

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК
САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU ■ SPBDNEVNIK ■ DNEVNIKSPB ■ @SPB.DNEVNIK ■ ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК ■ @DNEVSPB 16+



Завтра 8 Марта. Накануне праздника стали известны имена наиболее значимых для Петербурга в этом году женщин. Награды им вручали в Белом зале Политехнического университета. → **стр. 9**

**КОЛОКОЛЬНЯ
ПРЕПОДНЕСЛА
СЮРПРИЗЫ → стр. 5**

**РУССКИЕ
СНЕГУРОЧКИ
НА ПОЛЮСЕ → стр. 6-7**

**ВРАЧ ВЫШИВАЕТ
И ПЛЕТЕТ СЕТИ
ДЛЯ РЫБАЛКИ → стр. 8**

**ТУКТАМЫШЕВА
СТАЛА ТРЕТЬЕЙ
НА ГРАН-ПРИ → стр. 12**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати
и взаимодействию
со СМИ Правительства
Санкт-Петербурга, АО
«Информационно-
издательский центр
Правительства Санкт-
Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbdnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
ТИЩЕНКО И. В.
РОДИОНОВА И. В.

**Издатель
и распространитель:**
АО «Информационно-
издательский центр
Правительства Санкт-
Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197 046, Санкт-Петербург,
ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной
службы по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по Санкт-
Петербургу и Ленинградской
области.

Свидетельство
ПИ № ТУ 78-00757 выдано
22 декабря 2010 года.
Проект реализован
при финансовой поддержке
Комитета по печати
и взаимодействию
со средствами массовой
информации

Типография:
ООО «Типографский комплекс
«Девиз», 195027, Санкт-
Петербург, Якорная ул., д. 10,
корп. 2, лит. А, помещение 44.

«Петербургский дневник»
№40 (2980)
Дата выхода в свет –
07.03.2023

Сдача номера:
по графику – 19:00 06.03.2023
фактически – 22:20 06.03.2023
Заказ № ДБ-1014

Перепечатка, использование
материалов частично
или полностью
без разрешения редакции
запрещены.

Точка зрения обозревателей
может не совпадать с мнением
редакции и позиций
правительства Санкт-
Петербурга.

Все рекламируемые товары
и услуги имеют необходимые
лицензии и сертификаты.

Редакция не несет
ответственности
за достоверность
информации, содержащейся
в рекламных объявлениях
и материалах.

Распространяется бесплатно
[16+]

PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Васильевна
ЛАВРЕЦОВА,
директор Театра юных
зрителей им. А. А. Брянцева

Леонид Сергеевич
АЛЕКСЕЕВ,
дизайнер и преподаватель
Школы дизайна
НИУ ВШЭ

Андрей Анатольевич
АФАНАСЬЕВ,
генеральный директор
ГК «РОСОХРАНА»

Владимир Николаевич
ВАСИЛЬЕВ,
ректор Национального
исследовательского
университета ИТМО

Александр Павлович
ВЕРШИНIN,
доктор юридических наук,
профессор СПбГУ

Владимир Геннадьевич
ГРОНСКИЙ,
генеральный директор
Российской национальной
библиотеки

Владимир Владимирович
КИРИЛЛОВ,
директор Государственного
музея истории
Санкт-Петербурга

Андрей Владимирович
КОЧИН,
директор
СПб ГБУ «Мостотрест»

Станислав Сергеевич
ИВАНОВ,
стрит-арт-художник

Марина Алексеевна
ЛИТВИНОВА,
блогер

Денис Юрьевич
МИНКИН,
директор
СПб ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Викторович
ПАНКЕВИЧ,
директор
СПб ГКУ «Пискаревское
мемориальное
кладбище»

Михаил Анатольевич
РАХЛИН,
президент СПб РОО «Клуб
Дзюдо Турбостроитель»

Елена Отарьевна
ЦЕРТЕЛИ,
председатель Общественного
совета по развитию малого
предпринимательства
при губернаторе
Санкт-Петербурга

Владимир Александрович
ШАМАХОВ,
научный руководитель
СЗИУ РАНХиГС

Сергей Викторович
МИТЕЛЕВ

Дмитрий Сергеевич
КОВАЛЕВ

Обозначения в газете:

✍ АВТОР ТЕКСТА 📷 АВТОР ФОТО
✂ АВТОР ГРАФИКИ 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



ПОДДЕРЖИ СВОИХ!

26 ТЫСЯЧ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ УЖЕ ОТДАЛИ СВОИ ГОЛОСА ЗА НОМИНАНТОВ
ПРЕМИИ «ГОРОД В ЛИЦАХ», ВЫБРАВ ЛУЧШИХ



СПЕЦИАЛИСТ ПО РАБОТЕ
С МОЛОДЕЖЬЮ



СПЕЦИАЛИСТ УЧРЕЖДЕНИЯ
КУЛЬТУРЫ



СОЦИАЛЬНЫЙ
РАБОТНИК



ДЕТСКИЙ ТРЕНЕР



ЭКОЛОГ



КЛАССНЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ



РАБОТНИК В СФЕРЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ
И РЕМОНТА ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ



ВОДИТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО
ТРАНСПОРТА



РАБОТНИК ПАРКОВОГО
ХОЗЯЙСТВА

ОСТАЛОСЬ 4 ДНЯ!

УСПЕЙ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ!

Доходы врачей увеличились

✍ АНАСТАСИЯ ЛУЧКОВА / info@spbdnevnik.ru 📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



СРЕДНЯЯ заработная плата медиков в 2022 году составила 143 тысячи рублей. У среднего и младшего персонала средний доход сейчас – около 71,5 тысячи рублей. Об этом сообщил глава Комитета по здравоохранению Дмитрий Лисовец.

Заработок врачей в Петербурге ощутимо вырос за последние три года, когда медики боролись с пандемией коронавируса. При этом в нашем городе все еще наблюдается дефицит персонала. Например,

сейчас штат поликлиник укомплектован на 70 процентов. В нынешнем году по сравнению с прошлым этот показатель увеличился на 1,5 процента.

По словам Дмитрия Лисовца, за три года пандемии при лечении больных с коронавирусом в Петербурге скончался 81 врач. Всего заболевшим медикам и семьям погибших из регионального бюджета было выплачено более 11 миллиардов рублей. Деньги получили 36 тысяч человек.



Где выхаживают раненых

НИНА АСТАФЬЕВА /nina.astafeva@spbndevnik.ru/ GOV.SPB.RU

Город позаботится о бойцах, вернувшихся из зоны специальной военной операции. В частности, в каждой петербургской поликлинике могут появиться специальные отделения для их реабилитации.

ГУБЕРНАТОР Петербурга Александр Беглов поздравил с 8 Марта медсестер Военно-медицинской академии. Они сейчас, можно сказать, на передовой: выхаживают раненых участников спец-

операции. За праздничным чаепитием глава города выслушал пожелания медицинских работников и поделился своими впечатлениями от поездки в город-побратим Петербурга Мариуполь.

«Даже самый квалифицированный врач не обойдется без медсестры, – заметил губернатор. – А я знаю, что вы не просто их лечили, но даже делились продуктами. После лечения ваши пациенты станут уже нашими. Мы позаботимся, чтобы в каждом районе, в каждой поликлинике сделать отделение, где они могли бы пройти реабилитацию».

Александр Беглов рассказал, что недавно при-

сутствовал на встрече раненых бойцов и паралимпийцев. Для них город построит спортивные объекты.

В свою очередь начальник академии Евгений Крюков пожелал своим подопечным успехов, благополучия и счастья. Он отметил, что основная нагрузка по уходу за бойцами легла именно на их плечи. Врачи же получили колоссальный опыт и добились больших профессиональных результатов.

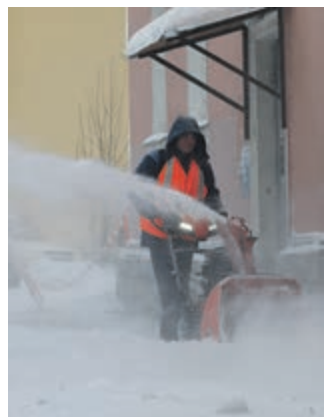
в 1798 году

в Петербурге было основано первое высшее медицинское учреждение России для подготовки военнотружущих медицинской службы. В этом году вузу исполнится 225 лет.

...СИЛЬНЕЙШИЕ ПОЛУЧАТ СУБСИДИИ...

Смольный утвердил порядок предоставления субсидий на финансирование сильнейших спортивных команд города. Соответствующее постановление подписал губернатор Петербурга Александр Беглов. Деньги выделяются на подготовку к соревнованиям, покупку экипировки, инвентаря. Среди видов спорта, упомянутых в документе: баскетбол, волейбол, футбол, мини-футбол, пляжный футбол, хоккей, водное поло, гандбол.

...НА УБОРКУ ПЕТЕРБУРГСКИХ ДВОРОВ ВЫДЕЛЯТ 10 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ...



АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В 2023 году город планирует полностью перейти на новую систему уборки дворов. Планы по благоустройству обсудили на совещании в Смольном. В бюджет 2023 года заложено увеличение финансирования отрасли до 10 миллиардов рублей. На эти средства будут выполняться работы по уборке и содержанию внутриквартальных территорий. Подробнее о том, как убирают дворы в Петроградском районе, читайте на странице 4.

...ЗОНУ ОТДЫХА ЖДЕТ НОВАЯ ЖИЗНЬ...

Лагерь «Крылья Балтики» на берегу Черного моря реконструируют для отдыха детей с инвалидностью. С таким предложением на рабочем совещании в Смольном выступил секретарь Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия», депутат Государственной думы РФ Сергей Боярский. Губернатор Петербурга Александр Беглов поддержал предложение и поручил до 1 июля разработать концепцию развития лагеря.

У Петербурга лидерские позиции в образовании

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ /губернатор Санкт-Петербурга/

Я хотел бы поздравить с победой команду петербургских школьников. Они выиграли четыре золотые медали на Международной олимпиаде по математике, которая проходила в Бухаресте.

Наши старшеклассники участвовали в ней дистанционно, находясь на площадке образовательного центра «Сириус». Ребята выступали за сборную России. Руководил ею тоже наш учитель – преподаватель математики Президентского физико-математического лицея № 239 Кирилл Сухов. Три золота в индивидуальном зачете взяли его ученики Роман Кузнецов, Алиса Волкова и Эльдар Хисамутдинов.



Еще одна награда высшей пробы – на счету Павла Прозорова из лицея № 533 Красногвардейского района. Отмечу, что из-за санкций нашу четверку не допустили до командных соревнований. Но и в личном зачете они показали блестящий результат.

“ Для нас это очень важно. Президент России объявил 2023 год Годом педагога и наставника. На прошлой неделе по всей стране прошли официальные мероприятия открытия Года педагога и наставника.

Триумф наших математиков лишний раз подтвердил лидерские позиции Петербурга в отечественном образовании. В апреле наш город примет у себя финал Всероссийской олимпиады школьников по физике. Это почетное право предоставлено городу впервые за последние 9 лет. Физика сейчас – один из главных, стратегических школьных предметов. Она необходима для подготовки инженеров и квалифицированных рабочих.

Сегодня задача школы – не просто давать ребенку необходимые знания и развивать его таланты. А еще и воспитывать настоящих патриотов. Владимир Путин в послании Федеральному собранию сказал: «Настоящий патриотизм – чувство, которое исторически присуще нашему народу. Оно потрясает своим достоинством. И глубоким осознанием каждой неразрывной своей собственной судьбы с судьбой Отечества».

полная версия на сайте
SPB DNEVNIK.RU

ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА СПБ

Мест для парковки станет больше

АННА МИРОНЕНКО info@spbndevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



В ПЕТЕРБУРГЕ увеличится число парковочных мест для инвалидов. Вместе с представителями городского информационно-методического центра «Доступная среда» сотрудники Смольного собрали более 100 адресов, где, возможно, появятся участки для стоянки машин, принадлежащих людям с ограниченными возможностями. В основном в список попали территории, расположенные у социальных объектов: городских поликлиник и других медучреждений, театров и музеев, детских садов.

Как сообщили в Комитете по транспорту, все адреса будут детально проанализированы. Сегодня в зоне платной парковки уже обустроено 2,8 тысячи мест для машин инвалидов и перевозящих их людей.

Новые комнаты, специально оборудованные для дворников, могут появиться на улицах Ленина и Малой Посадской.

Дворникам будет где отдохнуть и пообедать

ЯНА ГРИГОРЬЕВА lyana.grigoreva@spbndevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В Петроградском районе планируют обустроить более 12 служебных помещений для дворников. А выплату заработной платы тем, кто следит за чистотой улиц, взял на личный контроль вице-губернатор Петербурга Анатолий Повелий.

АНАТОЛИЙ ПОВЕЛИЙ проинспектировал уборку снега в Петроградском районе.

Половина – жители района
«Переход на новую систему уборки продолжается. Всего районные жилищные агентства взяли под свой контроль более 32 процентов площадей – это около 18 миллионов квадратных метров территорий дворов. Специфика Петроградского района такова, что здесь сложно найти свободные места для техники и служебных помещений. Но району в кратчайшие сроки удалось оборудовать автобазу в Казарменном переулке и обеспечить достойные условия для работников. В модульном здании есть помещения для отдыха, где можно переодеться, принять душ, пообедать», – рассказал вице-губернатор.

Он уточнил, что сейчас на балансе жилищного агентства Петроградского района состоит 40 новых тракторов, мини-погрузчиков и 36 единиц малой механизации. Дворники и механизаторы активно устраиваются на работу в жилищное агентство, и почти половина из них – жители района.

ДОСТОЙНЫЕ УСЛОВИЯ

В администрации Петроградского района подчеркнули, что на данный момент закуплено необходимое число единиц техники и инвентаря. Из-за узких улиц и тротуаров, дворов-колодцев район особенно нуждается в ручном труде. При этом создание достойных условий труда для дворников и трактористов – в приоритете.

«Мы подали несколько заявок в Комитет имущественных отношений. Просим рассмотреть возможность выделить нам дополнительные помещения с отдельным входом для инвентаря и местами для обеда и отдыха. Мы планируем оборудовать 12-16 таких дворничих в районе», – рассказал заместитель главы администрации Петроградского района Александр Петухов.

«Держу на контроле вопрос выполнения обязательств по выплате заработной платы работникам. Если где-то увидим нарушения – будем принимать серьезные меры воздействия к тем руководителям, которые допустили подобное. Набор персонала идет по мере того, как жилищные агентства забирают уборочные площади у подрядчиков, в ведении которых пока остается около 70 процентов уборочных площадей. Приняли на работу уже свыше 850 дворников и порядка 400 механизаторов», – уточнил Анатолий Повелий.

Он напомнил, что сотрудники обеспечиваются удобной спецодеждой, при необходимости им предоставляется служебное жилье.

«ЖКХ и благоустройство, обеспечение жильем – важнейшие сферы, от которых зависит качество жизни петербуржцев. В 2022 году мы начали поэтапное реформирование системы уборки внутриквартальных территорий. Уже виден результат. Нужно продолжать эту работу и взять под управление всю уборку города», – подчеркнул губернатор Петербурга Александр Беглов.

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК
ПОДЧЕРКИВАЯ ГЛАВНОЕ

ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ В ФОРМАТЕ ПОДКАСТА

СЛУШАЙТЕ ПО БУДНЯМ: 16+

В 11.00 **МОДНОЕ РАДИО** НА 95.2 FM

В 20.00 НА 102.4 FM **RADIO METRO**

А ТАКЖЕ НА ПОПУЛЯРНЫХ ПЛАТФОРМАХ ДЛЯ ПОДКАСТОВ

QR-коды для скачивания подкастов:

49 000 рублей
– базовая заработная плата дворников, 77 000 рублей – механизаторов. Информацию о вакансиях можно получить на сайте уборкагорода.рф и по телефону 576-02-78.

Первый храм всех моряков преподнес сюрпризы

ИГОРЬ ФЕДОРОВ info@spbndnevnik.ru ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Реставрация колокольни Николо-Богоявленского Морского собора завершится в конце года. Федеральный памятник архитектуры стоял без ремонта более 80 лет.

ГОРОД выберет на тендере исполнителя, которому предстоит завершить начатые работы по восстановлению колокольни Николо-Богоявленского Морского собора. Уже известно, что работы закончатся во второй половине декабря.

РАЗНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Заложенный в 1753 году по указу императрицы Елизаветы Петровны собор считается одним из лучших городских архитектурных памятников елизаветинского барокко и первым в России храмом всех моряков. Работы на исторической колокольне планировалось закончить еще в прошлом году. Однако вмешались обстоятельства: верхние перекрытия и купол оказались в более плохом состоянии, чем изначально предполагалось.

Как рассказал «Петербургскому дневнику» технический директор реставрационной компании Петр Щедрин, последний раз памятник архитектуры федерального значения капитально ремонтировали в 1939 году. Требования к мастерам в части сохранения культурного наследия тогда были не настолько высокими, как сейчас. А зодчие XVIII века использовали в работе материалы менее стойкие, чем камень. Все вместе это и преподнесло мастерам сюрпризы.

ПЛЮС 9 МИЛЛИОНОВ

Начав ремонт с основания колокольни, специалисты были вынуждены реставрировать кирпичную кладку и фасадную штукатурку, восстанавливать гранитные и известняковые плиты. Одновременно были воссозданы утраченные решетки, реконструированы лепнина и деревянная резьба. Серьез-



В Николо-Богоявленском Морском соборе проводились молебны в честь российского флота. Он получил от Екатерины II десять образов в память о морских победах.

ные работы пришлось проводить с капителями и самими колоннами.

«Когда дошли до верхнего уровня, стало понятно, что требуется ремонтировать верхние перекрытия и купола», – пояснил Петр Щедрин.

Возможно, сами работы можно было завершить и раньше. Однако пришлось переделывать документацию и смету. Изначально ремонт и реконструкция оценивались почти в 114 миллионов рублей. Теперь стоимость выросла более чем на 9 миллионов рублей.

РАЗ В 50 ЛЕТ

Архитектор Сергей Мишин называет реконструкцию старых зданий достаточно сложной работой: всегда может появиться неприятный сюрприз, тем более если объект давно не реконструировался.

«Безусловно, перед любой реконструкцией выясняется предстоящий объем работ. Однако не всегда на этой стадии удается выявить все проблемные места. В нашем городе, где много памятников архитектуры, такое случается достаточно часто», – заключил Сергей Мишин.

Можно сказать, что за реконструкцию колокольни Николо-Богоявленского Морского собора взялся было пора – его не ремонтировали 83 года.

«Любое строение нуждается в ремонте примерно через 50 лет. С данным строением случилось непредвиденное. В конце 1980-х – начале 1990-х, когда должны были проводиться работы, страна оказалась в ситуации, когда все подобные вопросы ушли далеко на второй план, – заметил Сергей Мишин. – Теперь приходится наверстывать».



Мосты проверят перед навигацией

АННА ЕЛЕНИНА lyana.grigoreva@spbndnevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

ГОРОДСКОЕ предприятие «Мостотрест» начинает технологические разводки мостов, перекинутых через Неву и Малую Неву. Об этом сообщили в Комитете по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга. Так, первой переправой, разведенной в преднавигационный период 2023 года, станет мост Александра Невского. Его проверят в ночь на 10 марта с 2:20 до 5:10.

«Далее, вплоть до открытия навигации, разводки мостов по Неве и Малой Неве будут осуществляться почти каждую ночь: всего запланировано около 60 технологических разводов. Их график будет публиковаться еженедельно», – сообщили в комитете.

Навигационный период начнется в Петербурге 10 апреля.

Горожанам напомнят о долгах за капремонт

ЕЛИЗАВЕТА АКСЕНОВА info@spbndnevnik.ru

ВМАРТЕ петербуржцы получат квитанции с пенями за капитальный ремонт на всю сумму просроченной задолженности. Об этом сообщили в Жилищном комитете.

Пени появятся напротив строчки фонда в графах «баланс на начало периода» и «исходящий баланс», а также в справочном блоке – общая сумма по всем организациям в квитанции. Теперь горожане будут видеть объем пени за непогашенную задолженность. Величина штрафа рассчитывается на последний день месяца.

Актуальная сумма пени всегда доступна для оплаты на сайте Фонда капитального ремонта Петербурга. По данным на февраль, количество лицевого счетов с долгами по взносам за капремонт превысило 500 тысяч.

реклама

Доли.ру
агентство недвижимости

ВЫКУП ДОЛЕЙ КВАРТИР

- сопровождение сделок с долями
- определение порядка пользования квартирой
- выдел идеальной доли в натуре
- заселение в квартиру по решению суда

648-8888 | Набережная канала Грибоедова, 33, оф./кв. 1
www.doly.ru www.doly.ru

Как русские снегурочки полюса

ВЛАДИСЛАВ ВОВК /vladislav.vovk@spbdenivnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ОКСАНЫ ДОРОФЕЕВОЙ

Вопреки распространенному стереотипу о том, что полярник – это исключительно мужская профессия, женщины исследовали Северный полюс практически наравне с мужчинами. Они участвовали в экспедициях, изучали быт коренного населения, фиксировали научные данные.

В ИЗУЧЕНИИ и освоении Арктики и Антарктики российские женщины оставили свой глубокий след. И хотя о многих полярниках с восторгом писали все газеты не только у нас, но и за рубежом, полную историю героического покорения обоих полюсов представительницами прекрасного пола – в которой есть и немало трагических страниц – еще только предстоит написать.

ПОД ПОДОЗРЕНИЕМ

Методист по музейно-образовательной работе Российского государственного музея Арктики и Антарктики Оксана Дорофеева уже не первый год занимается именно этим благородным и одновременно непростым делом. Ведь в скупых строчках рапортов и отчетов полярных экспедиций, предпринятых в прошлых столетиях, далеко не всегда находятся полные и четкие сведения.

«Это сегодня и в Арктике, и в Антарктике женщины считаются полноценными исследователями наравне с мужчинами, но так было не всегда, – говорит Оксана Дорофеева. – Такова уж женская участь во всех сферах деятельности. А профессия полярника вообще всегда априори считалась исключительно мужской. Кстати, долгое время бытовало мнение, что присутствие дам в мужском коллективе во время длительных экспедиций будет вносить только разлад».

Есть и другое устойчивое представление – о том, что женщины оказались на полюсе гораздо позже мужчин. Фактически это не совсем так. Хотя бы потому, что самое ран-

нее упоминание о присутствии дамы среди исследователей Арктики относится еще к... концу XVI века: на месте зимовки погибшей экспедиции голландца Виллема Баренца среди останков были обнаружены и женские.

«Правда, до сих пор непонятно, кем была эта женщина, – замечает Оксана Дорофеева. – Возможно, она являлась супругой одного из членов экспедиции. А может, это была предста-

вительница коренного местного народа, каким-то образом оказавшаяся на зимовке. Но в любом случае факт остается фактом».

«УВЕЗУ ТЕБЯ Я В ТУНДРУ...»

Что же касается уже конкретно полярной истории России, то первые документально зафиксированные сведения об участии женщин в исследованиях имеют отношение к Великой северной экспедиции, которая длилась с 1733-го по 1743 год.

Известно, что среди тех полярников были две дамы, обе – жены начальников: Витуса Беринга (главного руководителя всего этого грандиозного проекта) и Василия Прончищева, возглавлявшего один из исследовательских отрядов. Причем последний взял в экспедицию свою вторую половинку практически «контрабандой»: ни в какие списки он ее не включил и представил полярникам, что называется, по факту.

Но если супруга Беринга во время похода следовала, так скажем, за бытом и присматривала за детьми (их тоже взяли с собой), то про Татьяну Прончищеву можно с уверенностью сказать, что это была первая российская полярная исследовательница.

«Она активно изучала быт коренного населения, помогала мужу вести записи и сама фиксировала научные данные, – рассказывает Оксана Дорофеева. – Но, к сожалению, Татьяна скончалась в экспедиции – через две недели после гибели своего мужа. Считается, что она умерла от горя и тоски».

В начале же XX века имена женщин оказались связанными со знаменитыми экспедициями трех капитанов в 1912 году. Первую возглавлял Владимир Русанов, включивший в ее состав и свою невесту Жюльетту Жанн – на правах судового врача и научного помощника.

Вторая экспедиция отправилась в Арктику под руководством Георгия Брусилова, который также в качестве судового врача пригласил даму – Ерминию Жданко. А третьей, состоявшей исключительно из мужчин, командовал Георгий Седов.

«И первые две экспедиции полностью погибли, – отмечает Оксана Дорофеева. – Неудача постигла и третью: она хоть и вернулась, но потеряла почти половину состава. Так что первые попытки женщин попасть на полюс окрашены трагическими красками. Арктика – суровый край, испытывает всех на прочность. В том числе и женщин».

КАПИТУЛЯЦИЯ АРКТИКИ

После революции в новом советском обществе, кото-

“ Я не думаю, что женщины, которые стремятся на Северный полюс, хотят что-то кому-то доказать. Тут каждый случай уникален. Мне кажется, ими движет искренний интерес и желание испытать самих себя.”

ОКСАНА ДОРОФЕЕВА, СОТРУДНИК МУЗЕЯ АРКТИКИ И АНТАРКТИКИ



Полную версию материала читайте на spbdenivnik.ru



а покоряли

рое объявило войну предрас-судкам, женщины получили право потеснить в работе мужчин вне зависимости от штампа в паспорте. В числе прочего перед ними хоть и со скрипом примерзших петель, но открылась дорога в Арктику.

И одной из тех, кто настойчиво стремился в полярные широты, оказалась Нина Демме. После нескольких поездок в Арктику в качестве рядового члена экспедиций она была в 1932 году назначена начальником зимовки, где ее подчиненными оказались трое суровых мужчин-полярников.

О Нине Демме стало известно во всем мире. Сама же она отмечала в воспоминаниях, что никак не могла понять причину шумихи вокруг ее имени: мол, ничего особенного, у нас все советские женщины могут работать где угодно.

«И даже до сих пор во многих источниках указывается, что Демме является первой советской полярницей. Хотя до этого жен-

щины были в составе экспедиций и на «Челюскине», и на «Сибирякове», – перечисляет Оксана Дорофеева. – Но, видимо, ее образ лучше всего подходил для пропаганды успехов советского строя. Правда, и заслуги Демме в области полярных исследований нельзя переоценить – она очень много сделала».

Жаль, что позднее интерес к ее личности в СССР угас, и сегодня пока мало что известно о последних годах жизни Нины Демме.

Но ее пример вдохновил других советских

женщин на покорение не только полярных снегов, но и небес и льдов: в стране в 1930-1940-е годы появились первые полярные летчицы (одна из них даже была признана лучшим пилотом на Чукотке) и капитаны. К примеру, в 1935 году 27-летняя Анна Щетинина провела караван судов по Северному морскому пути. И об этом тоже с восторгом писали во всем мире.

КТО ЖЕ ИМ ОТКАЖЕТ?

В Антарктиде женщины-ученые появились лишь во второй половине прошлого сто-

летия. И опять это были наши соотечественницы.

Первой исследовательницей этого ледового континента стала Мария Кленова, оказавшаяся там в 1956 году. И она была единственной женщиной в экспедиции, состоявшей из 425 человек.

«Пример Марии Кленовой тоже стал громким мировым прецедентом. Глядя на нее, женщины-ученые в других странах также стали требовать пустить их в Антарктиду, – с улыбкой отмечает Оксана Дорофеева. – Эта история набрала такие обороты, что на Южном полюсе побывали даже женщины из Индии. Более того, стали появляться сугубо женские научные экспедиции, которые оставались в Антарктиде на зимовку».

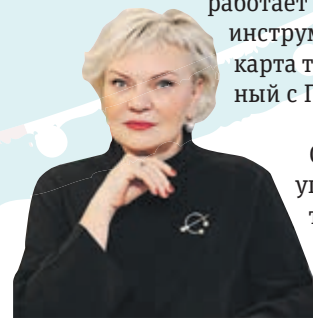
А в нашей стране в 1966-м была создана даже команда полярниц «Метелица» со спортивным уклоном: на лыжах эти дамы достигали не только Южного, но и Северного полюса, заодно проводя научные исследования. К слову, команда существует до сих пор, но называется уже «Международный полярный экспедиционно-спортивный центр «Метелица».

В апреле 2023 года в Музее Арктики и Антарктики планируют открыть отдельную выставку, посвященную женщинам-полярницам.

Женский взгляд на трудовую адаптацию

ЕЛЕНА ДЕМИНА /президент Ассоциации содействия международной трудовой миграции/

В Петербурге и Ленобласти разработкой и внедрением в практику работы с иностранными гражданами, заинтересованными в осуществлении деятельности на территории Российской Федерации, инструментов для их социокультурной адаптации занимается Ассоциация содействия международной трудовой миграции, которая работает с 2019 года. Одним из таких инструментов является электронная карта трудового мигранта – совместный с ПАО «Сбербанк» проект.



С помощью QR-кода на карте уполномоченные органы подтверждают легальность пребывания иностранца на территории России в режиме онлайн.

“ С мая прошлого года карту бесплатно выдают клиентам миграционных центров. С момента запуска проекта, по состоянию на 26 января, выдали более 100 тысяч карт.

Также в работу внедрили мобильное приложение «Забота», которое переводит взаимодействие трудового мигранта с миграционными центрами и госорганами в цифровое пространство. Кроме того, разрабатывают образовательный проект, который позволит иностранным гражданам получить специальность и повысить квалификацию.

Предлагаемые инструменты социокультурной адаптации можно успешно расширить на реализацию миграционной политики в других регионах России.

LABOURFORUM.RU

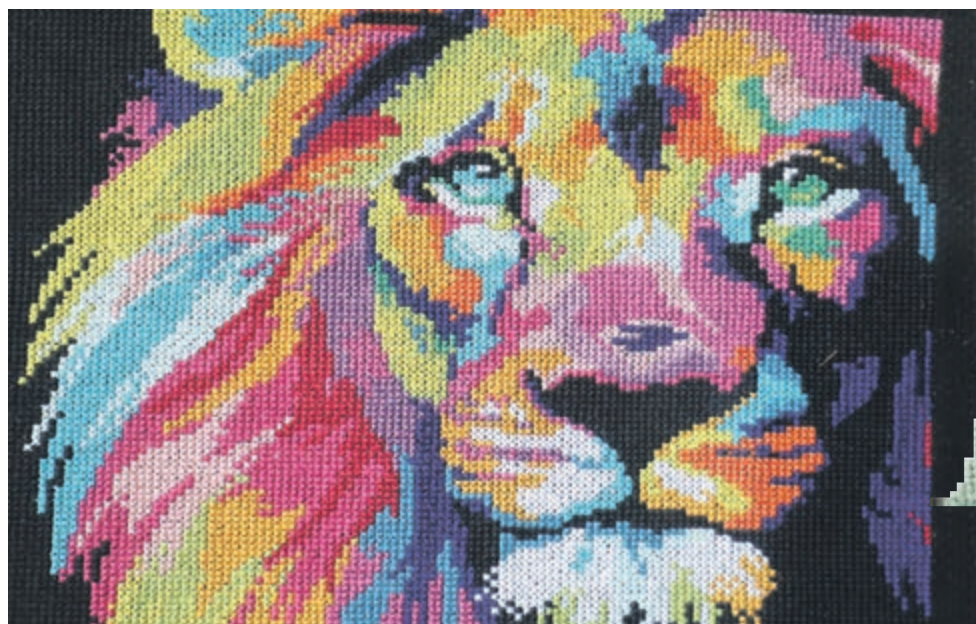
Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

твойбюджет 2.0

1-31 марта
Сбор ваших идей

tvoybudget.spb.ru

ПРЕДМЕТ УВЛЕЧЕНИЯ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ, ПОСВЯЩЕННЫЙ САМЫМ НЕОБЫЧНЫМ
ХОББИ ПЕТЕРБУРГСКИХ МЕДИКОВ

Доктору скучать не приходится

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbdtvnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Молодой врач из больницы имени Семашко Татьяна Качина играет в лапту, вышивает и даже может сплести рыболовную сеть. Женщина выросла в маленькой деревне на берегу озера Байкал, в Иркутской области прошла боевое крещение пандемией коронавируса, а чуть меньше года назад переехала с семьей в Петербург.

ТАТЬЯНА КАЧИНА – врач-эпидемиолог городской больницы № 38 имени Семашко в Пушкине. Здесь она работает менее года, но уже успела возглавить первичную профсоюзную организацию. Дважды в неделю из Пушкина она ездит на Гражданку тренироваться в лапте, организует соревнования по спортивному ориентированию и мечтает создать детские мастерские.

ДЕВОЧКА С БАЙКАЛА

«Мое детство и юность прошли на берегу Байкала в Кабанском районе. Наша маленькая деревушка дважды в год была отрезана от жизни, когда река Селенга замерзала», – рассказывает Татьяна.

После окончания школы девушка поступила в Иркутский государственный медицинский университет.

«Мне нравится быть с детьми, с малышами. Хотела стать педиатром или акушером-гинекологом, на четвертом курсе начала волонтерить в роддоме. Это был полный восторг, чувствовала запах жизни! Ночные дежурства, работа в отделении экстрен-

ной реанимации и интенсивной терапии новорожденных. В какой-то момент меня взяли на экстренное кесарево к операционному столу, и тут понимаю, что не смогу резать женщину, даже если спасать ей и малышу жизнь. Я не могу брать в руку острый инструмент – скальпель. А как в роддоме и без оперативной деятельности? Пришлось менять направление, оставаясь в медицине», – делится Татьяна.

Она продолжила работать и учиться, но решила оставить лечебный факультет и заняться медицинской профилактикой. Пошла в интернатуру по эпидемиологии, с отличием ее окончила и дальше с двумя чемоданчиками уехала на север Иркутской области.

БОЕВОЕ КРЕЩЕНИЕ

Там она отработала с 2013-го по 2019 год. Потом пригласили работать в Братск заведующей отделом профилактики городской больницы, где ее и застала пандемия COVID-19.

«28 января 2020 года прошла боевое крещение как эпидемиолог. При мне расчехляли противочумные

костюмы. Появился первый подозрительный пациент – мужчина, прилетевший из Шанхая в Иркутск, далее в Братск, пришел на прием к врачу-инфекционисту с признаками недомогания. Потом поток пациентов возрастал, возникало много вопросов: что делать, как реагировать. Ситуация неизвестности, а я – эпидемиолог, и именно ко мне идут с вопросами. Четкое соблюдение мер профилактики, вакцинация и многое другое. Сложное, интересное время было», – вспоминает доктор Качина.

ЛАПТЕ НАУЧИЛА УЛИЦА

В середине 2022 года Татьяна с мужем переехали в Петербург.

«Были предварительные согласования насчет работы, но, когда приехала, сказали, что ставок нет. У меня высшая квалификационная категория по эпидемиологии, переподготовка по организации здравоохранения, управленческий опыт, но никуда устроиться не удалось. За май-июнь собрала 11 отказов и решила, что буду уходить из медицины. Муж предложил: в Пушкине есть больница имени Семашко,



Не люблю неопределенность, мне нужна четкая инструкция и реализация. Поэтому мне нравится спортивное ориентирование, когда есть карта местности, компас, заданы пункты и ты идешь по ним.



ТАТЬЯНА КАЧИНА, ВРАЧ-ЭПИДЕМИОЛОГ

кажется, там нужен эпидемиолог. Пошла на собеседование, и меня приняли», – говорит Татьяна.

Скучать ей не приходится: помимо работы занятий множество. С мужем Дмитрием, бегуном-ультрамарафонцем, ездит на соревнования, да и сама тоже бежит. А недавно, 12 февраля, победила в первом открытом Кубке губернатора Санкт-Петербурга по мини-лапте среди девяти женских команд из разных регионов.

«Игре научила улица. Помню с детства, как мы, деревенские, играли улица на улицу, класс на класс. Благодарна Александре Игнатьевой, вице-президенту Федерации лапты Санкт-Петербурга, она включила меня в состав женской сборной

города, и на Кубке губернатора мы заняли первое место! Играла в одной команде с девушками – мастерами и кандидатами в мастера спорта по лапте, спортсменками. К сожалению, в Петербурге нет ни школ, ни секций. На тренировки из Пушкина приходится ездить на Гражданский проспект, – сетует Татьяна. – А ведь лапта развивает динамичность, ловкость, умение быстро принимать решения, выносливость, силу воли».

ПЛАН ПОМОГАЕТ

Еще одно серьезное увлечение, вышивка, тоже из детства. Школьный учитель по домоводству Татьяна Михалева учила всему: вышивать, шить, плести макраме, вязать крючком, спицами.

«Я все это умею. Был рядом пример моей бабушки Аграфены Леонтьевны: она всегда что-то делала, была занята – шила, вязала, готовила, плела сети. Да-да, рыбацкие сети. Мы же с берега Байкала. Это я тоже могу», – смеется Татьяна.

В 2022 году она приняла участие в грандиозном всероссийском проекте – «Вышитая карта России». Добилась, что ей выделили ее «кусочек». Так на вышитой карте России появился север Иркутской области.

Как же молодая женщина все успевает? Помогает тщательное планирование.

«Мы не сможем прожить свою жизнь дважды, у нас есть только здесь и сейчас!» – говорит врач-эпидемиолог Татьяна Качина.

Милосердие стало главным вектором для жюри

ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА info@spbndnevnik.ru Личный архив Тамары Крикуновой, YULIANAYAN.RU, SPB-SCHOOL.GAZPROM.RU, SUTD.RU, VK.COM/ASI_OPENFORALL, SPBFTU.RU, VK.COM/SPSID, Личный архив Елены Головановой, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Накануне вечером в Петербурге в 16-й раз состоялась торжественная церемония награждения победительниц конкурса «Женщина года». Чествовали лауреатов и дипломантов в Белом зале Политехнического университета.

НА МЕРОПРИЯТИИ присутствовали около полутысячи человек, среди которых номинанты конкурса, члены фонда «Новая высота», лауреаты конкурса прошлых лет, главы районов, председатели профильных комитетов. Церемонию награждения открыл депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александр Ржаненков.

«Искренне рад тому, что имел когда-то отношение к становлению такого удивительного мероприятия», – отметил он.

«В 2022 году мы проводили церемонию 3 марта, и тогда она была традиционной и понятной. В этом году мы прекрасно понимаем, что время разделилось для нас на «до» и «после», мы находимся в совершенно новых координатах, которые требуют огромного переосмысления всего происходящего, – сказала организатор конкурса «Женщина года», президент фонда «Новая высота» Ирина Смолина. – В этом году наши главные тренды – милосердие, добросердечие, волонтерство, добровольчество. И когда мы отмечаем женщин, мы обращаем внимание на эти векторы. Хотя главная история остается неизменной: конкурс «Женщина года», который проходит при поддержке правительства Санкт-Петербурга, – это конкурс высших профессиональных достижений. Мы отмечаем женщин, которые достигли высот в своих профессиях».

В этом году Гран-при конкурса «Женщина года – 2023» получила ведущий документовед отделения военно-политического управления Западного военного округа Тамара Крикунова. С начала специальной военной операции она помогает семьям военнослужащих, мобилизованным и тем, кто сейчас выполняет задачи СВО.

«За это время ее узнал весь город, и я не знаю ни одного предприятия, компании или банка, которые бы не откликнулись на ее просьбы. И ее участие невозможно переоценить, потому что она занимается абсолютно всем – от переговоров до упаковки грузов. И она всегда на связи с нашими ребятами, которые постоянно звонят и благодарят ее за помощь», – подчеркнула Ирина Смолина.

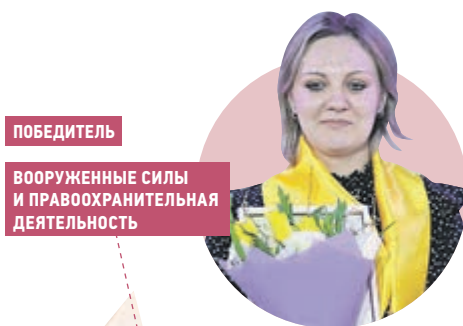
Победительниц определили в девяти номинациях. При этом специальными призами отмечены начальник отдела по связям с общественностью телеканала «Санкт-Петербург» Виктория Петрова, специалист по социальной работе Центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Колпинского района Санкт-Петербурга «Поддержка» Инна Лесицкая, член Совета ветеранов МО № 21 Калининского района Галина Сухорукова, доцент Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого Екатерина Пчицкая и заместитель главного врача по медицинской части СПб ГБУЗ «Городская поликлиника № 34» Елена Лупашко.



ГРАН-ПРИ
ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ТАМАРА КРИКУНОВА

ВЕДУЩИЙ ДОКУМЕНТОВЕД ОТДЕЛЕНИЯ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ЗАПАДНОГО ВОЕННОГО ОКРУГА



ПОБЕДИТЕЛЬ
ВООРУЖЕННЫЕ СИЛЫ И ПРАВООХРАНИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СВЕТЛАНА МЕЖЕНСКАЯ

СТАРШИЙ ИНСПЕКТОР ПО ПРОПАГАНДЕ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ОГИБДД ОМВД РОССИИ ПО КУРОРТНОМУ РАЙОНУ



КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

ЮЛИАНА ЯН

РОССИЙСКАЯ ПЕВИЦА, ПОЭТ И КОМПОЗИТОР, АВТОР БОЛЕЕ 100 ИЗДАННЫХ ПЕСЕН. ЧЛЕН РОССИЙСКОГО АВТОРСКОГО ОБЩЕСТВА. ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА



ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ТАТЬЯНА ШЕЙНА

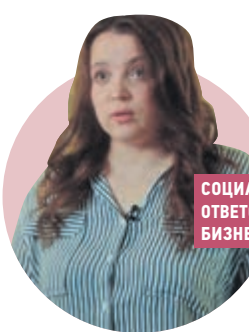
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ ПО РАЗВИТИЮ И УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА СОЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ «ПОМОЩЬ БЕЗДОМНЫМ СОБАКАМ»



ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

ТАТЬЯНА КОРНИЕНКО

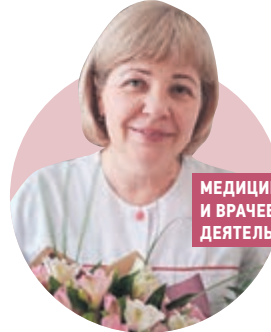
ДИРЕКТОР ЧАСТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ГАЗПРОМ ШКОЛА САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»



СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ БИЗНЕСА

АЛЕНА ДОРИНА

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР И ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР ООО «МЕБЕЛЬНАЯ ФАБРИКА АСТРА»



МЕДИЦИНА И ВРАЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ЕЛЕНА ГОЛОВАНОВА

СТАРШАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА ТРАВМАТОЛОГО-ОРТОПЕДИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ СПб ГБУЗ «ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА № 33»



ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

НИНА КУРОВА

ПРОФЕССОР ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛЕСОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ С. М. КИРОВА»



ОБЩЕСТВЕННЫЕ СВЯЗИ И СМИ

ЕКАТЕРИНА ТУГОЛУКОВА

ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ДИЗАЙНА РЕКЛАМЫ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»



СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА

ОЛЬГА ЧИСТЯКОВА

ДИРЕКТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ «ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЕ И ДЕТЯМ АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

«Откуда в этом человеке така

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spbndevnik.ru / CULTURE.RU

Сегодня исполняется 145 лет со дня рождения художника Бориса Кустодиева. Его картины всегда ценили за яркие краски и воспевание жизни. Особое место в его творчестве занимали женские образы. Одна из самых знаменитых картин – «Купчиха за чаем» – хранится в Русском музее.

ЕСЛИ на улице пасмурно, а на душе скребут кошки, то самое время подлечиться картинами Бориса Кустодиева. Колоритные сцены русских будней и праздников, образы купчих, исполненных чувства собственного достоинства, и, конечно, знаменитый портрет русского гения Федора Шаляпина – эти полотна поднимают настроение любому. Вот только мало кто знает, что большинство своих работ художник создал, будучи прикованным к инвалидной коляске.

НЕПРОСТАЯ СУДЬБА

Несмотря на очевидный талант, выпускник Академии художеств, получивший золотую медаль и право уехать в пенсионерскую поездку за границу или по России, влачил незавидное существование. На первые полученные деньги он пошел покупать себе штаны. Да и потом судьба не сильно его баловала.

В 19 лет он пишет матери: «Опять что-то ноет то в правой руке, то в шее, как это у меня часто бывает». А в 31 год признается: «Боль адская, доводящая до крика».

Точный диагноз – опухоль спинного мозга – поставили не сразу.

В марте 1916 года предложили оперироваться. Нужно было решать, что сохранить: руки или ноги? «Руки, оставьте руки! Художник без рук жить не сможет!» – умоляла врачей жена Кустодиева.

Руки сохранили. А вот ноги были парализованы, и художник оказался в инвалидном кресле.

РУССКИЕ КРАСАВИЦЫ

Критики особо отмечают созданные Кустодиевым женские образы, которые задали новый тип русской красавицы.

«Их Афродита родилась из дикой пены морской, а наша – из чистой, здоровой, банной пены!» – повторял Борис Кустодиев.

Работая над «Русской Венерой», он заставлял свою дочь ежедневно взбивать мыло, чтобы получались особенно пышные пузыри.

В Русском музее, где хранится знаменитая «Купчиха за чаем», признались: когда смотришь на эту картину, так и хочется сесть с ней за стол, отведать чаю с булочками, погладить кота!

Но мало кто догадывается, что по ночам Кустодиева мучил один и тот же кошмар: черные кошки впишутся острыми когтями в его спину и раздирают позвонки.

«Счастливым, щедрый, праздничный талант! Настоящий Кустодиев – это русский посад и русское село с их гармониками, пряниками, расфуфыренными девками и лихими парнями», – писал признанный эстет Александр Бенуа.

В РОСТ И В ШУБЕ

Портрет Шаляпина давался художнику нелегко. Он писал двухметровый холст по частям, полулежа, с помощью специально разработанного устройства, наклонявшего полотно до нужного положения.

Кустодиев изобразил друга во весь рост в богатой бобровой шубе на фоне пестрого масленичного гулянья.

Заведующий Домом-музеем Ф.И. Шаляпина Андрей Алексеев-Борецкий рассказал, как рождалась эта картина. Однажды зимой Федор Шаляпин пришел к художнику, тот залюбовался его богатырской фигурой, румяным с мороза лицом и с ходу предложил написать портрет, только обязательно в этой богатой шубе.

Предложение хоть и понравилось Шаляпину, но немного сму-



«КУПЧИХА ЗА ЧАЕМ», 1918



АВТОПОРТРЕТ (НА ОХОТЕ), 1905

«УТРО» (ЮЛИЯ КУСТОДИЕВА С СЫНОМ КИРИЛЛОМ), 1904

Борис Кустодиев родился в Астрахани. В 1896 году он поступил в Высшее художественное училище при Императорской академии художеств. Со второго курса обучался в мастерской Ильи Репина, в самом начале творческого пути проявил себя как портретист.

«Жажда жизни?»

21 год

Борис Кустодиев прожил в Петербурге. Он скончался в мае 1927 года.

27 эскизов

написал художник к картине Ильи Репина «Заседание Госсовета».

в 1921 году

Борис Кустодиев написал знаменитый портрет Федора Шаляпина.



Портрет кисти Бориса Кустодиева Федор Шаляпин увез с собой в эмиграцию. Впоследствии дочери певца подарили его петербургскому музею.

ПОРТРЕТ Ф. И. ШАЛЯПИНА, 1921

тило его. «Шуба-то хороша, да, возможно, краденая», – сказал он. И добавил, что получил ее в качестве гонорара за выступление в Мариинском театре. «Пошел в магазин. Предложили мне выбрать. Экий мерзавец – буржуй! Не мог выбрать похуже – выбрал получше», – шутил певец.

«Ведь как оригинально: и актер, и певец, а шубу свистнул», – вторил ему Кустодиев.

Это был самый любимый портрет Федора Ива-

известен как автор декораций и костюмов к спектаклям. Он активно сотрудничал с МХАТом и Большим театром в Москве, с Мариинским (тогда – Государственным академическим театром оперы и балета) и Большим драматическим театром в Ленинграде. В Народном доме оформил оперу «Царская невеста». Его знали и ценили Константин Станиславский и Владимир Немирович-Данченко.

Особенно развернулось его дарование в области книжной иллюстрации: он создал

«Исаак Бродский принимал самое активное участие в судьбе Бориса Кустодиева. Тот в свою очередь ценил Бродского за тонкий вкус в искусстве. Он изобразил его в образе страстного коллекционера, который спешит домой с новым приобретением, картиной самого Кустодиева «Купчиха», – рассказала Оксана Волкова.

Когда «Масленицу» увидел известный хирург Лев Стуккей, он потрясенно воскликнул: «Откуда в этом прикованном к креслу человеке такая жажда жизни?.. Откуда эта невероятная сила творчества? Может, его искусство – это лучшее лекарство?»

После революции Кустодиеву не раз предлагали уехать. По воспоминаниям дочери, однажды его реакция была яростной: «Папа даже побледнел от возмущения. «Я русский, и, как бы трудно нам всем здесь сейчас ни было, я никогда не покину свою Родину!» Предлагавшему отъезд руки папа больше не подавал и всегда волновался, вспоминая этот разговор».

ХУДОЖНИК СЧАСТЬЯ

Бориса Кустодиева ценили современники. Один из крупнейших искусствоведов середины XX века Марк Эткинд, автор монографии о Кустодиеве, назвал его «самым жизнерадостным среди русских живописцев, художником счастья». Радость, которая пронизывает все полотна художника, всегда нравилась современникам.

«Его работы, очень броские, декоративные и в то же время театрализованные и романтические, привлекают зрителей и сегодня», – заметила искусствовед, заведующая методическим отделом Государственного Русского музея Елена Станкевич.

“ В Русском музее Борис Кустодиев занимает свое особое место. Он интересен современным зрителем своей выразительностью, образностью, тонкостью живописи. И, конечно, темами. Тем миром, который он воссоздает в своих образах, миром памяти и миром мечты одновременно.

ЕЛЕНА СТАНКЕВИЧ, ИСКУССТВОВЕД, ЗАВЕДУЮЩАЯ МЕТОДИЧЕСКИМ ОТДЕЛОМ РУССКОГО МУЗЕЯ

новича, он увез его с собой в эмиграцию.

Сегодня портрет Федора Шаляпина хранится в его Доме-музее на Петроградской стороне. А уменьшенная авторская копия – в Русском музее.

ТАЛАНТЛИВ ВО ВСЕМ

После 1916 года жизненное пространство Кустодиева было ограничено комнатой в Петрограде.

Художник прожил всего 49 лет, но оставил колоссальное наследие в различных областях искусства. Борис Кустодиев

десятки рисунков к пушкинским сказкам.

Борис Кустодиев увлекался и фотографией, причем снимки нередко становились эскизами для картин.

В этот период он создал свои самые жизнеутверждающие работы. Одна из них – «Масленица», которая наряду с другими 59 работами художника хранится в Музее-квартире Исаака Бродского – филиале Музея Академии художеств. Его заведующая Оксана Волкова отметила, что двух художников связывала дружба и именно Бродский стал инициатором создания серии «Русские типы».



ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ:
КАК ПЕТЕРБУРГ
ИЗМЕНИЛСЯ ЗА ТРИ ГОДА
ПАНДЕМИИ COVID-19

Наши фигуристы поставили яркую точку в конце сезона

АНАСТАСИЯ МИШИНА –
АЛЕКСАНДР ГАЛЛЯМОВ

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / mikhail.grigoriev@spbdnevnik.ru АЛИСА ШАРАПОВА / ФЕДЕРАЦИЯ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, FSRUSSIA.RU, АЛЕКСАНДР ДЕМЬЯНЧУК / ТАСС

В Петербурге в преддверии Международного женского дня состоялся другой праздник – во дворце спорта «Юбилейный» собрались звезды фигурного катания, соревновавшиеся в финале Гран-при России. Представители Северной столицы порадовали своих поклонников.

ПЕТЕРБУРГСКИЕ фигуристы великолепно выступили в финале Гран-при России, заняв первые и вторые места в состязаниях мужчин и спортивных пар, а также выиграв бронзовую медаль в женском турнире.

СИЛА ВОЛИ

В парном катании, как и ожидалось, на золотые медали претендовали дуэты, год назад боровшиеся за награды Белой олимпиады в Пекине. В этот раз победу праздновали петербуржцы Александра Бойкова и Дмитрий Козловский, опередившие всего на 73 сотых балла земля-

ков Анастасию Мишину и Александра Галлямова, которые также занимаются у легендарного тренера Тамары Москвиной. Бронзовые медали завоевали Евгения Тарасова и Владимир Морозов.

Бойкова – Козловский выиграли короткую программу, в произвольной же уступили Мишиной – Галлямову, но по сумме выступлений обошли конкурентов.

Дмитрий Козловский после завершения соревнований сказал, что очень рад завершению сезона, в котором их пара стала и чемпионом России.

«Если бы неделю назад мне сказали, что мы победим в Петербурге, я бы усомнился в этом. Мы подходили к турниру в абсолютно разобранном состоянии, без физической формы, без стабильных качественных элементов. Но мы не теряли ни надежду,

Евгения Рукавицына. Если Петр стабильно выступил и в первый, и во второй день соревнований, то Дмитрий провалил короткую программу, заняв лишь 11-е место. Ему пришлось решать сложнейшую задачу в произвольной программе. Алиеву удалось безупречно исполнить сложнейшие элементы, занять первое место, но в итоге он поднялся на вторую ступень пьедестала почета.

Серебряный призер финала Гран-при России пошутил о себе, что поднялся из грязи в князи.

«Удалось доказать, что я не безнадежен. Очень тяжелая подготовка была после Кубка Первого канала, очень много прокатов, и где-то я уже был на последнем издыхании. Очень рад результату, что удалось поставить яркую точку в конце сезона, проявить мужество. Это очень важно в нашем спорте.

что еще удастся поехать на эти соревнования, и я не упущу свой шанс. В этом сезоне случился прорыв. Для меня это не сюрприз, не случайность, рассчитывал, что это должно произойти. Я провел хороший сезон и хотел закончить его не хуже. По месту мне было не так важно, главное – хорошие прокаты, чтоб я мог быть собой доволен», – заявил спортсмен.

МЕДАЛЬ ДЛЯ БОЛЕЛЬЩИКОВ

В женском одиночном катании россиянкам нет равных в мире, что они доказали в прошлом сезоне на международных соревнованиях. Поэтому в состязании представительниц прекрасного пола конкуренция была острейшей. Петербургская фигуристка Елизавета Туктамышева сумела порадовать своих поклонников, заняв третье место. Всего 15 сотых балла она уступила олимпийской чемпионке Пекина в командном турнире Камиле Валиевой.

«Я довольна своим выступлением – и сезоном, и тем, как провела серию Гран-при. Я рада, что смогла поставить точку в сезоне в своем родном «Юбилейном» с такой классной поддержкой, – сказала Елизавета, поблагодарив болельщиков. – Насколько важны болельщики? Любого спортсмена поддержка мотивирует и воодушевляет. Как негативные комментарии, так и позитивные сказываются. Те прекрасные слова, которые мы читаем в Интернете, помогают двигаться дальше и не опускать руки. Ты начинаешь верить в себя, читая о том, что столько людей верят в тебя. Не надо недооценивать ту любовь, которую мы получаем от болельщиков».

Мы держим сумасшедший мировой уровень, каждый из нас подстегивает друг друга. В России каждый спортсмен хочет выигрывать только в тяжелой, напряженной борьбе. И я горжусь тем, что являюсь частью этой сильной команды.

ДМИТРИЙ КОЗЛОВСКИЙ, ФИГУРИСТ

ни дух. Мы собрали силу воли. Это единственная причина, по которой мы сегодня победили», – признал петербургский фигурист.

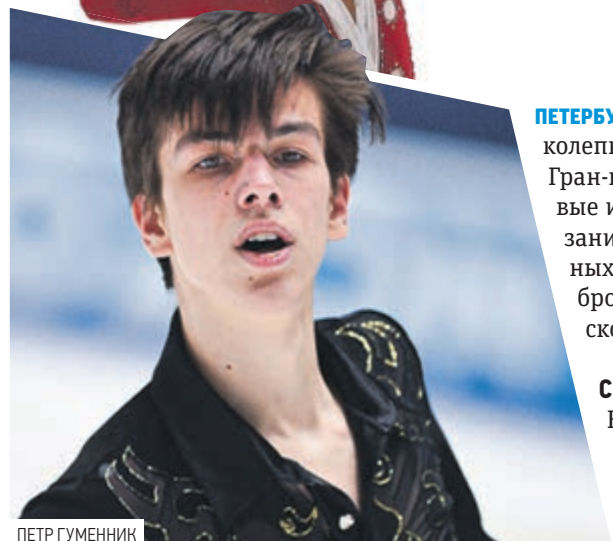
НИКОГДА НЕ ПОЗДНО

В мужском турнире первенствовал петербуржец Петр Гуменник, ученик Вероники Дайнеко («Клуб Тамары Москвиной»), выигравший борьбу у Дмитрия Алиева, воспитанника тренера

Я счастлив», – признался Дмитрий Алиев.

Петр Гуменник тоже прокомментировал победу с долей иронии, сказав, что он поздно стал показывать высокие результаты в чемпионате и серии Гран-при.

«Надо было это делать в предыдущих сезонах, чтобы поехать на чемпионаты мира, Олимпийские игры. Надеюсь,



ПЕТР ГУМЕННИК



ЕЛИЗАВЕТА ТУКТАМЫШЕВА



АЛЕКСАНДРА БОЙКОВА – ДМИТРИЙ КОЗЛОВСКИЙ