

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

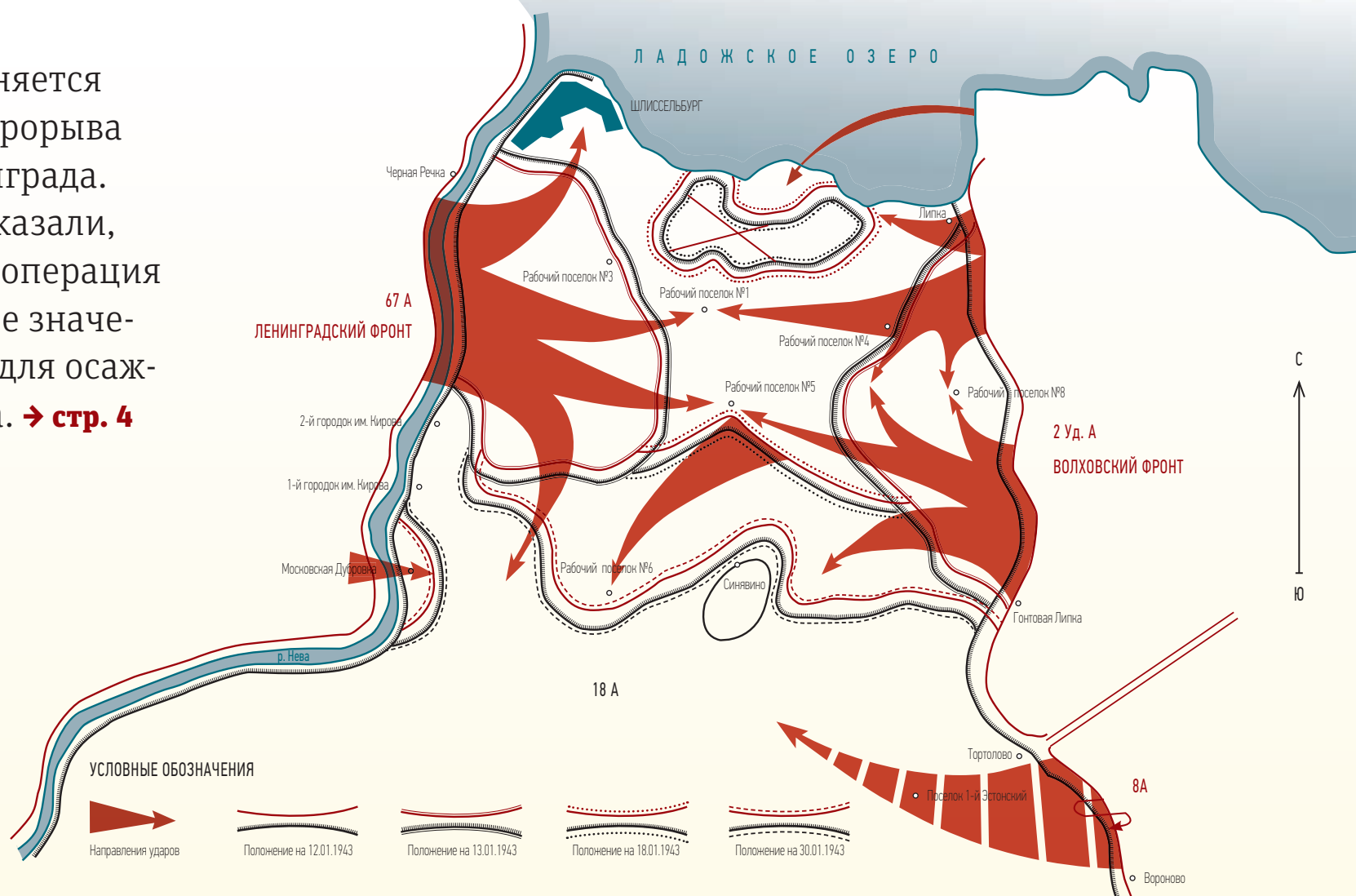
САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ▪ SPBDNEVNIK.RU ▪ SPBDNEVNIK ▪ DNEVNIKSPB ▪ DNEVNIKSPB ▪ @SPB.DNEVNIK ▪ ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК ▪ @DNEVSPB 16+

«Искра» для Ленинграда

Сегодня исполняется 80 лет со дня прорыва блокады Ленинграда. Историки рассказали, как проходила операция «Искра» и какое значение она имела для осажденного города. → стр. 4



**НАГРАДА
НАШЛА САМЫХ
ДОСТОЙНЫХ → стр. 5**



**ВРАГ ХОТЕЛ
УНИЧТОЖИТЬ НАШ
ГОРОД → стр. 6-7**



**ДОНОРЫ СМОГЛИ
СПАСТИ ТЫСЯЧИ
ЖИЗНЕЙ → стр. 9**



**МАСКИРОВКУ
ДОВЕРИЛИ ЛУЧШИМ
УМАМ → стр. 10**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати
и взаимодействию
со СМИ Правительства
Санкт-Петербурга, АО
«Информационно-
издательский центр
Правительства Санкт-
Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
СЮ М. Е.
КОЛМАКОВА А. В.

**Издатель
и распространитель:**
АО «Информационно-
издательский центр
Правительства Санкт-
Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197 046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Санкт-
Петербургу и Ленинградской
области.

Свидетельство
ПИ № ТУ 78-00757 выдано
22 декабря 2010 года.
Проект реализован
при финансовой поддержке
Комитета по печати
и взаимодействию
со средствами массовой
информации

Типография:
ООО «Типографский комплекс
«Девиз», 195027, Санкт-
Петербург, Якорная ул., д. 10,
корп. 2, лит. А, помещение 44.
«Петербургский дневник»
№08-09 (2948-2949)
Дата выхода в свет –
18.01.2023

Сдача номера:
по графику – 19:00 17.01.2023
фактически – 20:00 17.01.2023
Заказ № ДБ-138

Перепечатка, использование
материалов частично
или полностью
без разрешения редакции
запрещены.

Точка зрения обозревателей
может не совпадать с мнением
редакции и позиций
правительства Санкт-
Петербурга.

Все рекламируемые товары
и услуги имеют необходимые
лицензии и сертификаты.

Редакция не несет
ответственности
за достоверность
информации, содержащейся
в рекламных объявлениях
и материалах.

Распространяется бесплатно
[16+]

PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Васильевна
ЛАВРЕЦОВА,
директор Театра юных
зрителей им. А. А. Брянцева

Леонид Сергеевич
АЛЕКСЕЕВ,
дизайнер и преподаватель
Школы дизайна
НИУ ВШЭ

Андрей Анатольевич
АФАНАСЬЕВ,
генеральный директор
ГК «РОСОХРАНА»

Владимир Николаевич
ВАСИЛЬЕВ,
ректор Национального
исследовательского
университета ИТМО

Александр Павлович
ВЕРШИНIN,
доктор юридических наук,
профессор СПбГУ

Владимир Геннадьевич
ГРОНСКИЙ,
генеральный директор
Российской национальной
библиотеки

Владимир Владимирович
КИРИЛЛОВ,
директор Государственного
музея истории
Санкт-Петербурга

Дмитрий Сергеевич
КОВАЛЕВ,
директор Академии
цифровых технологий
Санкт-Петербурга

Станислав Сергеевич
ИВАНОВ,
стрит-арт-художник

Андрей Владимирович
КОЧИН,
директор
СПб ГБУ «Мостотрест»

Марина Алексеевна
ЛИТВИНОВА,
блогер

Денис Юрьевич
МИНКИН,
директор
СПб ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Викторович
ПАНКЕВИЧ,
директор
СПб ГКУ «Пискаревское
мемориальное кладбище»

Михаил Анатольевич
РАХЛИН,
президент СПб РОО «Клуб
Дзюдо Турбостроитель»

Елена Отарьевна
ЦЕРТЕЛИ,
председатель Общественного
совета по развитию малого
предпринимательства
при губернаторе
Санкт-Петербурга

Владимир Александрович
ШАМАХОВ,
научный руководитель
СЗИУ РАНХиГС

Сергей Викторович
МИТЕЛЕВ

КОНКУРС «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»



МАКСИМ ГОНЧАРЕНКО, 14 ЛЕТ



АНДРЕЙ КИСЛОВ, 12 ЛЕТ

История
глазами детей

«Петербургский дневник» провел конкурс детских рисунков «Город, который не сдался». Художники в возрасте 12-17 лет представили, как жители осажденного Ленинграда 80 лет назад встретили новость о прорыве блокады. Работа победителя украсит обложку «Петербургского дневника» 27 января, в День полного освобождения Ленинграда от блокады.



СВЯТОСЛАВ ЧЕНЧЕЕВ, 12 ЛЕТ



АРТЕМ БЫЧКОВ, 13 ЛЕТ



АНАСТАСИЯ ЛАЧУГИНА, 12 ЛЕТ



КСЕНИЯ ГЕРАСИМ, 13 ЛЕТ

Обозначения в газете:

✍ АВТОР ТЕКСТА 📷 АВТОР ФОТО
✍ АВТОР ГРАФИКИ 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



Логичное решение

РОМАН КОРОЛЕВ /r.korolev@spbdenovnik.ru/ MIL.RU

Сергей Шойгу подтвердил планы по созданию двух новых военных округов в России, в том числе Ленинградского. Эксперты поддержали это решение министра обороны РФ.

МИНИСТР обороны РФ Сергей Шойгу накануне провел совещание по вопросам увеличения численности Вооруженных сил РФ. Среди прочего он напомнил о необходимости создать Московский и Ленинградский военные округа. Военный эксперт и политолог Борис Подопротора считает, что образование двух новых округов – это «важный ответный шаг на изменение военно-политической ситуации». «Учитывая активизацию отношений Финляндии

и Швеции с НАТО, данный шаг абсолютно логичен и понятен, – поделился мнением с «Петербургским дневником» эксперт. – Общая мировая ситуация сейчас такая, что нашей стране нужен комплексный пересмотр оборонительного контура». С организационно-технической точки зрения в создании новых военных округов нет ничего сложного, убежден Борис Подопротора. Ранее эти два округа были объединены в один, сей-

час же их снова разделят для повышения эффективности войск. С Борисом Подопроторой согласен Герой России Олег Крюков. «Сегодня у высших военных чинов, находящихся в Петербурге, в подчинении части по всей стране. Эффективно руководить так абсолютно невозможно! Обособить территорию управления – предельно логичный шаг», – сказал «Петербургскому дневнику» Олег Крюков.

Реконструкция на юбилей

МАКСИМ СЮ /maxim.syu@spbdenovnik.ru/ ЦЕНТР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ «ДЗЕРЖИНЕЦ»



СЕГОДНЯ с 16:00 до 20:00 в Соляном переулке рядом с Музеем обороны и блокады Ленинграда пройдет молодежная патриотическая

акция с элементами исторической реконструкции. Вход свободный, организатором мероприятия выступил Центр патриотического

воспитания молодежи «Дзержинец». «На площадке будет установлен звукоулавливатель периода Великой Отечественной войны, с помощью которого ленинградским слухачам удалось обнаружить самолеты противника на ранних подступах к городу, а расчет противовоздушной обороны продемонстрирует отражение авианалета», – поделились подробностями организаторы. На площадке проведения акции будет раздаваться специальный выпуск «Петербургского дневника», посвященный знаковой дате.

18 января – 80 лет прорыву блокады Ленинграда



АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор Санкт-Петербурга



АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ,
председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга

ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ, БЛОКАДНИКИ! УВАЖАЕМЫЕ ЛЕНИНГРАДЦЫ – ПЕТЕРБУРЖЦЫ!

Сегодня – священная дата в истории нашего города. Ровно 80 лет назад, 18 января 1943 года, войска Ленинградского и Волховского фронтов прорвали блокадное кольцо. Это была первая крупная победа нашей армии в 1943 году. За ней последовала переломная победа под Сталинградом. С начала блокады – 8 сентября 1941 года – прошло почти пятьсот дней. Это были самые тяжелые дни невиданного в истории голода, холода, бомбежек, гибели людей. Война и блокада показали, что человек способен вынести любые испытания во имя чести и свободы Родины. Жители и защитники Ленинграда не знали, как долго продлится блокада, сколько горя предстоит вынести, сколько жизней отдать. Но они были уверены – победа обязательно будет за Родиной.

Сила нашего народа – в героизме, стойкости, терпении, единстве. Юбилей прорыва блокады мы отмечаем в условиях жесткого противостояния со странами, солдаты которых осаждали Ленинград. Чем сильнее Россия, тем ожесточеннее это давление. Как сказал президент России – нравственная, историческая правота на нашей стороне. Мы знаем, за что сражаются наши воины – братья, отцы, мужья, сыновья. Они защищают нас, защищают людей, которые чувствуют себя частью России. Воины России – наследники победителей фашизма, наших ветеранов. Они – наша гордость и слава! Низкий поклон защитникам и жителям блокадного Ленинграда! Вечная память всем павшим за Родину! Победы нашему Отечеству!



Дорогие петербуржцы!

Банк «Санкт-Петербург» поздравляет вас с одной из важнейших дат в истории нашего с вами города – с 80-летием со дня прорыва блокады!

Стойкость духа и мужество жителей блокадного Ленинграда навсегда останутся в памяти потомков. Мы с благодарностью и восхищением вспоминаем подвиг наших соотечественников и чтим заслуги тех, кто внес свой вклад в освобождение нашего города.

Банк «Санкт-Петербург» гордится, что работает для петербуржцев и 32 года с честью носит имя великого города.

Мы желаем вам здоровья, мира и благополучия. Мы всегда с вами и с нашим любимым городом!

80 ЛЕТ СО ДНЯ ПРОРЫВА БЛОКАДЫ!



ПАО «Банк «Санкт-Петербург» ОГРН 1027800000140 Санкт-Петербург, Малоохтинский пр., 64, литера А. Генеральная лицензия Банка России № 436 от 31.12.2014. Реклама 0+



Высекли «Искру» и спасли Ленинград

✍ ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbndnevnik.ru/ 📷 СЕМЕН НОРДШТЕЙН / ТАСС, ФОТОХРОНИКА / ТАСС

Операция по прорыву блокады стала одной из самых значимых побед Красной армии на Северо-Западе с начала войны. Сегодня трудно представить, что изначально «Искра» числилась второстепенной в планах Ставки верховного главнокомандования.

ОСНОВНОЙ задачей в 1943 году для руководства страны было уничтожение таких основных немецких группировок, как армии «Юг» и «Центр». На то были крайне веские причины, и поэтому все усилия ставка направила именно на это.

ДВА ВАРИАНТА

Что касается Ленинграда, то он должен был рассчитывать в основном на собственные силы. И в декабре 1942 года командующий Ленинградским фронтом Леонид Говоров представил в Москве два варианта развития событий, чтобы облегчить положение задыхающегося в тисках блокады города. При этом согласно первому плану возможность прорыва окружения не рассматривалась.

«Речь шла о наступлении из Урицка вдоль южного берега Финского залива для соединения групп войск 42-й армии, — объясняет кандидат исторических наук, исследователь, автор ряда книг по обороне Ленинграда Вячеслав Мосунов. — А вот согласно второму плану предлагалось пробить коридор возле Шлиссельбурга, чтобы обезопасить две железнодорожные ветки через Ладожское озеро, запланированные для регулярного

снабжения Ленинграда. Одну (из Кобоны до станции Ладожское Озеро) уже к тому времени начали строить на деревянных сваях, вбитых в дно озера, а вторую — узкоколейку — только еще собирались проложить прямо по льду».

Ставка одобрила второй вариант, но внесла изменения: после прорыва немецкой обороны предполагалось освободить еще и железнодорожную линию Мга — Ленинград. А дальше — вообще очистить от немцев Неву. В таком виде план операции и был утвержден.

РОЛЬ ГОВОРОВА

Немалая заслуга в успешном проведении операции «Искра» принадлежит, конечно, Леониду Говорову. Благодаря его решениям Ленинградский фронт был, по сути, возрожден к зиме 1942-1943 годов.

Во-первых, уже с июля в город стало активно прибывать пополнение.

«Ленинград к этому времени практически исчерпал свой мобилизационный ресурс, — отмечает заведующий лабораторией «История блокады Ленинграда» Санкт-Петербургского института истории РАН Кирилл Болдовский. — И командование сумело наладить бесперебойную

12 процентов

военнослужащих Ленинградского фронта страдали дистрофией (по состоянию на осень 1942 года). К началу операции «Искра» физическое состояние бойцов удалось улучшить.

переброску внутрь блокадного кольца подкреплений с Большой земли».

Во-вторых, Говоров подготовил части к выполнению поставленной боевой задачи. К примеру, на полигоне в Токсово отрабатывались приемы взаимодействия во время атак, а на Неве в районе Рыбацкого — действия по штурму обледелых крутых берегов.

Ну и в-третьих, командующий сумел обеспечить частям мощное артиллерийское прикрытие.

Уже в первый день наступления Ленинградский фронт добился колоссального успеха, с ходу преодолев обледелый берег Невы и захватив плацдарм шириной и глубиной в несколько километров. А вот дальше началось настоящее прогрызание вражеской обороны.

Об ожесточенности сражения красноречивее всего свидетельствуют данные потерь. С 12 по 30 января наши войска потеряли около 100 тысяч человек, из которых 40 тысяч убитыми. Немцы — около 20 тысяч (ранеными, убитыми, пропавшими без вести и попавшими в плен).

СО СЛЕЗАМИ НА ГЛАЗАХ

В ходе операции «Искра» не удалось выполнить все поставленные задачи, но даже один пробитый коридор, в котором в кратчайший срок проложили

железнодорожную ветку, поистине спас Ленинград.

«Об этом можно судить по следующим данным, — приводит цифры Кирилл Болдовский. — Только за 10 дней февраля в город было доставлено по 1000 вагонов продовольствия и боеприпасов, 400 вагонов угля, 200 цистерн авиабензина. Это колоссальная поддержка».

Тем более что уже 22 февраля в городе повысили нормы выдачи хлеба. Но главное — прорыв блокады со всей очевидностью продемонстрировал, что о планах по принуждению Ленинграда к сдаче немцы теперь могут забыть. Правда, смирился с изменившимся положением дел противник не сразу. Именно этим и обусловлены исключительные по своей жестокости обстрелы, которым Ленинград подвергся в 1943 году (кстати, тогда на стенах домов и появились знаменитые предупреждающие надписи).

«Однако даже несмотря на это, для ленинградцев прорыв блокады имел огромное значение, это была мощная моральная поддержка, — подчеркивает Кирилл Болдовский. — Это мы сегодня знаем, чем все закончилось. А люди тогда не представляли себе этого. И можно только догадываться, чего им стоило не терять надежду на протяжении почти двух лет».

К началу операции Ленинградский и Волховский фронты смогли сконцентрировать примерно 100 тысяч человек, немцы — около 40 тысяч. При этом вермахт располагал мощной системой обороны.



Самая дорогая награда

✍ ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbndevnik.ru/ 📷 БОРИС КУДОЯРОВ, ГЕОРГИЙ КОНОВАЛОВ / ЦГАКФФД СПб

Медаль «За оборону Ленинграда» была учреждена в то время, когда судьба города еще висела на волоске. И для ленинградцев указ об этой награде стал сродни значительному воинскому подкреплению, в котором так нуждался окруженный город.

МЕДАЛЬ «За оборону Ленинграда» учредили 22 декабря 1942 года.

СИЛЬНЕЕ ОРУЖИЯ

«Это можно расценивать как беспрецедентное событие, — отмечает специалист научно-просветительского отдела Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинграда Денис Матридзе. — Ведь 22 декабря 1942 года одновременно были учреждены медали за оборону еще трех городов: Сталинграда, Одессы и Севастополя. Причем два последних в это время были полностью в руках немцев! Но руководство страны решило таким образом вдохновить людей на то, чтобы перехватить инициативу у врага. И решение оказалось правильным. Ведь, к примеру, через 15 дней после прорыва блокады была одержана блестящая победа под Сталинградом. И два этих события оказались переломными для дальнейшего хода войны».

Но даже при всем этом медаль «За оборону Ленинграда» является уникальной. И прежде всего потому, что в годы войны она оказалась одной из самых массовых — с 1943-го по 1945 год медалью были награждены около 600 тысяч человек (для сравнения: медаль «За оборону Одессы» получили всего 30 тысяч человек). Причем 5 тысяч из них — дети, самым младшим из которых было по семь-восемь лет.

ТОЛЬКО ДОСТОЙНЫМ

Официальная формулировка для награждения («непосредственное участие в защите города»)

с полным правом касалась и тех, кто боролся с врагом на своем рабочем месте. Списки достойных составлялись в годы войны по инициативе руководителей различных городских структур (предприятий, школ, жилконтор, подразделений МПВО) и передавались в исполком, где уже формировались указы о награждении конкретных лиц.

«Меня наградили в 1943 году за то, что, когда

отведено рассказу именно об этой награде.

ПАМЯТЬ О ВЛАДЕЛЬЦАХ

Над созданием медали трудились несколько художников, и на конкурс было подано восемь эскизов награды. Лучшей была признана работа Николая Москалева, который уже имел успешный опыт в этой сфере.

Правда, в Верховном Совете немного откоррек-

и номер награды. При этом на самих медалях такие серийные обозначения не ставились. Однако благодаря поисковикам выяснилось, что в этом правиле были свои исключения.

«Приходилось находить на местах боев медали «За освобождение Ленинграда» с серийными номерами, выбитыми либо на одной из их сторон, либо на гранях, — рассказывает специалист научно-просветительского отдела Государственного музея обороны и блокады Ленинграда, один из основателей поискового движения на Северо-Западе Олег Алексеев. — Причем было видно, что нанесены они промышленным оттиском. По какому принципу это делалось, пока трудно сказать. Но зато однажды благодаря именно такой «номерной» медали нам, например, удалось установить имя погибшего бойца, который иначе имел бы все шансы остаться безымянным».

Известен случай, когда такую медаль официально пытался получить... немец.

«Лейтенант Эрнст Келер попал в плен под Ленинградом еще в 1941 году и сразу же выразил горячее желание сотрудничать, — говорит Олег Алексеев. — Он стал уполномоченным национального комитета «Свободная Германия» и активно занимался на Ленинградском фронте антифашистской пропагандой, направленной на своих бывших сослуживцев. В конце войны Келер выразил желание получить медаль «За оборону Ленинграда», но ему в этом было отказано».

“ Никаких возрастных ограничений для награждения не существовало. При этом массовость только повышала значимость и цену этой медали. Ведь Ленинград был городом-фронтом, и его мирные жители были такими же бойцами.

ДЕНИС МАТРИДЗЕВ, ИСТОРИК

мы летом работали в совхозе, я всегда выполняла норму и ни на один день не покидала свой «фронт», — вспоминает олимпийская чемпионка по легкой атлетике Галина Зыбина. — А было мне 12 лет. Кстати, из нашего класса медаль тогда получили всего четыре человека. Она сейчас висит у меня на стене на самом видном месте. И дороже этой награды для меня на свете нет».

Медаль «За оборону Ленинграда» имела особое значение и для всей страны. К примеру, один из самых популярных советских журналов «Крокодил» в 1944 году посвятил целый номер снятию блокады, где несколько страниц было

тировали замысел художника, заменив на колодке медали красную материю (что символизировало пролитую кровь) на оливковую с зеленой полосой посередине. Это цветовое решение означало мир, в котором победила жизнь.

Изначально производство медали планировалось наладить на Большой земле, но потом сочли справедливым доверить это самим ленинградцам. И специально ради этого в начале 1943 года был расконсервирован Монетный двор, закрытый после начала блокады.

К каждой медали выдавалось специальное удостоверение, в котором указывалось имя владельца



АЛЬБЕРТ ИЗМАЙЛОВ /член Союза писателей России, житель блокадного Ленинграда/

Слово военных корреспондентов

В годы вражеской осады Ленинграда десятки писателей и поэтов работали во фронтовых газетах, на радио, разя врага правдивым словом, поддерживая в ленинградцах веру в нашу победу. Многие стали на фронте разносторонними журналистами: писали очерки, фельетоны, статьи. Этому учила война, борьба, судьба.

О состоянии человека в блокадном кольце писала и говорила по ленинградскому радио Ольга Берггольц. Те, кто слышал ее блокадные радиобеседы, внутреннюю силу ее голоса, ее идущие из души слова, естественные паузы, когда тяжело говорить, понимают, какой мощи оружие несло ленинградское радио на фронт, в партизанский тыл, в города всей страны, Европы и мира.

“ Так, Всеволод Вишневский писал о героических традициях русских моряков, богатейшей истории морской литературы, приводил множество ярких примеров самоотверженной борьбы моряков-балтийцев.

Виссарион Саянов печатал тактические очерки, корреспонденции, брошюры об уроках боев, одно из его стихотворений положил на музыку композитор Дмитрий Шостакович. А Наталья Дилакторская в первые дни войны заявила: «Я окончила курсы военных корреспондентов, я хочу быть в армии». Она прошла всю войну.

В конце мая 1942 года в помещении Дома Красной армии на Литейном проспекте состоялось совещание ленинградских писателей, работавших и воевавших на Ленинградском фронте, на Балтийском флоте, в городе-фронте. «Разве много труда нужно, чтобы написать о том, сколько было смертей, сколько было трудностей с водой, со светом? А вот написать о том, как Ленинград, преодолевая эти трудности, при поддержке всей страны, выжил и победил, – написать об этом значительно сложнее, но и важнее и полезнее для будущих поколений. В этом направлении и должна строиться вся дальнейшая работа ленинградских литераторов, это и есть сегодня наше политическое литературное оружие», – решили участники совещания.

Память писателей-ветеранов – это государственный ресурс. Меткое слово фронтовых корреспондентов Великой Отечественной помогает искать и находить разящее врага слово современным фронтовым корреспондентам, действующим на полях специальной военной операции.

LAVKAPISATELEY.SPB.RU

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Об этом тж

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbndnevnik.ru/ ПАВЕЛ ФЕДОТОВ / ТАСС, ФОТОХРОНИКА / ТАСС

В конце прошлого года суд признал блокаду Ленинграда геноцидом. Участники процесса рассказывают, какие доказательства были представлены суду.

ЕЩЕ В 2021 году по поручению генерального прокурора РФ Игоря Краснова начался сбор всех полученных материалов для обращения в суд о признании блокады Ленинграда геноцидом.

«Мы изучили региональные и федеральные архивы, привлекли экспертов, историков, специализирующихся на изучении периода блокады. Много общались с нашими блокадниками и их родственниками», – сообщил «Петербуржскому дневнику» прокурор города Виктор Мельник.

«СТОЛЬКО ГОРЯ»

Супруги Юрий и Светлана Зубковы видели ужасы блокады своими глазами.

Когда началась война, Юрию было всего 7 лет. В разрушенных от бомбежки и артобстрелов домах он вместе с другими ребятами искал еду. А у его старшего брата Евгения от голода отнялись ноги. Через некоторое время он умер.

«Женя хорошо играл на гитаре, писал картины, он мог стать художником или музыкантом, но его жизнь оборвалась. А мне пришлось жить за двоих. Тяжело это вспоминать, столько горя, – говорит Юрий Зубков. – Отец ушел добровольцем на фронт и погиб. Первые дни спасались от обстрелов в бомбоубежищах, подвалах, а потом перестали реагировать, слишком уж часто стреляли по городу».

«Помню весну 1942 года, как мы собирали траву, чтобы сварить суп для воспитательницы в детском саду, она умирала от голода. Спасти ее не удалось», – вспоминает Светлана Зубкова.

КОРМИТЬ НЕ СОБИРАЛИСЬ

Главный методист Центрального государственного архива Санкт-Петербурга Надежда Черепенина подчеркивает, что Ленинград пережил тяжелейшую демографическую катастрофу. В отличие от других городов, где население погибало в результате военного насилия, артобстрелов, бомбежек, массовая гибель ленинградцев была обусловлена прежде всего голодом. При этом большинство выживших страдали многочисленными болезнями, вызванными длительным голоданием.

«Фашистская блокада ставила своей целью взять город измором, – говорит Надежда Черепенина. – В архивах имеются приказы и директивы немецкого командования, которые подтверждают, что перед оккупационными частями ставилась конкретная задача – уничтожить население Ленинграда. В случае захвата города оставшихся жителей никто кормить не собирался, а те, кто попытался бы вырваться из блокадного кольца, подлежали расстрелу. То есть речь шла о сознательном истреблении гражданского населения, о его геноциде».

ОГОНЬ НА ПОРАЖЕНИЕ

В 2021 году при Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда был создан Институт истории обороны и блокады Ленинграда. Его начальник, доктор исторических наук Никита Ломагин представил в городском суде ряд переведенных на русский язык немецких документов. Эти материалы касаются планов вермахта в отношении Ленинграда и его жителей в 1941-1942 годах. Из них

ЖЕЛО ВСПОМИНАТЬ...

следует, что командование сухопутных войск нацистской Германии поставило задачу – истребить население Ленинграда. Первый подобный приказ был отдан верховным командованием сухопутных войск вермахта 28 августа 1941 года. Речь шла о плотном окружении города, подавлении сил ПВО, разрушении водопровода, складов и всех инфраструктурных объектов, которые обеспечивали жизнедеятельность города и его способность к обороне. Военные объекты подлежали уничтожению огнем артиллерии.

«Далее в качестве доказательства привели в пример приказ по 1-й дивизии, которая находилась под Павловском. Ее командир подчеркивал, что с городом следует обходиться как с крепостью, что ни у кого не должно появиться ни малейшей жалости к голодающему населению, даже к женщинам и детям, – отмечает Никита Ломагин. – Генерал Клеффель приказал никого не пропускать через линию фронта: «Ни один русский солдат и ни одно гражданское лицо, будь то мужчина, женщина или ребенок, не будут пропущены через наш фронт. Их следует держать на расстоянии огнем наших частей, находящихся на передовой, а все же если прорвутся – расстреливать».

Также были представлены свидетельства инспекционных поездок по частям 18-й немецкой армии. В ходе этих поездок подтверждалась готовность войск выполнить полученные преступные приказы. Женщины, дети, старики – все, кто бы ни попытался выйти из города, подлежали уничтожению.

«Суду представили документы разведки 18-й армии группы «Север», которые подтверждают, что немцы прекрасно знали о голоде

в осажденном городе», – отмечает доктор исторических наук.

НЕ ТОЛЬКО НЕМЦЫ

Доктор исторических наук, профессор, ведущий научный сотрудник научно-исследовательского отдела Института истории обороны и блокады Ленинграда Борис Ковалев в свою очередь обратил внимание на тот факт, что в ходе судебного процесса привлекались специалисты самых разных областей знания. Речь не только о юридической стороне дела, но и об участии историков, экономистов, самих ветеранов.

подразделение оказалось на Северо-Западе в октябре 1941 года, в августе 1942-го его передислоцировали под Ленинград. «Голубая дивизия» участвовала в боях до ноября 1943 года.

«Испанцы и норвежцы принимали непосредственное участие в боях. В частности, в Красноборской операции. Они в немалой степени способствовали тому, что 80 лет назад блокада была не снята, а только прорвана, – утверждает собеседник «Петербургского дневника». – Обо всех этих фактах я и говорил на суде, опираясь на собранные архивные документы из России,

Этот список можно продолжать довольно долго.

«В 1944 году была создана специальная комиссия, которая подсчитывала ущерб, нанесенный городу и его сокровищам – памятникам, дворцам, паркам. Скажем, при въезде в Пушкин стоит скульптура поэта, созданная Леопольдом Бернштамом. Ее не успели спрятать, и немецкие офицеры использовали ее как мишень. Уже позже в монументе было обнаружено более 150 пробоин! Все собранные свидетельства были представлены на судебном заседании», – сказала старший научный сотрудник Государственного музея городской скульптуры Надежда Ефремова.

Она добавила, что на памятниках и исторических зданиях до сих пор остались следы от снарядов и осколков. Их не заделывают специально, ведь это тоже часть истории города, память о страшных днях блокады.

«Город обстреливался очень плотно. Возьмем, например, Аничков мост, там сохраняются пробоины от обстрелов. Есть и мемориальная доска, которая сообщает, что за годы блокады на город обрушилось более 148 тысяч вражеских снарядов. Немцы стреляли прицельно, чтобы стереть с лица земли все богатства Северной столицы. Они понимали, что в Ленинграде остались женщины и дети, все мужчины на фронте. И, зная это, они стреляли не переставая... Иногда обстрелы длились по 12-18 часов», – добавляет Надежда Ефремова.

Она резюмирует, что собранные сотрудниками музея документы наглядно показывают, что происходило на улицах города и то, какими варварскими методами действовали нацисты.

Смысл процесса, в котором не было ответчика, объяснили в прокуратуре. Там заявили, что искажение истории недопустимо, как и принижение роли России в борьбе с фашизмом.

«Один из важных вопросов: «Кто виноват в трагедии блокадного Ленинграда?» Хорошо известны и попытки переложить вину на советское руководство. При этом замалчивались немецкие и финские документы, связанные с планами уничтожения Ленинграда, – говорит Борис Ковалев. – На суде я выступал в блоке, касающемся союзников нацистской Германии. Например, рассказывал о деятельности испанской «Голубой дивизии» и норвежского легиона».

Историк напоминает, что официально Испания не принимала участия во Второй мировой войне. Однако через «Голубую дивизию» прошло свыше 50 тысяч человек. Это

Германии, Испании, а также на те интервью, что успел сделать ранее с очевидцами этих событий».

148 ТЫСЯЧ СНАРЯДОВ

В годы войны сотрудники Государственного музея городской скульптуры занимались укрытием памятников и мемориальных досок, чтобы спасти их от разрушения при обстрелах. Несмотря на все сложности блокады, в осажденном городе велся контроль состояния культурных объектов. В архиве музея сохранились акты, фиксирующие, как пострадал тот или иной памятник. К примеру, какие разрушения получили обелиск на месте дуэли Пушкина, Ростральные колонны, памятники Некрополя, Исаакиевский собор...



АНАТОЛИЙ АГРАФЕНИН /сценарист документального фильма «Приравнены к хлебу»/

Газетчикам посвятили документальный фильм

Когда речь заходит о блокадных журналистах, то большинство людей вспоминают именно радищиков. Это неудивительно, они сыграли огромную роль, однако стоит помнить, что XX век – век расцвета печатных СМИ, именно они были главным источником информации. Власти блокадного Ленинграда это прекрасно понимали, поэтому по важности выпуск газет был приравнен к выпечке хлеба и производству оружия.

Мы решили напомнить, что приходилось преодолевать блокадным журналистам, – так и появился документальный фильм «Приравнены к хлебу». Мы изучали воспоминания очевидцев, работали в архивах. И многие обнаруженные нами факты просто поражают!

“Например, меня впечатлила история солдата Александра Чистова, который на Пулковских высотах защищал небо Ленинграда. Он написал стихотворение о том, что ему не приходят письма.

После того как это стихотворение попало в газеты, солдат получил около 2800 писем. А еще удивляет, что театральные и киноафиши печатались в каждом номере.

К сожалению, до нас дошли имена не всех журналистов, работавших в блокаду, – материалы подписывали инициалом и фамилией. Мы постарались через архивы раскрыть полные имена, чтобы нынешнее поколение узнало о героях.

Фильм «Приравнены к хлебу» уже готов, мы надеемся, что в ближайшее время картину покажут на телевизионных каналах.

АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

7 заседаний,
на которых рассмотрели вопрос
о признании блокады геноцидом,
состоялось в суде.

12 специалистов
и четыре свидетеля выступили
в Санкт-Петербургском городском
суде.

1 093 842
человека стали жертвами блокады
Ленинграда. Эта цифра также про-
звучала в ходе судебных заседаний.

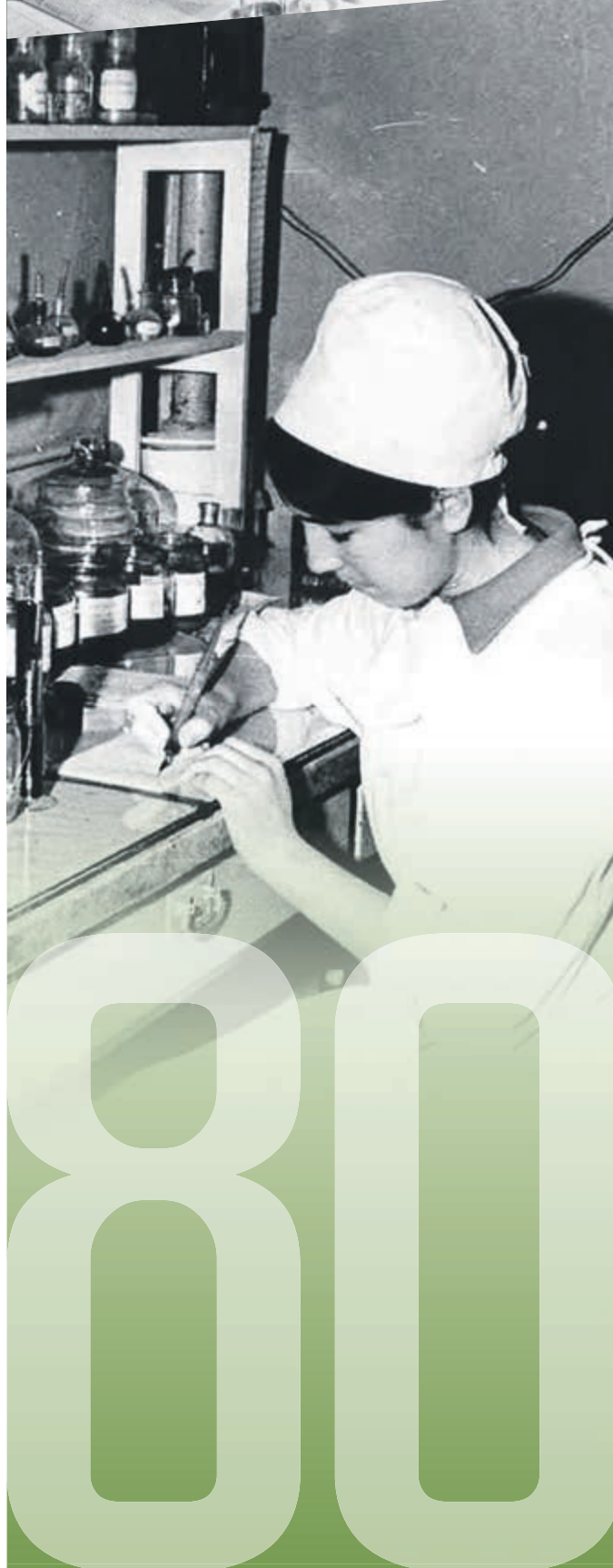
реклама

Доли.ру
агентство недвижимости

ВЫКУП ДОЛЕЙ КВАРТИР

- сопровождение сделок с долями
- определение порядка пользования квартирой
- выдел идеальной доли в натуре
- заселение в квартиру по решению суда

648-8888 | Набережная канала
Грибоедова, 33, оф./кв. 1
www.doly.ru www.doly.ru



Человеческий дух в условиях ада

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndnevnik.ru/ МУЗЕЙ БЛОКАДНОЙ МЕДИЦИНЫ

На следующей неделе в Соляном переулке откроют памятник блокадным медикам. О подвиге врачей можно узнать и в Музее блокадной медицины, который работает в Госпитале для ветеранов войн.

МУЗЕЙ блокадной медицины открыли 4 года назад в Лечебно-диагностическом реабилитационном и научном центре для жителей блокадного Ленинграда Госпиталя для ветеранов войн на Старорусской улице. Во время войны здесь работал 51-й эвакогоспиталь, где лечили бойцов Ленинградского и Волховского фронтов. Музей создали по инициативе профессора, доктора медицинских наук Татьяны Голубевой и председателя правления организации «Жители блокадного Ленинграда» Елены Тихомировой.

В канун 80-летия прорыва блокады Ленинграда отдать дань подвигу коллег пришли создатели музея, начальник Госпиталя для ветеранов войн Максим Кабанов и первый заместитель председателя Комитета по здравоохранению Андрей Сарана.

«Музей не случайно создан на территории Госпиталя для ветеранов войн. Одна из категорий пациентов, к которым у нас особое отношение, это жители блокадного Ленинграда», — сказал Максим Кабанов.

СКЛОНИТЬ ГОЛОВУ

В 1941 году Татьяне Голубевой было всего 3 года. Она всю жизнь посвятила медицине — как клинической, так и вопросам организации здравоохранения. И однажды поняла, что обязана отдать дань старшим коллегам.

«У меня два медицинских диплома: клинический по специальности «фтизиатрия» и второй диплом доцента по специальности «организация здравоохранения и социальной гиги-

ены». И эта вторая специальность все более отчетливо определяла мой интерес к истории того, как была организована медицина блокадного Ленинграда. Это послужило стимулом к созданию музея, в котором была бы отражена и важнейшая страница управления здравоохранением в условиях осажденного голодающего города», — рассказала Татьяна Голубева.

Она особо отметила роль Федора Машанского — нейрохирурга, доктора меди-

цинских наук, профессора, который во время блокады управлял Ленгорздравотделом. Он непосредственно руководил противоэпидемическими мероприятиями и обеспечил успешную борьбу с инфекционными заболеваниями в тылу Ленинградского фронта. При этом Федор Исаакович работал одновременно как высококвалифицированный нейрохирург, спасая раненых.

«Готовя экспозицию музея, я нашла дневники профессора Машанского. И они меня убедили, что роль руководства была чрезвычайно велика», — отметила Татьяна Михайловна.

Так, 8 сентября 1942 года, в самое страшное время блокады, глав-

ный терапевт Ленинграда Михаил Тушинский про-

вел заседание общества терапевтов, на котором

еле живые от голода врачи разбирали истории болез-

ней и выработывали новые методы лечения.

А 4 декабря 1942 года состоялась научная кон-

ференция хирургов Ленинградского фронта и город-

ских хирургов, где медики представили сборник работ

по результатам их деятельности за первый год

блокады.

Чтобы избежать чумы, в блокадном Ленинграде боролись с крысами. Кроме того, проводились плановые мероприятия по дезинфекции, тела умерших старались максимально быстро убирать с улиц.

«Каждый раз, проходя мимо этих стендов, я склоняю голову перед профессором Тушинским. Он сказал, что никто и никогда не сможет представить, что пережили люди в блокадном Ленинграде. Это ад. Но в условиях этого ада проявлялся дух человеческий», — подчеркнула доктор медицинских наук.

ОТ ЧЕГО УМИРАЛИ ЛЮДИ

Следующие стенды не способны иллюстрировать в полной мере то, что рассказывает одна из создательниц музея.

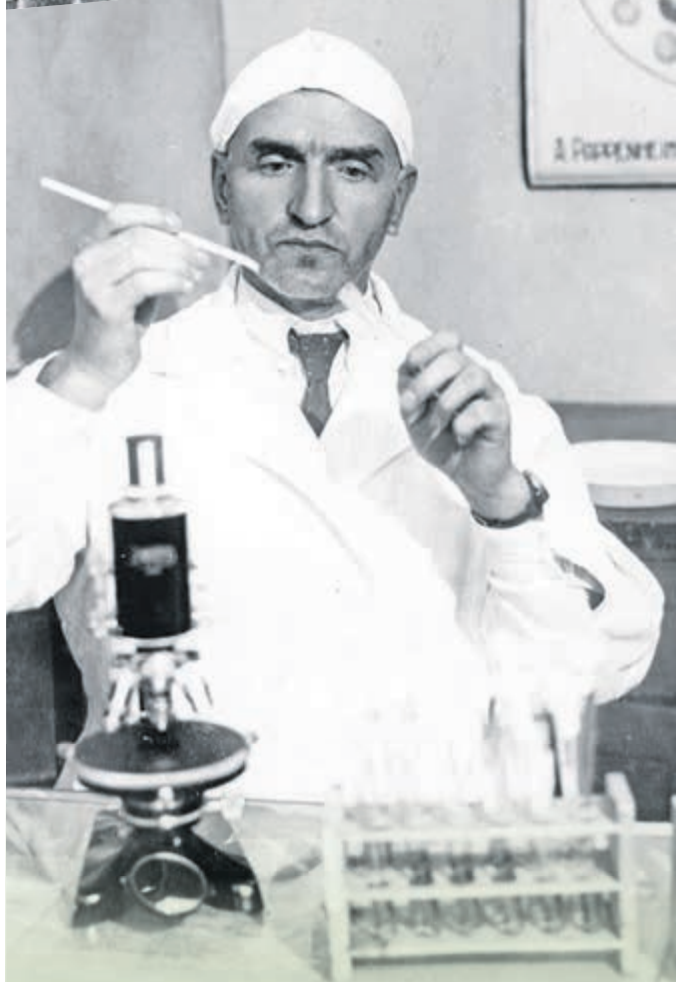
«На этом стенде — 125 блокадных граммов и фото рыбки колюшки (не корюшки!). Колюшка — мелкая, противненькая, практически несъедобная

рыбка, которая водится в мелких заводях, но жир ее чрезвычайно полезен. С его помощью лечили ожоги, анаэробные раны. Эта рыбка спасла в блокаду тысячи жизней», — объяснила наш доктор-экскурсовод.

В условиях изоляции блокадным ученым, медикам приходилось изготавливать лекарства из того, что было под рукой. При этом научная работа не только не останавливалась — она, наоборот, активизировалась: необходимо было искать сырье и материалы, изучать реакцию человеческого организма на экстремальные испытания.

Среди назначенных Федором Машанским специалистов был Владимир Гаршин — он стал главным патологоанатомом города. Во время блокады Ленинграда Гаршин работал в 1-м Ленинградском медицинском институте и Институте экспериментальной медицины, изучал патологии голодания и раневого процесса.

«Я как-то разговаривала с врачом-патологоанатомом и спросила ее, зачем во время блокады патологоанатомы буквально жили в моргах по соседству с горами трупов, без воды и канализации, в холоде, ведь было очевидно, от чего умирают люди. И изумление коллеги заставило меня покраснеть. Она сказала: «А как же мы должны выяснять патогенез блокадной гипертензии? Что происходит с почками и другими органами во время голодания?» Я почувствовала себя неловко. Исследования патологоанатомов, исследования смерти помогают живым», — рассказала Татьяна Голубева.



Ленинградское кровное братство

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbndevnik.ru/ ИНСТИТУТ ПЕРЕЛИВАНИЯ КРОВИ

Кровь, сданная донорами в блокированном городе, «дошла» до Берлина. А после войны продолжала соединять между собой незримыми связями солдат, медиков и блокадников.

МНОГИЕ факты и обстоятельства, связанные с переливанием крови в годы войны, до сих пор неизвестны подавляющему большинству нынешних жителей города.

ВОЕННЫЕ БУДНИ

Уже 22 июня 1941 года, в день начала войны, в Институт переливания крови начали приходить доноры: по своему почину, без всякого вызова. И это при том, что заявок от армии на это ценнейшее «сырье» еще не поступило. Только через три дня пришли первые запросы – из Прибалтики. И все собранные за это время запасы отправились туда, где разгоралась битва за Ленинград.

Институт продолжал работать, но война накладывала свой отпечаток. К концу осени 1941 года перед медиками встала неразрешимая на первый взгляд проблема. Из-за голода здоровье доноров стремительно ухудшалось, пришлось снизить норму индивидуального забора крови – 150 мл вместо обычных 400 мл. Однако главную задачу института – бесперебойное снабжение фронта консервированной кровью – никто не отменял. Выход был только один – расширять донорскую сеть в блокированном городе.

«В это сегодня невозможно поверить, но задуманное удалось осуществить! – подчеркивает

ведущий научный сотрудник лаборатории кровезаменителей и препаратов крови, заведующая музеем Российского научно-исследовательского института гематологии и трансфузиологии Федерального медико-биологического агентства Наталья Алексеева. – Для доноров создавались такие условия, чтобы они не только сами по-прежнему стремились в институт, но и приводили с собой как можно больше друзей и знакомых. А что для этого было нужно? Чтобы люди видели, что здесь, несмотря на ужасы блокады, спокойно, тихо и безопасно».

В глубоком подвале с мощными сводами медики осуществляли все этапы работы по обследованию доноров и заготовке крови. Кроме того, для отдыха сдающих кровь была оборудована специальная комната с максимальным в условиях войны уровнем комфорта: с коврами на полах и с картинами на стенах, с удобными стульями и с настольными играми.

ЛИШЬ ОДИН ДЕНЬ...

В течение всей блокады лишь однажды на пункт переливания крови не пришел ни один донор. Это случилось из-за обстрела, длившегося непрерывно около 18 часов. Хотя все доноры имели специальные пропуска для перемещения по городу во время воздуш-

“ *Всем донорам наш институт помог сохранить жизнь. Учитывая, что каждый из них еще и делился продуктами со своими близкими, то количество спасенных ленинградцев получается гораздо большим.*

НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВА, ЗАВЕДУЮЩАЯ МУЗЕЕМ ПРИ ИНСТИТУТЕ ПЕРЕЛИВАНИЯ КРОВИ

ной тревоги, опасная обстановка на улицах в тот день превзошла все мыслимые пределы. Но кровь, несмотря на это, в пункте переливания все же была собрана: необходимый объем сдали сами медики.

НЕ ПРОСТО ФИГУРА РЕЧИ

Между тем бойцы на передовой тоже ни на минуту не забывали о том, кто делится с ними своей кровью. В музее института хранят многочисленные письма раненых солдат, в которых они не только выражают благодарность медикам, но и просят сообщить им адреса доноров, чья кровь течет теперь в их венах.

«Нередко приходили в институт письма и от командиров частей, – рассказывает Наталья Алексеева. – Там содержание уже было немного иным: «Просим обеспечить переписку бойцов, не получающих письма из дома, с вашими сотрудниками».

Никому и в голову не приходило отказывать в таких просьбах. И лучшей иллюстрацией этому служит трогательная история, связанная с одной из сотрудниц Института переливания крови Евгенией Муравьевой. В те годы ей уже было за 50, но об этом не знал

молоденький солдат, который с ней переписывался. После выписки из ленинградского госпиталя он пришел в институт познакомиться с Евгенией лично, но не застал ее на рабочем месте. Боец оставил записку. «Дорогая Женечка, – говорилось в ней. – Как жаль, что не удалось увидеться с Вами, чтобы поблагодарить за спасение моей жизни. Ухожу на фронт. Надеюсь, еще свидимся». И передал подарок – берестяной туесок, в котором были посажены шесть ландышей. Больше от него писем Евгении Муравьевой не приходило...

«Наш адрес – 2-я Советская, 16, – был одним из самых известных и в блокадном Ленинграде, и на фронте, – добавляет Наталья Алексеева. – И лично мне кажется весьма примечательным и знаковым высказывание одной из жительниц города, пережившей те страшные дни: «Я уверена, что немало ленинградской крови «дошло» до Берлина». Разумеется, это фигура речи. Но как много в ней справедливого! Ведь даже после снятия блокады наш институт продолжал все так же напряженно работать, потому наша армия шла вперед».

80

32 тысячи

ленинградцев постоянно сдавали кровь на нужды фронта в 1942 году. А в 1943 году донорами на постоянной основе стали уже 56 тысяч горожан! Всего же за 4 года войны из нашего города в армию отправили 144 тонны крови.



Кисти и краски против бомб

✍ ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbndnevnik.ru/ 📷 ВАСИЛИЙ ФЕДОСЕЕВ / ЦГАКФФД СПб, ФОНД КГИОП

Чтобы летчики люфтваффе не могли проводить прицельные бомбометания, в осажденном Ленинграде «удлиняли» улицы и возводили несуществующие кварталы.

ВЗТОМ высокохудожественном обмане противника принимали участие ведущие представители творческих и научных кругов Ленинграда. Именно их таланты и знания руководство блокированного города «мобилизовало» для обеспечения маскировки жизненно важных и стратегических объектов.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ...

Еще в январе 1941 года была утверждена Генеральная схема маскировки города, которая разрабатывалась при деятельном участии главного архитектора Ленинграда Николая Баранова (он же, кстати, по совместительству являлся еще и начальником городской технической службы маскировки). К этой работе в Северной столице относились со всей ответственностью: сказывалось и «эхо» недавней Зимней войны, и напряженная политическая обстановка в мире.

«Кроме того, с учетом развития военной техники и оптики выяснилось, что одним перекрашиванием объектов в защитные цвета уже не обойтись, — отмечает историк, искусствовед, советник председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) Юлия Бахарева. — Поэтому за основу был принят принцип так называемой объемной маскировки, при которой очертания объектов визуально либо искажались, либо сливались с ландшафтом, либо дробились на отдельные фрагменты. А чтобы в каждом конкретном случае найти оптимальное решение, над городом даже проводились рекогносцировочные полеты на самолете».

Вот только никто не предполагал, что уже всего через четыре месяца придется переходить от эскизов к реальным декорациям.

Одним из эффективных элементов визуального обмана были маскировочные сети с нашитыми аппликациями из материи. И поскольку такие сети требовались в огромном количестве, для их производства были задействованы швейные мастерские городских театров. Причем пошивом сетей занимались не только театральные мастера, но и актеры, а также простые горожане.

При этом театральные декораторы и художники сумели проявить фантазию при сооружении бутафорских строений, с помощью которых можно было исказить не только очертания зданий, но и окружающий ландшафт. Скажем, для создания иллюзии обычной городской жилой застройки ложные домики и сараи возводились не только на территории предприятий, но даже на крышах огромных заводских цехов.

Особое внимание в блокированном Ленинграде уделяли и маскировке вокзалов. Архитектору Игорю Явейну, ответственному за это направление, было предоставлено обширное поле для деятельности. Например, для дезориентации немецких асов вокзальные строения под его руководством маскировались под руины.

не только снег, но и летнюю и осеннюю листву, а также ржавчину.

«ДАЖЕ МУЗЫ РАБОТАЛИ НА ПОБЕДУ»

Однако стоит признать, что, несмотря на все эти творческие и технические усилия, город не удалось полностью замаскировать от немецкой авиации.

«Главная проблема заключалась в слишком узнаваемом ландшафте, — объясняет историк, публицист, автор книги «Железный дождь над Ленинградом» Баир Иринчеев. — Скажем, характерное очертание русла Невы служило своеобразной системой координат, позволявшей вражеским летчикам ориентироваться в небе над городом даже безлунными ночами, ведь блеск воды был заметен с воздуха и в темноте. Есть сведения, что были попытки

“ Было интересное решение использовать на мостах емкости с водой, которые служили бы своеобразными зеркалами и вводили летчиков в заблуждение. Но я не нашла свидетельств, что такой прием был применен.

ЮЛИЯ БАХАРЕВА, ИСТОРИК, ИСКУССТВОВЕД, СОВЕТНИК ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КГИОП

КАК ЧЕРНОЕ СТАЛО БЕЛЫМ

Отлично проявили себя в искусстве обмана противника и ленинградские ученые. Так, специалисты государственного оптического института (сегодня он носит имя Вавилова) выяснили: обычная краска по металлу со свинцовыми белилами, которой стали покрывать крыши зданий при наступлении зимы, в оптике с большим разрешением давала обратный эффект. И поэтому эксперты разработали рекомендации к новому составу краски для маскировки, на основании которых сотрудники института прикладной химии создали рецепт. Одним из достоинств было то, что этот рецепт смогли применить ленинградские заводы, работавшие в блокаду в условиях крайнего дефицита сырья.

В итоге была создана целая шкала красок со специальными оптическими и химическими свойствами, с помощью которых специалисты имитировали

нарисовать еще одно русло на крышах домов, но документальных подтверждений этому пока найти не удалось. Хотя факт появления таких слухов примечателен сам по себе».

К слову, маскировка городских куполов и шпилей проводилась как раз по той же причине: не для защиты этих объектов от разрушений, а для того, чтобы их нельзя было использовать в качестве ориентиров — но уже, правда, при артиллерийских обстрелах.

И все же искусство обмана сыграло свою роль — и довольно значительную — в обороне и сохранении города.

«Что касается активного привлечения богатого творческого потенциала художников и архитекторов в исключительно военных целях — это, конечно же, примечательный опыт. Вот уж действительно тот случай, когда на фронте даже музы работали на победу», — резюмирует Юлия Бахарева.

СОБЫТИЯ К ПАМЯТНЫМ ДАТАМ

...ИНСТАЛЛЯЦИИ В МУЗЕЕ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ...

- На Манежной площади в течение нескольких дней будет работать выставочный проект «Живые улицы». В музее под открытым небом представлены арт-объекты, воссоздающие атмосферу Ленинграда в дни блокады. (0+)



...ЛЕНИНГРАДСКОЙ СИМФОНИИ ПОСВЯТИЛИ БАЛЕТ...

- 23 января в атриуме Главного штаба состоится премьера балета «7-ФОНИЯ». В прошлом году произведение Дмитрия Шостаковича отметило 80-летие, теперь Седьмую симфонию по-новому раскрывают народные и заслуженные артисты РФ, лауреаты и дипломанты международных конкурсов, звезды мирового балета. (6+)



...«900 ДНЕЙ И НОЧЕЙ» ВО ДВОРАХ КАПЕЛЛЫ...

- А 27 января во дворах Капеллы состоится молодежная акция памяти «900 дней и ночей». Это интерактивное представление с использованием оригинальных световых решений, военных инсталляций и видеосопровождения. (0+)



ОФИЦИАЛЬНАЯ ПУБЛИКАЦИЯ

ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ № 26 РЕШЕНИЕ

16 января 2023 года № 28-1
О назначении дополнительных выборов депутатов муниципального совета внутригородского муниципального образования города федерального значения Санкт-Петербурга город Красное Село шестого созыва по многомандатному избирательному округу № 2

В соответствии с пунктом 9 статьи 71 Федерального закона от 12 июня 2002 года № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», пунктом 5 статьи 59 Закона Санкт-Петербурга от 21 мая 2014 года № 303-46 «О выборах депутатов муниципальных советов внутригородских муниципальных образований города федерального значения Санкт-Петербурга», решением Санкт-Петербургской избирательной комиссии от 28 апреля 2022 года № 312-5 «О мерах, направленных на обеспечение исполнения территориальными избирательными комиссиями в Санкт-Петербурге полномочий по подготовке и проведению выборов в органы местного самоуправления, местного референдума» Территориальная избирательная комиссия № 26 **р е ш и л а:**

1. Назначить дополнительные выборы депутатов муниципального совета внутригородского муниципального образования города федерального значения Санкт-Петербурга город Красное Село шестого созыва по многомандатному избирательному округу № 2 на 9 апреля 2023 года.
2. Направить заверенную копию настоящего решения в Санкт-Петербургскую избирательную комиссию.
3. Опубликовать настоящее решение в сетевом издании «Вестник Санкт-Петербургской избирательной комиссии», в газете «Петербургский дневник».
4. Разместить настоящее решение на официальном сайте Территориальной избирательной комиссии № 26 в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на председателя Территориальной избирательной комиссии № 26 Вайцехович Н. А.

Председатель Территориальной избирательной комиссии № 26
Н. А. Вайцехович
Секретарь Территориальной избирательной комиссии № 26
Е. В. Коломиец

ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ № 43 РЕШЕНИЕ

16 января 2023 года № 35-1
О назначении дополнительных выборов депутатов муниципального совета внутригородского муниципального образования города федерального значения Санкт-Петербурга поселок Понтонный шестого созыва по многомандатному избирательному округу № 1

В соответствии с пунктом 9 статьи 71 Федерального закона от 12 июня 2002 года № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», пунктом 5 статьи 59 Закона Санкт-Петербурга от 21 мая 2014 года № 303-46 «О выборах депутатов муниципальных советов внутригородских муниципальных образований города федерального значения Санкт-Петербурга», решением Санкт-Петербургской избирательной комиссии от 28 апреля 2022 года № 312-5 «О мерах, направленных на обеспечение исполнения территориальными избирательными комиссиями в Санкт-Петербурге полномочий по подготовке и проведению выборов в органы местного самоуправления, местного референдума» Территориальная избирательная комиссия № 43 **р е ш и л а:**

1. Назначить дополнительные выборы депутатов муниципального совета внутригородского муниципального образования города федерального значения Санкт-Петербурга поселок Понтонный шестого созыва по многомандатному избирательному округу № 1 на 9 апреля 2023 года.
2. Направить заверенную копию настоящего решения в Санкт-Петербургскую избирательную комиссию.
3. Опубликовать настоящее решение в сетевом издании «Вестник Санкт-Петербургской избирательной комиссии», в газете «Петербургский дневник».
4. Разместить настоящее решение на официальном сайте Территориальной избирательной комиссии № 43 в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на председателя Территориальной избирательной комиссии № 43 Семенова М. В.

Председатель Территориальной избирательной комиссии № 43
М. В. Семенов
И. о. секретаря Территориальной избирательной комиссии № 43
Т. В. Швец

ТЕРРИТОРИАЛЬНАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ № 47 РЕШЕНИЕ

16 января 2023 года № 59-1
О назначении дополнительных выборов депутата муниципального совета внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга муниципальный округ Южно-Приморский шестого созыва по многомандатному избирательному округу № 2

В соответствии с пунктом 9 статьи 71 Федерального закона от 12.06.2002 года № 67-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», пунктом 5 статьи 59 Закона Санкт-Петербурга от 21.05.2014 № 303-46 «О выборах депутатов муниципальных советов внутригородских муниципальных образований города федерального значения Санкт-Петербурга», решением Санкт-Петербургской избирательной комиссии от 28.04.2022 № 312-5 «О мерах, направленных на обеспечение исполнения территориальными избирательными комиссиями в Санкт-Петербурге полномочий по подготовке и проведению выборов в органы местного самоуправления, местного референдума» Территориальная избирательная комиссия № 47 **р е ш и л а:**

1. Назначить дополнительные выборы депутата муниципального совета внутригородского муниципального образования Санкт-Петербурга муниципальный округ Южно-Приморский шестого созыва по многомандатному избирательному округу № 2 на 9 апреля 2023 года.
2. Направить заверенную копию настоящего решения в Санкт-Петербургскую избирательную комиссию.
3. Опубликовать настоящее решение в сетевом издании «Вестник Санкт-Петербургской избирательной комиссии», в газете «Петербургский дневник».
4. Разместить настоящее решение на официальном сайте Территориальной избирательной комиссии № 47 в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
5. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на председателя Территориальной избирательной комиссии № 47 Шипулину К. В.

Председатель Территориальной избирательной комиссии № 47
К. В. Шипулина
Секретарь Территориальной избирательной комиссии № 47
Е. В. Трескунова

10 лет с Вами!

СЕКУНД ХЕНД

ВОДВА!

*только

19 и 20 января

АКЦИЯ!

ЧЕТВЕРГ

50%

скидка

ПЯТНИЦА

70%

скидка

в магазинах

у станций метро

«Академическая»

и «Международная»

Каждую субботу полное обновление товара!

10% 20% 30% 40% 50%

М «Приморская», ул. Одоевского д. 34

М «Нарвская», ул. Промышленная, д. 6, ЦФТ «Нарвский», 2-й этаж

М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 140

М «Ленинский проспект», Ленинский пр., д. 95, к. 1

М «Комендантский проспект», пр. Испытателей, д. 33

М «Академическая», пр. Науки, д. 24

М «Гражданский проспект», пр. Просвещения, д. 81

М «Звездная», ул. Пулковская, д. 14

М «Международная», ул. Белы Куна д. 16

М «Купчино», Малая Балканская ул., д. 26

М «Ломоносовская», ул. Бабушкина, д. 38, корпус 2, 2-й этаж

М «Ладомская», пр. Косыгина, д. 24

М «Проспект Просвещения», пр. Просвещения, д. 36

М «Московская», ул. Типанова, д. 4

М «Улица Дыбенко», ул. Дыбенко, д. 23, к. 7

М «Девяткино», г. Мурино, ул. Вокзальная, д. 19

*Товары, участвующие в акции, обмену и возврату не подлежат. Количество товара ограничено. Подробную информацию об организаторе, условиях акции, количестве и наличии товара, а также порядке его приобретения уточняйте в магазинах у продавцов-консультантов. РЕГИОНА



ЧИТАЙТЕ В ПЯТНИЦУ:
КАКИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА
ДАЕТ КАРТА
БОЛЕЛЬЩИКА

Экспозиция будет
доступна для всех
посетителей концертов
Филармонии до начала
февраля.



Звуки музыки блокадного города

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbdenivnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

В Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича открылась выставка афиш и программ концертов, которые проходили в Большом зале в военные годы. При этом накануне был дан старт проекту «Военная летопись Филармонии».

ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ экспонаты, возможно, не столь зрелищны по сравнению с образцами вооружения или предметами быта, но без этих документов тоже невозможно представить блокадный Ленинград. Ведь Филармония была самым настоящим стратегическим объектом города, только на культурном фронте: ее Большой зал в течение блокадного периода был

закрыт всего лишь четыре месяца – с середины декабря 1941 года по март 1942-го. «А после прорыва блокады музыкальная жизнь в осажденном Ленинграде приобрела еще большую интенсивность, – подчеркивает заведующий Музыкальной библиотекой Филармонии Павел Дмитриев. – Сюда через линию фронта стали активно приезжать с Большой земли известные музыканты. И все это для того, чтобы поддержать ленинградцев. И представленные на выставке экспо-

наты как раз и иллюстрируют со всей наглядностью, как много значила музыка для нашего города».

Открытие выставки приурочили и к запуску проекта «Военная летопись Филармонии», в рамках которого будут отреставрированы 700 афиш военного времени. Вчера Филармония подписала соглашение с Петербургским институтом истории РАН, реставраторы которого и будут не только восстанавливать раритетные документы из фондов Филармонии, но и проводить их научное изучение.

“**Большинство экспонатов являются копиями, но догадаться об этом очень трудно. К слову, это и показывает, в каком состоянии сейчас многие оригинальные документы.**

ПАВЕЛ ДМИТРИЕВ, ЗАВЕДУЮЩИЙ
МУЗЫКАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКОЙ
ФИЛАРМОНИИ



**ПОДУМАЙ О ЗДОРОВЬЕ
СЕГОДНЯ** скидки до **70%**

Диагностика суставов на выбор (коленный, тазобедренный, голеностопный, локтевой, лучезапястный, плечевой)

- УЗИ выбранного сустава (правый и левый)
- Консультация врача, назначение лечения

~~3 500 руб.~~ **890 руб.**

Диагностика причин повышенного давления

- УЗИ сосудов шейного отдела позвоночника
- УЗИ почек, сосудов почек, надпочечников
- Консультация невролога
- Консультация терапевта

~~6 300 руб.~~ **1 950 руб.**

Диагностика заболеваний седалищного нерва (ИШИАС) (при болях в области задней поверхности бедра, в ягодице, в поясничном отделе позвоночника)

- УЗИ тазобедренного сустава (оба сустава)
- УЗИ поясничного отдела позвоночника
- Консультация невролога по результатам обследования

~~5 990 руб.~~ **1 390 руб.**

Флебология

- Дуплексное сканирование вен и артерий нижних конечностей (обе конечности)
- Консультация специалиста

~~4 190 руб.~~ **1 690 руб.**

Диагностика щитовидной железы

- УЗИ щитовидной железы и регионарных лимфоузлов
- Консультация врача, назначение лечения

~~3 640 руб.~~ **990 руб.**

Диагностика стопы при деформации (пяточной шпоре, плоскостопии, вывихах)

При острой боли области пятки, отеках, онемении, затрудненной ходьбе.

- УЗИ стопы (обе стопы)
- Консультация врача, назначение лечения

~~3 650 руб.~~ **990 руб.**

Диагностика сосудов головного мозга

- Дуплексное сканирование брахиоцефальных сосудов
- Консультация невролога по результатам обследования

~~4 100 руб.~~ **1 200 руб.**

Диагностика сосудов головного мозга

- Дуплексное сканирование магистральных сосудов шейного отдела позвоночника
- Консультация невролога

~~6 300 руб.~~ **1 890 руб.**

УЗИ позвоночника (диагностика остеохондроза, радикулита, протрузий межпозвоночных дисков, грыж, определение причин головокружений, болей в спине, головных болей, опухолей позвоночника)

- УЗИ поясничного отдела позвоночника
- УЗИ шейного отдела позвоночника
- Консультация невролога, назначение лечения

~~6 350 руб.~~ **1 790 руб.**

Диагностика брюшной полости

- УЗИ органов брюшной полости (печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка, основные сосуды)
- Консультация врача

~~3 650 руб.~~ **990 руб.**

www.clinic-ok.ru
тел.: **989-24-24**
777-79-54
Адрес: Смоленская ул., д. 14 (м. «Фрунзенская»)
Работаем с 10:00 до 20:00, выходной – воскресенье.
* Действие акции с 18.01.2023 до 27.01.2023
РАСПЕЧАТКА СНИМКА УЗИ - 50 РУБ.