

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



SKA.RU

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ▪ SPBDNEVNIK.RU ▪ SPBDNEVNIK ▪ DNEVNIKSPB ▪ DNEVNIKSPB ▪ @SPB.DNEVNIK ▪ ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК ▪ @DNEVSPB **16+**



ЛЕВ ФЕДОСЕЕВ / ТАСС

Диктует моду на этнографию

РОМАН КОРОЛЕВ r.korolev@spbdnevnik.ru

Завтра, 8 ноября, завершится «Большой этнографический диктант». Шанс проверить свои знания еще есть.

ДИКТАНТ – мероприятие федерального масштаба, которое проходит с 3 по 8 ноября. Главной его площадкой в Петербурге стал Российский этнографический музей, где все желающие могли проверить свои знания в области культуры народов нашей страны. Также участников акции ждали на стадионе «Газпром Арена». Напишут диктант в Мариин-

ском дворце. Кроме того, выполнить задания можно онлайн. Примечательно, что с каждым годом пишущих этнографический диктант становится все больше: так, в 2020-м общее число участников было 1,74 миллиона человек, а в 2021-м – уже 2,68 миллиона.

«Люди понимают, что участвуют для себя, для того, чтобы в процессе написания узнать

что-то новое, открыть неизведанные страницы истории страны», – считает специалист Комитета по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики в Санкт-Петербурге Андрей Фролов.

Тест диктанта содержит 30 вопросов разной степени сложности. Максимум можно набрать 100 баллов.

ВЛАСТЬ

**У ДВОРНИКОВ
ПОЯВЯТСЯ МЕСТА
ДЛЯ ОТДЫХА**

→ стр. 3

НОВОСТИ

**«ПОЮЩИЕ МОСТЫ»
ЗАКРЫЛИ
ДОЛГИЙ СЕЗОН**

→ стр. 4

ОБЩЕСТВО

**ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ
НА МАРСОВОМ
ПОЛЕ – 65 ЛЕТ НАЗАД**

→ стр. 10

ГОРОДОВОЙ

**«ТВОЙ БЮДЖЕТ»
ЖДЕТ ИДЕЙ
О БЛАГОУСТРОЙСТВЕ**

→ стр. 11

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В.
РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство
ПИ № ТУ 78-00757 выдано
22 декабря 2010 года.

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.

«Петербургский дневник»
№208 (2905)

Дата выхода в свет — 07.11.2022

Сдача номера:
по графику — 19:00 06.11.2022
фактически — 20:30 06.11.2022
Заказ № ДБ-5802

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позиций правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+

PDF-версия газеты на сайте
www.spbndnevnik.ru

ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Васильевна ЛАВРЕЦОВА,
директор Театра юных зрителей им. А. А. Брандта

Леонид Сергеевич АЛЕКСЕЕВ,
дизайнер и преподаватель Школы дизайна НИУ ВШЭ

Андрей Анатольевич АФАНАСЬЕВ,
генеральный директор ГК «РОСОХРАНА»

Владимир Николаевич ВАСИЛЬЕВ,
ректор Национального исследовательского университета ИТМО

Александр Павлович ВЕРШИНIN,
доктор юридических наук, профессор СПбГУ

Владимир Геннадьевич ГРОНСКИЙ,
генеральный директор Российской национальной библиотеки

Владимир Владимирович КИРИЛЛОВ,
директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга

Дмитрий Сергеевич КОВАЛЕВ,
директор Академии цифровых технологий Санкт-Петербурга

Станислав Сергеевич ИВАНОВ,
стрип-арт-художник

Андрей Владимирович КОЧИН,
директор СПб ГБУ «Мостотрест»

Марина Алексеевна ЛИТВИНОВА,
блогер

Денис Юрьевич МИНКИН,
директор СПб ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Викторович ПАНКЕВИЧ,
директор СПб ГКУ «Пискаревское мемориальное кладбище»

Михаил Анатольевич РАХЛИН,
президент СПб РОО «Клуб Дзюдо Турбостроитель»

Елена Отарьевна ЦЕРТЕЛИ,
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга

Владимир Александрович ШАМАХОВ,
научный руководитель СЗИУ РАНХиГС

Сергей Викторович МИТЕЛЕВ

Хроника текущих событий: выходные

БОРИС БАУМАН /info@spbndnevnik.ru/

В настоящее время продолжается специальная военная операция Вооруженных сил Российской Федерации по защите Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей.

Завод южнокорейского автоконцерна Hyundai в Петербурге продлил простой до конца ноября. Ранее сообщалось, что предприятие может быть продано по причине финансовых затрат, которые несет компания из-за простоя, вызванного сбоем логистических цепочек из-за санкций. При этом компания продолжает выплачивать зарплаты и платить налоги.

Министерство финансов РФ по поручению Минобороны России ищет недобросовестных заемщиков у банков, чтобы мобилизовать их. Такая информация распространяется в соцсетях, но она не соответствует действительности, пишет войнасфеейками.рф. Документ, на который ссылаются авторы фейка, — поддельный. Контроль за банками и сбор статистической информации о заемщиках не компетенция Минфина, этим занимается Центробанк. Данные о заемщиках находятся в бюро кредитных историй, выдать их могут далеко не всем.

Президент России Владимир Путин подписал закон, распространяющий

статус военнослужащего по контракту на участников добровольческих формирований, содействующих Вооруженным силам РФ. Документ появился на портале правовой информации. Глава государства сообщил, что в России мобилизовали 318 тысяч человек. При этом план по мобилизации предполагал призвать в зону спецоперации 300 тысяч человек. Поток добровольцев, желающих вступить в Вооруженные силы РФ, не сокращается, рассказал Владимир Путин.

Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган провел телефонные переговоры с украинским коллегой Владимиром Зеленским. «Президент Эрдоган заявил, что необходимо активизировать дипломатические усилия для прекращения войны справедливым решением на основе взаимопонимания, которое приведет к полному восстановлению территориальной целостности и суверенитета Украины», — сообщили представители канцелярии Эрдогана.

Президент Финляндии Саули Ниинисте заявил, что запрет на выдачу

туристических виз российским гражданам не имеет временных рамок. Напомним, что с 30 сентября Финляндия ограничила въезд в страну российским гражданам с туристическими и транзитными визами.

Граждане Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей, прибывшие в Петербург, могут получить медицинскую помощь в многопрофильной городской поликлинике № 40 на Невском проспекте. Об этом сообщили в правительстве Петербурга. Пациентов готовы проконсультировать как терапевты, так и врачи-специалисты.

Юные спортсмены из военно-спортивного клуба «Русич» имени Юрия Антошко оздоровительно-спортивного центра Кронштадта приняли участие в сборе гуманитарной помощи раненым солдатам, которые сейчас проходят лечение в Петербурге и Ленинградской области. Сейчас груз находится в пункте распределения, далее он будет передан бойцам.

ЧТО ПИШУТ В ЗАРУБЕЖНОЙ ПРЕССЕ

ПОДГОТОВИЛА ДАРЬЯ СЫСОЕВА



В издании The American Conservative опубликовали статью, где говорится о лицемерии Америки по поводу ядерного шантажа. В публикации сказано: США не имеют права обвинять Россию в угрозах ядерной войны, так как сам Вашингтон использовал ядерное оружие и неоднократно угрожал его применением.



**СТАТЬЮ
ПРОКОММЕНТИРОВАЛ
ПОЛИТОЛОГ СЕРГЕЙ
МАРКОВ**

Как отмечается в материале, такой позиции США придерживались даже в отношении неядерных государств. Бывший специальный помощник президента Рональда Рейгана Даг Бэндоу напомнил, что после Второй мировой войны СССР имел большое количественное преимущество по обычным вооруженным силам в Европе. Америка опасалась советского вторжения, и это стало поводом для угроз Москве ядерным оружием. Кроме того, в ноябре 1950 года президент США Гарри Трумэн заявил, что вопрос об использовании в Корее ядерного оружия «активно рассматривается». Президент Дуайт Эйзенхауэр в своих мемуарах писал, что был готов использовать ядерное

оружие как против Северной Кореи, так и против Китая. Вице-президент Ричард Никсон заявлял, что тактическое атомное оружие «теперь является обычным и будет использоваться против целей, имеющихся у любой агрессивной силы». Америка готовилась к применению ядерного оружия и во Вьетнаме. Даг Бэндоу подчеркнул, что США продолжают почти ежедневно выпускать ядерные предупреждения в отношении защиты своих союзников.

В беседе с «Петербургским дневником» политолог Сергей Марков отметил, что к мнению, выраженному в материале The American Conservative, склоняются многие, однако оно противоречит позиции правительства США, обвиняющего Россию в ядерном шантаже. «Такая точка зрения присутствует в США. Большинство, я бы даже сказал, придерживается именно этой позиции», — сказал Сергей Марков.

Обозначения в газете:

автор текста автор фото автор графики изображение из фотобанки

ВКЛЮЧИТЕ ВИДЕО

1. Установите приложение «Петербургский дневник» (spbndnevnik.ru) из AppStore или GooglePlay.
2. В приложении нажмите «смотреть».
3. Наведите камеру на изображение с меткой.



АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ (В ЦЕНТРЕ)

Уборка по новым правилам

МАРИНА ПАНОИНТЕ / info@spbndevnik.ru | АЛЕКСЕЙ ДЕМЕНЧУК / GOV.SPB.RU

Петербург начинает переход на новую систему уборки снега внутри кварталов. Очищать тротуары будут городские организации, а у дворников появятся места для отдыха и обогрева. Реорганизация займет около полутора лет.

ВО ВРЕМЯ рабочего объезда Выборгского района губернатор Петербурга Александр Беглов проверил готовность уборочной техники к зиме на производственной базе районного жилищного агент-

ства на улице Есенина. Губернатор отметил, что город берет на себя формирование штатов организаций, которые будут заниматься уборкой. Условия труда механизаторов и дворни-

ков планируется улучшить. «У них должна быть хорошая форма, места для обогрева и отдыха», – сказал Александр Беглов.

К новой системе уборки город обновляет технику. По словам председателя Жилищного комитета Олега Зотова, акцент сделан на продукции петербургских и белорусских производителей.

«Этот переход не может носить одномоментный

характер, – отметил Олег Зотов. – Мы утвердили план мероприятий по каждому району, в соответствии с которым состоится поэтапный переход в период с 1 января по 1 июля».

Во время объезда Александр Беглов осмотрел новое благоустроенное пространство у станции метро «Озерки». Здесь замостили дорожки, высадили деревья, установили скамейки.

1 186 машин

российского и белорусского производства для уборки снега на внутриквартальных территориях закупил город.

СЛУШАЙТЕ НОВОСТИ
«ПЕТЕРБУРГСКОГО
ДНЕВНИКА»
в 7:50 на волне
«РАДИО ЗЕНИТ» 89.7 fm

...В СКВЕРЕ
ОБНОВЛЯЮТ
ОСВЕЩЕНИЕ...

➤ В сквере Товстоногова началась реконструкция системы освещения. После завершения работ в 2023 году еще одно садово-парковое пространство Петроградского района Петербурга станет более комфортным для вечерних прогулок. «Важно, чтобы у петербуржцев была возможность заниматься спортом, гулять с детьми, отдыхать в любое время года и в любую погоду», – подчеркнул губернатор Петербурга Александр Беглов.

...СЕРВИС
ПОМОЖЕТ
НАЙТИ РАБОТУ...

➤ В Петербурге заработали информационные сервисы по набору сотрудников в сферу жилищно-коммунального хозяйства. Об этом сообщили в аппарате вице-губернатора города Анатолия Повелия. Оставить заявку и узнать подробности вакансий «Работник ручного труда» и «Механизатор» можно через районные жилищные агентства по телефону call-центра 576-02-78, а также при помощи официального сайта уборкагорода.рф.

...РЯДЫ
ГОТОВЯТСЯ
К ГУЛЯНЬЯМ...

➤ Никольские ряды откроются в первый день зимы, 1 декабря. Об этом сообщили на официальной странице общественного пространства в социальной сети «ВКонтакте». Посетителям обещают традиционную атмосферу новогодней ярмарки, праздничные декорации и зимние развлечения. Например, для гостей общественного пространства в любую погоду будет работать Никольская горка, которая оснащена надутыми ватрушками.

ЧТО ОБСУЖДАЛИ В ВЫХОДНЫЕ

«Надо повышать уровень бизнеса»

При пожаре в кафе «Полигон» в Костроме погибли 13 человек. Возбуждено уголовное дело. Следователи проверяют нарушения пожарной безопасности в заведении.

...От имени петербуржцев выражаю глубокие соболезнования родным и близким погибших в результате пожара в кафе Костромы. Мы с тяжелым чувством восприняли известие об этой трагедии. Желаю скорейшего выздоровления пострадавшим.

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

...За последние годы участились случаи, когда на пожарах, возникающих в местах отдыха, гибнут люди. Это побуждает задуматься о необходимости дополнительных мероприятий в сфере профилактики неосторожного обращения с огнем.

ПАТРИАРХ КИРИЛЛ, НАСТОЯТЕЛЬ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

...Надо повышать общий уровень бизнеса. Возможно, этим стоит заниматься представителям МЧС. У нас есть случаи, когда рестораторы привлекают сотрудников спасательных служб для организации безопасности в заведениях.

АЛЕКСАНДР МАРКОВ, ГЛАВА ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА ФЕДЕРАЦИИ РЕСТОРАТОРОВ И ОТЕЛЕЙ РОССИИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

реклама

Доли.ру
агентство недвижимости

СОПРОВОЖДЕНИЕ СДЕЛОК С ДОЛЯМИ

- выкуп долей квартир
- определение порядка пользования квартирой
- выдел идеальной доли в натуре
- заселение в квартиру по решению суда

648-8888 | Набережная канала Грибоедова, 33, оф./кв. 1
www.доли.рф www.doly.ru

★ ЦИФРА ДНЯ



378 000

доз вакцины «Совигрипп»
для профилактики гриппа
доставлены в Петербург
с начала ноября.

(По информации администрации
Санкт-Петербурга)

📷 ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОХРОНИКА



Чудесный свет и «поющий» мост

АНГЕЛИНА ПОДОЛЬСКАЯ info@spbdtv.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

В минувшие выходные в Петербурге состоялся фестиваль «Чудо света» (1). В этом году у него была тема «Единство и свет». С 4 по 6 ноября на фасадах Петропавловской крепости показали историю России от Петра Первого до современности.

В те же дни на площадке «Севкабель Порта» на Васильевском острове прошла выставка внедорожной техники IMIS OFF ROAD (2). Как пояснили ее организаторы, гости ознакомились с техническими новинками, предназначенными для активного отдыха и работы.

А в ночь на 4 ноября в городе завершился VII сезон звукового шоу «Поющие мосты» (3). Музыкальные произведения и проекция транслировались в честь 105-летия газеты «Вечерний Санкт-Петербург». Как отметили в Комитете по печати и взаимодействию со средствами массовой информации, этот сезон шоу продлился с мая по ноябрь и стал самым длинным в истории «Поющих мостов», прозвучало около 90 произведений.

НАРОДНЫЙ
ФРОНТВсё для
Победы!ПОДДЕРЖИ
БОЙЦОВ ЛДНР!

POBEDA.ONF.RU



Благодарим за помощь в организации: Фонд «Народный фронт. Всё для Победы», 119285, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 40, ИНН 7729452720, ОГРН 1147799017164, 8-495-981-56-99

В Кунсткамере напомнили про парад народов империи

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbdenik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Посетители знаменитого музея могут стать участниками настоящего этнографического карнавала. Здесь представили выставку, посвященную многочисленным народам России. Среди экспонатов – подлинные национальные костюмы XVIII века, которые ранее никогда не показывали посетителям.

В МУЗЕЕ антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук (Кунсткамера) открылась новая постоянная экспозиция «Имперский зал: Многонародная Россия».

На ней, в частности, представлены 23 подлинных народных костюма, большей частью относящихся к середине позапрошлого века, которые никогда не выставлялись на всеобщее обозрение.

И это лишь один из «подразделов» этнографического карнавала, в котором теперь может принять участие любой посетитель Кунсткамеры.

СЕРЬЕЗНАЯ ЗАБАВА

Но может ли сочетаться столь веселое действо со строгим характером знаменитого музея? Оказывается, самым непосредственным образом. Более того, в XVIII веке именно карнавал послужил зарождению национальной идеи России. Речь идет о праздничном «буйстве», устроенном по повелению Анны Иоанновны возле Зимнего дворца в 1740 году. При упоминании этого карнавала все сразу вспоминают «ледяную свадьбу», тогда как главной его изюминкой был высочайший смотр «наличного состава» империи: перед императрицей своеобразным парадом прошли в национальных костюмах представители всех 150 народов России.

«Можно сказать, что после этого появился международный мем, существующий и поныне: Россия – это страна, богатая народами, – говорит директор Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого Андрей Головнев. – Да и у нас возникла своего рода мода на многонародность. А Кунст-

камера была мозговым центром разработки этой идеи. Ведь костюмы, которые использовались в том шествии, были собраны этнографическими экспедициями и свезены со всех уголков страны сюда, в наш долгое время остававшийся единственным в империи музеем».

Выставка начинается с экспонатов, относящихся к народам Крайнего Севера – именно этот регион был заветной целью ученых и путешественников во времена становления Российской империи.

«Народы, которые его населяют, проявляют удивительнейшие примеры сохранения традиций и креативности, – отмечает старший научный сотрудник Центра арктических исследований

что именно здесь и именно сейчас открывается экспозиция, посвященная нашей многонациональной стране. Она будет особенно интересна молодому поколению, потому что в ней используются новейшие музейные технологии и современные интерактивные средства», – подчеркнул глава города.

В технологических новинках на выставке действительно недостатка нет.

К примеру, каждый посетитель, встав перед специальным экраном, буквально одним движением руки сможет примерить на свое изображение не только любые национальные костюмы из представленных на выставке, но и наряды участников «ледяной свадьбы».

Создание столь масштабной выставки, которая потребовала заодно и не менее масштабной реэкспозиции Имперского зала, стало возможным благодаря участию компании «Газпром». В перспективе это сотрудничество продолжится.

Кунсткамеры Татьяна Киссер. – И связано это с адаптацией к климатическим условиям.

СИМВОЛ НОВОЙ РОССИИ

На открытии выставки побывал губернатор Петербурга Александр Беглов. Он отметил, что Россия всегда была многонациональной и многоконфессиональной страной.

«Мы гордимся тем, что наши предки создали такое государство. Кунсткамера – один из символов новой России. Закономерно,



«Никогда не оставляйте ключи

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / andrey.sergeev@spbndevnik.ru | РОМАН ПИМЕНОВ, ПРЕСС-ЦЕНТР УВО СПб И ЛО

В Петербурге снизилось число квартирных краж. Как обезопасить свое жилье, рассказал начальник Управления вневедомственной охраны войск национальной гвардии РФ по Петербургу и Ленинградской области Владимир Тихонов.

Владимир Валерьевич, сколько патрульных экипажей заступает на смену?

➤ В городе действует больше сотни постов физической охраны, на каждом из которых находятся вооруженные сотрудники. Ежедневно на дежурство заступает 220 экипажей. Наряды групп задержания вневедомственной охраны патрулируют улицы города круглосуточно. Находясь на маршруте, они обеспечивают охрану общественного порядка и отрабатывают заявки, то есть поступившие с тревожной кнопки сигналы, а также информацию из полицейских частей. Наши сотрудники также следят за порядком при проведении массовых мероприятий.

Если экипаж едет по сигналу «Тревога» на объект и видит, например, драку, сотрудники вмешаются или поедут на вызов?

➤ Сотрудники обязаны пресечь правонарушение, а если есть какие-то следы совершения преступления – обеспечить их сохранность. При необходимости на место вызывается следственная группа МВД. Группы задержания вневедомственной охраны доставляют задержанных правонарушителей в территориальные отделы полиции.

У нас высокая плотность нарядов, то есть экипаж, ставший свидетелем того или иного правонарушения, вмешается, доложив об этом дежурному. Тот в свою очередь направит на «тревогу» соседний наряд. При необходимости диспетчер также направит на место происшествия дополнительный экипаж и оповестит полицию, чтобы получить подкрепление. В драке могут и 20 человек одновременно участвовать, тут двух сотрудников, пусть и вооруженных, недостаточно.

Как быстро экипажи прибывают на место по тревоге?

➤ От двух до шести минут. Дежурный видит все наряды на мониторе, к месту направляется ближайший экипаж. Если на дорогах жесткие пробки, которые не объехать, с другой стороны направляется дополнительная машина.

Расскажите о наиболее характерных случаях задержаний.

➤ В конце марта в дежурную часть по Центральному району поступил сигнал «Тревога» от одной из карет скорой помощи. Прибывший на место наряд задержал пьяного мужчину, который

вожная кнопка. Диспетчер видит по ГЛОНАСС, где находится конкретный борт, и при инциденте направляет туда экипаж.

К примеру, в январе наряд задержал в Кировском районе мужчину, который, поссорившись с кондуктором трамвая, разбил стекло между салоном и кабиной водителя. В июне, работая по информации МВД, наряд по Красногвардейскому району обнаружил мужчину с колотой раной. Вызвали скорую, оказали доврачебную помощь. По полученным от очевидца показаниям приметам преступ-

“ **Помимо пресечения преступлений наши ребята довольно часто спасают оказавшихся в беде людей. Так, постовой увидел, что одной из посетительниц Китайского дворца в Ораниенбауме стало плохо. Сотрудник оказал помощь, как потом сказали врачи, его действия спасли женщине жизнь.**

избил врача, пытавшегося оказать ему помощь. В итоге медика увезли в больницу, а нарушителя – в отдел полиции.

Мы охраняем большое количество учебных заведений, в первую очередь школ. Чуть больше недели назад частный охранник школы № 88 Калининского района подал сигнал тревоги. На камере видеонаблюдения он увидел мужчину с автоматом вблизи школьной территории. Наши сотрудники оперативно задержали этого гражданина. Выяснилось, что он нес автомат для охолощенной стрельбы. Поступок охранника школы – это хороший пример бдительности и реагирования на потенциальную угрозу, ведь оружие вполне могло оказаться боевым.

Трамваям и троллейбусам нередко выбивают стекла, разбивают борта, избивают кондукторов и водителей. Поэтому на транспорте установлена тре-

ника удалось задержать по горячим следам.

Каждый день наряды групп задержания пресекают различные правонарушения, их можно перечислять очень долго.

А помните, как первый раз сами задержали злоумышленника?

➤ Это было много лет назад. Дело было в Центральном районе на Новгородской улице. Мужчина сообщил, что двое неизвестных отобрали у него куртку, где были телефон и деньги. Вызвали дополнительный наряд и начали обследовать ближайшие улицы и дворы. Так получилось, что преступники вышли на нас с напарником, мы их обезвредили, хотя они пытались оказать активное сопротивление.

Наблюдается ли сезонность в вашей работе?



29 октября 2022 года вневедомственная охрана отметила 70-летие со дня основания. Среди прочего сейчас она охраняет около 66 тысяч квартир петербуржцев, около 1,5 тысячи трамваев и троллейбусов.

1 ПОД КОВРИКОМ»



397

краж с охраняемых объектов и квартир пресекли наряды с начала 2022 года.

62 000

выездов по сигналу «Тревога» сделали сотрудники вневедомственной охраны с начала 2022 года.

Полную версию интервью читайте на spbdnevnik.ru



Стало ли меньше квартирных краж?

➤ Статистика показывает, что да. В современном мегаполисе доступно большое количество технических средств защиты, то есть разные виды сигнализаций и датчиков. Охраняемые дворы, консьержи, усиленные двери, видеонаблюдение – все это помогает предотвратить преступление. Однако количество краж все еще остается высоким.

Что посоветуете горожанам? Как эффективно обезопасить свой дом?

➤ Необходимо поставить крепкую металлическую дверь с разнотипными замками, чтобы их было не меньше двух. Установить решетки на окнах, прежде

всего это касается квартир на первом и последнем этажах. Проникновение в квартиру через окна или балкон не редкость. Есть преступники-альпинисты, которые спускаются с крыши и проникают в жилище даже на высоких этажах. Это иллюзия, что, раз вы живете на 18-м этаже в 25-этажном доме, через окно никто не залезет. Бывали и такие случаи. Отжимают стеклопакеты – и орудуют. Никогда не оставляйте ключи в каком-то условленном месте – под ковриком, в почтовом ящике и так далее. Если потеряли ключи – меняйте замок. Следите, чтобы почтовый ящик был пуст. Если он забит рекламными листовками, это показатель, что в квартире никого нет уже несколько дней.

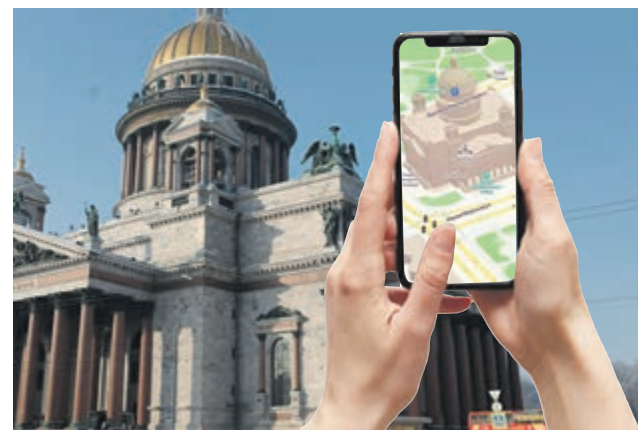
Отдельное внимание стоит обратить на свои социальные сети. Не стоит оставлять посты, анонсирующие предстоящие путешествия. Это самая распространенная ошибка. А злоумышленники, которые готовятся к преступлению, очень внимательно штудируют соцсети. Увидев подходящий пост, они без труда узнают, где вы живете.

Какой способ защиты квартиры самый надежный?

➤ Установка сигнализации. Частные охранные предприятия (ЧОП) предлагают широкий спектр услуг, но тут есть несколько важных факторов – своевременное реагирование на сигнал и полномочия. Они не имеют таких полномочий, которые есть у нас.

Что вы имеете в виду?

➤ Сотрудники вневедомственной охраны проходят специальную подготовку, их готовят к особым приемам и обращению со специальными средствами и оружием. А представители ЧОП не имеют права применять оружие, они могут только ограничить движение нарушителя и ждать приезда полиции.



Город получит свой онлайн-навигатор

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / andrey.sergeev@spbdnevnik.ru РОМАН ПИМЕНОВ

В Петербурге появляются новые цифровые сервисы, которые будут работать на основе данных городских служб. Их развитием занимается федеральный проект «Цифровая Россия».

СИСТЕМУ городских сервисов «Цифровой Петербург» начали создавать в 2020 году. Это проект партии «Единая Россия», направленный на поддержку ИТ-компаний и отечественных сервисов. Его поддержал губернатор города Александр Беглов.

Как отмечают специалисты, это совершенно новая модель предоставления цифровых услуг, ориентированная на потребности петербуржцев.

«Общение государства и гражданина становится все более мобильным. На федеральном уровне это проект «Госуслуги», который пополняется все новыми сервисами, чтобы человек мог получить ту или иную государственную услугу, – отметил секретарь петербургского регионального отделения «Единой России» Сергей Боярский. – Такие крупные города, как Петербург, обязаны развивать свои внутренние сервисы, при этом будет собственная навигация. Например, направления называются «Я турист», «Я студент», «Я водитель» и так далее. Это позволяет оперативно дать конкретному человеку информацию, которая ему точно необходима и интересна».

Главное управление
Минюста России
по Санкт-Петербургу
и Ленинградской области

Санкт-Петербургский
институт (филиал)
ВГУЮ (РПА Минюста
России)

объявляют о начале проекта

«НЕДЕЛЯ ОКАЗАНИЯ БЕСПЛАТНОЙ ЮРИДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ»

с 28 ноября по 2 декабря 2022 года

Обращаем внимание! При проведении консультаций юридической клиникой запланировано участие представителей государственных органов, сотрудников Главного управления и юридического сообщества Санкт-Петербурга по следующему графику:

Понедельник	● Представитель нотариата
Вторник	● Представитель Пенсионного фонда России
Среда	● Представитель адвокатуры
Четверг	● Представитель судебных приставов
Пятница	● Общие вопросы

Прием граждан осуществляется по предварительной записи по адресу: 10-линия В. О., д. 19. каб. 103а

Предварительная запись на прием осуществляется по телефону **+7 (905) 287-77-47** с 1 ноября по 26 ноября 2022 года с 9:00 до 18:00 с понедельника по пятницу

ЖИВОЕ ремесло. XXI ВЕК

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
В ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИБОРИС ПОТАПЕНКО
КУЗНЕЦ
ДЕНЬ

МАРИЯ НАРАНОВИЧ /info@spbndevnik.ru/ РОМАН ПИМЕНОВ

До прихода в кузницу работал на стройке

Еще будучи подростком, Борис Потапенко заинтересовался профессией кузнеца, но его путь к этому ремеслу начался, лишь когда за плечами остался внушительный опыт иной работы.

«До прихода в кузницу я работал на стройке. Лет десять трудился в отделочных материалах, вырос до прораба. Все получалось, зарплата была хорошая, но в определенный момент мне захотелось чего-то творческого – что-то создавать. И я ушел со стройки в кузницу. Стал учеником. Учеба давалась нелегко, потому что кузнецы – народ суровый, неохотно учат. Но я отучился и вот уже 15 лет работаю кузнецом», –

рассказывает Борис Потапенко и добавляет, что в кузнечное дело он пришел без какой-либо художественной подготовки, которая среди прочих является важной составляющей в этой работе.

«Все с нуля в кузнице осваивал. В детстве рисовал, конечно, как все, но не более. Хотя умение художественно мыслить не менее важно для кузнеца, чем трудолюбие, упорство и любовь к своему делу», – считает кузнец.

На первых порах Борис занимался реставрацией – днем помогал выполнять заказы своим учителям, а по вечерам оттачивал навыки.

«Во время обучения запомнилась реставрация решетки сада 9-го Января. Потом были главные ворота в Александро-Невской лавре – тоже я участвовал. Еще делал поделки, фигурки, подсвечники различные – но это уже по личной инициативе. Сын мастера подучивал меня вечерами», – вспоминает Борис Потапенко.

«Позже уже появились козырьки, навесы, которые устанавливали в центре города. Сейчас больше частные заказы выполняю: начиная от каминных наборов, заканчивая воротами. Скульптуры даже делаем», – продолжает рассказ кузнец.



У каждого мастера – свой уникальный почерк

Несмотря на отсутствие творческого образования, Борис Потапенко называет себя не просто кузнецом, а художником по металлу. И не без оснований, конечно.

«В давние времена в России кузнечество в основном ремесленное было. Кузнецы изготавливали тупки, косы, гвозди и скобы. Художественнаяковка пришла позже – ее иностранные мастера к нам завезли, и начался новый виток развития кузнечного дела. Сейчас вы уже не встретите мастера, который изготавливает только инструменты для ремесленников. Время не стоит на месте. Меняются запросы людей,

да и технологии развиваются. Раньше не было такой механизации, как сейчас: ни сварочных аппаратов, ни машинок специальных. Все полностью вручную делалось. Были напильник, ручная дрель, заклепки и кузнечная сварка. Сейчас гораздо проще работать за счет технологий», – говорит Борис Потапенко.

Несмотря на прогресс, изделия современных кузнецов пользуются большим спросом. Все больше людей обращаются к частным умельцам.

«Почему люди идут к нам, а не в магазин? Потому что у каждого мастера свой почерк, который прослеживается во всех его работах. Ко мне,

например, приходят те, кому нравятся именно мои изделия. Получается, люди хотят подчеркнуть свою индивидуальность моей рукой», – объясняет мастер.

Работа кузнеца сейчас востребованная и высокооплачиваемая. Но при этом, по словам Бориса Потапенко, молодежь не стремится овладеть этим ремеслом, так как работа тяжелая.

«Конкуренция в нашем деле сегодня небольшая, – признает он. – Мастера уходят, а молодые люди не приходят. У меня был один ученик, но он не смог до конца доучиться. Сейчас второго учу – у него получается».

Огонь памяти потушить нельзя

✍ ВЛАДИСЛАВ ВОВК, МАРИНА ПАНОИНТЕ /info@spbnevnik.ru/ 📷 КСЕНИЯ АХМЕРОВА

Шестьдесят пять лет назад, 6 ноября 1957 года, на Марсовом поле загорелся первый в стране Вечный огонь. Вчера здесь состоялась торжественно-траурная церемония с возложением цветов и разводом почетного караула, который провели участники движения «Пост № 1».

ОТ ВЕЧНОГО ОГНЯ на Марсовом поле были зажжены факелы, давшие начало огням памяти на Пискаревском кладбище, на Мемориале павшим в Великом Новгороде и на Могиле Неизвестного Солдата в Москве.

700 СВЕЧЕЙ

В минувшее воскресенье в патриотическом мероприятии приняли участие волонтеры и неравнодушные горожане.

«Шестого ноября 1957 года на Марсовом поле от мартеновских печей Кировского завода в связи с 40-летием Октябрьской революции впервые в нашей стране был зажжен Вечный огонь, – отметил губернатор Петербурга Александр Беглов. – Вечный огонь стал символом Победы, героизма, воинской доблести, любви к Отечеству. Он горит во многих городах в память о великом подвиге наших дедов и отцов, всех, кто ковал победу над нацизмом».

Участники церемонии зажгли свечи в память о всех защитниках Отечества, погибших во время Первой мировой и Великой Отечественной войн. Развод почетного караула – дань памяtnому событию у мемориала. Представители движения «Волонтеры Победы» выложили огненную картину «Чтим и помним» из 700 свечей.

«Безусловно, сейчас очень важно сохранять историческую память для молодого поколения, – подчеркнул исполнительный директор Петербургского регионального отделения всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» Алексей Моисеев. – Очень часто мы видим такие истории, когда даже к Вечному огню на Марсовом поле молодые люди подходят и не до конца понимают суть символа. Приходится объяснять, что это мемориал. Поэтому очень важно сохранить эту традицию».

СОВПАДЕНИЕ ДАТ

Считалось, что Вечный огонь посвящен павшим борцам за светлое будущее трудового народа, о чем свидетельствовало место его расположения. Позднее его стали ассоциировать с жертвами всех революций и войн, выпавших на долю нашего города. Но не только.

80 волонтеров

и представителей «Молодой гвардии» приняли участие в церемонии на Марсовом поле.

Подробнее
об истории
Вечного огня
на Марсовом поле:



“ Вечный огонь на Марсовом – идеальный вариант с точки зрения архитектуры. Автор проекта Соломон Майофис очень точно все рассчитал, и благодаря ему мемориал обрел свое законченное композиционное и смысловое решение.

ВАЛЕРИЙ ИСАЧЕНКО, ХУДОЖНИК,
АРХИТЕКТОР, ПИСАТЕЛЬ

«В 1957 году отмечалось не только 40-летие Октябрьской революции, но и 250-летие Ленинграда, – рассказал художник, архитектор и автор более сорока книг Валерий Исаченко. – Почему с опозданием на четыре года? Сделать это вовремя помешала смерть Сталина. Думаю, сама история распорядилась устроить такое совпадение дат. В честь юбилея города даже выпустили памятную медаль».

Так что Вечный огонь можно считать настоящим символом всех эпох, которые пережил наш город. Гранитные плиты, из которых сделан мемориал, – это остатки знаменитого Сального буая, построенного прославленным Тома де Томоном в 1807 году на Матисовом острове. Здание было разобрано в 1914 году, и часть гранитных блоков осталась лежать на берегу реки Пряжки.

«Именно их архитектор Лев Руднев и предложил использовать для своего памятника жертвам революции на Марсовом поле, – пояснил Валерий Исаченко. – Так что теперь, можно сказать, Вечный огонь освещает еще и память выдающегося зодчего Северной столицы».

Кстати, о самом пламени: огонь должен гореть в любую погоду.

«С конструктивной точки зрения горелка Вечного огня мало чем отличается от любых других подобных устройств, используемых даже в быту, – рассказал начальник управления по эксплуатации газовых сетей и сооружений ГРО «ПетербургГаз» Кирилл Соловьев. – Но не обошлось без технических решений, которые бы позволяли огню не гаснуть на открытом воздухе. Во время испытаний горелку даже устанавливали на передвижную конструкцию, чтобы определить способ лучшей защиты от ветра».



От горожан ждут идей о благоустройстве

ЯНА ГРИГОРЬЕВА lyana.grigoreva@spbdnevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Проект «Твой бюджет» стартует в Петербурге сегодня в новом формате. Теперь в нем смогут участвовать все районы города. Голосование по предложенным инициативам завершится в последние дни 2022 года.

ПО СЛОВАМ заместителя председателя Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга Ларисы Канунниковой, петербуржцы, решившие принять участие в проекте «Твой бюджет», смогут предлагать территории для благоустройства в своем районе.

НАБЕРЕЖНЫЕ И ПАРКИ

«Затем будет проходить итоговое голосование за объекты. После чего идеи будут воплощаться в рамках регионального проекта «Формирование комфортной городской среды». Голосование

продлится с 19 до 30 декабря 2022 года», – уточнила Лариса Канунникова.

Она также рассказала о планах по развитию общественных пространств на следующий год: «В 2023 году по ландшафтно-градостроительным стратегиям благоустройства территорий районов города будут реализованы такие значимые проекты, как пятый этап преобразования набережной реки Карповки, второй этап благоустройства Любашинского сада и парка Авиаторов, зона отдыха на побережье Фин-

ского залива в Петродворцовом районе. Начнется работа по благоустройству Линейного парка в Василеостровском районе».

ОТДЕЛЬНЫЙ ВОПРОС

К слову, в Центре компетенций по вопросам формирования комфортной городской среды три дня (с 1 по 3 ноября) проходила XV международная конференция ICON-LA «Формирование комфортной городской среды. Устойчивость и идентичность как цели современной ландшафтной архитектуры».

«Одно из основных направлений сферы благоустройства – это комплексный подход при реализации проектов. Кроме того, большое внимание эксперты уделяют экологии, вопросам минимального использования искусственных материалов. Учитываются потребности людей с огра-

ниченными возможностями при проектировании территорий. Мнение горожан о последних реализованных проектах показывает, что жители Петербурга воспринимают территорию после благоустройства совсем по-другому», – сказал вице-губернатор Петербурга Анатолий Повелый.

Кстати, среди вопросов, которые специалисты обсуждали на конференции, – экологическое проектирование, изменение климата и зеленые насаждения, световой дизайн в проектировании и строительстве объектов ландшафтной архитектуры. Конечно, отдельный вопрос – это создание общественных пространств в Петербурге.

Напомним, что на реализацию проекта «Формирование комфортной городской среды» в Петербурге на 2023 год выделено 9 миллиардов рублей.

Мануфактуру готовят к обновлению

ЯНА ГРИГОРЬЕВА lyana.grigoreva@spbdnevnik.ru КСЕНИЯ АХМЕРОВА



Первый этап противоаварийных работ на Невской мануфактуре завершится весной 2023 года. Впереди разбор завалов, оставшихся после пожара, и исследование конструкций.

ОБ ЭТОМ рассказал председатель Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) Сергей Макаров.

«На данный момент стены здания стоят под собственным весом. Сейчас ведется монтаж конструкций с контрфорсами из металлических ферм. Они крепятся через оконные проемы, чтобы избежать повреждения кирпичной кладки. Проведение данных работ позволит разобрать завалы – все, что обрушилось во время пожара, а также провести обследование конструкций и элементов внутри здания», – сказал Сергей Макаров.

По его словам, первый этап работ завершится в апреле-мае 2023 года. В дальнейшем, после окончания всего комплекса противоаварийных работ, здание начнут приспособлять под жилой комплекс. Проект приспособления несколько лет назад разработали специалисты архитектурного бюро «Студия 44» Никиты Явейна. Из-за крупного пожара, который, напомним, произошел на бывшем предприятии «Невская мануфактура» в апреле 2021 года, проект доработают, но незначительно.

УФНС РОССИИ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ | ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА | ГОРОДСКАЯ СОЦИАЛЬНАЯ РЕКЛАМА

СДЕЛАЙТЕ ВКЛАД В БЛАГОПОЛУЧИЕ ГОРОДА – ОПЛАТИТЕ ИМУЩЕСТВЕННЫЕ НАЛОГИ НЕ ПОЗДНЕЕ 1 ДЕКАБРЯ 2022 ГОДА

Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц | Сервис «Уплата налогов и пошлин»

www.nalog.gov.ru 16+

Наш домашний фронт: как

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbdnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Сотни женщин из разных городов России объединились в волонтерское движение «Золотые руки ангела». Они занимаются изготовлением носилок для участников специальной военной операции.

ДОБРОВОЛЬЦЫ, помогающие военным, работают почти в 90 городах России. Изготовлено и отправлено уже около 20 тысяч носилок, что означает тысячи спасенных жизней, ведь мобильность и скорость повышают шансы на выживание до 80 процентов.

Мы побывали в петербургском отделении «Ангела» и познакомимся с теми, кто изготавливает и отправляет в зону специальной военной операции крайне важные и нужные легкие тактические носилки, эвакуационные стропы, балаклавы, пятиточечники (коврики-сидушки).

ОТВАЖНЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ

Влада Высоцкая – молодая красивая женщина, координатор петербургского отделения «Ангела». Говорит с нами, параллельно кому-то давая указания по телефону, встречая новых волонтеров, рассматривая готовые комплекты.

В середине марта 2022 года супруг прислал ей видео, где военный

врач Юрий Евич рассказывал про легкие, компактные (помещаются в сумку не больше противогазной) тактические носилки. Они незаменимы в условиях городских боев, там, где нужно быстро эвакуировать раненых через узкие дверные проемы, по лестницам, сквозь дыры в стенах. И, конечно, на поле боя – развернуть носилки можно за секунды, и они всегда могут быть в разгрузке на поясе бойца.

«Мой муж Дмитрий в прошлом санинструктор, – говорит Влада. – Он очень активно участвует в помощи Донбассу, закупает печки, палатки, технику. У него там много друзей погибли. А я была обычной домохозяйкой, шила платья. Посмотрев видео, поняла, что парней надо спасать. Шли городские бои, и чем быстрее вытащишь раненого – тем больше у него шансов. Знала, что в армии таких носилок нет, есть с жердями, громоздкие, неповоротливые. Я решила, что справлюсь, сошью носилки. Связалась с Людмилой Сушецкой – тоже

домохозяйкой, многодетной мамой из Москвы, которая за несколько дней до меня начала шить эти носилки, основав в Москве добровольческое движение «Золотые руки ангела».

СОБИРАЛИ И СТРОЧИЛИ

На тот момент в Петербурге Влада начинала одна. Потом такие же женщины создали группу в Telegram, стали обмениваться опытом. Возникло разделение труда: кто-то резал, кто-то собирал, кто-то строчил.

«Производительность труда постепенно нарастала, улучшались технологии. Появилась профессиональная техника для нарезки строп – раньше резали дома вручную, сын держал конец стропы, а я обрезала термобножницами, ползая по полу, сбивая колени, потом на кухонном столе собирали. Ко мне приезжали домой волонтеры, обучались, на дом брали образцы, собирали», – рассказывает Влада.

Чуть позже появились добрые люди из управляющей бизнес-центром компа-

“**Новые люди приходят, потому что надо что-то делать. Когда активно вовлекаешься, тебе и самому легче, ты реально помогаешь спасти жизни. И когда приходят отзывы с фронта, это очень сильно мотивирует.**

ВЛАДА ВЫСОЦКАЯ, координатор петербургского отделения движения «ЗОЛОТЫЕ РУКИ АНГЕЛА»

нии в районе проспекта Елизарова, которые бесплатно выделили женскому швейному батальону помещения для пошива.

Нашли швейный цех, который стал бесплатно отшивать большие партии.

Появились благодетели – обычные люди, частные лица, они вносили деньги на покупку дорогостоящей техники.

Влада опять смотрит в телефон – непрерывные запросы поступают со всех сторон.

Пришла поддержка и со стороны властных структур. Муниципалитет на Нарвской выделил волонтерам еще одно

помещение, удобное, на первом этаже. Региональное отделение «Единой России» помогло закупить необходимое оборудование – швейные машинки и другую технику.

Открываются еще две точки – в районе Гостиного Двора и у станции метро

Полную версию материала читайте на spbdnevnik.ru



ВЛАДА ВЫСОЦКАЯ

спасают раненых

«Приморская». Движение растет, люди находят информацию в Telegram-каналах, в партнерских постах известных блогеров. В каждом из 90 городов какая-то простая женщина взяла на себя инициативу и тянет эту лямку. В прямом и переносном смысле.

НАДО ПОМОГАТЬ

Мы пошли по мини-цехам «Ангела», задавая работникам вопрос: почему вы здесь?

Женщина по имени Елена говорит, что ей рассказали о носилках знакомые, которые тоже начали обучаться их изготавливать.

«Я ничего пока не умею, – признается она, – но можно собирать стропы, вот я и собираю. Почему? Брат уже ушел по призыву, друг близкий ушел добровольцем, мой муж может уйти. Мне хочется помогать»

Ирина Ивановна, пенсионерка, рассказывает, не отрываясь от дела: «Для меня волонтерство – дело обычное, я как волонтер веду разные занятия в нашем социальном центре Красногвардейского района. Поняла, что носилки – вещь нужная, если спасет хотя бы одного, то этим стоит заниматься. Я считаю, что лучше что-ни-

будь делать, как можешь, чем вообще ничего».

Елена увидела информацию в Telegram еще весной.

«Поняла, что нужно что-то делать, – говорит она. – Мы – не аполитичные люди, стараемся донести до сограждан: если вы не интересуетесь политикой, то она будет интересоваться вами. Если бы была мужиком – пошла бы добровольцем».

Анфиса случайно увидела информацию месяц назад. Смеется: «Мне страшно от вида этой техники, хотя я шить умею. Но бытовые машины и производственные – разные вещи, пока я на вы с аппаратом».

«Когда ситуация усугубилась, – продолжает она, – до меня четко дошло: мужчины пошли выполнять свою мужскую функцию, а я буду выполнять женскую. Я – просто мама двух детей».

Алена недавно прошла обучение. Рассказывает: «У меня сын на передовой, мне ничего не тяжело. Он ушел 2 октября, не военный, обычный строитель, 31 год. Но и до этого я вязала носки для фронта, еще с марта. Кто я? Бухгалтер».

Ирина Николаевна представилась просто: «Я – бабушка». Тут она с мая.

«Надо помогать, – говорит. – Узнала от подруги. Просто не могла пройти мимо».

ПРОСТО «ФОМА»

Носилки имеют имя – «Фома 180». Потому что нынешнюю конструкцию разработал вместе с товарищами Фома Киняев, инструктор учебного центра «Территория безопасности. Проект «Ангел», молодой, но уже ветеран. Под этим именем его знают тысячи людей в стране.

«Да, идея создания таких носилок пришла мне после того, как увидел подобные на снабжении Французского иностранного легиона. Но те не имели ручек, что существенно ограничивало потенциал их применения. Основное преимущество этих носилок, помимо малого веса и объема, – простота изготовления и обслуживания, что и послужило сти-

мол к поиску более подробной информации о них и созданию эскиза», – объясняет Фома «Петербургскому дневнику».

Он проводит постоянные онлайн- и офлайн-лекции о применении носилок. Как выясняется, их функционал очень широк: они могут служить и маскировочной сеткой, и переноской для грузов – область применения неисчерпаема.

«Важных и нужных вещей для наших парней, которые можно делать руками добровольцев, очень много. Но мало людей, готовых это организовать. А там очень нужны помимо высокотехнологичных приборов типа тепловизионных прицелов или квадрокоптеров обычные теплые вещи. Даже элементарные теплые стельки бойцам уже в радость будут», – рассказал Фома Киняев.

Все желающие помочь в сборке и пошиве носилок могут обращаться в «Золотые руки ангела». Связь через группу в Telegram – волонтерское движение «Золотые руки ангела».



Вам отвечает эксперт
Фонда социального страхования

СВЕТЛАНА ИВАНОВА /заместитель управляющего Санкт-Петербургского отделения Фонда социального страхования/

Можно ли оформить электронный сертификат на получение средств реабилитации в центрах обслуживания Петербургского ФСС?

➤ Да, в центрах обслуживания регионального ФСС можно оформить электронные сертификаты на получение средств реабилитации (ТСР). Для оформления будут необходимы следующие документы: документ, удостоверяющий личность. Заявление по форме с указанием номера карты «Мир». Сертификат оформляется 5 рабочих дней.

Обращаем внимание! В Центре обслуживания на Невском проспекте (Невский пр., д. 178, 2-й этаж) расположен Основной пункт оформления электронных сертификатов на ТСР регионального отделения. Здесь вам не только оформят сертификат, но и предоставят информацию об адресах точек продаж средств реабилитации по сертификатам. А если у вас нет действующей карты «Мир», помогут с ее оформлением. Часы работы: будние дни – с 9:00 до 18:00.

Оформить сертификат можно также в Центре обслуживания на Инструментальной ул., 3Б (часы работы: будние дни – с 9:00 до 18:00, в субботу и воскресенье – с 10:00 до 16:00).

Электронный сертификат – это удобный и быстрый способ приобретения необходимых средств реабилитации. Раньше граждане с инвалидностью или пострадавшие на производстве могли либо получить средства реабилитации в ФСС, либо приобрести необходимые изделия и подать документы на компенсацию. Сертификат работает как банковская карта и позволяет гражданину мгновенно оплатить выбранный товар, если он соответствует рекомендациям его индивидуальной программы реабилитации. Выбор, покупать ли средства реабилитации самостоятельно или воспользоваться электронным сертификатом, – остается за гражданином.

В пользу сертификата говорит и то, что покупку можно оформить, не выходя из дома, подав соответствующее заявление на портале «Госуслуги». Не случайно получение средств реабилитации с помощью электронного сертификата набирает все большую популярность – с начала года в Петербурге уже оформлено 5807 электронных сертификатов на общую сумму более 240 млн рублей. В городе с сертификатами работает 11 организаций, у которых 48 магазинов. С помощью сертификата петербуржцы приобретают такие предметы, как кресла-коляски, кресло – санитарный стул, впитывающие простыни, костыли и другие средства реабилитации.

Более подробная информация, ответы на все актуальные вопросы представлены на сайте Петербургского отделения ФСС – www.rofss.spb.ru и в Telegram-канале ФСС_info.

Телефоны для справок: 8 (800) 302-75-49, 677-87-17 (круглосуточно).

Дорогие читатели! В еженедельной рубрике на страницах «Петербургского дневника» на все ваши вопросы ответят эксперты Санкт-Петербургского регионального отделения Фонда социального страхования РФ. Пишите нам: press@ro78.fss.ru.

Пишите и звоните в редакцию газеты «Петербургский дневник» (812) 335-00-00 (по рабочим дням с 9:00 до 18:00, fsspb@spbdenyik.ru).





Боксер Бивол остался чемпионом мира

ПАВЕЛ БЕССОНОВ / info@spbnevnik.ru / EPA / ALI HAIDER / ТАСС

ПЕТЕРБУРЖЕЦ Дмитрий Бивол защитил титул чемпиона мира по боксу среди профессионалов в полутяжелом весе, по версии WBA. Он сделал это в поединке с мексиканцем Хильберто Рамиресом. Этот бой стал главным событием вечера профессионального бокса, прошедшего на «Этихад Арене» в Абу-Даби (Объединенные Арабские Эмираты). Соперники провели на ринге все 12 раундов, предусмотренных регламентом встречи. Судьи единогласным решением отдали победу россиянину. «Мне противостоял очень хороший соперник. Он здорово бил по корпусу. Я эти удары чувствовал, но не так чтобы серьезно. Я доказал себе, что являюсь большим чемпионом. Кто следующий соперник? Решать не мне, а всей команде», – сказал Дмитрий Бивол после успешной защиты титула.

Женский «Зенит» не сделал «дубль»

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / info@spbnevnik.ru / ЕВГЕНИЙ ВАСИЛЬЕВ / ФК «ЗЕНИТ»



ВПЕРВЫЕ в Петербурге прошел финал Кубка России по футболу среди женских команд. На трибунах «Газпром Арены» собралась рекордная для матчей представительниц прекрасного пола аудитория – 18 702 зрителя. Футболистки «Зенита», уже выигравшие золотые награды чемпионата, встречались с серебряными медалистами из ЦСКА. К концу первого тайма «Зенит» проигрывал 0:2, пропустив оба мяча после розыгрыша угловых. Счет открыла Татьяна Петрова, затем футболистка из Камеруна Габриэль Абуду Онгене нанесла редкий по точности удар, сняв паузину в верхнем углу ворот. В начале второго тайма петербурженки сократили разрыв в счете, отличилась капитан команды Ксения Цыбутович, но уйти от поражения не смогли. В 2023 году «Зенит» поспорит с ЦСКА за Суперкубок России.

Армейцы победили лидера «Востока»

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / mihail.grigoriev@spbnevnik.ru / SKA.RU

Петербургский СКА в упорной борьбе переиграл (4:3) лидера Восточной конференции магнитогорский «Металлург» и продолжает уверенно лидировать в чемпионате КХЛ.

ВСТРЕЧА с «Магниткой», как все называют южно-уральский клуб, получилась остросюжетной. СКА уступал 0:2 к четвертой минуте, затем вышел вперед, гости смогли на последних секундах первого периода сравнять счет. Во втором периоде зрители не увидели заброшенных шайб, а в заключительной двадцатиминутке петербуржцы вырвали победу – 4:3.

ТРЕНЕРСКАЯ РАБОТА

Как полагает популярный комментатор Алексей Меньшов, армейцы в этом сезоне сильнее всех, что уже неоднократно доказали победами над опасными соперниками.

«СКА выиграл у обладателя Кубка Гагарина прошлого сезона, у московских одноклубников, у сильнейших команд Восточной конференции – «Автомобилиста», «Магнитки». Команда показывает хоккей высочайшего класса. И дело не только в подборе игроков, хотя в команду летом пришли талантливые новички. Если взять «Ак Барс», то в этом клубе, пожалуй, по именам состав выглядит сильнее, чем у СКА. Но казанская команда при таком количестве звезд и с таким титулованным тренером, как Олег Знахарев, не смогла выиграть второй в карьере Кубок Гагарина, рекорд клуба по набранным очкам он уже установил.

“Ребята смогли сработать единым кулаком и вырвать победу. Мы стали действовать на максимальных скоростях. То, что мы можем в нужное время взвинтить темп, говорит об огромной работе, которую мы делаем все вместе.”

РОМАН РОТЕНБЕРГ,
ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР
СКА

рок, выступает нестабильно, был отрезок, на котором «Ак Барс» потерпел девять поражений в десяти матчах. СКА же сумел выстроить модель игры с максимально эффективным использованием возможностей хоккеистов. Это результат работы тренерского штаба Романа Ротенберга, в котором ему помогают специалисты высочайшей квалификации, включая такого корифея, как Владимир Юрзинов», – убежден тележурналист.

ГУСЕВУ НАДО ВПИСАТЬСЯ

В СКА вернулся один из лучших российских нападающих Никита Гусев, олимпийский чемпион и обладатель Кубка Гагарина, но ему будет непросто в обновленной команде, считает эксперт.

«Трудно сказать, почему такой талант, как Никита Гусев, не смог заиграть в СКА», – считает эксперт.

Никита Гусев получил шанс выиграть с армейцами второй в карьере Кубок Гагарина, рекорд клуба по набранным очкам он уже установил.

рять в НХЛ. Проще всего объяснить это тем, что тренер его клуба предпочитает более мощных физически форвардов. Я не осуждаю наших хоккеистов за стремление играть в НХЛ, ведь они в сильнейшей лиге мира прославляют российский хоккей. Мне приятно, что там блистают Артемий Панарин и Владимир Тарасенко, которые заявили о себе в нашем СКА. Гусев в первом же матче после возвращения в СКА набрал очки и стал лучшим бомбардиром клуба в КХЛ. Команда уже сложилась, и ему надо будет встраиваться в уже поставленную игру, но он с этим справится», – уверен комментатор.

ГЛАВНЫЙ ФАВОРИТ

В этом сезоне армейцы выглядят настолько уверенно, что болельщики ждут от них высоких результатов. «Уверен, что СКА выиграет финал Западной конференции. Более того, армейцы – главные претенденты на победу в борьбе за Кубок Гагарина.

В плей-офф играют до четырех побед, и я в нынешнем сезоне не вижу ни одной команды, которая смогла бы выиграть четыре матча у петербургского клуба. Трудно найти причины, по которым петербургская команда не выигрывает свой третий Кубок Гагарина», – поделился мнением Алексей Меньшов.





«Зенит» впервые проиграл в чемпионате

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spb dnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Результат встречи лидера премьер-лиги с командой, занимавшей место в середине турнирной таблицы, стал одной из главных сенсаций сезона. «Зенит», пропустив два мяча в первые минуты, не смог отыгаться – 1:2.

ЧЕМПИОНЫ сыграли ниже своего уровня или соперники из Грозного сумели найти способ победы над лучшей командой России?

БЫЛИ НЕ ГОТОВЫ

По мнению бывшего футболиста и тренера «Зенита», мастера спорта, заслуженного работника физической культуры России Алексея Стрепетова, команда Сергея Семака поплатилась за отсутствие должного настроя.

«Все шло к такому результату. Мы уже видели, что «Зенит» может потерять очки с соперниками, заведомо уступающими в классе. Ничьи с «Химками», «Факелом», тем же «Ахматом» – это результат недооценки противников. На игру с грозненцами зенитовцы вышли неготовыми. Это было заметно еще по разминке, а первые минуты показали, что наша команда намеревалась разогреваться минут пятнадцать-двадцать. Зенитовцы вышли сонными, такие спящие красавцы. Поэтому игра

и началась с 0:2, а такую фору отыграть сложно. Грубая ошибка на первых секундах, затем Дмитрий Чистяков подарил мяч нападающему. Понимаю, что Чистяков не в лучшем тоне из-за того, что получает очень мало игровой практики. Теряют кондиции и другие резервисты – Данил Круговой, Алексей Сутормин», – считает футбольный эксперт.

ТРЕБОВАЛАСЬ СКОРОСТЬ

Первый тайм чемпионы провалили, во втором выглядели лучше, но от поражения уйти не смогли. Футбольный специалист считает, что зенитовцы не сумели агрессивно сыграть в атаке.

«В защите «Ахмат» сыграл организованно, но если бы «Зенит» действовал на более высоких скоростях, то такую оборону можно было бы вскрыть. Так как петербургская команда все делала слишком медленно, то соперники успевали перекрывать все зоны. Пожалуй, только Андрей Мостовой

старался делать все максимально быстро. Иван Сергеев выпал из игры, не был похож на себя Дуглас Сантос, Вендел растворился на поле, Клаудиньо тормозил развитие атак. Были моменты у Далера Кузяева и Малкома, но они не смогли переиграть вратаря. Слишком поздно Сергей Семак сделал замены в конце матча, пять-шесть минут очень мало, чтобы игроки успели проявить себя», – проанализировал игру экс-зенитовец.

Поражение стало болезненным и для болельщиков, и для руководства клуба, о чем говорит заявление генерального директора «Зенита» Александра Медведева. «Кажется, «Зенит» раньше времени завершил первую часть сезона. Чувствуются чемоданные настроения, а ведь впереди матч с «Торпедо», который будет тяжелым. Андрей Талалаев умеет выстроить игру в обороне. Хорошо, что в 16-м туре потеряли очки преследователи: «Спартак» сыграл вничью с «Сочи», а ЦСКА проиграл нижегородской команде. Но поражение лидера подарило конкурентам надежду на возрождение интриги в борьбе за золото», – отметил Алексей Стрепетов.

Как Петербург стал послевоенным Лондоном

ИВАН ЖИДКОВ /главный редактор www.sportsdaily.ru/

На Первом канале 4 ноября показали фильм о футболе. «11 молчаливых мужчин» – история о послевоенном турне московского «Динамо» по Англии. Не будем задаваться вопросом, почему экранизация этого важнейшего для нашей страны события случилась только в 2022 году.

Это же уникальный момент времени – кто-то ждал рассказа о том вояже «Динамо» всю жизнь, кому-то «11 молчаливых мужчин» освежили память, а кто-то об этой истории никогда и не слышал. Предпосылки к просмотру разные, фильм один... Задумайтесь, о чем он: только что закончилась война, 1945 год, наши едут на родину футбола, где их называют «молчаливыми мужчинами» за... полное отсутствие навыков давать интервью.



Типичный для британцев сни-сходительный тон в фильме «11 молчаливых мужчин» быстро сходит на нет, когда «Динамо» начинает играть с местными грандами... И об этом до сих пор не было ни одного фильма!

Во время последнего эфира видеостри-ма «Спорта день за днем» известный кинокритик Алексей Дунаевский, который совсем недавно выпустил «документ» о блокадном матче, разобрал работу режиссера Алексея Пиманова. Он похвалил консультанта за подсказ высшей пробы, что в 1945-м «Челси» играл не в синем, как сейчас, а в красном. Выделил качество съемки послевоенного Лондона, которая, кстати, проходила в Петербурге. Самое главное – отметил великолепную игру в футбол.

И все же, чтобы помочь зрителю избежать радикальных заблуждений, Дунаевский кое-что обозначил. Например, сцену побега из команды Всеволода Боброва (интересно, как мог игрок из СССР сбежать куда-либо в 1945-м?). Ящики с апельсинами в Лондоне, задыхающемся от голода и карточной системы.

Помимо этого кинокритик отметил слегка вычурную демонизацию соперников, хотя игроки «Челси» и «Арсенала» точно так же, как динамовцы, недавно демобилизовались. Возможно, более выраженный знак равенства между англичанами и советскими футболистами добавил бы картине трогательности и драматизма.

ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Театр «Мастерская» проводит фестиваль, в общественном пространстве Svetlo устраивают творческую встречу, а в кино показывают мистический фильм: обозреватель «Петербургского дневника» – о знаковых культурных событиях на этой неделе.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, MDT-DODIN.RU, PAATA SIMONIA/RUSDRAM.ORG, КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ЗЕМУН»



ЧИТАЙТЕ ВО ВТОРНИК:
КАК В ПЕТЕРБУРГЕ
СНИМАЮТ НОВОГОДНИЙ
КИНОМУЗЫКЛ НА ЛЬДУ

ПРОСЛАВИЛСЯ В МДТ

➤ 12 ноября в 20:00 в пространстве Svetlo (Невский проспект, 65) у публики есть возможность пообщаться с ведущим актером Малого драматического театра (МДТ) Сергеем Курышевым. Это имя хорошо известно всем, кто помнит легендарные постановки Льва Додина «Бесы», «Король Лир», «Молли Суини», «Чевенгур» и «Враг народа». А в недавно вышедшем спектакле «Чайка» в МДТ Сергей Курышев сыграл брата Аркадиной – Сорина. На творческой встрече Сергей Курышев поделится воспоминаниями о годах учебы, своем творческом пути, прочтет стихи любимых поэтов и ответит на вопросы зрителей.



ЛУЧШИЕ СПЕКТАКЛИ УЧЕНИКОВ

➤ Сегодня в Петербурге стартует фестиваль «Школа. Студия. Мастерская». Его придумали в театре «Мастерская», и вот уже в пятый раз он собирает в программе постановки учеников Григория Козлова. Откроет фестиваль спектакль самого Григория Козлова – «Чайка», поставленный в Свердловском академическом театре драмы из Екатеринбурга. Это будет видеопокказ в театре «Мастерская». Завтра, 8 ноября, в Каменноостровском театре (вторая сцена БДТ) сыграют постановку «MARQUEZ. Сны одиночества». Режиссер Мария Романова сделала этот

спектакль по известному произведению Маркеса «Сто дней одиночества». Свою работу она назвала фантазиями в духе мистического реализма. Зрителей ждут завораживающая атмосфера, глубокие и эффектные актерские работы, смешение жанров. 10 ноября на сцене театра «На Литейном» покажут спектакль Театра драмы Кузбасса «Доходное место» по пьесе Островского в постановке Антона Безъязыкова. Вся афишу можно посмотреть на сайте проекта. При этом встречи и читки будут транслироваться в социальных сетях театра, а сам фестиваль продолжится до 15 ноября.

ГАЙДН, БАХ, ШТРАУС

➤ В воскресенье, 13 ноября, Санкт-Петербургский государственный академический симфонический оркестр сыграет концерт из цикла «От барокко до модерна», в котором сконцентрирована история европейской музыки XVII–XX веков. Яркая программа концерта представит палитру австро-немецкой музыки разных эпох. Его откроет венская классика – Симфония № 104 Йозефа Гайдна, «отца симфонии», композитора гармоничного и светлого мироощущения, воспевшего красоту жизни и ее созидательную силу. Следом прозвучит концерт для скрипки с оркестром Иоганна Себастьяна Баха. Первый биограф композитора кратко, но красноречиво сказал о скрипичных концертах Баха: «Невозможно словами передать их красоту». И это правда. Завершит концерт симфоническая поэма «Дон Жуан», написанная 24-летним Рихардом Штраусом. Начало концерта во дворце Белосельских-Белозерских в 16:00.



О МИСТИЧЕСКОЙ КОРОВЕ

➤ 9 ноября в прокат выходит картина Эдуарда Жолнина «Земун». Это мистический неовестерн российского производства. После загадочной гибели отца Егор возвращается в родную деревню, чтобы уговорить младшего брата поскорее продать совместное наследство местному предпринимателю. Однако чем больше Егор погружается в происходящее, тем яснее понимает, что ему, брату и наследию семьи угрожает большая опасность, защищаться от которой придется с оружием в руках. Тем временем ему самому все чаще видится Земун – мистическая корова, которая, по поверью, приходит за душами пастухов после их смерти...