

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ / ЮК «ЗЕНИТ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ▪ SPBDNEVNIK.RU ▪ SPBDNEVNIK ▪ DNEVNIKSPB ▪ DNEVNIKSPB ▪ @SPB.DNEVNIK ▪ ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК ▪ @DNEVSPB **16+**

Укрепление рублем

Еще 11 домов-памятников найдут арендаторов благодаря программе Смольного «Рубль за метр». Здания не только приведут в порядок, но и приспособят для современного использования. → **стр. 8-9**



ТАТЬЯНА БЕЛИЧЕНКО

НОВОСТИ

**ШКОЛЬНИКИ
ИЗ МАРИУПОЛЯ
ПОПАЛИ В СКАЗКУ**

→ **стр. 4**

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КАК В ПЕТЕРБУРГЕ
ПРОШЕЛ ВЕСЕННИЙ
ПРИЗЫВ**

→ **стр. 6-7**

КНИЖНЫЙ САЛОН

**ЛИТЕРАТУРА
СТАЛА ЕЩЕ
ДОСТУПНЕЕ**

→ **стр. 10**

МЕДИЦИНА

**ДЛЯ ПОЛИКЛИНИК
ОПРЕДЕЛИЛИ
ПРИОРИТЕТЫ**

→ **стр. 11**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
СЮ М. Е.
РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года. Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.

«Петербургский дневник»
№144 (2841)
Дата выхода в свет – 08.08.2022
Сдача номера:
по графику – 19:00 07.08.2022
фактически – 19:00 07.08.2022
Знак № ДБ-4150

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+]

PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Васильевна ЛАВРЕЦОВА,
директор Театра юных зрителей им. А. А. Брянцева

Леонид Сергеевич АЛЕКСЕЕВ,
дизайнер и преподаватель Школы дизайна НИУ ВШЭ

Андрей Анатольевич АФАНАСЬЕВ,
генеральный директор ГК «РОСОХРАНА»

Владимир Николаевич ВАСИЛЬЕВ,
ректор Национального исследовательского университета ИТМО

Александр Павлович ВЕРШИНIN,
доктор юридических наук, профессор СПбГУ

Владимир Геннадьевич ГРОНСКИЙ,
генеральный директор Российской национальной библиотеки

Владимир Владимирович КИРИЛЛОВ,
директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга

Дмитрий Сергеевич КОВАЛЕВ,
директор Академии цифровых технологий Санкт-Петербурга

Станислав Сергеевич ИВАНОВ,
стрип-арт-художник

Андрей Владимирович КОЧИН,
директор СПб ГБУ «Мостотрест»

Марина Алексеевна ЛИТВИНОВА,
блогер

Денис Юрьевич МИНКИН,
директор СПб ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Викторович ПАНКЕВИЧ,
директор СПб ГКУ «Пискаревское мемориальное кладбище»

Михаил Анатольевич РАХЛИН,
президент СПб РОО «Клуб Дзюдо Турбостроитель»

Елена Отарьевна ЦЕРТЕЛИ,
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга

Владимир Александрович ШАМАХОВ,
научный руководитель СЗИУ РАНХиГС

Сергей Викторович МИТЕЛЕВ

Хроника текущих событий: выходные

БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/

В настоящее время продолжается специальная военная операция Вооруженных сил Российской Федерации по защите Донецкой и Луганской народных республик.

Заместитель председателя Совета безопасности РФ Дмитрий Медведев прокомментировал предложение главы Украины Владимира Зеленского конфисковать российское имущество. «Они отнимают у нас на бумаге, а мы на земле. И вопросами конфискации преступно нажитого имущества киевского режима, и его возвратом пострадавшим жителям Донбасса успешно занимаются наши Вооруженные силы», – написал заместитель председателя Совета безопасности РФ в своем Telegram-канале. ↓

Председатель Государственной думы РФ Вячеслав Володин в своем Telegram-канале заявил, что 6 и 9 августа должны стать днями покаяния Вашингтона перед человечеством за преступления, совершенные в отношении мирных граждан. «6 августа 1945 года, 77 лет назад, США сбросили атомную бомбу на Хиросиму. Через три дня уничтожили второй город – Нагасаки. Которые не представляли никакой угрозы. Вашингтон убил сотни тысяч мирных жителей, исключительно чтобы показать свою мощь и запугать весь

мир. США остаются единственным государством на планете, применившим ядерное оружие», – напомнил Володин. ↓

Болгария продолжит выдачу туристических виз россиянам, но оформлять их будут дольше, рассказали в посольстве этой страны. Напомним, ранее консульство Болгарии сообщило туроператорам о временной приостановке приема документов из-за сложившейся чрезвычайной ситуации. Причиной такого решения стало объявление 14 сотрудников диппредставительства и консульских учреждений страны персонами нон грата в России. Это стало ответом Москвы на высылку из Болгарии 70 российских дипломатов и технического персонала. ↓

В населенном пункте Выводово Днепропетровской области в результате высокоточного удара ВКС России по опорному пункту формирования «Иностранного легиона» уничтожены более 80 иностранных наемников и 11 единиц специальной техники. Об этом сообщили в Минобороны Рос-

сии. Там также рассказали, что на фоне массовых потерь украинских войск на Николаевском направлении военнослужащие подразделений 59-й мотопехотной и 61-й пехотно-егерской бригад, а также 35-й бригады морской пехоты отказались выполнять приказ о наступлении, оставляют позиции и дезертируют. ↓

Информация о том, что российские войска обстреливают Запорожскую АЭС в Энергодаре, оказалась ложной. Как сообщили в Telegram-канале «Война с фейками», активный обстрел этой территории ведется именно Вооруженными силами Украины (ВСУ). «Глава украинской Николаевской администрации также подтвердил в своем Telegram-канале факт ночного обстрела районов Энергодара бойцами ВСУ. Днем в результате обстрелов с территории, подконтрольной Украине, были повреждены две линии электропередачи, необходимые для работы энергоблоков. На месте обстрела разгорелся пожар, с которым борются специалисты», – поделились информацией авторы Telegram-канала.

ЧТО ПИШУТ В ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЕ

ПОДГОТОВИЛА ДАРЬЯ СЫСОЕВА



➤ Газета Daily Mail сообщает о серьезных проблемах в экономике Великобритании. Так, согласно прогнозам Банка Англии, в стране ожидается новая рецессия, которая будет такой же продолжительной, как в 2008 и 2009 годах. При этом управляющий банком Эндрю Бейли обвинил в экономическом кризисе «действия России».



СТАТЬЮ
ПРОКОММЕНТИРОВАЛ
ПОЛИТОЛОГ
ЮРИЙ СВЕТОВ

В комментарии «Петербургскому дневнику» эксперт с иронией отметил, что Россию почему-то считают ответственной за все в мире – что бы в нем ни происходило: «Это же удобно, если говорить серьезно. У Банка Англии по уставу есть вопросы, за которые он отвечает. Он всегда может сказать: «Ну что я могу сделать, если Россия всем командует?»

По мнению Юрия Светова, британское правительство действует аналогично, рассуждая на тему вины России. Соперники на пост нового лидера консервативной партии и на должность премьер-министра Великобритании, говоря о своих задачах, указывают на победу над Россией.

«Мне кажется, что премьер-министр страны должен заниматься собственной экономикой, благополучием своих граждан, эффективной работой экономики, а они об этом не говорят. Это в перечень их задач не входит. Они занимаются борьбой с Россией. Тогда чего удивляться, что возникают проблемы в экономике Великобритании, как и у других стран, которые увлечены борьбой с Россией, а не собственными проблемами», – сказал политолог.

Добавим, что к рецессии экономику Великобритании, как заметили в Daily Mail, подтолкнули цены на энергоносители. Английский банк прогнозирует, что в 2023 году ВВП страны упадет на 2,1 процента, а инфляция достигнет 13 процентов, причем такой уровень сохранится в течение всего следующего года. Это приведет к росту расходов на продукты питания, топливо и другие товары и услуги.

Обозначения в газете:

автор текста автор фото автор графики изображение из фотобанки

ВКЛЮЧИТЕ ВИДЕО

1. Установите приложение «Петербургский дневник» (spbndevnik.ru) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.



Показали класс на воде

КАРИНА УЩЕВСКАЯ / info@spbnevnik.ru | АЛЕКСАНДР ЛЕСНИКОВ / GOV.SPB.RU

В выходные в Петербурге состоялся фестиваль «Столица водного туризма», который продолжил празднование Дня Военно-морского флота России. Одной из его главных площадок стал Кронштадт.

МАСШТАБНОЕ событие объединило фестиваль скорости на открытой воде «Балтийская миля» в Кронштадте и программу «Петровская акватория» на реках и каналах Петербурга. Также в городе встретились участники автомотопробега. Большая часть его пути пролегла по Московской, Тверской, Новгородской и Ленинградской областям, команды посетили и города Серебряного ожерелья России.

Фестиваль «Столица водного туризма» стал продолжением празднования Дня Военно-морского флота России.

«Петербург – морская столица. Первый большой фестиваль на воде напомнит о традициях, заложенных Петром I, и о датах, связанных с историей флота и страны. 7 августа 1714 года молодой российский флот одержал победу у мыса Гангут», – отметил губернатор Петербурга Александр Беглов.



«Фестиваль привлечет новых гостей в Петербург, такие яркие праздники обогащают наш календарь событийного туризма».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Частью фестиваля стал вело-квест «Тайны Кронштадта», подготовленный при поддержке участников проекта «Остров фортов».

Зрители также увидели спортсменов-экстремалов – выступления по вейкборду, гидрофлайту, мотофрестайлу.

...СЕМЬИ ПОЛУЧИЛИ КВАРТИРЫ...

Губернатор Александр Беглов вручил ключи от квартир участникам городской программы «Молодежи – доступное жилье». В отремонтированном здании на 11-й Красноармейской улице, 7, отметят новоселье 86 семей. В субботу первые 23 из них получили ключи и документы на квартиры. «У вас очень хороший дом, замечательные квартиры с отделкой, полноценная инфраструктура», – отметил Александр Беглов.

...ВЕТЕР ДУЛ СО СКОРОСТЬЮ 27 МЕТРОВ В СЕКУНДУ. ГОРОД ОТРАЗИЛ УДАР СТИХИИ...



GOV.SPB.RU

На Северную столицу обрушились ливни и грозы, в субботу порывы шквального ветра достигали 27 м/с, основной удар стихии пришелся на Курортный, Петродворцовый и Приморский районы. Их проинспектировал губернатор Петербурга Александр Беглов, поручивший оперативно устранить последствия непогоды. Добавим, что начало недели обещает быть дождливым. Кроме того, сегодня в городе похолодает до плюс 19 градусов.

...ДО СТОЛИЦЫ КАРЕЛИИ НА САМОЛЕТЕ...

Правительства Петербурга и Республики Карелия подписали соглашение о сотрудничестве в торгово-экономической, научно-технической, культурной и социальной областях сроком на пять лет. Глава республики Артур Парфенчиков в числе прочего предложил рассмотреть возможность восстановления авиационного сообщения между Петрозаводском и Петербургом. По его словам, такой запрос есть и у жителей, и у туристов.

ЧТО ОБСУЖДАЛИ В ВЫХОДНЫЕ

Одна агломерация и добрые соседи

В минувшую субботу отметили 95 лет со дня образования Ленинградской области.

...Петербург и Ленобласть – два самостоятельных субъекта Российской Федерации, но одна агломерация. Мы добрые соседи. У нас обширные планы в области строительства, медицины, образования, транспортной реформы.

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

...Самое главное для Петербурга и Ленобласти – объединиться в плане экономического развития. Каждый субъект имеет свои преимущества, и, дополняя друг друга, город и область только усилят себя.

ИННА ВЕТРЕНКО, ПРОФЕССОР СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ИНСТИТУТА УПРАВЛЕНИЯ РАНХИГС

...Город и область сотрудничают по разным направлениям, чтобы принимать совместные программы развития. И это то, что должно способствовать комфортной жизни и петербуржцев, и жителей области.

ДМИТРИЙ СОЛОННИКОВ, ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА СОВРЕМЕННОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ

реклама

Доли.ру
агентство недвижимости

СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК С ДОЛЯМИ

- выкуп долей квартир
- определение порядка пользования квартирой
- выдел идеальной доли в натуре
- заселение в квартиру по решению суда

648-8888 | Набережная канала Грибоедова, 33, оф./кв. 1
www.доли.рф www.doly.ru

★ СКАЗАНО НА РАДИО

Эксперты «Радиоклуба на Карповке» – совместного проекта «Петербургского дневника» и «Радио России» обсудили предстоящий Арктический салон. Он пройдет 19-21 августа.



«Арктический салон состоится в Петропавловской крепости. Вход свободный, приглашаем всех погрузиться в атмосферу Русского Севера, не покидая Петербург!»

ЕЛЕНА АСЕЕВА, ИСПОЛНЯЮЩАЯ ОБЯЗАННОСТИ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА СПБ ПО ДЕЛАМ АРКТИКИ



«Музей Арктики и Антарктики примет активное участие в салоне. Например, проведем выставку, на которой представим фото из музейных фондов, рассказывающие о природе Арктики и ее изучении.»

НАТАЛЬЯ ПЕТРОВА, ДИРЕКТОР МУЗЕЯ
АРКТИКИ И АНТАРКТИКИ



«Важная тема для обсуждения – арктический туризм. Териберка, к примеру, стала туристической Меккой для тех, кто хочет увидеть Баренцево море, насладиться природой Арктики.»

АЛЕКСЕЙ ФАДЕЕВ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ КОМИТЕТЕ СПБ
ПО ДЕЛАМ АРКТИКИ



«Самое большое количество полезных ископаемых сосредоточено именно в арктических регионах. Арктика – это настоящая сокровищница!»

ЯРОСЛАВ ГУЗОВ, ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ
ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ЦЕНТРА СПБГУ

📷 ЛИЧНЫЙ АРХИВ



Всего для детей из Мариуполя в лагере организуют четыре смены и примут 1600 человек.

«Мы как будто в сказку попали!»

✍ АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spsbdnevnik.ru/ 📷 ОЛЕГ ЗОЛОТО

В детском оздоровительном комплексе «Дружных» подошла к завершению третья смена петербургских каникул для школьников из Мариуполя. Детей познакомили с инженерным делом.

В ТРЕТЬЕЙ смене были 350 ребят из Мариуполя.

ПЕРЕДОВЫЕ РЕШЕНИЯ

В торжественной линейке принял участие губернатор Петербурга Александр Беглов.

«Мариуполь и Петербург – города-побратимы, теперь у вас есть пять с половиной миллионов братьев и сестер, и все они вас любят и готовы всегда вам помогать. Я был в вашем прекрасном городе. Конечно, он требует определенного ремонта, но уверен, что вместе мы справимся», – обратился к гостям Северной столицы Александр Беглов.

Глава города посетил уроки инженерного дела, где ребята показали, чему их научили. Программу для третьей смены разработали педагоги

школы № 334 Невского района. Каждый день имел свою тематику.

По словам директора этой школы Натальи Нагайченко, ребята узнали о передовых инженерных решениях. На базе лагеря для них запустили мастерские: авиаклуб, прототипирование, технологии виртуальной реальности и другие.

ЖИЗНЕРАДОСТНЫЕ ДЕТИ

«Работаю в лагере вторую смену подряд. Все они очень отличаются одна от другой, – рассказала вожатая одного из отрядов Юлия Еситникова. – Эта смена направлена не только на знакомство с культурой и историей Петербурга, но еще и на профориентацию по инженерной тематике. Дети прошли

множество мастер-классов, строили самолеты, узнали, как строят дома».

Юлия Еситникова добавила, что большой популярностью у ребят пользовался медиацентр лагеря.

«Когда еще ждали приезда детей, не знали, какие это будут ребята, какие у них есть проблемы. Сейчас могу сказать, что это хорошие, жизнерадостные дети. В первые дни, конечно, было тяжело, они не сразу хотели открываться вожатым и воспитателям. А сейчас они делятся своими эмоциями, проблемами, это очень важно», – считает вожатая.

Впечатлениями от петербургских каникул поделилась школьница из Мариуполя Ирина Самошкина.

«Мы как будто в сказку попали, – призналась она. – Очень дружелюбная атмосфера, все встречают нас с распростертыми объятиями».

Также дети из Мариуполя успели побывать в Петер-

гофе, Кронштадте, посмотрели репетицию Главного военно-морского парада, сходили в цирк.

ПЕДАГОГИ В «ПАТРИОТЕ»

Для учителей из города-побратима тоже была подготовлена интересная программа.

Педагоги побывали на экскурсии по парку «Патриот» Западного военного округа в Кронштадте.

Как рассказал «Петербургскому дневнику» директор парка Андрей Кононов, учителя посетили интерактивный музей «Поднять перископы» и «Петровский лекторий», оба открылись в этом году на территории Кронштадтского докового адмиралтейства. Во время интерактивной лекции педагоги ознакомились с историей создания адмиралтейства и Петровского дока, осмотрели макет подводной лодки С-13 и узнали подробности о подвигах советского моряка-подводника, автора «атаки века» Александра Маринеско.

3 школы

и 3 детских сада восстановит Петербург в Мариуполе. Кроме того, Северная столица до конца года поставит в город-побратим 100 автобусов, по данным Смольного.

БУДУЩЕЕ ПЕТЕРБУРГА

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ПРОЕКТ
«ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ АКАДЕМИИ
ТАЛАНТОВ



«Учителям мой шампунь понравился»

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА /anastasia.birukova@spbndnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Шестнадцатилетний Иван Шелепугин из Петербурга за косметическую разработку попал на всероссийский научный конкурс «Большие вызовы» в сочинском «Сириусе».

Ваня, чем ты занимался на «Больших вызовах»?

У нас проходила программа, на которой мы разрабатывали различные проекты в современных отраслях науки. Лично я занимался концепцией природоподобного кластера, где мы применяли методы химической переработки пластика, а также технологии для создания архитектурных бионических сооружений.

Какое научное направление тебе ближе всего?

Сложно сказать. Этот год я отучился в естественно-научном классе и достаточно хорошо знаю химию как в теории, так и на практике. Но в данный момент мне больше подходит информатика и математика. Поэтому в следующем году я иду в информационно-технический класс и буду разрабатывать новые приложения и программы в сфере IT.

Началось все в классе в восьмом, когда я понял, что мне хочется реализовать себя, однако у меня не было конкретного хобби. Я решил попробовать себя в науке и написании научных статей. Мои родители – инженеры, и они поддерживали меня. Мы с отцом еще в моем раннем детстве решали интересные математические задачи, с матерью – химические, а еще она немного помогала мне с практикой: она сама разрабатывает косметику.

К слову, проект, благодаря которому я попал на «Большие вызовы», – это создание шампуня. У многих моих знакомых были проблемы с волосами, поэтому я решил, что могу им помочь.

Что входит в твой шампунь?

Как и в любом шампуне, в нем содержится моющая основа – это поверхностно-активные вещества, вода и вспомогательные компоненты, например, загуститель, консерванты, отдушка, без которых его не создать. Есть и активные вещества, в моем случае это кератин. Кроме того, используется катионный ПАВ, с помощью которого волосы можно избавить от различных повреждений.

Ты сам пробовал свой шампунь?

Я им регулярно моюсь! Также его попробовали некоторые одноклассники и даже учителя: он им очень понравился, и они готовы его покупать. Промышленное производство шампуня наладить возможно, но для этого нужны финансы.

Могу ли я стать разработчиком косметики? Шанс невелик, учитывая, что я выбираю другой профиль.

В каких лабораториях города ты занимался?

Я несколько раз ездил в «Зеркальный» на профильные смены. Больше всего мне запомнилась смена с Университетом ИТМО, я работал с атомно-силовой микроскопией.

На мой взгляд, нужно еще больше популяризировать науку, чтобы больше талантливых детей имели возможность развиваться и знали, что могут прийти в лабораторию, реализовать свою разработку и представить проект.

Как к твоей работе относятся в школе?

Одноклассники говорят, что я гений, но я так совершенно не считаю. Ведь каждый может достичь такого уровня.

Кем ты видишь себя через 15 лет?

Буду идти дальше по научной лестнице и совмещать это с работой.

БЛИЦ

→ Любимая книга?

«451 градус по Фаренгейту» Рея Брэдбери. Она изменила мое восприятие мира, я стал замечать в людях тенденции, о которых идет речь в этой книге, и они меня расстраивают. Впрочем, антиутопия на то и антиутопия, чтобы оставаться на страницах замечательной книги. В реальности, я уверен, добро победит.

→ Любимый фильм?

«Война токов». Есть небольшая предыстория. Я работал над статьей о науке XIX века, и одной из тем была война токов, так называли борьбу между несколькими учеными, которые разрабатывали постоянный и переменный ток. Ради того чтобы написать статью, я посмотрел одноименный фильм. Мне очень понравилась не только научная составляющая картины, но и психология. События в жизни Эдисона в момент создания им постоянного тока – тяжелое испытание. Меня вдохновило, как он продвигал свою концепцию.

→ Место силы?

Парк «Сосновая Поляна» в Красносельском районе. Тут я чувствую разный спектр эмоций, которые меня заряжают.

→ С кем хотел бы встретиться?

С моим покойным дедушкой. Говорят, я на него похож – и внешне, и по характеру. Я, как и дедушка, увлекаюсь шахматами с пяти лет.

→ Твой жизненный девиз?

С надеждой на лучшее готовимся к худшему.

«Солдат не может все время ходить»

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spsbndnevnik.ru/ ОЛЕГ ЗОЛОТО

Как прошла весенняя призывная кампания? Что делать, если не дозвониться до сына в армии? И отправляют ли новобранцев в горячие точки? Об этом «Петербургскому дневнику» рассказал военный комиссар города, Герой России полковник Сергей Качковский.

Сергей Владиславович, недавно завершился весенний призыв. Расскажите, пожалуйста, про него. Сколько человек призваны из Петербурга? Где служат наши ребята?

➤ Весенний призыв завершился 15 июля, город план выполнил. В войска направлены около 3 тысяч призывников, примерно 20 процентов из них имеют высшее образование. А также 20 человек изъявили желание пройти альтернативную службу.

Большая часть наших ребят проходит службу в частях Западного военного округа. Комплектование научных и спортивных рот прошло без проблем.

Как и в прошлые кампании, каждому будущему солдату оформляем банковскую карту, электронный паспорт призывника, содержащий информацию о категории годности, образовании, спортивных разрядах военнослужащего.

Несмотря на то что накал пандемии снизился, по-прежнему соблюдаются все меры предосторожности, проводится обработка помещений, вакцинация.

Могут ли призывники выбирать вид или род Вооруженных сил, в которых будут служить?

➤ Перед призывом личное дело молодого человека изучает призывная комиссия. Желание будущего солдата учитывается. Если здоровье и профессиональные навыки позволяют, он может быть направлен в выбранный им род войск.

Уклонисты остаются проблемой?

➤ С каждым годом их становится меньше. В частности, на этот процесс оказало влияние принятие закона, который запрещает брать на государственную службу тех, кто не служил в армии. Но уклонисты еще есть. Мы продолжаем их розыск.

Каждый призыв мы совместно с полицией отработываем около 5-6 тысяч таких граждан. Как правило, из этого количества уходят в войска около 5 процентов. Большинство имеют отсрочку или болезни, освобождающие от призыва, просто эти граждане вовремя не проинформировали военкомат о своем статусе и формально получили статус уклоняющихся.

Многие родители призывников волнуются, не отправят ли их сыновей в горячую точку.



Армия учитывает навыки и образование призывника. Скажем, человек окончил мореходку, значит, его направят на флот. Профессия связана с радиоаппаратурой – в войска связи. Это позволяет оттачивать профессиональные навыки и может пригодиться при трудоустройстве.

➤ Напомню, что Верховным главнокомандующим Владимиром Путиным принято решение: призывники не принимают участия в специальной военной операции или каких-либо других боевых кампаниях. Ни одного призывника в горячую точку не отправят. Если он заключит контракт и добровольно захочет ехать – другое дело.

Надо понимать, что даже подписавшего контракт человека сразу в зону боевых действий никто не пошлет. Сначала ему необходимо пройти индивидуальную подготовку, учитывая особенности занимаемой должности. Он должен знать свои задачи, быть готовым выполнить их в любой ситуации. Затем назначается боевое слаживание подразделения – например, отделения или взвода, – чтобы люди отработали взаимодействие, понимали, как правильно прикрыть друг друга, поддержать темп

огня и так далее. От этого зависит успех любой операции.

Как считаете, гиперопека родителей может навредить?

➤ Некоторые родители боятся и не отпускают детей в военный комиссариат. А когда наступает 27 лет и молодой человек хочет устроиться на хорошую работу, выясняется, что для этого надо было отдать долг Родине.

Отслужив год в армии, ребята возвращаются совершенно другими людьми, взрослыми, ответ-

ственными мужчинами. Периодически в военкоматы приходят родители и благодарят за то, как изменились их сыновья после службы.

Родители не всегда могут связаться со своими сыновьями в войсках. Если такое случилось, как быть?

➤ В любой воинской части есть свой порядок и определено время, когда солдат может взять телефон и позвонить родителям, любимой девушке, друзьям. К тому же близкие всегда могут навесить бойца. Даже в режимных частях есть определенная часть допуска. А в дни открытых дверей или при принятии присяги можно посмотреть, как живут, питаются и учатся военнослужащие.



ЦИТЬ С ТЕЛЕФОНОМ»

Конечно, солдат не может все время ходить с телефоном, снимать военные объекты и выкладывать это в Сеть или болтать с кем-то по телефону вместо выполнения поставленной задачи. К тому же это небезопасно. Есть сложная техника с подвижными деталями – если солдат будет занят смартфоном, может получить травму.

Скажем, во время учений некоторое время солдат может не выходить на связь. Если сын не отвечает, не стоит переживать и сразу бить в набат. Надо подождать. В случае, когда родственникам необходимо во что бы то ни стало дозвониться до сына, они могут прийти в военный комиссариат. Там свяжутся с частью и уточнят, где находится боец и когда он сможет позвонить маме и папе.

Как относиться к тезису «Я государству ничего не должен, а оно от меня что-то требует»?

Тезис в корне не верен. Государство тебя кормит и поит, обеспечивает медицинское обслуживание, дает возможность учиться и работать. У каждого из нас есть и права, и обязанности, которые надо исполнять.

Современное оружие – это сложные технические системы. За год службы призывников успевают обучить для работы с этой техникой?

Действительно, с каждым годом появляется все больше современных систем, для работы

с которыми требуется опыт и определенные навыки. Поэтому экипажи кораблей, воинские части, где применяется оборудование и техника, требующие длительного обучения, комплектуются из контрактников.

Призывники проходят курс молодого бойца, после чего начинается подготовка согласно штатным должностям, обучение по которым занимает несколько месяцев. Кроме того, молодые люди имеют право до призыва записаться в школу ДОСААФ (Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России. – Ред.) через свой районный комиссариат. Например, так за счет Министерства обо-

Глобальных изменений нет. Сейчас приводим в порядок картотеку, изучаем личные дела будущих призывников, кто и когда заканчивает учебу, семейное положение, право на отсрочку и так далее. Продолжаем работу по уклонистам.

В чем преимущества контрактной службы?

Зарплата военнослужащего позволяет достойно содержать семью. Претендовать на получение служебного, а затем и собственного жилья. Большой отпуск, вещевое и продовольственное обеспечение и прочее. Подробную информацию можно получить на сайте Минобороны.

С декабря 1994 года Сергей Качковский участвовал в боях первой чеченской войны, был тяжело ранен. За мужество и героизм, проявленные при выполнении специального задания, ему присвоили звание Героя России.

роны России можно получить права категорий С, D, E. Причем во время службы водитель набирает необходимый опыт и стаж, что будет преимуществом при получении работы на гражданке.

В научных ротах молодые люди могут вести исследования в интересах Минобороны России. Многие подписывают контракт, получают офицерские звания и продолжают заниматься проектами, которые вели на протяжении года службы.

К слову, если у вас отличные оценки, лучше не тянуть и заранее подать заявку, чтобы увеличить свой шанс на службу в научной роте.

Уже начали подготовку к осенней призывной кампании? Планируются ли какие-то изменения в этом году?

С началом специальной военной операции России на территории Украины контрактников стало больше или меньше? Есть ли динамика?

За последние месяцы количество военнослужащих по контракту возросло. Большинство в курсе, что, заключив контракт и приняв участие в спецоперации, можно получить от 200 до 500 тысяч рублей. Плюс социальный пакет, детские сады и школы без очереди, льготы для детей при поступлении в вузы.

Кому могут отказать в заключении контракта?

Основанием для отказа послужат проблемы с законом или заболевания, изменившие категорию годности.

НАЛОГОВЫЙ ЛИКБЕЗ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ С УПРАВЛЕНИЕМ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ



Могу ли я узнать, есть ли у меня ИНН, не посещая налоговую? Можно ли подать заявление о постановке на учет онлайн?

ИНН – это идентификационный номер налогоплательщика. Он присваивается один раз, используется на всей территории РФ и не меняется, даже если налогоплательщик меняет место жительства, фамилию и другие паспортные данные.

Для того чтобы узнать ИНН физического лица не выходя из дома, необходимо выполнить следующие простые шаги:

- На сайте <https://www.nalog.gov.ru> перейдите во вкладку «Сведения об ИНН физического лица».
- Укажите фамилию, имя, отчество и дату рождения налогоплательщика.
- Укажите серию, номер и дату документа, удостоверяющего личность.
- Отправьте запрос в налоговую инспекцию.

Если физическое лицо состоит на учете в налоговых органах с присвоением ИНН, идентификационный номер появится в строке результата.

В случае отсутствия постановки на учет заявление о получении ИНН можно подать онлайн:

- Перейдите во вкладку «Подача заявления физического лица о постановке на учет» и авторизуйтесь на сайте с помощью формы авторизации. Если вы не являетесь зарегистрированным пользователем, воспользуйтесь ссылкой «Регистрация».
- Заполните данные о физическом лице, в отношении которого подается заявление о постановке на учет.
- Укажите сведения о документе, удостоверяющем личность. Введите адрес регистрации и контактные данные.
- Выберите из списка налоговый орган для получения свидетельства.
- Нажмите кнопку «Зарегистрировать заявку и отправить ее в ИФНС».
- При подаче заявления онлайн срок постановки на учет – один день. Информация о состоянии обработки заявления в налоговом органе направляется на адрес электронной почты, указанный в заявлении. После получения письма можно записаться на прием в налоговую инспекцию и получить готовое свидетельство о постановке на учет.

Заявление на получение ИНН может быть направлено в любой налоговый орган, вне зависимости от места регистрации.

3,5

месяца продлился минувший весенний призыв – с 1 апреля по 15 июля.

на 100%

наш город выполнил норму в ходе весенней призывной кампании.

2700

петербуржцев отправились на службу во время весеннего призыва.

«Рубль за метр»: зачем эта прог

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbndnevnik.ru/ CITYWALLS.RU, ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА, ОТКРЫТЫЙГОРОД.РФ

В ближайшее время в городе выставят на торги многострадальный особняк Мессонье на Кожевенной линии. При этом совсем недавно своих хозяев уже нашли дом Брюллова на Кадетской линии и Конюшенное ведомство. Все это стало возможным благодаря городской программе.

«ПЕРСПЕКТИВНОСТЬ программы «Рубль за метр» заключается в том, что город не только станет ежегодно получать доход от сдачи в аренду дома Брюллова и Конюшенного ведомства в размере 48,7 миллиона рублей, но и силами инвесторов восстановит уникальные объекты истории и архитектуры, сохраняя при этом их в своей собственности», – объясняет генеральный директор Фонда имущества Петербурга Станислав Гармаш.

МЕХАНИЗМ СПАСЕНИЯ

По условиям программы, памятники истории и культуры, которые находятся

в плачевном состоянии и никем не используются, передаются арендаторам сроком на 49 лет. В течение семи лет пользователь проводит ремонтно-реставрационные работы. И, пока идет реставрация, арендатор платит сумму, которая определяется во время аукциона. Его проводит Фонд имущества Санкт-Петербурга.

Как только специалисты Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) принимают продланную работу, арендатор может обратиться в Комитет имущественных отноше-

ний Санкт-Петербурга (КИО) с заявлением на установку минимальной арендной платы в размере один рубль за один квадратный метр.

ДАЛЬНОВИДНЕЕ МОСКВЫ

Программа стартовала в городе еще в 2018 году. И фактически Петербург пошел по стопам Москвы, где подобная программа работает с 2012 года. За 10 лет ее существования в столице отремонтировали не менее 30 зданий.

«В Петербурге, по сравнению с Москвой, сегодня отрестворирован по программе только один объект – библиотека Колобовых на Большой

Зелениной в Петроградском районе. Но здесь нет ничего удивительного. Требовалось время для принятия нескольких подзаконных правовых актов, формирования списков с объектами и выставления их на торги. К тому же ремонтно-реставрационные и проектные работы занимают семь лет в соответствии с программой. Если бы мы выставили первые объекты сразу, в том же 2018 году, то промежуточные результаты работы программы все равно появились бы не раньше 2025 года», – комментирует ситуацию заместитель директора Агентства по развитию имуществен-

ного комплекса Санкт-Петербурга (оператор программы в городе) Ирина Золотовская.

В 2019-2022 годах своих арендаторов нашли семь объектов. Среди них уже упомянутое Конюшенное ведомство, Александровские ворота Охтинских пороховых заводов на улице Химиков, здание Оранжереи на территории дворцово-паркового ансамбля «Собственная дача» в Петергофе, дача Кочкина в Сестрорецке.

По мнению Ирины Золотовской, Петербург оказался более дальновидным, с самого начала прописав в условиях программы срок семь лет. В 2012 году, когда программу

приняли в Москве, арендаторам давали на реставрацию пять лет.

«Это довольно жесткие условия, если учитывать все административные процедуры: необходимость получения задания и разрешения на проведение ремонтно-реставрационных работ, историко-культурной экспертизы, самих работ... В конце концов в Москве было решено продлить срок проведения ремонтно-реставрационных работ еще на два года», – отмечает Ирина Золотовская.

НУЖНЫ ДЕНЬГИ

Чтобы участвовать в аукционе, потенциальный пользо-



ДОМ АРХИТЕКТОРА БРЮЛЛОВА

49 ЛЕТ
СРОК АРЕНДЫ

из них

7 ЛЕТ
РЕСТАВРАЦИЯ

2 ГОДА
НА РАЗРАБОТКУ
ПРОЕКТА

В ТЕЧЕНИЕ 5 ЛЕТ
ЗДАНИЕ ПРИВОДЯТ
В ПОРЯДОК

Граммма Петербургу

ватель объекта должен предоставить перечень необходимых документов.

«Для участия в аукционе необходима достаточно большая сумма в качестве задатка. На мой взгляд, это важный инструмент, подтверждающий состоятельность потенциального арендатора. Как известно, реставрация – это довольно дорогой вид работ. Поэтому, конечно, не каждая компания готова стать участником нашей программы», – подчеркивает Ирина Золотовская.

При этом у пользователя, по ее словам, нет возможности выкупить объект. Однако у арендатора появляется возможность извлечь коммерческую и социальную выгоду из него.

Отметим, что после реставрации пользователь может открыть внутри объекта все, что посчитает нужным. Единственное условие – помещение не может быть жильем.

«ЕЩЕ ОДИН СПОСОБ»

Программа «Рубль за метр», по словам председателя КГИОП Сергея Макарова, – это не панацея, а одна из возможностей, которую Смольный использует для вовлечения памятников в инвестиционный оборот.

«До ее появления мы применяли классические способы передачи объектов инвесторам – продажа, аренда с особыми инвес-

доставляет на выбор юридическим и физическим лицам, желающим вложить средства в сохранение объектов культурного наследия для использования их в нежилых или коммерческих целях», – поясняет позицию Смольного Сергей Макаров.

По словам директора департамента финансовых рынков и инвестиций компании Nikoliers Анны Сигаловой,

«Но только в случае покупки на рынке инвестор получает здание в собственность, здесь же предполагается аренда на 49 лет, а вкладываться в арендованный объект готов далеко не каждый. Тем не менее программа дает возможность получить уникальное здание, которое никогда бы не появилось на рынке», – считает Анна Сигалова.

11 ОБЪЕКТОВ ЗА ПОЛГОДА

Добавим, что за первые шесть месяцев нынешнего года Агентству по развитию имущественного комплекса Санкт-Петербурга удалось подготовить документы для 11 объектов, которые уже в ближайшее время могут найти своих арендаторов. Среди них усадьба архитектора Гана в Петергофе, особняк Мессонье на Кожевенной линии, комплекс жилых домов по улице Урицкого в Кронштадте, дом Полевой в Ломоносове.

Есть два основных критерия отбора зданий для программы: дома должны находиться в собственности города, а сами объекты – иметь статус памятника.

тиционными условиями, концессионное соглашение, государственно-частное партнерство. «Рубль за метр» – это еще один способ, который город пре-

вой, из-за руинированного состояния зданий инвестиции в их реконструкцию сопоставимы с рыночной стоимостью покупки подобных объектов.



Новый корпус введут в строй до конца года

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru / GOV.SPБ.RU

Александровская больница вскоре получит еще один корпус: он должен быть достроен в декабре. В случае волны пандемии его можно будет быстро переоборудовать в инфекционный госпиталь.

В НОВОМ корпусе уже завершено возведение каркаса, до конца августа строители намерены закончить монтаж кровли. Почти смонтированы внутренние инженерные коммуникации и перегородки, идет отделка помещений.

«В период пандемии мы приобрели хороший опыт по строительству стационаров-трансформеров, научились возводить их быстро и качественно, – отметил губернатор Петербурга Александр Беглов. – Этот госпиталь также двойного назначения. Он будет функционировать как региональный сосудистый центр в рамках национального проекта по улучшению качества оказания медицинской помощи больным с сердечно-сосудистой патологией. В случае новой волны пандемии здание в кратчайшие сроки может быть переоборудовано в инфекционный госпиталь на 415 коек».

Как пояснили в Смольном, особенность проекта в том, что впервые на Северо-Западе региональный сосудистый центр разместится не в уже существующем здании стационара. Здание для него изначально строится в соответствии со всеми требованиями логистики, обязательными при оказании медпомощи пациентам сосудистого профиля.



КОНЮШЕННОЕ ВЕДОМСТВО



ЗДАНИЕ БИБЛИОТЕКИ КОЛОБОВЫХ

ПОСЛЕ ЭТОГО – ПРИЕМКА РАБОТЫ

- Здание библиотеки Колобовых – первый объект, который отреставрировали по программе «Рубль за метр». Сам дом построили в 1913-1914 годах.
- Библиотека предназначалась для размещения книжных и рукописных коллекций купца Николая Колобова.

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК
ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ

ГАЗЕТА
ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ,
КОТОРУЮ МОЖНО
УСЛЫШАТЬ УЖЕ СЕГОДНЯ

ПО БУДНЯМ В 20:00
НА 102.4 FM RADIO METRO

16+
СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ ИЗДАНИЯ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» И РАДИО МЕТРО

Китай обогнал нас. Нужно вернуться на первое место!

Зоя Чалова /директор Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского/

Исследования показывают, что в России 58 процентов населения активно читают книги. Мы, правда, потеряли звание самой читающей страны – нас обогнал Китай. Но мы на втором месте, и это весьма почетное второе место, если учесть, что за нами идут Испания и Италия... Я думаю, что те усилия, которые сегодня прикладывают библиотеки, вернут нам это звание. И мы опять станем самой читающей страной.



Нам не всегда хватает времени зайти в библиотеку за любимой книгой. Тогда на помощь приходит сама библиотека. И если у вас нет времени, мы готовы привезти книги, куда вам удобно.

“*Последнее время мы слышим, что люди перестают читать, не обращаются к книгам. Многие считают, что все есть в Интернете. Но это не совсем достоверная информация!*”

Если другие районные администрации захотят установить подобные шкафы бронирования (о них идет речь в тексте справа. – Ред.) в своем здании, мы будем только рады. Нам очень хотелось бы, чтобы такое оборудование появилось в «Невской ратуше». Сейчас подобную систему мы устанавливаем во всех городских библиотеках, чтобы всем читателям было удобно пользоваться литературой.

РОМАН ПИМЕНОВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Одной из первых шкафы для бронирования книг протестировала глава администрации Центрального района Елена Федорова.



Как книги проходят централизацию

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbnevnik.ru/ СВЕТЛАНА ХОЛЯВЧУК

Для жителей Центрального района библиотечная литература становится еще доступнее. В районной администрации на Невском проспекте установили специальное оборудование – шкафы бронирования книг.

В ТАКИХ шкафах будут лежать издания из городских библиотек.

ПОЛНАЯ АВТОМАТИЗАЦИЯ
Чтобы получить книгу в стенах администрации Центрального района, нужно записаться в любую из 196 библиотек города, объединенных в единую систему. Напомним, что при получении читательского билета у жителя Петербурга появляется возможность пользоваться 14-миллионным фондом.

После получения билета и авторизации читатель сможет получить свой заказ в ячейке шкафа бронирования. При этом система автоматически запишет книги на читателя. Их, кстати, можно будет не только получить, но и сдать. В этом случае даже не понадобится читательский билет: система вновь возьмет на себя этот труд и спишет с читателя книги. Всем логистическим процессом заведует библиотека имени Маяковского.

СКРАСИТЬ ОЖИДАНИЕ

Шкафы бронирования расположили в центре услуг «Открытый район», где можно получить любую услугу: от жилищно-коммунальных до связанных со сферой здравоохранения. Для комфорта посетителей здесь установили мягкие диваны, большие экраны, где можно отследить номер электронной очереди. Теперь есть возможность скоротать время ожидания и за чтением книги.

«Таким образом, в перечень услуг, который предоставляет «Открытый район», будет добавлена новая функция – запись в библиотеку. Уже в ближайшие дни мы обучим наш персонал работать с системой, для этого мы установили необходимые программы», – рассказала глава администрации Центрального района Елена Федорова.

ПОПРОБОВАТЬ В ШКОЛАХ

Она также пригласила всех петербуржцев и гостей города

Первые шкафы для бронирования книг появились в здании библиотеки имени Маяковского на Фонтанке, 44, после его реставрации и реконструкции.

посетить обновленную библиотеку Маяковского на набережной реки Фонтанки. После реконструкции пространство обрело новую жизнь. Теперь здесь еще больше места для досуга и чтения.

«Мы уже выбрали три пилотные школы в Центральном районе, где вместе с библиотекой Маяковского будем прорабатывать вопрос создания современных библиотечных пространств. Возможно, в учебных заведениях появится и подобное оборудо-

дование, то есть шкафы бронирования. Как известно, школьная программа по литературе довольно обширная. Появление таких шкафов в школах дает возможность создать определенные удобства для учащихся», – поделилась планами Елена Федорова.

ЧАСТЬ ЭКОСИСТЕМЫ

По словам председателя Комитета по культуре Санкт-Петербурга Федора Болтина, одна из важных задач властей города и специалистов – сделать книги доступными для большинства читателей.

«Проект по установке шкафов бронирования книг стал возможен благодаря проведению очередного этапа модернизации библиотек города. Сегодня все информационные технологии, которые развиваются в городе, создают большую экосистему, и библиотеки – часть этой системы. Мы очень гордимся ею, сохраняем и развиваем ее», – сообщил Федор Болтин.

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК | РОССЕТИ ЛЕНЭНЕРГО

Газета «Петербургский дневник» и компания «Россети Ленэнерго» проводит конкурс для студентов вузов Петербурга по направлениям «Журналистика» и «Реклама и связи с общественностью» на лучшую творческую работу по теме «ПРОРЫВ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА».

Заявки на участие необходимо присылать на адрес: konkurs@lenenergo.ru с 25 апреля по 25 августа 2022 года.

«Максимально приблизить диагностику к людям»

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbnevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Амбулаторная сеть города получила рекордные за последние десятилетия федеральные и региональные средства на ремонт и дооснащение поликлиник – более 21 миллиарда рублей.

О ПРОГРАММЕ модернизации поликлиник на 2021-2025 годы «Петербуржскому дневнику» рассказал заместитель председателя Комитета по здравоохранению Санкт-Петербурга Дмитрий Мотовилов.

ТО, О ЧЕМ НЕ МЕЧТАЛИ

По его словам, все петербургские поликлиники до 2025 года будут отремонтированы и оснащены необходимым оборудованием, в том числе диагностическим.

«Основная цель модернизации в целом – повышение доступности и качества первичной медико-санитарной помощи за счет проведения капитальных ремонтов зданий и приобретения медицинского оборудования, – объяснил Дмитрий Мотовилов. – Участниками программы являются все государственные взрослые и детские поликлиники Петербурга».

Заместитель председателя Комитета по здравоохранению отметил, что программа четко рассчитана на 5 лет, поэтому каждый год город может тратить примерно 3 миллиарда 800 миллионов рублей. В 2021 году средства были направлены на капитальный ремонт 78 объектов здравоохранения и приобретение 1235 единиц медицинского оборудования. Практически все средства освоены.

«Благодаря проведенным капитальным ремонтам существенно улучшены условия оказания медицинской помощи для населения, кроме того, в Калининском, Красногвардейском, Пушкинском районах открыты дополнительные объекты здравоохранения для оказания первичной помощи», – уточнил собеседник «Петербуржского дневника».

Он признался: в Комитете по здравоохранению даже



“**Программа модернизации дает возможность дополнительно поставить оборудование, а капремонты позволяют эффективно использовать новые помещения, расширять возможности персонала.**”

ДМИТРИЙ МОТОВИЛОВ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДЕТЕЛЯ КОМИТЕТА ПО ЗДРАВООХРАНЕНИЮ СПБ

не мечтали, чтобы в поликлиниках были КТ и МРТ, а их уже получили Пушкинский и Красносельский районы.

«Мы обращаем внимание на удаленность районов и стараемся максимально приблизить диагностическое оборудование к населению», – заявил Дмитрий Мотовилов.

ВРАЧАМ ТОЖЕ ИНТЕРЕСНО

В нынешнем году город продолжит закупать оборудование, необходимое для проведения профилактических медицинских осмотров, диспансеризации, включая

онкоскрининги, и углубленной диспансеризации. Также дополнительно приобретается отсутствующее оборудование для медицинской реабилитации – например, комплекты оборудования для зала лечебной физкультуры, ортезы.

Принимаемые меры позволяют сократить и дефицит участковых врачей.

«Интерес молодых врачей к современному цифровизированному поликлиникам с автоматизированными рабочими местами врачей также возрастает. Сейчас укомплектованность участ-

ковыми врачами-педиатрами составляет 90,6 процента, участковыми врачами-терапевтами – 82,3 процента», – сообщил Дмитрий Мотовилов.

Чтобы работать в едином цифровом поле, все поликлиники должны внедрить электронные медицинские карты, в которые вносится вся медицинская информация о пациенте, а также иметь возможность обмена этими данными по защищенным каналам между медучреждениями.

«Это достаточно сложная и трудоемкая задача, которая будет решена к 2024 году», – заверил Дмитрий Мотовилов.



Вам отвечает эксперт
Фонда социального страхования

ЮЛИЯ ГОЛОВАЧЕВА /начальник отдела страхования профессиональных рисков Санкт-Петербургского отделения Фонда социального страхования РФ/

Как рассчитываются размеры выплат при несчастных случаях на производстве и профессиональных заболеваниях?

➤ Для расчета ежемесячной страховой выплаты берется сумма заработка за 12 месяцев работы, предшествовавших:

- месяцу, в котором произошел несчастный случай, установлен диагноз профзаболевания;
- месяцу, в котором установлена утрата/снижение профтрудоспособности;
- прекращению работы, повлекшей профзаболевание;

до окончания срока действия трудового или гражданско-правового договора.

Размер ежемесячной страховой выплаты определяется в зависимости от установленной учреждением МСЭ степени утраты профтрудоспособности (от 10 до 100 процентов) и среднемесячного заработка пострадавшего, то есть назначается и выплачивается доля этого утраченного заработка вследствие невозможности выполнять пострадавшим свою прежнюю работу в полном объеме.

Если нет возможности предоставить справку о заработке, ежемесячная страховая выплата может быть рассчитана двумя способами:

- из тарифной ставки (должностного оклада), установленной в отрасли для данной профессии и сходных условий труда ко времени обращения за страховыми выплатами;
- из величины прожиточного минимума трудоспособного населения в целом по РФ, установленной в соответствии с федеральным законом на день обращения за назначением обеспечения по страхованию.

К заявлению необходимо приложить:

- форму акта Н-1 или акта о случае профзаболевания (акт о несчастном случае на производстве или профзаболевании);
- справку (иной документ) о заработке за период, выбранный для расчета ежемесячных страховых выплат;
- заключение МСЭ о степени утраты профтрудоспособности и трудовую книжку (копию).

Если у работника возникают сложности с предоставлением указанных документов, то региональное отделение ФСС в рамках межведомственного взаимодействия запрашивает их самостоятельно у соответствующих органов.

После рассмотрения заявления и документов региональным отделением ФСС будет либо принято решение о назначении единовременной и (или) ежемесячной страховых выплат, либо отказано в таком назначении (о чем заявитель будет уведомлен).

Более подробная информация, ответы на все актуальные вопросы представлены на сайте Петербургского отделения ФСС – www.rofss.spb.ru, «ВКонтакте» регионального отделения – vk.com/fss78 и в Telegram-канале ФСС_info.

Телефоны для справок (работают круглосуточно) – 8 (800) 302-75-49 или 677-87-17.

Дорогие читатели! В еженедельной рубрике на страницах «Петербуржского дневника» на все ваши вопросы ответят специалисты Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования РФ. Пишите нам: press@ro78.fss.ru.

Пишите и звоните в редакцию газеты «Петербуржский дневник» – 335-00-00 (по рабочим дням с 9:00 до 18:00, fsspb@spbnevnik.ru).





Фестиваль этнической музыки под открытым небом, выставка современных абстракционистов, кино о кинозрителях – обозреватель «Петербургского дневника» рассказывает о том, какие культурные события заслуживают особого внимания на этой неделе.

© ДМИТРИЙ ФУАЕВ, ПРЕСС-АТТАШЕ МУЗЕЯ ТЕАТРАЛЬНОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА, МИХАИЛ ПАВЛОВСКИЙ / FULCROTREATURE.RU, KURYOKHIN.NET

ОТ АФРО-КУБИНСКИХ РИТМОВ ДО БАЛКАНСКИХ МОТИВОВ

➤ В ближайшие выходные, 13 и 14 августа, в парадном дворе Шереметевского дворца в седьмой раз пройдет этнический фестиваль «Музыки мира». Творчество музыкантов, которые примут в нем участие, основано на национальных, фольклорных музыкальных традициях, обретающих новое звучание благодаря современным аранжировкам в различных стилях. На одной площадке встретятся джаз и рок, электронная музыка и фьюжен, афро-кубинские ритмы и балканские мотивы. В этом году на фестивале выступит группа Namgar и Zventa Sventana. Стиль Namgar – это синтез народной музыки с джазом и роком, музыкальными пейзажами в духе эмбиент и другими передовыми приемами world music.

Zventa Sventana – музыкальный проект российской певицы Тины Кузнецовой, соединяющей в своем творчестве традиции русской народной песни и танцевальную электронную музыку. Начало концертов – в 18:00. Также в саду Фонтанного дома с 16:00 будут проходить творческие встречи с музыкантами и мастерами музыкальных инструментов.



ЧТО ТАКОЕ АБСУРД

➤ «Accio! Абстрацио» – так называется выставка, которая откроется 11 августа в Центре современного искусства имени Сергея Курехина. Экспозиция демонстрирует произведения современных художников. Авторы исследуют вопросы, что такое абстракция и беспредметность и что между ними общего. В программе выставки запланированы

концерты Алексея Вишни и ансамбля классической и contemporary-музыки Tabula Rasa, читки театральных пьес, объединенных темой абсурда, а также вечера современной поэзии, встречи киноклуба, экскурсии и медиации, где зрители поделятся своими интерпретациями произведений. Выставка будет работать до 17 сентября.

ДИСКОМФОРТНО И ЧЕСТНО

➤ Театральная компания FULCRO 12 августа представляет дебютный эскиз-концерт музыкального проекта актрисы Насти Гордымановой «Полубогоревшая частица пороха». Анастасия, как и все члены FULCRO, – ученица легендарного театрального педагога Вениамина Фильштинского, и ее голос звучал практически во всех спектаклях этой театральной компании. То, что увидит и услышит зритель на концерте, еще не альбом и не спектакль. Это – процесс создания музыки, которым команда готова поделиться. Песни Насти о том, что происходит сегодня, в электронном и акустическом звучании. Новое, нежное, дискомфортное и честное.



ЗНАМЕНИТЫЙ СТЕП

➤ 12 августа в ДК «Выборгский» состоится вечер для любителей ирландских танцев. Зрителей ждут танцевальное шоу Celtica of the dance. Коллектив российский, но все участники учились у ирландских мастеров, таких как Колин Дан, Джон Кэрри, Ронан МакКормак, Энтони Шарки, Брендан де Галли и других. Организаторы обещают яркое знакомство с танцевальной и музыкальной культурой Ирландии, фееричный коктейль из самобытных кельтских мелодий, фирменного ирландского степа и живой музыки. И, бесспорно, главный герой шоу – знаменитый ирландский степ, прославивший культуру родины кельтов на весь мир. Начало концерта в 19:00.

ИЗМЕНЕНИЯ КИНОЯЗЫКА

➤ С 11 августа в российском прокате стартует показ фильма «История кино: Новое поколение». Картина исследует, как менялся киноязык в 2010-2020 годах и как повлияли на кино пандемия, новые гендерные роли, возможность снимать на телефон... При этом режиссер Марк Казинс обращает внимание не на технические навороты, а на нас с вами. Он пытается нарисовать портрет зрителя XXI века, показав, что нам нравится в кино, что смешит и что пугает.

«Содержанки» теперь на Неве

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА / mariya.melnikova@spsdnevnik.ru
ОНЛАЙН-КИНОТЕАТР START

В Петербурге снимают спин-офф сериала «Содержанки». Создатели уверяют, что сохранили вселенную, созданную в трех первых сезонах, однако готовы показать новых героев.

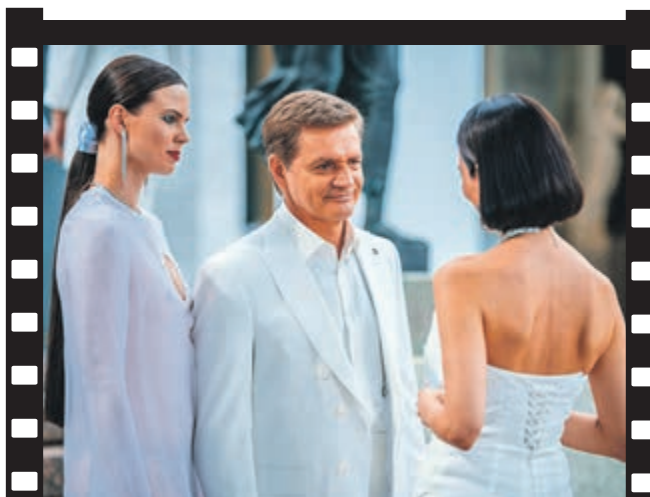
ГОСУДАРСТВЕННАЯ резиденция «К-2» на Каменном острове с холодными мраморными стенами и богатой растительностью – идеальная съемочная площадка для сериала «Содержанки».

«Московская история, длившаяся три сезона, завершилась: финал проекта вынул из шкафов последние скелеты, расставил все фигуры по своим местам. В спин-оффе (так называется ответвление от уже существующего художественного произведения. – Ред.) мы начинаем другую историю, которая откроет зрителю новых персонажей, а уже знакомых героев поместит в непривычные обстоятельства и раскроет их с неожиданной стороны. А Петербург – не только место событий, но и один из важных участников этой сатирической драмы», – рассказала генеральный продюсер проекта Ирина Сосновая.

В БЕЛЫХ ОДЕЖДАХ
Прогулявшись по тенистым дорожкам

и белым холмам резиденции, легко вообразить богемно-богатую жизнь, которую ведут большинство персонажей сериала. Что удивляет, так это нетипично спокойная для съемочной площадки атмосфера: никто не кричит в рацию и не требует тишины, а вокруг ходят люди в красивых белых одеждах.

«Сегодня мы снимаем одну из ключевых сцен сезона – большая радость увидеть всех главных персонажей на съемочной площадке, – поделилась эмоциями режиссер-постановщик сезона Ламара Согомонян, для которой «Содержанки. Перезагрузка» стали сери-



альным дебютом. – Я работала в этом проекте начиная с пилотной серии в режиссерской команде Константина Богомолова, поэтому очень хорошо знаю вселенную, которую он создал в первом сезоне. Я попытаюсь ее сохранить, но этот сезон будет отличаться от предыдущих. Мы наполним спин-офф новыми персонажами, а старых ждет перерождение. Мы ответим на все вопросы третьего сезона и начнем прокладывать новые нити».

Актриса Дарья Мороз продолжит работу над проектом не только как исполнительница одной из главных и хорошо знакомых зрителям ролей Лены Широковой, но и как шоураннер, то есть будет отвечать за основное направление и развитие проекта.

«На мой взгляд, у нас получается очень красивый, живой, неожиданный,

«Когда я приехал на пробы, то сразу понял, что играть мне ничего не придется, достаточно надеть костюм и просто красиво постоять, – признался он, распахнув белый пиджак. – У меня образ эдакого лоботряса, который действует по наитию, и он меня полностью устраивает».

Больше всего совместных сцен Иван Мулин играет с Мариной Зудиной. Он заверил, что они прекрасно сработались, однако делиться подробностями отказался. Марина Зудина тоже сказала, что довольна своим партнером по площадке.

Но больше всего удивляет спокойствие художника по костюмам Полины Лосевой. Придумать порядка 80 исключительно белых и при этом совершенно разных костюмов – задача не самая простая. При этом актеры – народ не самый

«Мы перенесли место действия в Петербург, и наши герои оказались в большом городе с отчетливо европейским вайбом. У нас множество иностранных персонажей, которые в историческом Петербурге выглядят гораздо логичнее, чем в деловой Москве.»

ЛАМАРА СОГОМОНЯН, РЕЖИССЕР

жесткий и даже жестокий сезон. Обсуждая идею спин-оффа, мы искали, какие еще аспекты жизни наших героев мы хотим показать зрителю, что нового можем сказать о мире содержанок, который сформировался за три сезона. Нам было важно поместить каждого героя в иные для него обстоятельства, перезагрузить в том или ином ключе. И добавить в этот мир новых героев», – пояснила Дарья Мороз.

СЛОЖНЫЕ ЗАДАЧИ

Одну из главных ролей играет актер Иван Мулин. Он настолько хорошо вжился в нее, что даже в перерывах между съемками не выходил из образа.

аккуратный и во время съемок некоторых сцен могут просто вывести наряд из строя.

«Пока никто из актеров не успел испортить свои костюмы, только одна из артисток пришла с повинной, абсолютно не понимая, как испачкала брюки красной помадой», – рассказала Полина Лосева.

Дата премьеры сериала в онлайн-кинотеатре START пока держится в секрете. Как и то, будет ли продолжение уже у спин-оффа.

«Надо посмотреть, каким получится этот сезон, понравится ли он зрителям, и уже после думать о продолжении. Хотя лично я как зритель готова смотреть любимые сериалы бесконечно», – резюмировала Дарья Мороз.



«НЕУДЕРЖИМЫЙ БОБЕР»

В 2022 ГОДУ ИСПОЛНЯЕТСЯ 100 ЛЕТ
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВСЕВОЛОДА БОБРОВА

Чудесное спасение и репрессии

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / imihail.grigoriev@spbdtv.ru ИЗ АРХИВА АВТОРА

Сборная СССР по футболу впервые сыграла на крупном международном турнире 70 лет назад. Дебют нашей команды на Олимпиаде 1952 года получился ярким и драматичным, ведь в те времена поражений советским спортсменам не прощали.

ФУТБОЛ в отечественном спорте всегда занимал особое место. Самая популярная на планете игра постоянно находится в центре внимания: от национальной команды неизменно ждут успехов, а неудачи воспринимают болезненно.

ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

Руководство СССР приняло решение о выступлении наших спортсменов на летней Олимпиаде 1952 года в Хельсинки, в том числе и в футбольном турнире. Национальную команду не собирали с 1935 года. Отнеслись к созданию сборной со всей серьезностью, тренерский штаб возглавил Борис Аркадьев, самый успешный наставник того периода. Перед Олимпиадой провели товарищеские матчи с одной из сильнейших команд начала 1950-х –

сборной Венгрии, а также с футболистами Болгарии, Польши, Румынии, Финляндии, Чехословакии.

«Мы играли очень хорошо, только венгры выглядели чуть посильнее. Выступали не как сборная СССР, а то как ЦДСА, то как сборная Москвы», – вспоминал в беседе с «Петербургским дневником» Фридрих Марютин, который вместе с вратарем Леонидом Ивановым представлял «Зенит» в сборной на Олимпиаде-1952.

ВОЛЕВАЯ ПОБЕДА

Олимпийский турнир проходил по системе плей-офф. В первом раунде жребий определил в соперники сборной СССР команду Болгарии. Их состав образца 1952 года считают одним из лучших в истории сборной. На нашу команду

давил груз ответственности, игроки нервничали, ошибались. После 90 минут – 0:0, а на пятой минуте дополнительного времени болгарский форвард Иван Колев открыл счет. Гол раскрепостил наших, они заиграли так, как умеют. Всеволод Бобров забил ответный мяч, а затем с его передачи поразил ворота Василий Трофимов.

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ СЮЖЕТ

Следующим соперником стала сборная Югославии. Отношения с ней у СССР тогда были очень плохими. В советской прессе югославское правительство именовали «фашистской кликой». Фридриху Марютину запомнилось, что атмосферу перед игрой нагнетали до предела: «Не успеют тренеры дать установку на игру, как начи-

Вратарь
Леонид Иванов,
хоть и пропустил
10 мячей в трех матчах,
по отзывам зарубежной
прессы, заслужил своей
игрой памятник
при жизни.



5 мячей

в трех матчах Олимпиады забил Всеволод Бобров, также в 8 неофициальных матчах 1952 года он записал на свой счет еще 6 голов.



нают выступать партийные и комсомольские руководители, говорят, что проиграть не имеем права, матч имеет огромное политическое значение».

Матч складывался катастрофически для нашей сборной, югославы в начале второго тайма выигрывали 5:1. Только когда положение стало безвыходным, сборная СССР включилась на полную мощь.

Фридрих Марютин вспоминал: «Когда югославы забили пятый гол, оставалось играть меньше получаса. Мы наконец завелись, терять уже было нечего. Трофимов отыграл один гол, Бобров два мяча забил. Оставалась минута, мы подавали угловой. Полузащитник Александр Петров – он головой хорошо играл – попросил меня подстраховать, сам пошел в штрафную. Бесков навесил, Петров выпрыгнул и сделал счет 5:5».

В переигровке наши уступили.

«Хорошо начали, Бобров забил, югославы сравняли счет, хотя мне показалось, что было положение «вне игры», затем судья назначил спорный пенальти. Если бы прошли югославов, то играли бы в финале с венграми. У них были звезды Пушкаш, Кочиш, Цибор, выиграть было бы тяжело», – рассказывал Марютин.

НАКАЗАНИЕ БЕЗ ВИН

Результат в верхах расценили как позор. Лишили званий «Заслуженный мастер спорта СССР» тренера Бориса Аркадьева и группу игроков, расформировали ЦДСА (ныне ЦСКА). В 1954 году вновь собрали национальную команду, возродили армейский клуб, вернули звания игрокам и тренеру. Через два года сборная СССР стала чемпионом Олимпиады и затем много лет выступала достойно.



Не выиграли в Грозном и потеряли лидерство

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / mikhail.grigoriev@spbnews.ru | ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ / ФК «ЗЕНИТ»

«Зенит», проведя больше половины выездного матча с «Ахматом» в меньшинстве, сыграл вничью (0:0). Этот результат позволил обойти чемпиона в турнирной таблице конкурентам – ЦСКА и «Спартаку».

ИГРА в столице Чечни поначалу складывалась для «Зенита» удачно. Петербуржцы владели преимуществом, создавали моменты у ворот «Ахмата». Но открыть счет не удалось. А в конце тайма был удален вратарь сине-бело-голубых Даниил Одоевский. Вдесятером команда Сергея Семака выдержала давление соперников и смогла набрать очко, потеряв лидерство в турнирной таблице.

КЛЮЧЕВОЙ МОМЕНТ

По мнению бывшего полузащитника «Зенита» и олимпийской сборной страны, чемпиона и обладателя Суперкубка СССР Сергея Веденева, на результат матча повлияли несколько факторов.

«В предыдущем матче с «Локомотивом» зенитовцам удалось реализовать голевые моменты, выиграть со счетом 5:0. Когда команда забивает, у нее появляется уверенность в своих силах, спокойствие. Если же долго не удается забить, то игроки начинают нервничать. К сожалению, сейчас в «Зените» нет бомбардира, футболиста, который мог бы, как говорится, железно реализовывать моменты», – полагает футбольный эксперт.

Ключевым моментом матча стало удаление зенитовского вратаря, убежден Сергей Веденев.

«Даниил Одоевский грубо ошибся в этом эпизоде. Ему не нужно было выходить

из штрафной на игрока «Ахмата», против того должны были сыграть защитники. Сейчас у «Зенита» в центре обороны играют футболисты высокого уровня – Деян Ловрен и Родригао. Они тоже ошибаются, но никто в мире не играет идеально. У Одоевского не было причин так рисковать. Понятно, что тренеры хотят от него, чтобы играл в современной манере, помогал защитникам, уверенно работал ногами с мячом. Так было с Юрием Лодыгиным, который стал часто выходить из штрафной, много ошибаться и потерял уверенность в себе, а потом и место в основном составе. Удаление Одоевского сломало игру «Зенита» с «Ахматом», пришлось в конце матча всей командой обороняться, хотя у Малкома был шанс забить победный мяч на последних секундах», – анализирует игру экс-зенитовец.

НЕ ХВАТИЛО НАСТРОЯ

Ничейный результат, считает эксперт, с учетом игры

в меньшинстве на протяжении половины матча не самый худший результат.

«В Грозном всегда тяжело играть. Сказались и длительный перелет, и душная погода. Некоторые игроки, особенно крупные, физически мощные, потеряли тонус, в жару и духоту им сложнее, чем другим. К тому же «Ахмат» получает сильную поддержку главы республики, у футболистов есть стимулы играть с полной самоотдачей в каждом домашнем матче. У «Зенита» же не хватило настроения на соперника, который считается не самым сильным. Есть проблемы с настроем, они сказались и в матче первого тура с «Химками». Поэтому ничью в Грозном я признал бы благоприятным результатом», – сказал Сергей Веденев.

В следующем туре чемпионата «Зенит» сыграет в Петербурге с ЦСКА, который лидирует с 10 очками. Также 10 очков в активе московского «Спартака». У «Зенита» – 8 очков.

В городе наступила «новая эпоха забегов»

ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА / info@spbnews.ru | АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Накануне в Петербурге состоялся полумарафон «Северная столица». В этом году в нем приняли участие около 8 тысяч человек – вновь был побит рекорд по численности.

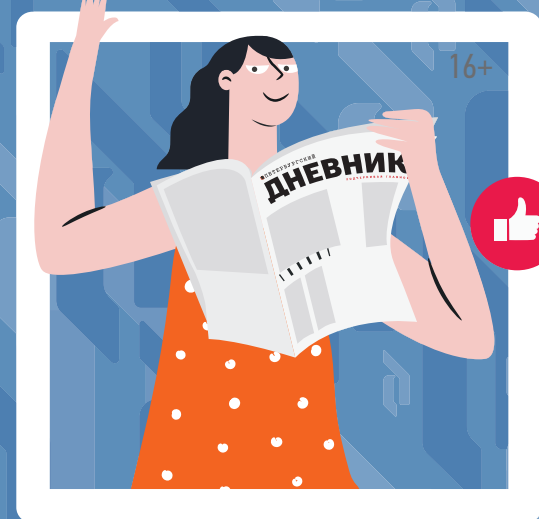


ПРОБЕЖАТЬ ранним утром выходного дня по свободному от автомобилей историческому центру Петербурга – мечта любого бегуна. А сделать это в компании таких же приверженцев здорового образа жизни – двойное удовольствие!

«В Петербурге продолжается спортивное лето и спортивные праздники. Забег проходит в пятый раз, участников становится все больше и больше. Мы наблюдаем новую эпоху забегов, более качественных и интересных», – сказал перед стартом вице-губернатор Санкт-Петербурга Борис Пиотровский.

Напомним, что впервые забег «Северная столица» состоялся в 2018 году и собрал порядка 2600 участников. Уже через год на один из самых живописных асфальтовых полумарафонов страны съехались 5 тысяч спортсменов. В годы пандемии COVID-19, когда повсеместно отменялись массовые старты, Северная столица сумела организовать забеги, обеспечив необходимые условия участникам. Более того, с каждым разом число бегунов увеличивалось. В этом году побит очередной рекорд по численности – около 8 тысяч человек.

МЫ НА RUTUBE



R Петербургский
дневник



«Наш театр настоящий и честный»

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spbdnevnik.ru | ЮРИЙ ЦОЙ

Художественный руководитель Молодежного театра на Фонтанке Семен Спивак рассказал «Петербургскому дневнику» о новой экскурсии и о том, как его благословил на работу йог из Мадрида.

НА ДНЯХ Санкт-Петербургский государственный Молодежный театр на Фонтанке представил экскурсию по Измайловскому саду, которая заканчивается закулисьем.

Семен Яковлевич, ваш театр и так популярен у публики. Зачем вам экскурсии? Не исчезнет ли таинство искусства?

Вы знаете, однажды я был в цирке и наблюдал, как там «распиливали» человека. А потом по благу оказался за кулисами. Увиденное произвело на меня огромное впечатление. И я уверен, что и наш сад, и театральное закулисье будут интересны зрителю.

Вот, например, у нас в Измайловском саду стоит памятник Дон Кихоту. Спектакль с этим названием более десяти лет не сходил со сцены. И скульптор подарил нам эту замечательную композицию. Мне кажется, когда люди в наше быстрое и шумное время идут в театр и видят эту или другие скульптуры сада, они постепенно входят в пространство спектакля.

Какие премьеры вы готовите в этом сезоне?

Вы знаете, в прошлом году я ставил в Большом театре в Москве оперу «Дон Жуан». И был полон каких-то невероятных творческих сил. Стал репетировать не один спектакль, как обычно, а сразу три.

Но потом возникли сомнения: смогу ли? А так как я занимаюсь йогой уже 20 лет, я позвонил своему учителю в Мадрид, чтобы

спросить: «Выдержу ли?» Он ответил: «Ты обязательно выдержишь». Вот этим нынешний сезон и будет отличаться. Продолжу репетировать три спектакля.

Что это будут за постановки?

Всех секретов раскрыть не стану. Могу назвать только один спектакль. Это «Васса Железнова» по пьесе Максима Горького. В главной роли заслуженная артистка России Екатерина Унтилова.

Это будет новое прочтение? Или вы сохраните верность классическому произведению?

Я думаю, что, когда театр разделили на классический и авангардный, совершили

психологическим. У нас театр разный. Мы делаем и хеппинги, и переводим действие в зал. Но мы уважаем автора. И, если берем, к примеру, пьесу Чехова «Три сестры», нам не надо, чтобы Тузенбаха играла женщина. Просто даже если я буду себя заставлять, то не смогу это сделать. А многим кажется, что именно это привлекает зрителя.

Сегодня вообще модно шокировать публику, создавать не спектакль, а скорее просто зрелище. Как вы можете это прокомментировать?

Американские исследования кино говорят о том, что получившийся фильм – это фильм, в котором 90 про-

“*Театры в мире редко находятся в садах. По-моему, только лондонскому Ковент-Гардену так повезло. Когда много деревьев, много зелени и воздуха, зритель расслабляется. А это ему нужно для того, чтобы лучше понять замысел спектакля.*”

огромную ошибку. Бог же, когда создавал Землю, имел в виду цифру три. Рождение, жизнь, смерть. Мне кажется, что и сегодняшний театр также должен разделяться на классический, современный и авангардный.

Считаю, что мы – современный театр, который берет и оттуда, и оттуда. Поэтому у меня всегда сопротивляется организм, когда наш театр называют

центров фундаментального, проверенного искусства и только 10 процентов каких-либо новаций.

Мы не видим смысла переодевания мужчины в женщину, а женщины в мужчину. Мне близок совсем иной театр. И я не понимаю, почему сейчас модно именно так шокировать. Ведь можно шокировать искренностью. Мы пока здоровы. Наш театр настоящий и честный.



Семен Спивак – народный артист России, лауреат премии Правительства России, член правления Санкт-Петербургского отделения Союза театральных деятелей России.



ЧИТАЙТЕ ВО ВТОРНИК:
КАК ПЕТЕРБУРГ ОТМЕТИТ
80-ЛЕТИЕ СЕДЬМОЙ
СИМФОНИИ ШОСТАКОВИЧА

ЛЕЧИТЬСЯ ЛЕТОМ

Таких скидок ещё не было!

Комплексное обследование щитовидной железы

1. УЗИ щитовидной железы и регионарных лимфоузлов
2. Анализ крови (АТ к ТПО, Т4 своб.)
3. Консультация врача, назначение лечения

~~4 300 руб.~~ **1 450 руб.**

Диагностика мочеполовой системы для мужчин и женщин

1. УЗИ мочевого пузыря и мочеточников
2. УЗИ почек и надпочечников
3. УЗИ малого таза для женщин (абдоминально) или УЗИ предстательной железы для мужчин(абдоминально)

~~3 100 руб.~~ **1 500 руб.**

УЗИ позвоночника (диагностика остеохондроза, радикулита, протрузий межпозвоночных дисков, грыж, определение причин головокружений, болей в спине, головных болей, опухоли позвоночника.)

1. УЗИ поясничного отдела позвоночника
2. УЗИ шейного отдела позвоночника
3. Консультация невролога, назначение лечения

~~5 300 руб.~~ **1 900 руб.**

Диагностика суставов на выбор (коленный, тазобедренный, голеностопный, локтевой, лучезапястный, плечевой)

1. УЗИ выбранного сустава (правый и левый)
2. Консультация врача, назначение лечения

~~2 950 руб.~~ **990 руб.**

Лечение позвоночника и суставов

1. Консультация остеопата-кинезиолога
2. Одна лечебная процедура

~~6 450 руб.~~ **980 руб.**

Диагностика сосудов

1. Дуплексное сканирование вен и артерий головного мозга
2. Дуплексное сканирование магистральных сосудов шейного отдела
3. Анализ крови (липидограмма)
4. Консультация врача

~~7 500 руб.~~ **2 250 руб.**

Флебология

1. Дуплексное сканирование вен и артерий нижних конечностей
2. Консультация специалиста

~~4 190 руб.~~ **1 690 руб.**

Диагностика заболеваний сердца

1. Эхокардиография (эхоЭКГ, УЗИ сердца)
2. Консультация кардиолога

~~4 050 руб.~~ **1 800 руб.**

Диагностика сосудов головного мозга

1. Дуплексное сканирование брахиоцефальных сосудов
2. Консультация невролога по результатам обследования

~~3 900 руб.~~ **1 250 руб.**

Диагностика брюшной полости

1. УЗИ органов брюшной полости (печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка, основные сосуды)
2. Анализ крови АЛТ, АСТ
3. Консультация врача

~~3 820 руб.~~ **1 400 руб.**

www.clinic-ok.ru
тел.: 989-24-24
Адрес: Смоленская ул., д. 14 (м. «Фрунзенская»)
Работаем с 10:00 до 20:00, выходной – воскресенье.
* Действие акции с 08.08.2022 до 22.08.2022

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА