима от нее искусственно отрезана и переименована в историю Византии. Из-за этого становится совершенно непонятным, почему Россия при государях Иване III и Василии III называется Третьим Римом.

Главная моя цель – помочь читателю обрести верную историческую перспективу, в которой мыслила себя сама империя, а не ее враги.

© ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Скачайте мобильное приложение «Петербургского дневника» в AppStore и GooglePlay.



РЕКЛАМА

МЫ ЗНАЕМ, ЧТО ДЕЛАТЬ

**ЮРИСТЫ ПО СЕМЕЙНЫМ ДЕЛАМ**

**987.79.47**

БРАКОРАЗВОДНЫЙ ПРОЦЕСС, АЛИМЕНТЫ, РАЗДЕЛ ИМУЩЕСТВА

**ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ «ЭД РЕМ»**



# «У нас не так легко вывести тра

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexei.mavliev@spbnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Наш город должен заимствовать плюсы всех транспортных схем в мире и с учетом своих особенностей изучать московский опыт. Депутат Законодательного собрания Петербурга Алексей Цивилев рассказал, почему предпочитает общественный транспорт личному автомобилю.

**За легковыми автомобилями и их водителями следит ГИБДД, за общественным транспортом, городскими дорогами – Смольный. А где та сфера, которая остается парламенту?**

➤ Вопросов, ответы на которые упираются в законы, остается много. По какой ширине дороги должен ехать автобус или троллейбус? Как он должен останавливаться? Как будет развиваться транспорт в городе? Какого вида общественного транспорта должно быть больше: троллейбусов, трамваев, автобусов или метро? Как должны двигаться пешеходы, нужны ли повсеместно подземные или наземные переходы? Да даже должны ли быть гужевые повозки и кареты в городе? Заправка, например, – это дорога или нет? Там же ездят машины. И знаки там могут стоять. Но это будут знаки по факту рекомендательного характера. У гипермаркетов большие парковочные зоны, где часто, как по тротуару, ходят люди. Это тротуар или это дорога?

**Это парковка?**

➤ А что такое парковка? С какой скоростью там можно перемещаться? Одни скажут, что 60 километров в час, как в городе, а другие возразят: «Там же люди ходят». Но с другой стороны – это не является жилой зоной, где ограничение 20 километров в час. И это вопрос законодательного урегулирования, пусть и федерального. Пока мы не можем дать на него ответ, но будем разбираться.

**По какому пути идет Петербург? Это город для машин, как Детройт, или приоритет велосипедам и пешеходам, как в Амстердаме?**

➤ Мы должны брать плюсы от всех транспортных схем в мире. Я бы изучил и опыт поближе – Москвы. Когда я приезжаю в Москву, пользуюсь только общественным транс-

портом, потому что гарантированно знаю: когда приеду, не буду стоять в пробках и парковка в центре дорогая.

У Петербурга своя история. У нас не так легко вывести транспорт из центра города. Это исторически сложилось: Петр Первый город строил по оси от Адмиралтейства, Невский проспект связывает весь транспорт, который идет с юга на север и обратно. Отказаться от этой структуры доста-

Петербургу не красят. Наш город все-таки европейский, все должно быть по правилам и соответствовать стандартам. Депутаты очень внимательно следят за транспортной реформой и в оперативном порядке с комитетами Смольного решают проблемы, которые возникают.

**Все депутаты в комиссии автомобилисты. А кто на стороне пешеходов?**

“ Я чаще передвигаюсь по городу на метро. Мне так по логистике удобнее. Оставляю машину у метро, спускаюсь и еду в центр города. Там парковку трудно найти. Водителя у меня нет, я от него отказался. Плюс для детей поездка на метро – это всегда приключение.

точно сложно: все мосты связаны с этими артериями, новых не построишь, а туннелей многочисленных не выроешь. Мы должны нашу концепцию вписывать, исходя из экономии средств, в тот каркас, который есть.

**Как вам старт новой модели транспортного обслуживания?**

➤ Ко мне многие подходили и говорили: «Учитывая ситуацию в стране, все опять отложится». Согласен, есть определенная общемировая интеграция, и не все компании компоненты делают в нашей стране. Были переживания, не сорвутся ли поставки. В результате они идут по графику. Для города это большой шаг вперед.

Конечно, есть вопросы и по бескондукторной оплате, и по изменению маршрутов. Ко всему новому сложно привыкать. Но мы десятилетиями откладывали эту реформу. Маршрутки, которые останавливаются, где хотят, и ведут себя на дорогах, будто они главные,

➤ Как говорят в Союзе пешеходов, петербургское отделение которого я возглавляю: «Любой автомобилист, когда выходит на улицу, тоже пешеход». С Союзом пешеходов я в постоянном контакте. Они попросили внести через нашу комиссию федеральную инициативу о расширении выплат по ОСАГО на случаи, когда машина соьдет пешехода. Сейчас, к сожалению, при столкновении с машиной есть неравенство: автомобилист едет в ГИБДД и на ремонт, а пешеход – в больницу или в морг. И в ОСАГО не прописаны выплаты на лечение. Союз пешеходов инициировал такой законопроект. Есть определенный пул поддержки в Госдуме, и в рамках нашей комиссии мы не будем стоять в стороне от федеральных инициатив. Мнение региона должно звучать. В Петербурге на дорогах ежегодно гибнут 200 человек, и эта цифра не уменьшается.



Алексей Цивилев – председатель Санкт-Петербургского регионального отделения Союза пешеходов России.



# «Транспорт из центра»

**97**

**социальных автобусов ходят без кондуктора.** В них можно оплатить проезд QR-билетом.

**900**

**новых автобусов заменили маршрутки** во время первого этапа транспортной реформы.

## Как ее можно снизить?

➤ Есть только один способ – снижение скоростного режима. Это опыт и Европы, и передовых азиатских стран, таких как Корея, Япония. Есть исследования, которые констатируют, что если машина въезжает в человека на скорости 40 километров в час, то летальность 70 процентов, а если при 30 километрах в час, то летальность 30 процентов. В этих десяти километрах в час разницы – сотни человеческих жизней в городе и тысячи по стране. Если автомобилист едет 50 километров в час, то он успеет сбросить скорость, если 60, а с учетом настраиваемого порога – все 80, то у пешехода не остается шанса на жизнь, основного права, которое прописано в Конституции.

**Еще до пандемии на Невском проспекте предлагали снизить разрешенную скорость до 40 километров в час. Впрочем, дорожно-транспортные происшествия со смертельным исходом там не из-за скоростного режима были.**

➤ Это миф. Я был на комиссии по безопасности дорожного движения. И там тоже говорили, что скорость не основная причина гибели. Я спрашивал: «А какая? Красный

свет? Не уступил дорогу?» Но первопричина всего этого скорость. Почему человек едет на красный? Потому что он несется на большой скорости, мигает зеленый, загорается желтый, и водителю кажется, что он проскочит. Если была бы скорость 60 километров в час, как прописано в законе, то и ДТП было бы меньше.

Не стоит изобретать велосипед. Я как-то в эфире спорил с бывшим депутатом Госдумы. Он доказывал, что скандинавская модель нулевой смертности распиарена, а смертность в Швеции низкая, потому что там машины у всех дорогие и современные. Это не так. Помните, как основатель IKEA Ингвар Кампрад хвастался, что ездит на старом «Саабе». Снизить смертность можно двумя путями: снижение скоростного режима и понятные дороги, чтобы водитель понимал, куда вовремя ему можно свернуть.

У нас в городе до пандемии было 7 миллионов туристов. Основные достопримечательности в Петроградском, Центральном, Адмиралтейском, Пушкинском и Петродворцовом районах. И все эти районы, если посмотреть по статистике аварийности, в красной зоне: смертность на 130-140 процентов выше общегородской.

**Сложно ли снизить там разрешенную скорость?**

➤ Несложно. Технически нужно только повесить знак. Пять лет назад у меня была инициатива: раз нештрафуемые 20 километров в час не пересмотреть, то давайте снизим в городе ско-

ростной режим до 30 и 40 километров в час, что по факту будет 50 и 60 километров. Не очень согласна была ГИБДД. Там считают, что город должен быть стандартным. Поэтому в целом в городе скорость не снизить, и по конкретным зонам ГИБДД не считает необходимым снижать.

**Лежачие полицейские помогли бы выйти из ситуации?**

➤ Они вызывают недовольство у людей: слишком шумные, мешают спать ночью. Мы измеряли с Роспотребнадзором уровень шума на Трамвайном проспекте, по которому идет транзитный поток в порт. Везде превышения. К сожалению, лежачие полицейские не выход. На опасных участках их не поставишь. Они уместны в кармане или на подъезде к заправке.

**Весной 2022 года не очень часто вспоминают, что Россия подписала Парижское соглашение по парниковым газам (касается изменения климата и снижения углекислого газа в атмосфере). Городу стоит начинать заниматься электромобилями или пока это подождет?**

➤ Это актуально. Электротранспорт – будущее города, кто бы что ни говорил. А говорят, что электричество так или иначе будет от ТЭЦ, которая сжигает газ, поэтому дает те же самые выхлопы. Но, как энергетик по образованию, могу утверждать, что не те же самые. На ТЭЦ есть система очистки и выброс идет на высоту дымовой трубы, а не под нос прохожему, как это делает машина.

Электротранспорт, газомоторный и гибридный – это транспорт будущего. Сейчас, судя по моему округу, многие граждане остро воспринимают вопросы экологии.

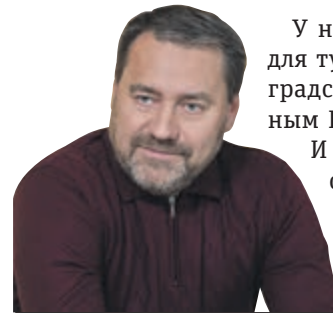
К счастью, мы уже осознали, что если загрязняем реку или выбрасываем мусор на улицу, а батарейки выкидываем в общий бак, то ничего хорошего и лично для нас не будет. В природе все взаимосвязано: вся эта грязь так или иначе попадает на наш стол. Есть и минусы у электротранспорта. Он бесшумный, и пока непонятно, как утилизировать аккумуляторы. Сейчас по факту их не утилизируют, а просто складывают. Но наука идет вперед. Я уверен, что эту задачу мы решим.

## Сами по себе паромы по Балтике не пойдут

АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ /председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга/

**В**опрос развития водного туризма стал актуальным с введением ограничений западных стран в отношении России. У нас есть несколько регионов, которые находятся в акватории Балтийского моря и которые между собой пока не связаны туристическими маршрутами.

Если посмотреть на Швецию и Финляндию, то между их городами на ежедневной основе ходят паромы.



У нас есть привлекательный для туристов Петербург, Ленинградская область с великолепным Выборгом и Калининград. И тоже может быть паромное сообщение между ними. Но для этого нужно дать толчок развитию водного туризма на Балтике.

“ **И тут важна позиция исполнительной власти трех регионов и федерального центра, возможно, что потребуются субсидирование. Сами по себе паромы на Балтике не пойдут и не поплывут.**

Разумеется, что Петербургу стоит и серьезно развивать внутригородскую инфраструктуру водного туризма. Если у нас связать между собой интересные места, то тоже появятся новые маршруты как для людей, у которых есть собственные суда, так и для туристических компаний.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Алексей Цивилев со студенческих лет занимался молодежной политикой. Был руководителем молодежного парламента города. В сентябре 2016 года был избран депутатом Законодательного собрания Петербурга, в 2021 году – переизбран.

**29/05/2022**  
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ЗАБЕГ К ДНЮ ГОРОДА

**ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК**

**БЕГОМ С ДНЕВНИКОМ**

РЕГИСТРАЦИЯ НА САЙТЕ  
**SPBDNEVNIK.RU**



# Музыка в интерьере дворца

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spbndevnik.ru | ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА МАРИИ САФАРЬЯНЦ, МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДВОРЦЫ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

Завтра стартует XXX летний сезон международного музыкального фестиваля «Дворцы Санкт-Петербурга». Какую программу увидит публика, приедут ли иностранные участники и в чем секрет успеха этого мероприятия, рассказала его художественный руководитель Мария Сафарьянц.

## Расскажите, какие традиции фестиваля будут продолжены и что появится нового?

➤ По традиции в фестивале примут участие ведущие исполнители из России, Италии, Германии, Армении. Одним из самых ярких событий культурной жизни Петербурга станет выступление звезды мирового уровня Симоны Кермес, которую на Западе называют «сумасшедшей королевой барокко».

Еще одна, главная, традиция нашего фестиваля – проводить его в залах всемирно известных дворцов и особняков Петербурга и пригородов. Это Михайловский замок, Музей Фаберже, Екатерининский дворец в Царском Селе, Эрмитаж, Мариинский дворец, особняк Кельха.

## Я вижу в вашем списке новые пространства.

➤ Действительно, у нас, например, будет концерт во дворце Нарышкиных-Шуваловых, ныне Музей Фаберже. Это наш пробный, но осознанный выбор, ведь мы делаем не просто музыкальный, а музыкально-просветительский фестиваль и включаем в его программу экскурсии, лекции, прогулки по дворцу. Концерт запланирован на 31 мая, мы посвятим его Карлу Фаберже,

день рождения которого отмечается накануне. Вечные мелодии и саундтреки великого кинематографа исполнят итальянский виртуоз-аккордеонист Симоне Занкини и один из ведущих российских саксофонистов Сергей Колесов. Кстати, Симоне, а также обладатель престижной премии «Золотой саксофон» легендарный саксофонист Федерико Мондельчи выступят 5 июня в Тронном зале Екатерининского дворца. Там состоится гала-концерт, посвященный 350-летию со дня рождения Петра Великого. Прозвучит редко исполняемая кантата Чайковского, посвященная Петру I, ноты которой предоставлены архивом Российской национальной библиотеки.

## Первый концерт обычно задает тон всему фестивалю. Чему он будет посвящен на этот раз?

➤ 21 мая в Георгиевском зале Михайловского замка на концерте «Парад оперных героев» прозвучат арии из русских опер и симфо-

рождения Петра Великого сыграют «Марш Преображенского полка». Великие арии исполнят ведущие солисты оперных театров Анна Кикнадзе (Мариинский театр), Владимир Целебровский («Санкт-Петербург Опера»), Ованнес Нерсесян (Армянский национальный академический театр оперы и балета им. Спендиарова). Эту линию продолжит концерт 12 июня, в День России. Он пройдет в Большом итальянском просвете Нового Эрмитажа, где выступит пианистка Полина Осетинская. Прозвучат произведения российских композиторов, имена которых олицетворяют культуру России.

## Как вам сегодня удастся заполучить иностранных звезд? Много ли требуется для этого усилий или денег?

➤ Деньги мы как платили, так и платим. Более того, Симона даже свой гонорар значительно уменьшила – так ей хотелось приехать. А что касается итальянцев, то они влюблены в Петербург, в Россию, в наших зрителей и потому всегда приезжают с большим удовольствием. Я считаю, что фестивали, подобные нашему, помогают лучше понять нашу страну. Я при-

вожу артистов, они влюбляются в Петербург. И потом, как, например, наши друзья Симона и Федерико, сохраняют любовь и верность городу и фестивалю. Пусть кто-то летит через Стамбул, кто-то – через Армению, но они приедут и вопреки всем сложностям выступят перед петербургской публикой.

Пятнадцатого июня в Ротонде Мариинского дворца состоится концерт, приуроченный к открытию Петербургского международного экономического форума.

ний. Все это будет сопровождаться комментарием известного историка и публициста

Александра Мясникова.

Зрителей встретят музыканты Адмиралтейского оркестра, которые в честь 350-летия со дня



«Фестиваль «Дворцы Петербурга» открыл особую страницу моей жизни. Я очень хорошо помню свой первый визит в 1997 году и первый дворец, в котором я выступал. Это был дворец Белосельских-Белозерских. Сегодня, вопреки непростой ситуации в мире, я счастлив вновь посетить ваш прекрасный город и увидеть своих друзей. Я рад, что продолжаю оставаться частью культурного сообщества. Я люблю Россию и передаю всем большой привет».

ФЕДЕРИКО МОНДЕЛЬЧИ, ДИРИЖЕР, САКСОФОНИСТ, ПРОФЕССОР КОНСЕРВАТОРИИ ПЕЗАРО ИМЕНИ ДЖОАКИНО РОССИНИ (ИТАЛИЯ)



«Мое сотрудничество с фестивалем «Дворцы Петербурга» началось 12 лет назад. С тех пор у меня здесь появилось много друзей и поклонников, с которыми я переписываюсь и поддерживаю постоянную связь. Особо мне вспоминается выступление в Воронцовском дворце Крыма, где проходил фестиваль. Я счастлива, что продолжаю оставаться в первых рядах музыкального искусства и могу вновь приехать в Петербург. Мы рядом, мы с вами».

КЬЯРА ТАИДЖИ, ОПЕРНАЯ ПЕВИЦА (ИТАЛИЯ)







# Получали деньги и исчезали

АНТОН КАЧАЛОВ [info@spbndevnik.ru](mailto:info@spbndevnik.ru) [PXABAY.COM](https://www.pxbay.com)

В интернет-магазинах злоумышленники продавали пользователям компьютеры и бытовую технику по ценам ниже рыночных. С покупателей требовали предоплату, а получив деньги, больше не выходили на связь. Мошенники отправлены под стражу.

**В ПЕТЕРБУРГЕ** пресечена деятельность банды интернет-мошенников. Задержаны четверо мужчин. Все они жители Северной столицы. Об этом рассказала официальный представитель МВД

России Ирина Волк. Следствие считает, что злоумышленники действовали уже два года. В Сети они создавали сайты, предлагавшие приобрести компьютерную и бытовую технику по ценам

значительно ниже рыночных. От граждан и представителей юридических лиц, которые обращались в виртуальный магазин, требовалась полная предоплата товара. После того как деньги поступали на счета участников группы, общение с клиентами прекращалось.

В ходе обысков были изъяты компьютерная техника, средства связи, банковские карты, электронные носители информации и другие

предметы, имеющие доказательственное значение. На одном из устройств хранения данных полицейские обнаружили направленные покупателям счета, а также базу изображений бытовой техники.

«Проверка показала, что фигуранты могут быть причастны к десяткам аналогичных преступлений, зарегистрированных в других регионах России», – добавила Ирина Волк.

## более 320 сайтов

использовали злоумышленники для обмана интернет-пользователей. В общей сложности возбуждено 27 уголовных дел.



Вам отвечает прокурор

ЕЛЕНА БУХАРИНА /старший помощник прокурора Санкт-Петербурга по правовому обеспечению/

### Законно ли наложение денежного штрафа на работника?

➤ За неисполнение или ненадлежащее исполнение работником по его вине своих трудовых обязанностей работодатель имеет право применить дисциплинарное взыскание, исчерпывающий перечень которых содержит Трудовой кодекс РФ.

К ним относятся замечание, выговор и увольнение.

Иные взыскания, кроме предусмотренных законом, работодатель применять не вправе.

Вместе с тем внутренними нормативными актами организации может быть предусмотрена система премирования, позволяющая работодателю снижать размер премии или лишать ее работника за нарушение трудовой дисциплины.

Поскольку премирование является стимулирующей выплатой, снижение или лишение премии не является дисциплинарным взысканием.

О применении в организации штрафов информируйте Государственную инспекцию труда Санкт-Петербурга или органы прокуратуры. Также защита нарушенных трудовых прав может быть осуществлена в судебном порядке.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

**Если у вас есть замечания и предложения по распространению «Петербургского дневника», сообщите нам по телефону**

**670-13-03**

## Важно знать: что делать в экстренной ситуации

### Порядок действий в случае смерти человека:

1. Вызовите сотрудника ритуальной службы (после подтверждения факта смерти экстренными службами) **по круглосуточному телефону 8 (812) 425-42-88.**
2. Запишите табельный номер сотрудника.
3. Приготовьте паспорт и медицинский полис покойного.

### Важно!

Убедитесь, что к вам приехал вызванный вами сотрудник ритуальной службы: проверьте его паспортные данные и номер служебного удостоверения. Так вы будете уверены, что перед вами не мошенник, получивший информацию от неизвестных источников.

### Всю организацию траурного мероприятия мы берем на себя:

1. Круглосуточная бесплатная консультация по телефону **8 (812) 425-42-88.**
2. Получение бесплатного участка для захоронения\*.
3. Подтверждение прав на имеющийся участок на кладбище в соответствии с новыми правилами.
4. Обеспечение бесплатной перевозки покойного в морг и взаимодействие с моргом по всем вопросам\*.
5. Оформление полного пакета документов, необходимого для организации прощания по гражданским и религиозным обрядам.
6. Содействие в получении положенных государством льгот и компенсаций в полном объеме.

\*При получении нотариально заверенных полномочий

\*При условии заключения договора

**Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (812) 425-42-88 или на сайте службы RITUAL.RU**

ООО "Ритуальные услуги", ИНН 7817116830, ОГРН 1217800124541. Дата регистрации 12.08.2021 г. в Санкт-Петербурге | Реклама 18+



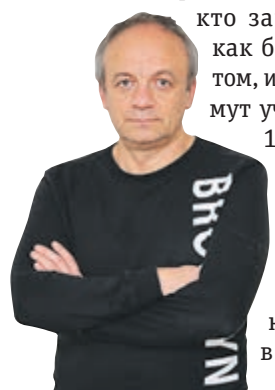
## Как выжить в футбольном катаклизме?

КИРИЛЛ ЛЕГКОВ /обозреватель/

**В** эти дни на верхних этажах нашей футбольной власти идут заседания, цель которых – решить, в каком виде российский футбол будет существовать дальше. В условиях изоляции. Сколько команд останется в Российской премьер-лиге (РПЛ). Сколько будет турниров в сезоне.

Рассматриваются несколько вариантов. Уже известно, что состоятся стыковые матчи. Маленькая неясность, кто с кем будет играть – 13-я и 14-я команды РПЛ с теми, кто займет в ФНЛ 3-е и 4-е места, как было предусмотрено регламентом, или в стыках от премьер-лиги примут участие последние две команды, 15-я и 16-я? Возможен вариант расширения лиги до 18 клубов.

Тогда первые две команды ФНЛ выйдут в высший свет напрямую, а еще два участника РПЛ определятся именно в стыках.



“*Есть же мнение, что в премьер-лиге нужно оставить 16 клубов. Но дополнить сезон новым Кубком РПЛ. При чем проводить его хотят по системе Лиги чемпионов: осенью – групповые турниры, весной – плей-офф.*”

Правда, тогда может попасть под удар Кубок России – уже существующий турнир. Он и так в последние годы не пользовался популярностью – команды манкировали участием. Но в этом сезоне вдруг ожил – еврокубков-то нет. А так хоть какой-то интерес для зрителей. В Лужниках, где 29 мая встретятся в финальном матче «Динамо» и «Спартак», ожидается аншлаг.

Любая реформа хороша, если развернет фокус внимания публики к нашему футболу. И о наполнении бюджетов надо думать. Не знаю, за какой вариант проголосуют клубы, что решит РФС на исполкоме, который пройдет 24 мая.

Но я бы все-таки держал в голове перспективы возвращения нашего футбола на международную арену. Когда оно случится, ничто не должно этому мешать – ни сложный календарь, ни количество турниров внутри страны. Потому что, когда мы играем в Европе, жалуемся, что нет времени на подготовку к матчам. Когда нас там нет, думаем, как количество этих матчей увеличить.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

# Баскетбольный «Зенит» поборется за золото

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru/ БК «ЗЕНИТ»



Впервые в истории петербургская команда играет в финале чемпионата Единой лиги ВТБ. Соперник – самый титулованный клуб страны ЦСКА, первый матч серии до четырех побед пройдет сегодня в Москве.

**БАСКЕТБОЛЬНАЯ** команда Северной столицы, к радости любителей игры с оранжевым мячом, спустя три десятилетия поспорит за чемпионский титул.

### МАКСИМАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ

Хотя город на Неве по праву считается одним из крупнейших баскетбольных центров России, петербургские команды очень давно не претендовали на высокие места. В 2014 году «Газпром» создал клуб под флагом «Зенита», который сразу начал решать большие задачи. Лишь в первом сезоне (2014/15) в Единой лиге ВТБ «Зенит» не пробился в полуфинал, заняв итоговое пятое место. В пяти следующих чемпионатах (сезон-2019/20 не был завершен из-за пандемии) петербуржцы четырежды стали бронзовыми призерами.

### ЗАСЛУЖЕННЫЙ УСПЕХ

В этом сезоне «Зенит» смог преодолеть рубеж, который был как будто заколдован, – выиграл полуфинальную серию. Хотя началась дуэль с казанским УНИКСом домашним поражением, что резко понизило шансы на успех. Однако невская команда сделала почти невозможное, одержав три победы подряд, две из них в гостях.

## 8 побед

одержал петербургский «Зенит» над ЦСКА в 24 матчах, сыгранных в Единой лиге ВТБ. Последнюю встречу выиграли армейцы – 79:78.

По мнению заслуженного тренера России Анатолия Штейнбока, зенитовцы выиграли серию у казанской команды за счет великолепной игры в защите. «Как принято говорить, «Зенит» набрал ход. Команда хорошо укомплектована, есть легионеры высокого класса, есть россиянин Сергей Карасев. Спорным выглядело решение пригласить Сергея Моноу, Виталия Фридзона, Егора Вяльцева. Эти игроки уже едут с ярмарки, но они еще способны отыграть по две-три минуты, хотя фолы зарабатывают быстрее, чем набирают очки. Тренерам удалось найти к ним подход», – полагает баскетбольный эксперт «Петербургского дневника».

### ХОРОШИЕ ШАНСЫ

Соперником в финале будет ЦСКА, команда, которая, несмотря на потерю нескольких легионеров, остается очень сильной, но шансы «Зенита» выше, считает Анатолий Штейнбок.

«У армейцев отлично выглядит Никола Милутинов, это сильнейший «большой» в нашем чемпионате, лучший центровый. Но я бы в его случае вспомнил шутку: «Первый парень на деревне, а в деревне один дом». На мой взгляд, фаворитом стоит признать «Зенит». Игроки в великолепной форме, после победы в полуфинале они должны успокоиться и сыграть на максимуме. К тому же арбитры, как мне кажется, не будут помогать ЦСКА, а судейство – важная вещь», – убежден эксперт.

Главный тренер «Зенита» Хави Паскуаль заверил, что команда полностью готова. «ЦСКА – победитель многих сезонов, мы знаем, что будет сложно, у них прекрасные игроки, но думаем, как подчеркнуть наши лучшие качества и минимизировать слабые стороны», – заявил испанский наставник.

Первые матчи пройдут в Москве 20 и 22 мая в комплексе «МЕГАСпорт», в Петербурге соперники сыграют 25-го и 27-го на «Сибур Арене», если понадобится, пятый матч – 30 мая в столице, шестой – 2 июня в Петербурге, седьмой – 5 июня в Москве.



Переосмысление знаменитого сюжета о принце датском, новый взгляд на отношения на театральном олимпе и выставка обо всех религиях – в Петербурге можно провести выходные с интересом.



## ПРОФИЛЬМ

### Принц датский, или Легенда по-новому



Дмитрий Гинкель, обозреватель газеты «Петербургский дневник»

**НА СТРИМИНГОВЫЕ** платформы выплыл «Варяг» одного из самых изобретательных режиссеров современности Роберта Эггерса («Ведьма», «Маяк»). Это переосмысление знаменитой легенды о принце датском, который мстил за своего отца. Давным-давно этим уже занимался Уильям Шекспир.

В ленте Эггерса нет сложного сценария и запутанных сюжетных ходов. Режиссер вновь отправился развивать визуал, украшая его феноменальными музыкальными

вставками и солидными актерскими работами. В кадре трудятся все, от восходящей звезды Голливуда Ани Тейлор-Джой до гиганта Александра Скарсгарда. «Варяга» можно обвинить в излишней элитарности. Фильм явно пытается быть максимально аутентичным и забывает о самых рядовых зрителях, которые хотят увидеть настоящее шоу. Впрочем, кино Эггерса – это всегда опыт. Шокирующий, раздражающий, вдохновляющий и заставляющий мечтать.

## ПРОСПЕКТАКЛЬ

### История расчетливой Золушки



Анастасия Гриб, искусствовед

**СЕГОДНЯ**, а также в выходные дни Театр Комедии имени Н. П. Акимова представит премьеру спектакля «Первая среди звезд» по пьесе Мэри Орт.

Пьеса американской журналистки, положенная в основу постановки, стала одной из самых известных пьес о закулисе. Она мгновенно завоевала сценические подмостки благодаря голливудскому шедевру – экранизации Джозефа Манкевича «Все о Еве». В основе сюжета – исто-

рия расчетливой Золушки. Взяв себе в личные помощницы на вид несчастную и наивную поклонницу Еву Харрингтон, блистательная актриса Марго Ченнинг вскоре вынужденно уступает ей свое первенство на театральном олимпе. Бродвейская звезда терпит фиаско.

Поставил спектакль «Первая среди звезд» режиссер Андрей Цисарук. В роли Евы на сцену выйдет Виктория Криулина, в роли Марго – заслуженная артистка России Елена Руфанова.



## ПРОВЫСТАВКУ

### Выставка памяти мастера



Марина Алексеева, руководитель отдела «Культура» газеты «Петербургский дневник»

**«ДОМБОГА»** – выставка известного петербургского художника Сергея Опульса (Павлова), которая проходит сейчас в Доме дружбы Ленинградской области. Это первая выставка памяти мастера, который ушел из жизни после перенесенного коронавируса в конце прошлого года. Он прожил до обидного мало, всего 59 лет.

Выставка уникальна тем, что на ней представлены картины, посвященные всем направлениям религий – от православия до буд-

дизма. Многие из работ находятся в частных коллекциях и ранее нигде не выставлялись. Например, посетители впервые смогут увидеть картину «Дар Тибета», которую мастер написал во время ковидной самоизоляции.

Последней работой художника стал зимний пейзаж с Большой хоральной синагогой и храм Николая Чудотворца на Неве. 21 мая в 18, 19 и 20 часов экскурсию по экспозиции проведет вдова художника Наталья Булгакова.







**ЧИТАЙТЕ  
В ПОНЕДЕЛЬНИК:**  
КАК ИЗМЕНЯТСЯ ТАРИФЫ  
НА КОММУНАЛЬНЫЕ  
УСЛУГИ С 1 ИЮЛЯ  
2022 ГОДА

«Ночь музеев»  
проходит ежегодно  
в ближайшие  
к Международному дню  
музеев выходные. Этот  
праздник отмечают  
18 мая.



# Музеи покажут Петра Великого и его «Точку отсчета»

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / [marina.alexeeva@spbnevnik.ru](mailto:marina.alexeeva@spbnevnik.ru) ARTNIGHT.RU, VK.COM/GBSSPB

В 2022 году «Ночь музеев» посвятят 350-летию со дня рождения Петра I. Главной темой мероприятия выбрана «Точка отсчета», которой для России стали реформы первого императора. Его Путевой дворец в Стрельне впервые откроют для петербуржцев и гостей города.

**В НОЧЬ НА 22 МАЯ** петербургские музеи будут работать с 18:00 до 6:00.

## БОЛЬШОЙ ВЫБОР

Даже в богатом на культурные события Петербурге «Ночь музеев» занимает

особое место. Музеи и концертные залы, библиотеки и общественные пространства подготовили к этой акции так много мероприятий, что не то что посетить, а даже выбрать те, которые особенно интересны, трудно.

Вот и вице-губернатора Петербурга Бориса Пиотровского вопрос о том, какие музеи у него в приоритете, заставил задуматься. В этом году в акции участвуют более 100 учреждений, и каждое из них предлагает сразу несколько программ. Поэтому Борис Пиотровский просто

отметил те музеи, которые, на его взгляд, заслуживают внимания.

В списке оказались Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме, который отметит 300-летие самого грандиозного карнавала Петровской эпохи; Музей печати, так как Петр занимался азбукой и первыми типографиями; Санкт-Петербургская академическая филармония имени Д. Д. Шостаковича, которая устроит сразу восемь концертов; Кунсткамера и Военно-морской музей – традиционные места Петровской эпохи, а также Музей городской скульптуры, на экспозиции которого Борис Пиотровский остановился отдельно.

«Уже почти полтора года назад этот адрес, Невский проспект, 19, отошел Музею городской скульптуры. Там появилось культурное пространство, где в эту ночь посетители ознакомятся с идеями, которые будут реализованы после реконструкции, она начнется совсем скоро. И тогда перед нами появится новое интересное пространство, которое будет рассказывать об истории города, об истории городской скульптуры и представлять ее», – сообщил Борис Пиотровский.

## ИСТОРИЯ ДОБРЫХ ДЕЛ

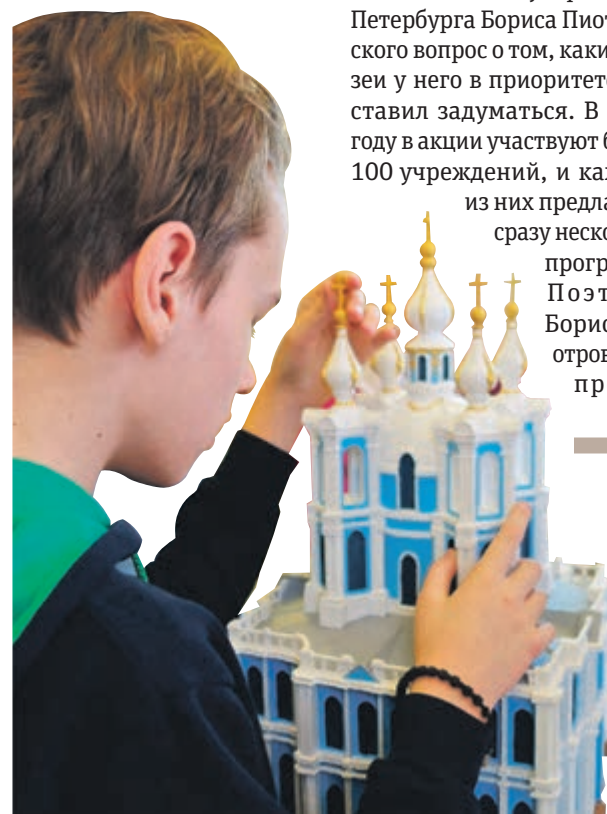
Вице-губернатор Петербурга обратил внимание потенциальных гостей «Ночи музеев», главная тема которой «Точка отсчета», что они смогут посетить Мариинский дворец, в котором бывали далеко не все.

Участники события впервые смогут осмотреть Путевой дворец Петра I в Стрельне, а также увидеть музеи в пригородах. Борис Пиотровский особо отметил библиотеку для слепых и слабовидящих.

Ее директор Ольга Устинова сообщила, что подго-

“ **Инклюзия – важный аспект в жизни Петербурга. Наш город комфортный для всех. Советую всем посмотреть на то, как живут особенные люди, как живет библиотека для слепых и слабовидящих.**

БОРИС ПИОТРОВСКИЙ, ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОР ПЕТЕРБУРГА



«Ночь музеев» – это международная акция, которая проходит ежегодно в 42 странах. Свои двери для посетителей открывают 2 тысячи музеев.

товленная ими экспозиция расскажет об истории благотворительности, начало которой, как и многому другому, положил Петр Великий. «Гости увидят специальные тактильные книги и даже альбомы по искусству, изготовленные всего в одном экземпляре, а также 3D-макеты архитектурных памятников и тактильную карту Петербурга», – отметила Ольга Устинова.

В Музее железных дорог России проведут квест, участники которого узнают, что еще, кроме дороги в Царское Село, появилось в 1837 году. А в Центральном военно-морском музее посетителей встретят Петр I и митьки.

## БЕЗ ОЧЕРЕДЕЙ

Куратор «Ночи музеев» в Петербурге Наталья Яблонская рассказала, что единого билета в этом году не будет, музеи станут принимать гостей по сеансам, что позволит избежать очередей.

Билет в один музей будет стоить 150 рублей, в три музея – 400 рублей, а в пять музеев – 500 рублей.

«Есть и бесплатные мероприятия. Например, таким образом можно посетить Мариинский дворец», – уточнила Наталья Яблонская.

А участников «Ночи музеев» развезут по домам три автобусных маршрута, на линии выйдут 45 автобусов.