

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ЮРИЙ БЕЛИНСКИЙ / ТАСС

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ▪ SPBDNEVNIK.RU ▪ [VK SPBDNEVNIK](https://www.vk.com/spbdnevnik) ▪ [DNEVNIKSPB](https://www.instagram.com/dnevnikspb) ▪ [@SPB.DNEVNIK](https://www.facebook.com/spb.dnevnik) ▪ [PETERBURGSKIYDNEVNIK](https://www.youtube.com/channel/UC...) ▪ [@DNEVSPB](https://www.telegram.me/dnevnikspb) 16+

«ЛАДОЖСКАЯ»

ЗАКРЫВАЕТСЯ ЗАВТРА!

ЯНА ГРИГОРЬЕВА / info@spbdnevnik.ru

СТАНЦИЯ «Ладужская», расположенная на оранжевой линии метро, завтра закрывается на капитальный ремонт, который продлится 11 месяцев.

Чтобы минимизировать неудобства для петербуржцев, Смольный разработал схему движения наземного общественного транспорта, в которой одна из ключевых ролей отведена трамваю.

В частности, по поручению губернатора Петербурга Александра Беглова для пассажиров организуют бесплатный проезд на элек-

трическом транспорте до станций метро «Новочеркасская» и «Площадь Александра Невского». Для этого на мосту Александра Невского создали выделенную полосу для трамваев.

«Ладужская» – важный пересадочный узел для жителей и гостей города. Поставил задачу транспортным предприятиям города – обеспечить транспортную доступность на этом направлении», – подчеркнул Александр Беглов.

Бесплатный трамвай-шаттл № 30 начнет работу завтра. Он будет следовать от «Ладужской» по Гранитной улице до Перекупного переулка и проезжать через

две работающие станции метро. Интервал его движения составит 4 минуты.

«Максимальная стоимость работ на «Ладужской» составит 2 миллиарда рублей. На эти средства будет выполнен комплексный ремонт. Все четыре ленты эскалаторов будут капитально отремонтированы», – сказал начальник Петербургского метрополитена Евгений Козин.

Работы в эскалаторном тоннеле «Ладужской», безусловно, необходимы, считает историк метрополитена Дмитрий Графов. Станция была открыта в конце 1985 года и с тех пор ни разу не проходила капитальный ремонт.

НОВОСТИ

**ВETERАНЫ
ПОЛУЧАТ ВЫПЛАТЫ
КО ДНЮ ПОБЕДЫ**

→ стр. 3

ГОРОДОВОЙ

**СТАРЕЙШИЙ РАЙОН
ХОТЕЛИ ОТДАТЬ
ХУДОЖНИКАМ**

→ стр. 6-7

СПОРТ

**ЗА КАРТОЙ
БОЛЕЛЬЩИКА –
К СТАДИОНУ**

→ стр. 8

КНИЖНЫЙ САЛОН

**О ВОЕННОМ ФЛОТЕ
РАССКАЖЕТ НОВЫЙ
РОМАН**

→ стр. 11

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со СМИ Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
ТИЩЕНКО И. В.
РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года. Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:
000 «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.
«Петербургский дневник» №38 (2978)
Дата выхода в свет – 03.03.2023

Сдача номера: по графику – 19:00 02.03.2023 фактически – 21:30 02.03.2023
Заказ № ДБ-865

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+]

PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Васильевна ЛАВРЕЦОВА,
директор Театра юных зрителей им. А. А. Брянцева

Леонид Сергеевич АЛЕКСЕЕВ,
дизайнер и преподаватель Школы дизайна НИУ ВШЭ

Андрей Анатольевич АФАНАСЬЕВ,
генеральный директор ГК «РОСОХРАНА»

Владимир Николаевич ВАСИЛЬЕВ,
ректор Национального исследовательского университета ИТМО

Александр Павлович ВЕРШИНIN,
доктор юридических наук, профессор СПбГУ

Владимир Геннадьевич ГРОНСКИЙ,
генеральный директор Российской национальной библиотеки

Владимир Владимирович КИРИЛЛОВ,
директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга

Андрей Владимирович КОЧИН,
директор СПб ГБУ «Мостотрест»

Станислав Сергеевич ИВАНОВ,
стрит-арт-художник

Марина Алексеевна ЛИТВИНОВА,
блогер

Денис Юрьевич МИНКИН,
директор СПб ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Викторович ПАНКЕВИЧ,
директор СПб ГКУ «Пискаревское мемориальное кладбище»

Михаил Анатольевич РАХЛИН,
президент СПб РОО «Клуб Дзюдо Турбостроитель»

Елена Отарьевна ЦЕРТЕЛИ,
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга

Владимир Александрович ШАМАХОВ,
научный руководитель СЗИУ РАНХиГС

Сергей Викторович МИТЕЛЕВ

Дмитрий Сергеевич КОВАЛЕВ

Обозначения в газете:

✍ А В Т О Р Т Е К С Т А 📷 А В Т О Р Ф О Т О
✂ А В Т О Р Г Р А Ф И К И 🖼 И З О Б Р А Ж Е Н И Е И З Ф О Т О Б А Н К А

ГОЛОСУЕМ
ЗА
ГОРОЖАН

«ГОРОД В ЛИЦАХ» – это первая городская премия, организованная «Петербургским дневником», для отзывчивых и неравнодушных профессионалов своего дела, которые каждый день помогают делать наш город лучше.

9 НОМИНАЦИЙ:

РАБОТНИК В СФЕРЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ И РЕМОНТА ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ

СПЕЦИАЛИСТ УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ

ДЕТСКИЙ ТРЕНЕР

РАБОТНИК ПАРКОВОГО ХОЗЯЙСТВА

СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ

ЭКОЛОГ

СПЕЦИАЛИСТ ПО РАБОТЕ С МОЛОДЕЖЬЮ

ВОДИТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА

Голосование проходит до 10 марта

Награждение победителей премии состоится 16 марта в Большом Санкт-Петербургском государственном цирке



ГОРОД В ЛИЦАХ

СПЕЦИАЛИСТ УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ

ЛИДИЯ НИКОЛАЕВНА ЗЕРНОВА

Первый заместитель директора Театра балета имени Леонида Якобсона. В ее задачи входят организация и контроль административной, финансовой и гострольной деятельности учреждения. В 2022 году с ее помощью сделан капитальный ремонт исторических помещений театра.

АНАСТАСИЯ КИРИЛЛОВНА
СУЛИМОВСКАЯ

Заместитель генерального директора по научно-просветительской и экспозиционно-выставочной деятельности музейно-выставочного центра «Россия – моя история». Под ее руководством на площадке музея проходят различные выставки.

ЕЛЕНА ПАВЛОВНА ХАЦКЕВИЧ

Начальник сектора топонимической деятельности отдела экспертизы и методологии в сфере культуры. Участвовала в создании Топонимического портала. Также в ее обязанности входит проведение детского фестиваля «Петровские топонимы Петербурга», издание топонимического альманаха.

ЮЛИЯ ОЛЕГОВНА ШАЛИШЕВА

Заместитель генерального директора по работе со зрителями Государственной академической капеллы. В 2022 году с ее помощью реализован ряд проектов: акция «900 дней и ночей», «Ночь музеев», танцплощадка «Весна 1945 года», летний фестиваль «Музыка и спорт» и другие.

ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА ЯКУШЕВА

Заместитель генерального директора театра-фестиваля «Балтийский дом», а также исполнительный директор международных театральных фестивалей «Балтийский дом», «Встречи в России» и «Монокль». Участвует в подготовке крупных культурных проектов и городских праздников.

Охрану поручено
усилить

✍ С В Е Т Л А Н А Д Я Г И Л Е В А / info@spbndevnik.ru 📷 А Л Е К С А Н Д Р Г Л У З

АТАКА украинских диверсантов в приграничном районе Брянской области – теракт. Об этом заявил президент России Владимир Путин.

«Проникли на приграничную территорию и открыли огонь по гражданским лицам. Видели, что это гражданская машина, видели, что там сидят гражданские лица и дети», – сказал он.

Напомним, что вчера губернатор Брянской области Александр

Богомаз сообщил, что на территорию Климовского района Брянской области проникла группа украинских диверсантов. Погиб водитель легкового автомобиля, был ранен ребенок.

В связи с этим происшествием губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко поручил усилить охрану правоохранительных органов и жизненно важных объектов в регионе, поскольку он является приграничным.



«Чтобы правда не ушла»

МАРИНА БОЙЦОВА / marina.boitsova@spbnevnik.ru | ДМИТРИЙ ТИМОФЕЕВ / GOV.SPB.RU

К 9 Мая ветераны получат единовременную денежную выплату. Город уже начал подготовку к празднованию 80-летия полного освобождения Ленинграда от блокады. Торжество состоится в 2024 году.

О ВЫПЛАТАХ ко Дню Победы губернатор Петербурга Александр Беглов сообщил на встрече с руководителями общественных организаций ветеранов и блокадников Петербурга. Глава города

подчеркнул, что раньше такие выплаты производились к юбилеям Победы – раз в 5 лет, а с 2021 года стали ежегодными. «Молодое поколение, которое сегодня защищает

наше Отечество, воспитывалось на примере ветеранов», – сказал Александр Беглов и напомнил собравшимся, что Владимир Путин дал поручение создать рабочую группу по празднованию 80-летия полного освобождения Ленинграда от блокады. «Мы должны сделать все, чтобы вместе с нами не ушла правдивая история о Великой Отечественной войне. Это наша задача перед всеми будущими поколениями.

Мы, как всегда, работаем и будем продолжать делать то, что нужно для поддержки нашей армии. Будем посылать посылки, собирать то, что им нужно. Но самое главное – не забывать историю. Надо сделать все, чтобы люди понимали: идет не просто спецоперация, а борьба за выживание», – сказала председатель петербургской общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» Елена Тихомирова.

160 СОБЫТИЙ

прошло в Петербурге к празднованию 80 лет со Дня прорыва блокады Ленинграда. В мероприятиях принял участие президент России Владимир Путин.

...ПЕТЕРБУРГ ПОМОГАЕТ ВОИНАМ...

В городе реализуется обширный комплекс мер поддержки участников специальной военной операции и их семей. Об этом сообщил губернатор Петербурга Александр Беглов. По его словам, контрактники и мобилизованные петербуржцы получают ежемесячные выплаты. Вернувшимся с фронта оказывают медицинскую помощь. Особое внимание уделяется семьям военнослужащих. Подробнее о том, как проходит реабилитация, – на стр. 5.

...НА НАБЕРЕЖНОЙ ОБВОДНОГО КАНАЛА ПОЯВИТСЯ НОВОЕ ОСВЕЩЕНИЕ...



LENSVET.SPB.RU

Началась поэтапная модернизация светильников на набережной Обводного канала. Специалисты «Ленсвета» ведут работы на почти шестикилометровой участке магистрали от Лермонтовского проспекта до Невы, электромонтеры уже установили около 500 консольных светодиодных светильников. Новые источники света сменили устаревшие натриевые. Об этом сообщили в Комитете по энергетике и инженерному обеспечению.

...ВОЛОНТЕРЫ НАХОДЯТ ПОДДЕРЖКУ...

Больше 340 тысяч петербуржцев участвуют во всероссийском волонтерском движении «#МЫВМЕСТЕ». Об этом сообщил вице-губернатор Петербурга Борис Пиотровский на встрече с представителями движения. «Правительство города работает с волонтерами бок о бок, и поддержка добровольческих объединений – одна из наших важнейших задач», – отметил Борис Пиотровский. На встрече обсуждали актуальные для волонтеров вопросы.

В ДИАЛОГЕ

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

Больше половины участников опроса оказались незнакомы с термином, обозначающим внедрение цифровых технологий.

ЧТО ИЗВЕСТНО О ПЕРЕХОДЕ НА ЦИФРУ

Вы знаете о таком явлении, как цифровая трансформация?



У вас на работе используются IT-решения российских разработчиков?



«МАГАЗИН ПООЩРЕНИЙ». Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем, за каждый опрос вам начисляется 20 баллов! Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» – билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта. В «Магазине поощрений» проекта «Единая карта петербуржца» вы можете обменять накопленные баллы на билет в центральный выставочный зал «Манеж», где проходит новый выставочный проект «Первая позиция. Русский балет». Посетителей ждет путешествие в историю создания и развития балетного танца в России, рассказ о произведениях, покоривших мир, об исторических событиях, сопутствовавших развитию балета в России, о легендарных балетмейстерах, хореографах, композиторах и танцовщиках, чьи имена вошли в историю этого вида искусства, а также о знаменитой системе балетного образования. Также накопленные баллы вы можете обменять на билет на «Лыжные стрелы». Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца». Вместе сделаем наш город лучше!



Доли.ру агентство недвижимости реклама

ВЫКУП ДОЛЕЙ КВАРТИР

- сопровождение сделок с долями
- определение порядка пользования квартирой
- выдел идеальной доли в натуре
- заселение в квартиру по решению суда

648-8888 | Набережная канала Грибоедова, 33, оф./кв. 1
www.доли.рф www.doly.ru

МНЕНИЯ

В ЭТО ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 МАРТА, ИСПОЛНИТСЯ 70 ЛЕТ СО ДНЯ СМЕРТИ РУКОВОДИТЕЛЯ СОВЕТСКОГО ГОСУДАРСТВА ИОСИФА СТАЛИНА.



ВИТАЛИЙ МИЛОНОВ,
ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ДУМЫ РФ

«Сталин – крайне противоречивая, многогранная историческая персона. Обычно к нему либо фанатично-восторженное отношение, либо крайне негативное, но истина, как говорится, посередине. Этот человек, безусловно, виновен в том, что допустил большой террор. Но, с другой стороны, он руководил нашей страной во время войны и привел СССР к Победе».



АЛЕКСАНДР БРОД,
ЧЛЕН СОВЕТА
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РФ ПО РАЗВИТИЮ
ГРАЖДАНСКОГО
ОБЩЕСТВА И ПРАВАМ
ЧЕЛОВЕКА

«Мне глубоко претят формулировки «эффективный менеджер», «человек, поднявший страну из руин» в отношении Сталина. Безусловно, ему удалось выстроить систему репрессивного аппарата. Да, действительно, страна стала индустриальной, поднялась после разрухи Великой Отечественной войны, были и достижения в экономике, культуре, науке. Но какой ценой? Ценой тотального страха и подавления».



ЮРИЙ СОКОЛОВ,
ИСТОРИК

«Разобрались ли мы с оценкой личности Сталина за прошедшие 70 лет? Нет, конечно. Но кое-что наконец стало понятно. При оценке политического деятеля не нужно его путать с девушкой. Он не должен окружающим нравиться или не нравиться. Но его действия должны быть целесообразными и соответствовать историческим вызовам. Действия Сталина – соответствовали».



Привлечь внимание к тем, кто посвятил себя детям

✍ АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА, АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ info@spsdnevnik.ru 📷 РОМАН ПИМЕНОВ

Президент России Владимир Путин накануне дал старт Году педагога и наставника в нашей стране. У экспертов нет сомнений, что Петербург способен стать флагманом и задать тренды в этом направлении.

ГОД ПЕДАГОГА и наставника был официально открыт на встрече президента России Владимира Путина с участниками пилотной образовательной программы «Школа наставника».

«Задача, смысл проведения Года педагога и наставника как раз и состоит в том, чтобы привлечь внимание общества к труду людей, которые отдают свое время и силы детям, молодежи, нашему будущему, – объяснил глава государства. – Убежден, нужно больше рассказывать о том колоссальном вкладе, который внесли и вносят сегодня учителя, наставники в успех и достижения всей страны».

СОХРАНЕНИЕ СВЯЗЕЙ

Директор лицея № 369 Константин Тхостов уверен: очень важно, что нынешний год президент объявил Годом педагога и наставника.

«Владимир Владимирович всегда подчеркивает, что гор-

дится тем, что в формировании его личности большую роль сыграли именно педагоги, особенно его первые учителя, – отметил Константин Тхостов в беседе с «Петербургским дневником». – Самая главная цель, стоящая перед Годом педагога и наставника, – это сохранение профессиональной цепочки, когда учителя выпускают из школ будущих педагогов, которые возвращаются работать в образовательные учреждения».

ВНЯТНАЯ ПРОГРАММА

Председатель ассоциации «Санкт-Петербургский городской родительский комитет» Михаил Богданов одной из основных проблем, стоящих перед учителями в России, назвал их перегруженность. Кроме того, в ряде регионов страны необходимо повышать педагогам зарплату, считает эксперт.

В Петербурге ситуация с загруженностью учителей и их зарплатами, по мнению

Михаила Богданова, обстоит лучше.

«В любом случае нужен четкий план возрождения отечественной системы образования, с календарем и отчетами о проделанной работе, – сказал «Петербургскому дневнику» Михаил Богданов. – Стране нужна очень понятная, внятная программа».

ВЫСОКАЯ МОТИВАЦИЯ

Добавим, что власти Петербурга принимают различные меры для поддержки педагогов и наставников.

Так, в конце прошлого года губернатор Александр

Беглов подписал постановление о присуждении премии городского правительства за 2022 год педагогам-наставникам, которые подготовили победителей и призеров международных и всероссийской олимпиад школьников (две премии по 200 тысяч рублей, а также 143 премии по 150 тысяч рублей).

«Ежегодный конкурсный отбор – высокая мотивация для педагогов, которые вносят значительный вклад в развитие олимпиадного движения и совершенствование системы работы с талантливыми школьниками», – отметили в Смольном.

Особое внимание Смольный уделяет классным руководителям. Более 20 тысяч петербургских педагогов получают двойную выплату за классное руководство – федеральную и городскую.

«Ты точно знаешь, что здесь полностью поймут и поддержат»

РОМАН КОРОЛЕВ lr.korolev@spbndevnik.ru ФОНД «ВОЗВРАЩЕНИЕ»

В Петербурге начал работать центр социальной и психологической помощи «Возвращение». Своей главной задачей его создатели называют долгосрочную социально-психологическую помощь не только участникам боевых действий, но и их семьям.

В ЦЕНТРЕ на сопровождении около 20 участников. Из мероприятий в приоритете – встречи клуба ветеранов боевых действий.

НЕ ЧУВСТВУЮТ СЕБЯ

«Условной датой начала нашей деятельности можно считать 20 декабря прошлого года. В этот день состоялась первая встреча клуба ветеранов. На ней в основном обсуждали актуальные вопросы, касающиеся документов, компенсаций, и в целом административно-социальные проблемы. Также, конечно, говорили о психологической поддержке», – рассказывает координатор проекта, специалист по связям с общественностью благотворительного фонда «Диакония» Ольга Романова.

Она подчеркивает: предельно важны сами факты встреч. Когда человек в одиночестве сталкивается с подобными трудностями, он переносит их несоизмеримо сложнее, нежели в окружении понимающих людей. И такие встречи – самая эффективная среда взаимоподдержки для вернувшихся из зоны боевых действий.

«Чаще всего я слышу, что люди сталкиваются в первую очередь с сильнейшей отстраненностью от окружающего мира, – делится Ольга Романова. – Буквально говорят, что не чувствуют себя. Также у многих проявляются классические симптомы посттравматического стрессового расстройства (ПТСР). Например, обонятельные галлюцинации – человек чувствует запах оружейного пороха, который его сопровождает везде. И, соответственно, он постоянно ощущает себя в состоянии тревоги и опасности».

Нередко в такой ситуации человек ищет утешение в алкоголе. Здесь необходимо вмешательство специалиста, а также общение с понимающими людьми. Для этого и создан клуб ветеранов.

«Вполне достойной альтернативой может стать индивидуальное обращение к психологу, но в нашей



Полную версию читайте на spbndevnik.ru



стране эта практика до сих пор распространена не очень широко. Также очень многие люди к этому относятся с раздражением, считают чем-то постыдным, блажью. У нас же работает психолог, который сам является ветераном. И у него, соответственно, больше точек соприкосновения и возможностей понять и расположить к себе пришедших за помощью», – говорит Ольга Романова.

СПОРТ ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ

Нередко от ПТСР страдают не только прошедшие боевые действия, но и их близкие. Это обоим вектор работы центра: с семьями ветеранов специалисты встречаются отдельно. Впрочем, бывают и общие мероприятия. Например, в марте запланирована поездка в Кронштадт с экскурсиями.



«Мы общаемся с ребятами, прошедшими боевые действия, стараемся их социализировать, чтобы они могли как можно скорее вернуться к нормальной жизни. Также помогаем с информированием в социально-административных вопросах».

МАКСИМ ТЕВЕРОВСКИЙ, УЧАСТНИК СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

«Для жен и матерей у нас есть индивидуальные консультации, направленные на преодоление горя утраты. Также отдельные консультации и поддержка – для жен мобилизованных, куда входит сопровождение специалиста по социальным вопросам», – уточняет Ольга Романова.

Кроме того, центр активно развивает спортивно-оздоровитель-

ную программу. В данный момент набирают участников в секции. По словам одного из ветеранов, спорт объединяет и дает сильнейшую мотивацию к полному возвращению к нормальной жизни, социальной адаптации.

«С НИМИ ЛЕГЧЕ ДЕЛИТЬСЯ»

«Тяжелее всего дается полное отсутствие интереса к жизни. Я с этим

тоже столкнулся, – признается участник специальной военной операции Максим Теверовский. – Но справляюсь, и клуб ветеранов очень помогает – человеческое общение дорогого стоит. К тому же с кругом людей, переживших тот же травмирующий опыт, что и ты. К ним больше доверия, уважения, с ними легче делиться переживаниями. Ты точно знаешь, что тебя полностью поймут и правильно поддержат».

Максим отправился в зону боевых действий добровольцем в составе батальона «Ахмат». Вернулся в Петербург около месяца назад и сейчас помогает консультировать в центре «Возвращение».

«Приходишь с фронта – и поражает очевидное несоответствие между мирной жизнью и фронтовой, а также в целом армейским укладом, – рассказывает ветеран. – Особенно сложно дается общение с людьми, которые не пережили подобный опыт, но высказывают подчас очень категоричное мнение, не имеющее ничего общего с реальностью. Понятно, что эти люди не плохие и ничего дурного не сделали. Но их глухота и наивность практически перекрывают возможность полноценного общения с ними».

Также Максим занимается созданием четкого алгоритма шагов, которые необходимо предпринять вернувшимся.

«Какие нужны документы, как встать на учет, какие рапорты писать, – объясняет он. – Когда ты вернулся с фронта, тебе вообще ничего не понятно и более того – практически нет ни сил, ни желания это все выяснять. После такого стресса вообще сложно быстро и четко соображать».

Максим Теверовский составляет инструкцию на основе своего опыта и той информации, которой уже располагает сам. Подобное информирование – большая и очень серьезная помощь, считают организаторы «Возвращения».

Намыв получит новые трубы

ЕЛИЗАВЕТА АКСЕНОВА /info@spbndevnik.ru/ ТЕРЛОСЕТСПБ.RU



СПЕЦИАЛИСТЫ компании «Теплосеть Санкт-Петербурга» приступили к монтажу нового участка распределительной сети «Морская» на территории Невской губы Финского залива западнее Васильевского острова, сообщили на предприятии.

Планируется, что новая сеть протяженностью 1622 погонных метра обеспечит надежную подачу тепла и горячей воды для новых многоквартирных домов и объектов социальной инфраструктуры, построенных на территории намыва. В первую очередь к сетям подключат четыре школы и восемь детских садов. Технические параметры позволяют присоединять крупные жилые комплексы на 30 тысяч жителей без потери в качестве теплоснабжения. Плановое завершение работ намечено на лето.



Горожане сдают опасные лампы

ЕЛИЗАВЕТА АКСЕНОВА /info@spbndevnik.ru/ РОМАН ПИМЕНОВ

ПЕТЕРБУРЖЦЫ за 2022 год сдали 171 тонну опасных отходов, а число тех, кто воспользовался для этого экомобильями, превысило 48 тысяч человек. Такие цифры привел заместитель председателя Комитета по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Михаил Страхов.

По данным ведомства, третью часть от общего количества опасных отходов составляют батарейки и малогабаритные аккумуляторы, их сдано 58 тонн. Также петербуржцы принесли более 19 тысяч ртутных ламп. Добавим, что в Петербурге с 22 по 24 марта пройдет форум «Экология большого города». На нем запланировано около 30 мероприятий конгрессной программы: это будут пленарные заседания, конференции, круглые столы и дискуссионные панели.

ГОРОД, КОТОРОГО НЕ БЫЛО

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»

На Петроградской стороне предполагалось строительство зданий для творческих работников.



Дом работников Свирьстроля (2)

Райком и райсовет Петроградского района (1)



Второй дом Ленсовета (3)

Архитектура, которая с

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbndevnik.ru/ ТАТЬЯНА БЕЛИЧЕНКО

Двадцатый век принес Петербургу много смелых, но, к сожалению, нереализованных архитектурных проектов в разных районах. Сегодня расскажем о том, что так и не построили на Петроградской стороне.

ПО МНЕНИЮ историков архитектуры, многие из несостоявшихся проектов могли бы значительно повлиять на развитие, значение и восприятие отдельных районов, а в целом – всего города. Вместе с автором и ведущей проекта «Мечты о Ленинграде» Ариадной Маркеловой мы решили взглянуть на то, каким мог бы стать Петербург.

БОЛЬШОЙ ПРОЕКТ

Так, на Петроградской стороне, в центре, собирались возвести своеобразный «сити» с архитектурными и культурными доминантами. Речь идет о довольно значительном пространстве вокруг нынешнего пересечения Малого и Каменноостровского проспектов.

«В начале 1930-х годов это место представляло собой, по сути, огром-

ный пустырь, – рассказывает Ариадна Маркелова. – Его обрамляли редкие невзрачные дома, а на месте нынешнего Дворца культуры имени Ленсовета находилось пришедшее в ветхость здание «Спортинг-паласа», предназначенного для катания на роликовых коньках».

Именно здесь архитектор Лев Ильин, один из авторов Генерального плана развития Ленинграда того периода, предполагал создать новое районное общественное пространство.

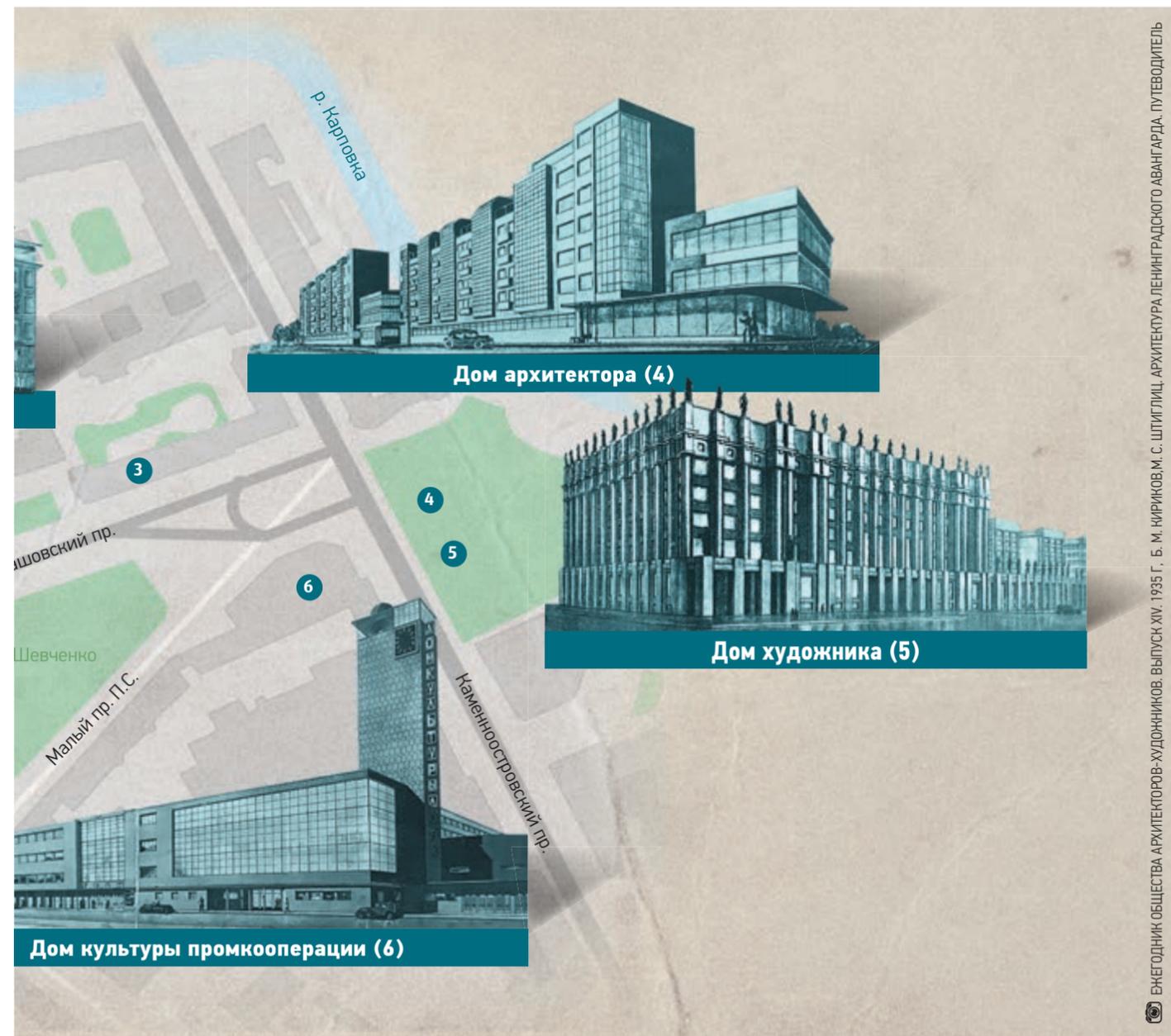
Главной его доминантой должно было стать монументальное здание райкома и райсовета Петроградского района (1), которое планировалось построить на месте нынешнего сквера Шевченко. Причем его задний фасад формировал бы застройку Ординар-

ной улицы. Квартал же на противоположной стороне этой улицы отводился для Дома работников Свирьстроля (2).

Северную сторону площади должен был создавать Второй дом Ленсовета (3). Проект этого здания, разработанный архитекторами Евгением Левинсоном и Игорем Фоминым, включал в себя наличие импозантного двора-патио.

СЕРДЦЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

«Примечательно, что Малый проспект предусматривалось продлить до самой Карповки и там перекинуть пешеходный мостик к Первому дому Ленсовета, – продолжает рассказ Ариадна Маркелова. – А по обе стороны от нового отрезка Малого проспекта, где теперь сквер Профессора Попова, планом было предусмотрено возве-



ЕЖЕГОДНИК ОБЩЕСТВА АРХИТЕКТОРОВ-ХУДОЖНИКОВ. ВЫПУСК XIV, 1935 Г. Б. М. КИРИКОВ, М. С. ШТИГЛИЦ, АРХИТЕКТУРА ЛЕНИНГРАДСКОГО АВАНГАРДА. ПУТЕВОДИТЕЛЬ



Первоклассников станет больше

АНАСТАСИЯ ЛУЧКОВА /info@spbdenik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

К 1 СЕНТЯБРЯ в городе будет открыто 2,3 тысячи первых классов, что на 100 больше, чем сейчас. Об этом в прямом эфире Центра управления регионом в Петербурге рассказали заместитель председателя Комитета по образованию Татьяна Васильева и начальник отдела общего образования Анна Грубская. Подать заявления на зачисление детей в первый класс в школы, которые находятся на территории района проживания семьи, родители смогут с 1 апреля по 30 июня. В школы других районов города – с 6 июля по 5 сентября.

«Администрации районов имеют право закрепить за домом две-три близлежащие школы. Это делается для того, чтобы у родителей был более широкий выбор», – отметил губернатор Петербурга Александр Беглов.

Осталась на бумаге

дение Дома архитектора (4) и Дома художника (5)».

И последним важным элементом нового общественного центра Петроградской стороны должен был стать Дом культуры промкооперации (6), возведенный на месте разрушающегося «Спортинг-паласа». Согласно проекту Евгения Левинсона, Владимира Мунца и Александра Соколова, в здании предусматривалось размещение двух театральных залов, клубного сектора, библиотеки и физкультурной группы.

«Поскольку в Домах художника и архитектора тоже планировались библиотеки и выставочные пространства, то на Петроградской стороне должен был возникнуть не только общественный, но и культурный центр, – отме-

чает Ариадна Маркелова. – Можно только предполагать, что творческая жизнь здесь была бы ключом».

КЛАССИКА ЖАНРА

Но, как показало время, практически ничего из задуманного на деле реализовать не удалось.

По сути, были построены только Дом работников Свирьстроя и Дом культуры промкооперации, ныне известный как ДК Ленсовета. Причем проект последнего воплотили с изрядными купюрами. К примеру, башня, врезанная в северный торец здания, изначально должна была быть много выше – около 46 метров – и служить высотной доминантой окружающей застройки. Долгие годы Евгений Левин-

сон добивался ее возведения в полную высоту, считая, что в существующем урезанном виде она уродует ДК, находящийся на ответственном видовом месте – на перекрестке двух проспектов. Однако к его мнению так и не прислушались. А место нетривиального по замыслу Второго дома Ленсовета вообще занимает здание рядовой сталинской архитектуры, построенное в 1953-1955 годах по проекту архитекторов Виктора Белова и Анны Лейман.

Почему же отказались от создания этого общественно-культурного центра?

«Очень многие предприятия и учреждения заказывали для своих сотрудников дома и жилмассивы по индивидуальным проектам. Но в реальности они не воплощались, – объясняет Ариадна Маркелова. – Причина довольно банальна: острая нехватка денег, рабочих рук и стройматериалов. В начале 1930-х это коснулось всех ленинградских строек. Причем в газетах того времени появились статьи, где указывалось, что виноваты вредители-троцкисты, которые пробрались в строительные управления и целенаправленно разбазарили народные средства».

Местом интенсивной жилой застройки Петроградская сторона, старейшая часть города, стала в начале XX века, когда появился Троицкий мост. Сейчас район сочетает в себе многообразие архитектурных стилей.

16+ ПРОГРАММА – ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В ОБЛАСТИ ЖУРНАЛИСТИКИ – 2020

«РАДИОКЛУБ НА КАРПОВКЕ»

РАДИО РОССИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ SPB DNEVNIK.RU

ВЕДУЩИЙ – КИРИЛЛ СМIRHOV,
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ
«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК»
И САЙТА SPBDNEVNIK.RU

4 МАРТА В 12:10

**ЧТЕНИЕ
В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ**

ЗОЯ ЧАЛОВА,
директор Центральной городской
публичной библиотеки
имени В. В. Маяковского

ВЛАДИМИР ГРОНСКИЙ,
генеральный директор
Российской национальной
библиотеки

ЕВГЕНИЙ РАЗУМИШКИН,
глава администрации
Красногвардейского
района

ДЕНИС КОТОВ,
основатель фестиваля
«Книжный маяк
Петербурга»

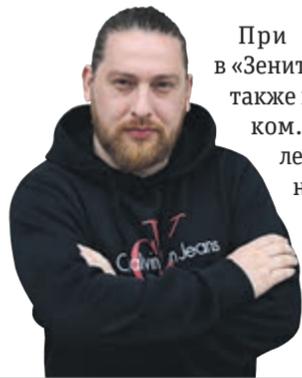
ЛЮДМИЛА МИНАЕВА,
директор Централизованной библиотечной
системы Курортного района

Почему Артем Дзюба обиделся на «Зенит»

АНТОН ВАНЮШОВ / автор YouTube-канала «Рашен Football»/

Артем Дзюба прервал молчание и дал огромное интервью, где много говорил о «Зените».

Свой спич, адресованный команде, в которой он провел лучшие годы карьеры, Дзюба начинает с того, что ни на кого не в обиде: с клубом он расстался на позитивной ноте. Но тут же, в следующей фразе, называет «Зенит» «клубом из Рио-де-Жанейро». Посыл в том, что в петербургской команде слишком много бразильцев, а сам футболист считает, что в команде должен быть российский костяк.



При этом Дзюба переходил в «Зенит» в 2015 году, когда в клубе также не пахло российским костяком. Первые скрипки играли легионеры, а россияне в основном были на подхвате. Получается, сейчас засилье легионеров, а в 2015-м – нет? Или дело в игровом времени, которое получал Артем?

“**Дальше Дзюба утверждает, что в Петербурге целенаправленно сливали костяк игроков, и начинает перечислять фамилии: Азмун, Лунев, Ракицкий, Оздоев, Жирков и Иванович. Здесь все слишком просто.**

Часть игроков очень хотела попробовать свои силы в Европе, у кого-то оказался сумасшедший агент, а кто-то объективно постарел. Артем Дзюба часто говорит про команду. Про отношение к своим, к молодым. Но, кажется, он не является частью никакой команды. У него одна команда – и это он сам.

Уколот Артем Дзюба и Сергея Семака: мол, тренер «Зенита» не имеет решающего слова по игрокам. Даже если это так, то в чем проблема? Тренер тренирует тех игроков, которых ему дают. В 99 процентах случаев это везде работает так.

Говоря, что у него нет обид, Артем лукавит. Ему принципиально забить «Зениту», а параллельная история с Роналду (он считает, что с португальцем очень некрасиво поступили и он заслужил другого отношения) только подчеркивает, что Артем Дзюба требует, чтобы к нему относились иначе. Он очень много сделал для «Зенита». И вполне имеет право требовать к себе какого-то особого отношения. Но и «Зенит» так же имеет право не давать его.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Большой футбол возвращается в Петербург

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / mihail.grigoriev@spsdnevnik.ru | ЕВГЕНИЙ АСМОЛОВ, АЛЕНА ЯШИНА, ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ / ФК «ЗЕНИТ»

Чемпионат России возобновляется после зимнего перерыва. «Зенит» завтра в 16:30 принимает команду «Пари НН». В день матча у стадиона «Газпром Арена» будет работать центр по выдаче карт болельщика.

МАТЧИ весенней части чемпионата невозможно посетить без оформления карты болельщика. Для удобства зрителей рядом со стадионом «Зенита» открыт центр на 40 окон, который позволит любителям футбола оформить необходимый цифровой сервис в день игры. Готовность центра к работе накануне проверил председатель Комитета по физкультуре и спорту Антон Шантырь.

Генеральный директор ООО «Зенит Арена» Владимир Литвинов сообщил, что 4 марта центр будет принимать болельщиков с 11:00 до окончания первого тайма встречи чемпионов России с соперниками из Нижнего Новгорода.

ТЕПЛАЯ ВСТРЕЧА
На первой домашней

игре 2023 года петербургский клуб готовит зрителям сюрпризы – они смогут получить в подарок клубные сине-бело-голубые шарфы и бесплатные футбольные закуски с напитком. Зрители накануне женского праздника ждут специальные подарки и угощения.

Главный тренер «Зенита» Сергей Семак сказал перед матчем, что надеется на поддержку зрителей: «Нам бы очень хотелось, чтобы как можно больше людей пришли и поддержали нас, потому что болельщики делают тот антураж и атмосферу вокруг футбола, которые мы все любим».

ШАНС ДЛЯ БЫВШИХ

Нижегородская команда, которая занимает 12-е место, вряд ли способна создать проблемы в игре чемпионам России, считает бывший игрок и тренер «Зенита», мастер спорта, заслуженный работник физической культуры Российской Федерации Алексей Стрепетов.

«Этот соперник силен организованностью и дисциплиной. Однако если петербургская команда сыграет в свою силу, то обязана победить. У нижегородцев будут стараться

футболисты, выступавшие за «Зенит», – вратарь Никита Гойло, защитник Никита Какоев, полузащитник Ярослав Михайлов. Есть же традиция, что игроки против бывшей своей команды действуют успешно. Никита Гойло – одаренный вратарь, он хорошо играл в первой части сезона, стоит ждать от него игры с особым настроем против «Зенита», это повысит его шансы на возвращение в родной клуб», – полагает футбольный эксперт «Петербургского дневника».

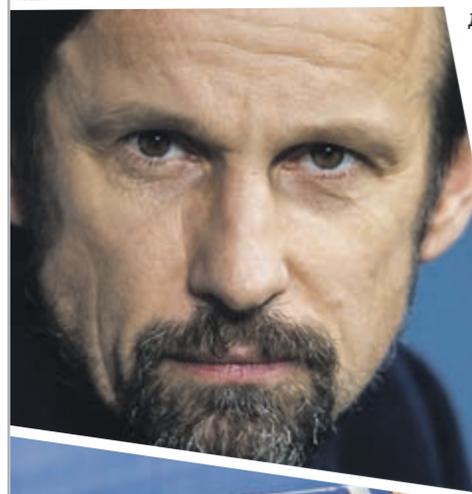
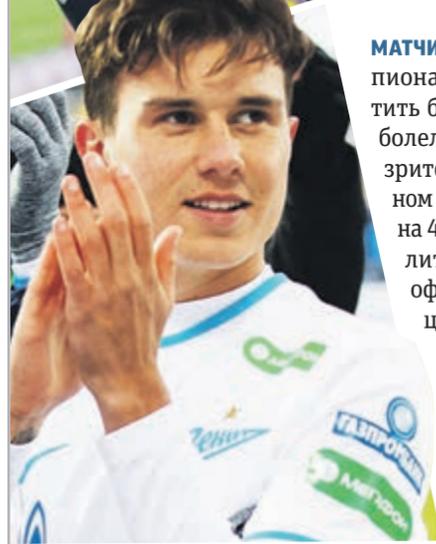
УВЕРЕННО ПОБЕДИТЬ

По мнению Алексея Стрепетова, «Зениту» важно начать вторую часть чемпионата, показав уверенную игру.

«Надо в первом матче чемпионата сыграть мощно. В игре Кубка России с ульяновской «Волгой» не участвовали из-за дисквалификации Родригао, Вильмар Барриос и Малком, они должны были соскучиться по футболу. Жду, что Родригао укрепит оборону, Барриос станет хозяином в середине поля, а Малком будет терзать оборону. Даже без Клаудиньо, который не совсем здоров, «Зенит» обязан показать красивый футбол. Вряд ли выйдет с первых минут новичок, бразильский защитник Роберт Ренан: возможно, он в хорошей форме, но слишком мало времени провел в команде. Результат первого матча очень важен, поэтому Роберт Ренан выйдет, когда «Зенит» уже обеспечит себе солидное преимущество в счете», – полагает Алексей Стрепетов.

42 очка

набрал «Зенит» в 17 турах до перерыва в чемпионате при разности мячей 47-7. У ближайшего преследователя «Спартак» 36 очков, на третьем месте «Ростов» – 35.



С ускорением – к уголовной статье

АННА МИРОНЕНКО /info@spbdenik.ru/ VK.COM/DORINSPB

Погоня на кольцевой автодороге закончилась травмами двоих полицейских и уголовным делом в отношении лихача. Двигаясь с нарушениями правил, он не только не остановился по требованию стражей порядка, но и увеличил скорость.

УГОЛОВНОЕ дело завели на молодого человека, которого со стрельбой задерживали на кольцевой автодороге. Подробности происшествия рассказали в Главном управлении МВД России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Инцидент произошел в ночь на 26 февраля. Во Всеволожском районе полицейские попытались остановить автомобиль BMW, который двигался с нарушением правил. Водитель проигнорировал их требование и увеличил скорость. Правоохранители начали его преследовать.

На 48-м километре кольцевой автомобиль остановился. Когда к машине подошли полицейские, нарушитель резко ударил по газам, задев двоих стражей правопорядка.

Погоня продолжилась, но длилась недолго: на 54-м километре автодороги машину остановили с применением табельного оружия.

«За рулем иномарки находился 19-летний студент. Нарушитель был доставлен для разбирательства в отдел полиции, где в отношении него составлены четыре административных протокола», – говорится в сообщении.



По факту причинения травм двоим полицейским была проведена проверка. Возбуждено уголовное дело о применении насилия в отношении представителей власти.

Отметим, что вчера стало известно о еще одном инциденте, связанном с вождем автомобиля. Суд изъят у петербурженки машину за неоднократную езду в нетрезвом состоянии. Нарушительницу оштрафовали на 200 тысяч рублей и лишили водительских прав на два с половиной года.



Вам отвечает прокурор

ЕЛЕНА БУХАРИНА /старший помощник прокурора Санкт-Петербурга по правовому обеспечению/

Кто должен вывозить крупногабаритные отходы?

► Крупногабаритные отходы – это твердые коммунальные отходы (ТКО), размер которых не позволяет осуществить их складирование в контейнерах, однако их можно разместить на контейнерных придомовых площадках, откуда они будут вывезены в общем порядке.

В Санкт-Петербурге вывоз твердых коммунальных, в том числе крупногабаритных, отходов осуществляет исключительно АО «Невский экологический оператор».

К крупногабаритным отходам относятся:

- бытовая техника, выработавшая свой ресурс (холодильники, микроволновые печи, стиральные машины и т. п.);
- мебель, утратившая товарный вид или не удовлетворяющая условиям эксплуатации (диваны, шкафы, кресла и т. п.);
- остатки стройматериалов от текущего ремонта (обои, напольные покрытия, демонтированные оконные рамы и дверные коробки, отделочные материалы, канализационные трубы, ванны, унитазы, раковины и т. п.).

Полный перечень строительных отходов, не относящихся к ТКО, размещен на сайте АО «Невский экологический оператор» (spb-neo.ru).

Если ремонтные работы в жилом помещении многоквартирного дома предполагают капитальные преобразования, перепланировку, то вывоз остатков снесенных перегородок, бетона, кирпича и т. п. строительных отходов по договору с собственником жилья может выполнить только специализированная организация, имеющая лицензию департамента Росприроднадзора по Северо-Западному федеральному округу. В случае длительного невывоза твердых коммунальных отходов с жалобой следует обратиться в АО «Невский экологический оператор» либо в организацию, обслуживающую дом.

О фактах несанкционированного размещения отходов информируйте Северо-Западное межрегиональное управление Федеральной службы по надзору в сфере природопользования, Комитет по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности, администрации районов Санкт-Петербурга, органы полиции. За организацию несанкционированной свалки отходов законом Санкт-Петербурга установлена административная ответственность.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ



ГОРОДСКАЯ РИТУАЛЬНАЯ СЛУЖБА | SPBGORRITUAL.RU

ГОСТ 32609-2014 | ГОСТ Р 54611-2011

Оказание квалифицированной помощи родственникам, столкнувшимся с утратой близкого человека.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ

при подтверждении факта смерти экстренными службами:

1. Позвоните по круглосуточному номеру **8 (812) 665 16 15** и вызовите **БЕСПЛАТНО** специалиста, запишите его Ф.И.О. и табельный номер.
2. Подготовьте паспорт и медицинский полис покойного и свои документы удостоверяющие личность.
3. Проверьте паспортные данные и номер служебного удостоверения приехавшего к вам сотрудника.
4. Заключите договор на услуги и получите официальное подтверждение оплаты.

ПРЕИМУЩЕСТВА

ГОРОДСКОЙ РИТУАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ

- Бесплатный выезд сотрудника на территории г. Санкт-Петербург и прилегающим к нему районам в радиусе 50 км.
- Бесплатная перевозка покойного пенсионера в морг и взаимодействие с моргом по всем вопросам*
- Содействие в получении государственных льгот и компенсаций.
- Помощь в сборе документов и сопровождение похорон.
- Содействие в получении разрешения на захоронение.
- Бесплатное получение свидетельства о смерти*

ВАЖНО ЗНАТЬ

КАК ДЕЙСТВОВАТЬ
В ЭКСТРЕННОЙ СИТУАЦИИ

КРУГЛОСУТОЧНАЯ СПРАВОЧНАЯ:

8 (812) 665 16 15



ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ
если умер близкий человек



НЕОБХОДИМЫЕ ДОКУМЕНТЫ
для организации похорон



ЛЬГОТЫ И ПОСОБИЯ
положенные государством

* При условии заказа ритуальных услуг в Городской Ритуальной Службе.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ГОРОДСКАЯ РИТУАЛЬНАЯ СЛУЖБА», Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ИНН 7806591337, ОГРН 1217800145925 | РЕКЛАМА 18+



СОЧИНЕНО В ПЕТЕРБУРГЕ

Музыкальные новинки недели



ИЛЬЯ САКМАРОВ /президент фонда «Новая культура», музыкальный редактор/

Отмечаем небольшой юбилей нашей еженедельной колонки! Вот уже полгода мы рассказываем о трех самых ярких альбомах петербургских музыкантов-авторов, вышедших на прошедшей неделе, и этот выпуск не станет исключением. Кроме того, слушайте обновленный плейлист свежих синглов на сайте издания.



LOENGREEN – «Огненные цветы»

Бодрый полноформатный альбом с мужским холе-рическим вокалом и уклоном в танцевальные рок-стилистки – рок-н-ролл, диско-рок, джаз- и фанк-рок. Подойдет для утреннего прослушивания и танцевальных ретровечеринок, может понравиться поклонникам творчества группы «Секрет» и похожих коллективов.



Константин Арбенин, Вадим Курылёв – «Двое в городе»

Два опытных и заслуженных автора-исполнителя объединились, чтобы, дополняя друг друга, представить на суд публики целых 16 песен и стихотворений в жанре акустический рок с ощутимым влиянием городского фолка. Получилось лирично-экспрессивно.



Veborovsky And The Orkestry Podyezdzov – Deep Dark Fantasy

Плодовитый продюсер в очередном мини-альбоме погружает нас в атмосферу саундтреков к сериалам начала 1990-х в духе джаз-лаунж. Размеренное движение ударных, клавишные и томный саксофон создают тот самый незабываемый флер.

Слушайте эти альбомы, а также новые синглы артистов: OLIGARKH, «ИЮЛЯ», «Свобода Важнее Моды», SADANAKAR, Сергей Майстров, Павел Шенцов, «ЛиСашка», «Ледоход», «АКОСТИН» и ОЛОВО, воспользовавшись QR-кодом.



© ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА, VK.COM/MUSIC

Мир магии – за дверью

АННА МИРОНЕНКО /info@spbndnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

В центре Петербурга все желающие могут погрузиться в волшебную вселенную Гарри Поттера. Гостей ждут интерактивные развлечения, экскурсии, мастер-классы. Здесь же можно будет отметить Международный день чародейек.

«ДВЕРЬ В ХОГВАРТС» (0+) на Думской улице – большая интерактивная выставка на тему мира Гарри Поттера. Здесь посетители знакомятся с любимыми героями и сами участвуют в приключениях, которыми наполнена волшебная сага писательницы Джоан Роулинг.

Юные поклонники вселенной Гарри Поттера могут принять участие в квестах с головоломками и мозговыми штурмами. Взрослым и детям дают мастер-классы по изготовлению «колдовских» предметов. Гости получают возможность стать участниками театрализованных экскурсий, сделать снимки в зонах для фотосъемки.

Впечатлений добавляю необычные спецэффекты, создающие ощущение волшебства.

Как отмечают организаторы выставки, в марте здесь празднуют Международный день чародейек, разгадывают тайны призраков, помогают самым маленьким посетителям выбрать первую волшебную палочку и варят разнообразные зелья.



Два концерта за один вечер

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /marina.alexeeva@spbndnevnik.ru/ PHILHARMONIA.SPB.RU

ЧЕТВЕРТОГО марта в Санкт-Петербургской академической филармонии имени Д. Д. Шостаковича выступит пианист мирового уровня народный артист России Николай Луганский. Его называют одним из лучших интерпретаторов музыки Сергея Рахманинова. Этот композитор занимает особое место в творчестве Луганского: пианист входит в число немногих, кто записал все его концерты. Два из них (для фортепиано с оркестром) прозвучат завтра вечером: событие приуро-

чено к 150-летию со дня рождения Рахманинова. Луганский выступит вместе с заслуженным коллективом России Академическим симфоническим оркестром Филармонии. В первом отделении он исполнит концерт № 3. Это одно из самых известных в наследии композитора произведений, его называют высшим воплощением монументального фортепианного симфонизма Рахманинова. Во втором отделении сыграют концерт № 4 в редакции, завершённой композитором в 1941 году.



На невидимом фронте

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbnevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Впервые за почти 80 лет после освобождения нашего города от фашистской блокады стали известны подробности работы советских спецслужб на оккупированных территориях Ленинградской области.

ВСЕ эти уникальные сведения содержатся в книге «Щит и меч блокадного кольца. О работе ленинградских чекистов в тылу врага. 1941-1944». Ее презентация состоялась в Государственном мемориальном музее обороны и блокады Ленинграда.

«ОКНА» В ТЫЛ ВРАГА

Еще одним белым пятном в истории спасения блокированного города стало меньше. В книге приведена самая точная информация, с которой лишь относительно недавно был снят гриф «Секретно». Она была недоступна даже для профессиональных историков.

«Особенно это касается всех подробностей работы прифронтовых оперативных пунктов, которые были важнейшим звеном в системной разведывательно-диверсионной работе ленинградских чекистов, – рассказывает автор книги, первый заместитель председателя Совета ветеранов управления ФСБ России по Петербургу и Ленинградской

В январе 2023 года суд признал блокаду геноцидом советского народа. На слушаниях были представлены доказательства военных преступлений.

области Олег Аксенов. – Ведь именно эти пункты являлись теми окнами, через которые сквозь линию фронта проходили на оккупированную территорию партизанские отряды, диверсионные группы и подпольщики.

Автору удалось проследить и судьбы прошедших войну сотрудников управления НКВД. Выяснилось еще и то, что все они после войны в срочном порядке были переведены из Ленинграда в медвежьи углы, попал под каток печально знаменитого Ленинградского дела.

«Мало кому потом удалось вернуться сюда, – отмечает Олег Аксенов. – Потомков этих людей я разыскивал по всей стране. И, скажу честно, над их семьями до сих пор висит тень тех событий».

ДЕВЯТЬСОТ ХРАБРЫХ

Еще одна важная составляющая этого издания – подробный рассказ о том, как именно готовили подпольщиков и формировали диверсионные отряды и через что пришлось пройти их участникам.

«Это крайне интересные и уникальные сведения. Нам сегодня уже почти невозможно представить, чего стоило в тех условиях подобрать добровольцев для выполнения столь опасных заданий, – говорит историк спецслужб, член Союза писателей России Сергей Рац. – Ведь, поскольку все мужчины призывного возраста были мобилизованы, эта работа легла на молодежь. Мало кто знает, что, скажем, были подготовлены и отправлены за линию фронта около 900 девушек. В живых остались лишь 10 процентов».

В книге описан целый ряд биографий и судеб молодых подпольщиков. Среди них, например, семнадцатилетняя Анна Костина, которая девять раз отправлялась за линию фронта. Десятое задание оказалось для нее последним: девушку арестовали и после долгих пыток расстреляли. Ее посмертно наградили одной из самых высоких правительственных наград – орденом Ленина.

«Значение этой книги еще и в том, что она объективно и в полной мере позволяет оценить, какой враг нам противостоял, – отмечает Сергей Рац. – Это была колоссальная военная машина. К тому же немцы обладали и огромным арсеналом для ведения «невидимой» войны. Фактически вся территория оккупированной Ленинградской области представляла собой густую сеть из ячеек, созданных одиннадцатью спецслужбами, начиная с секретной полиции и заканчивая абвером. Пройти через эту сеть нашим агентам было крайне сложно».

БЕСТСЕЛЛЕР МЕСЯЦА

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» И ДОМА КНИГИ

Роман об истории флотилий Гражданской войны



АРТЕМ РЯБОВ
/руководитель PR-отдела Дома книги/

Минувший февраль можно по праву назвать знаковым для отечественной литературной сцены. После двух лет работы Алексей Иванов представил свою новую книгу «Бронепароходы» (18+). Роман, задуманный писателем еще в нулевых, рассказывает об истории военных флотилий времен Гражданской войны в России. «Бронепароходы» – своеобразный перевод событий 1918-1919 годов через оптику речного судоходства. Здесь главное – столкновение человеческих характеров. Роман – путешествие во времени, мистификация, историческое откровение. Автор стремится объять широкое географическое пространство, протягивая линию повествования через Казань, Самару, Пермь, Омск и другие города. «Хронология у меня сжата в кулак – от лета 1918-го до лета 1919-го, а география будто разбросана взрывом» – так описал в одном из интервью сюжет своей книги сам писатель. Так какая же война важнее – гражданская или промышленная? В каких сражениях обретается победа – в военных или в психологических? И, наконец, к чему ведет неумолимый рок участников борьбы за власть и деньги?

© ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА

твойбюджет 2.0

1-31 марта
Сбор ваших идей

tvoybudget.spb.ru

«Эти книги читает молодое поколение»

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА / anastasia.birukova@spbdnevnik.ru | РОМАН ПИМЕНОВ | ТАТЬЯНА ЛОЖКИНА

На стене дома на улице Победы открыли мемориальную доску писателю-фантасту Борису Стругацкому. Это событие приурочено к 90-летию со дня его рождения, которое будет отмечаться 15 апреля.

ПОМНЕНИЮ многих поклонников творчества братьев Стругацких, интерес к их книгам не угасает. Особенно среди молодежи.

«В этом доме Борис Стругацкий жил до своей кончины в 2012 году. И здесь зарождались идеи замечательных произведений, которые все мы знаем. Братья Стругацкие давно стали классиками в душах читателей, задолго до того, как были признаны классиками официальными. Интерес к ним не угасает. Их читает молодое поколение, их экранизируют», – отметил писатель, президент Фонда братьев Стругацких Сергей Арно.

Он напомнил: Борис Стругацкий много занимался общественной работой, его семинар выпустил писателей, ставших цветом русской литературы.

Из-под пера Бориса и Аркадия Стругацких вышло более 25 популярных фантастических романов, повестей и рассказов. В числе самых известных – произведения «Трудно быть богом», «Понедельник начинается в субботу», «Пикник на обочине», «Улитка на склоне».

ОСОБАЯ АТМОСФЕРА

На церемонии открытия памятной доски представитель администрации Московского района Александр Жемьякин выразил уверен-

ность, что все присутствующие – почитатели творчества Стругацкого. А депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга и исследователь творчества братьев-фантастов Борис Вишневский поблагодарил всех участников к установке мемориальной доски.

Директор Дома писателя Андрей Богатырев заметил, что табличка «выглядит потряса-

юще». Сегодня вместе с коллегами он продолжает дело Бориса Стругацкого.

«С 1972 года Борис Натанович руководил семинаром молодых писателей-фантастов. Очень рад сказать, что сегодня в Доме писателя проходят занятия с молодыми писателями-фантастами. Надеюсь, кому-то из них в будущем установят такой памятник», – поделился ожиданиями Андрей Богатырев.

Ученик Бориса Стругацкого Вячеслав Рыбаков посетил писатель-

ские курсы своего учителя с 1974 года.

«Не все члены семинара молодых фантастов стали писателями, но атмосфера, в которой мы жили, неизбежна. Невозможно было добиться успеха на этом семинаре интригами. Только давая результат – все лучше и лучше», – рассказал он.

ПЛОЩАДЬ, БИБЛИОТЕКА

Вся жизнь Бориса Стругацкого была тесно связана с Московским районом Петербурга. Здесь он встретил будущую

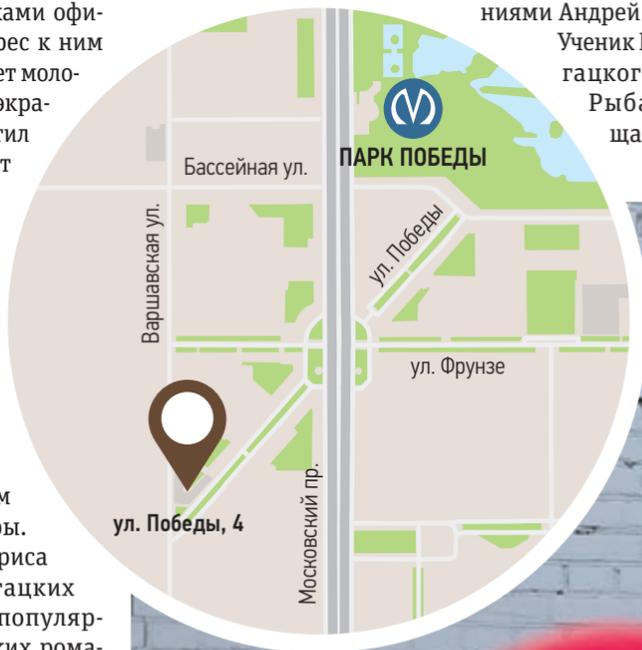
жену, а в доме на улице Победы прожил почти 50 лет.

Память братьев Стругацких увековечена в названии площади в Московском районе. Их имя носит библиотека на улице Типанова. Кроме того, была учреждена ежегодная Международная литературная премия в области фантастики имени Аркадия и Бориса Стругацких (АБС-премия), которую 21 июня будут вручать уже в 25-й раз в Пулковской обсерватории.

“

Я с детства зачитывался Стругацкими и теперь стараюсь, чтобы «Сказка о Тройке» (сатирическая повесть. – Ред.) к нам не относилась.

АЛЕКСАНДР ЖЕМЯКИН,
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ АДМИНИСТРАЦИИ
МОСКОВСКОГО РАЙОНА



ГЛАВНАЯ МЕХОВАЯ РАСПРОДАЖА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ! СПЕЦИАЛЬНО К 8 МАРТА!

В честь Международного женского дня магазин «Меха Вятки» объявляет о скидках на все шубы (в том числе и экомех) **до 50%!**

ГЛАВНАЯ МЕХОВАЯ РАСПРОДАЖА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ! СПЕЦИАЛЬНО К 8 МАРТА!

Новая коллекция демисезонных пальто уже доступна к покупке! Вас ждут более 150 моделей из драпа, кашемира, ворсовой ткани. В нашей коллекции есть как настоящие тренды 2023 года, так и классические базовые модели.

Ассортимент распродажи:

- натуральные норковые шубы всего от 14 000 рублей!
- мутоновые шубы от 9900 рублей!
- новая коллекция модных шуб из экомеха от 5000 рублей!
- новая коллекция демисезонных пальто
- каракуль, астраган, овчина кёрли, шубы из овечьей шерсти
- меховые шапки, палантины
- полный размерный ряд от 38 до 72 размера!

Вырежи или сфотографируй эту рекламу и получи дополнительную скидку 1000 рублей на покупку

Магазин «Меха Вятки» с 10 до 22:00
ТК «Сенная, ул. Ефимова, 3 (2 этаж за лифтами).



Подробности вы можете получить на нашем сайте: meha-vyatka.ru или по телефону бесплатной горячей линии 8-800-201-38-93. Срок акции с 03.03.2023 по 12.03.2023. Организатор акции и распродажа без участия банков – ИП Салтыков Денис Владимирович. ИНН 432902420173, ОГРНИП 304432906300067. Срок распродажи от 3 до 24 месяцев, 0% – первоначальный взнос, 0% – переплата. Сумма распродажи от 10000 до 200000 рублей. Гражданам РФ от 20 до 65 лет. Количество товара ограничено. Подробную информацию об организаторе, условиях акции, количестве и наличии товара, а также порядке его получения уточняйте в магазине у продавцов-консультантов. РЕКЛАМА.