

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



РОМАН ПИМЕНОВ

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU ■ SPBDNEVNIK ■ DNEVNIKSPB ■ @SPB.DNEVNIK ■ ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК ■ @DNEVSPB

16+

Лев позвал на игру

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/

НА МАТЧАХ «Зенита» вновь стоит ожидать аншлагов. Администрация Петербурга приложила значительные усилия для того, чтобы облегчить любителям футбола оформление карты болельщика: рядом со стадионом открыт офис, который работает за день до игры и в день матча. Впрочем, подойдет и любой многофункциональный центр (МФЦ). И человек, которому выпало стать обладателем 100-тысячной карты болельщика, пришел в офис на Наличной улице, 44.

Им оказалась Виктория Соколова. «У меня папа болельщик, он меня брал с собой на стадион, когда я еще была маленькой. Сейчас хочу сходить на матч «Зенит» – «Спартак» 7 мая. Знаю, что эта игра может стать для нашей команды чемпионской. Хочу стать участницей праздника», – поделилась любительница футбола. Оформление карты не вызвало сложностей. «Все оказалось легко, быстро. Я всем рекомендую оформить Fan ID, чтобы смотреть футбол на стадионе», – сказала болельщица, которой вручили подарки от МФЦ и футбольного клуба. Девушку поздравил зенитовский талисман Лев и пригласил на матчи сине-бело-голубых.



РОМАН ПИМЕНОВ



РЕГИСТРАЦИЯ
SPBDNEVNIK.RU

Благотворительный забег от издания «Петербургский дневник»

БЕГОМ С ДНЕВНИКОМ

ПРИМОРСКИЙ
ПАРК ПОБЕДЫ

28 МАЯ

5 KM

10 KM

ВЫХОДИ НА СТАРТ В ДНИ 320-ЛЕТИЯ ЛЮБИМОГО ГОРОДА

ПРОМОКОД НА СКИДКУ 30%: **POBEDA** (ДЕЙСТВИТЕЛЕН ДО 10.05.23)

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Адрес редакции:**
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru**Главный редактор**
СМИРНОВ К. И.**Ответственные за номер:**
ТИЩЕНКО И. В.
РОДИОНОВА И. В.**Издатель и распространитель:**
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Генеральный директор**
СМИРНОВ К. И.**Адрес издателя:**
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02**Рекламная служба:**
670-75-55
reklama@petrocentr.ru**Служба распространения:**
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство
ПИ № ТУ 78-00757 выдано
22 декабря 2010 года.

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Типография:
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, Санкт-Петербург, Якорная ул., д. 10, корп. 2, лит. А, помещение 44.
«Петербургский дневник»
№80 (3020)
Дата выхода в свет — 04.05.2023Сдача номера:
по графику — 19:00 03.05.2023
фактически — 23:00 03.05.2023
Заказ № ДБ-2096

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+]

PDF-версия газеты на сайте

www.spbndevnik.ru

ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Васильевна ЛАВРЕЦОВА,
директор Театра юных зрителей им. А. А. Брянцева**Леонид Сергеевич АЛЕКСЕЕВ,**
дизайнер и преподаватель Школы дизайна НИУ ВШШ**Андрей Анатольевич АФАНАСЬЕВ,**
генеральный директор ГК «РОСОХРАНА»**Владимир Николаевич ВАСИЛЬЕВ,**
ректор Национального исследовательского университета ИТМО**Александр Павлович ВЕРШИНИН,**
доктор юридических наук, профессор СПбГУ**Владимир Геннадьевич ГРОНСКИЙ,**
генеральный директор Российской национальной библиотеки**Владимир Владимирович КИРИЛЛОВ,**
директор Государственного музея истории Санкт-Петербурга**Андрей Владимирович КОЧИН,**
директор СПб ГБУ «Мостотрест»**Станислав Сергеевич ИВАНОВ,**
стрит-арт-художник**Денис Юрьевич МИКИН,**
директор СПб ГУП «Горэлектротранс»**Евгений Викторович ПАНКЕВИЧ,**
директор СПб ГКУ «Пискаревское мемориальное кладбище»**Михаил Анатольевич РАХЛИН,**
президент СПб РОО «Клуб дзюдо «Турбостроитель»**Елена Отарьевна ЦЕРЕТЕЛИ,**
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга**Владимир Александрович ШАХАХОВ,**
научный руководитель СЗИУ РАНХиГС

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования

- ГБНОУ «Академия цифровых технологий»
- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»

Некоммерческие организации

- Благотворительный фонд «Счастье»
- АНО «Остров фортов»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Ростосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»

Прочие организации

- Архивный комитет Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ «МОЦ»
- СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- ✍ АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

«Нужны максимальные меры безопасности»

✍ РОМАН КОРОЛЕВ r.korolev@spbndevnik.ru 📷 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Атака беспилотников на Кремль свидетельствует о росте террористической активности со стороны Украины, отмечают эксперты. В канун Дня Победы важно уделить особое внимание системе безопасности.

В НОЧЬ на среду российские спецслужбы сбили два беспилотных летательных аппарата, которые были нацелены на Кремль.

«В результате предпринятых военными и специальными службами своевременных действий с применением систем радиолокационной борьбы аппараты были выведены из строя. Вследствие их падения и разлета осколков на территории Кремля пострадавших и материального ущерба нет», — сообщили в пресс-службе Кремля, добавив, что инцидент расценивается как спланированная террористическая акция и покушение на Владимира Путина.

«В результате этого террористического акта президент не пострадал. График его работы изменений не претерпел, продолжается в обычном режиме. Российская сторона оставляет за собой право принять ответные меры там и тогда, где и когда посчитает нужным», — отметили в Кремле.



Петербург – беспилотная зона. Использование летательных аппаратов согласовывают власти и спецслужбы.

По мнению директора Института современного государственного развития Дмитрия Солонникова, террористическая активность со стороны Украины дальше будет нарастать, поскольку там ведется вербовка из гражданского населения и туда в значительных объемах поставляется соответствующее вооружение.

«В связи с этим в Петербурге сейчас необходимо переработать и усилить систему городской безопасности. Как минимум запретить вообще все летающие объекты», — считает политолог.

Он подчеркнул, что в преддверии праздника Победы, на который в наш город приедут гости, нужно принять максимальные меры.

...ОБРАЩЕНИЯ ОБРАБОТАЮТ БЫСТРЕЕ...

➤ Время обработки сообщений на портале «Наш Санкт-Петербург» снизилось с 16 до 8 дней. На рабочем совещании у губернатора Петербурга Александра Беглова Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации рассказал о выполнении программы «Эффективный регион». «Мы работаем для жителей. Комитету удалось сократить время отработки их обращений, это полезный опыт», — сказал Александр Беглов.

...ПЕТЕРБУРЖЦЫ СМОГУТ УВИДЕТЬ ПОДЛИННУЮ ЗВЕЗДУ ГОРОДА-ГЕРОЯ ЛЕНИНГРАДА...



📷 ASSEMBLY.SPB.RU

➤ Раритетная награда хранится в Законодательном собрании Санкт-Петербурга, но по 9 мая она будет выставлена в Государственном мемориальном музее обороны и блокады. В церемонии передачи звезды для экспонирования принял участие губернатор Александр Беглов. «В прошлом году мы заложили новую традицию. Как можно больше людей должны увидеть Золотую звезду города-героя Ленинграда», — сказал глава Петербурга.

...ЮБИЛЕЙНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ КОРЮШКИ...

➤ 13 мая в историческом центре старинного города Новая Ладога состоится уже пятый, юбилейный, гастрономический фестиваль «Корюшка идет!». Его ключевым событием станет представление, которое напомним о трудовом подвиге ладожских рыбаков в Великую Отечественную войну. Выловленная ими корюшка спасла от голодной смерти тысячи жителей блокадного Ленинграда. Гостей фестиваля ждут вкусная еда и хорошая музыка.

ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОХРОНИКА



Герои, ордена, штандарты

АННА МИРОНЕНКО /info@spbdtnevnik.ru/ КОМИТЕТ ПО ПЕЧАТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ СО СМИ

В этом году ко Дню Победы в Петербурге украсят более 350 адресов в разных районах. Это в три раза больше, чем в 2022-м. Как сообщили в Комитете по печати и взаимодействию со средствами массовой информации, к празднику оформляют не только центр, но и спальные районы города. Всего на улицах разместят 16 204 декоративных элемента. На Стрелке Васильевского острова создадут аллею, посвященную городам-героям. Московский проспект украсят в честь городов воинской славы. Ключевой темой на Невском проспекте станут ордена Великой Отечественной войны. На Смольной и Воскресенской набережных появятся десять штандартов фронтов. В этом году впервые украсили проспект Маршала Жукова, Пискаревский проспект и Приморское шоссе. Кроме того, на улицах появятся плакаты с изображением героев и ветеранов войны.

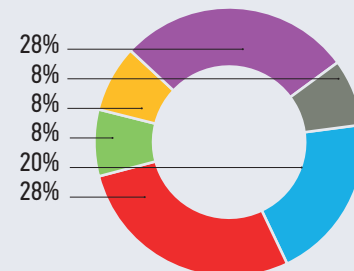
В ДИАЛОГЕ

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

По мнению большинства опрошенных, у российской промышленности есть шансы заменить импорт, по крайней мере со временем.

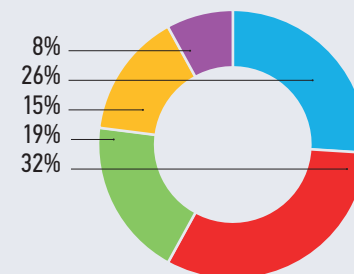
БУДЕТ ЛИ АЛЬТЕРНАТИВА УШЕДШИМ

Лично вы ощутили уход иностранных компаний с российского рынка?



- Да, многие товары и услуги я теперь не могу ничем заменить
- Да, выбор стал намного меньше
- Нет, российские компании успешно заменили иностранных производителей и ретейлеров
- Нет, я и раньше в основном отдавал(а) предпочтение российским компаниям
- В каких-то отраслях — да, в каких-то — нет
- Затрудняюсь ответить

Как вы считаете, уход иностранных компаний поможет развитию российского производства в целом?



- Да, несомненно
- Возможно, да, но на это потребуется много времени
- Скорее нет, на смену ушедшим производителям придут компании из дружественных стран
- В каких-то отраслях — да, в каких-то — нет
- Затрудняюсь ответить

«МАГАЗИН ПООЩРЕНИЙ». Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем, за каждый опрос вам начисляется 20 баллов! Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» — билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта. В «Магазине поощрений» проекта «Единая карта петербуржца» вы можете обменять накопленные баллы на билет в Музей художественного стекла, расположенный на территории Елагиноостровского дворца-музея. Основу собрания составляет коллекция произведений ведущего стекольного предприятия Советского Союза — Ленинградского завода художественного стекла. Также накопленные баллы можно обменять на стартовый пакет для участия в велофестивале La Strada. [Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца».](#) Вместе сделаем наш город лучше!



Контрактники получат больше

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbdnevnik.ru/ ЗАМИР УСМАНОВ / ТАСС

Город увеличил единовременную выплату для служащих по контракту с 300 до 500 тысяч рублей. Эксперты уверены, что мера своевременная и что она поможет не только привлечь людей на службу, но и повысить престиж профессии военного.

ДОКУМЕНТЫ об увеличении суммы выплаты уже подписал губернатор Петербурга Александр Беглов.

ВЫЗЫВАЕТ УВАЖЕНИЕ

«Это прежде всего подъем престижа профессии военного. Эти меры показывают, что город и государство в целом думают о своих военнослужащих, заботятся об их благосостоянии. На такую работу захочет пойти больше людей. К тому же, согласитесь, деньги – это всегда хорошо, лишним не будет», – отметил Герой России Олег Крюков.

Он добавил, что контрактник – это специалист, который готов к любой боевой задаче, он проходит профессиональную подго-

товку и занимается своим делом серьезно.

«Принятое губернатором Петербурга решение повысить единовременную региональную выплату вызывает уважение. Это скажется на материальном благосостоянии военнослужащих и их семей. Ни для кого не секрет, что большую часть денег военнослужащие, находящиеся в зоне спецоперации, отправляют своим женам и детям, – сказал член президиума общероссийской организации «Офицеры России» полковник запаса Андрей Головатюк. – Увеличение выплаты – еще и моральная поддержка: военные видят, что город, государство по достоинству оценивают их труд.

Понимают все сложности и лишения, которые переносят военнослужащие. Думаю, что Петербург принял правильное решение, и в скором времени другие регионы последуют его примеру».

МНОГО ЛЬГОТ

Депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Константин Чебыкин подчеркнул, что город не забывает своих ребят, которые сейчас выполняют свой долг в зоне специальной военной операции.

«Сумма увеличивается, а это дополнительный стимул, поддержка, а также помощь семьям военнослужащих. Это справедливое и правильное решение», – заключил он.

Эксперты отмечают, что и правительство России, и власти Петербурга предоставляют контрактникам большое количество льгот, чтобы они были уверены в своем

Петербуржцев приглашают на военную службу по контракту. В настоящее время в Вооруженные силы России требуются разные специалисты: от рядового стрелка до водителей.

от 204 000 рублей

может получать служащий по контракту, если отправляется в зону специальной военной операции.



ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ

- автобиография и анкета (форма на сайте) www.contract.mil.ru
- паспорт
- военный билет (при наличии)
- свидетельства о браке и рождении детей (при наличии)
- документы об образовании

ПОРЯДОК ПОСТУПЛЕНИЯ

- сдать документы в районный информационный пункт или военный комиссариат
- пройти собеседование с психологом
- пройти медицинский осмотр
- получить предписание и убыть к месту службы
- заключить контракт в воинской части

АДРЕСА РАЙОННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ПУНКТОВ

1. Адмиралтейский район
Измайловский пр., д. 10
2. Василеостровский район
Большой пр. В.О., д. 55, лит. А
3. Выборгский район
Сампсониевский пр., д. 86
4. Калининский район
Кондратьевский пр., д. 25

5. Кировский район
пр. Стачек, д. 18
6. Колпинский район
г. Колпино, бульвар Победы, д. 1
7. Красногвардейский район
Республиканская ул., д. 16
8. Красносельский район
ул. Партизана Германа, д. 3

9. Кронштадтский район
г. Кронштадт, пр. Ленина, д. 45
10. Курортный район
г. Сестрорецк, ул. Володарского, д. 1
11. Московский район
Московский пр., д. 129
12. Невский район
ул. Крупской, д. 55

13. Петроградский район
Большая Монетная ул., д. 17-19, лит. К
14. Петродворцовый район
г. Петергоф, Конногрендерская ул., д. 4/13
15. Приморский район
ул. Ильюшина, д. 22

16. Пушкинский район
г. Пушкин, Леонтьевская ул., д. 22
17. Фрунзенский район
Южное шоссе, д. 104
18. Центральный район
ул. Чайковского, д. 53, лит. А

ПРЕДМЕТ УВЛЕЧЕНИЯ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»,
ПОСВЯЩЕННЫЙ САМЫМ НЕОБЫЧНЫМ ХОББИ ПЕТЕРБУРГСКИХ МЕДИКОВ

«Тройни – это наиболее интересное направление»

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Пятого мая отмечается Всемирный день акушера. Один из представителей этой профессии – доктор медицинских наук Евгений Михайлин. Он рассказал, почему практически у каждой женщины есть шанс стать мамой и как его хобби помогает сделать рабочий кабинет уютным.

В РОДИЛЬНОМ доме № 10 Евгений Михайлин работает с очень сложными пациентами. Он ведет беременности высокого риска и несовершеннолетних, помогает появиться на свет двойням и тройням.

СИНДРОМ БОТАНИКА

В его кабинете на стенах фотографии новорожденных малышей, а рядом – коллекции бабочек и жуков. На подоконнике греются кактусы нескольких видов.

«Меня жена зовет ботаником, а я ведь и мечтал им быть. Профессия врача позволила совместить два моих самых больших увлечения», – смеется Евгений Михайлин.

Он родился в Красноярске, с детства мечтал стать биологом, причем именно энтомологом. Рассказывает, что все детство ходил по полянам и лесам с сачком, делал коллекции и гербарии, участвовал во всех возможных биологических олимпиадах.

Но его юность пришлась на середину сложных 1990-х. Поэтому на семейном совете решили, что Евгений пойдет в медицину.

Поступил в Красноярскую государственную медицинскую академию, а после окончания второго курса решил переехать в Петербург.

«МАЛО ОДНОГО ЧЕЛОВЕКА»

Специализацию Евгений Михайлин выбрал тоже непростую: акушерство и гинекология.



“**Бабочки и растения остаются со мной. Есть аквариум с рыбами и черепахами. Мне это нравится. Здесь, в кабинете, я провожу большую часть жизни. Поэтому здесь тоже должно быть хорошо.**”

«Весь мир делится на терапевтов и хирургов. Это как в армии: командующие армией и начальники штабов. Первые – это хирурги с шашкой наголо, а вторые занимаются аналитикой, я из них. Причем мне мало было изучать здоровье одного человека – беременной, мне нужен еще второй, ребенок. И еще я бы не смог работать там, где все плотно связано со смертью. Это – не мое при всем уважении к коллегам. Мое – про жизнь», – рассказывает доктор.

Обо всех аспектах своей работы Евгений Михайлин говорит с буквально ошутимым обожанием.

«Тройни – это наиболее интересное направление. Они непредсказуемы, – признает акушер-гинеколог. – Соблюдает женщина все рекомендации или нет – все равно всегда присутствует элемент мистицизма. Всего от начала и до конца я вел двенадцать троен. Это много. В Петербурге в год их рождается двенадцать-пятнадцать».

ШАНСЫ ЕСТЬ

Очень сложное и масштабное направление – беременности высокого риска. Это невынашивание, выкидыши, замершие беременности, неудачи экстракорпорального оплодотворения (ЭКО), мертворождения. Много возрастных пациенток со множественными неудачными попытками ЭКО.

«Слова «у вас нет шансов» мы произносим в очень редких случаях. Я могу по пальцам их пересчитать. Другой вопрос – на что жен-

Полную версию материала читайте на spbndevnik.ru



щина готова пойти ради рождения ребенка», – говорит Евгений Михайлин.

Он рассказал удивительные истории о том, что женщины, пройдя тяжелейшие ситуации и родив ребенка, ведут себя по-разному. Большинство благодарит, поддерживает контакты с врачами и роддомом, присылает фотографии растущих малышей. Вторая группа – те, кто родили, поблагодарили и ушли. А третья – это женщины, благополучно родившие, но полностью исключившие медиков и весь период борьбы за ребенка из своей жизни.

«Срабатывает механизм вытеснения. Девять месяцев мы держим связь 24 часа в сутки. Я всегда говорю: «Помни, что домой ребенка поведешь только ты. Поэтому не бойся показаться назойливой душой, звони и рассказывай обо всем». Они так себя и ведут, и это правильно. Потом, где-то на тридцатой неделе, ты начинаешь ее раздражать. Она уже не может дождаться, хочет, чтобы все скорее закончилось. И когда это происходит, полностью удаляет воспоминания о родильном доме, докторе, дабы ничто не тревожило. Это стресс. Я это понимаю и не обижаюсь», – говорит Евгений Михайлин.

Что готовят общественны

ЯНА ГРИГОРЬЕВА / yana.grigoreva@spbdtv.ru
VK.COM/SADOVAYA62, КРОНШТАДТ.РФ, NEWHOLLANDSP.RU, РОМАН ПИМЕНОВ

В Петербурге продолжают создавать общественные пространства: в этом году появится более 60 новых точек притяжения, сейчас идет их обустройство. А те территории для отдыха, которые уже стали популярными и считаются городскими достопримечательностями, не только принимают гостей, но и развиваются. К теплomu сезону они подготовили свои новинки.



«Мы поставили цель – ежегодно развивать благоустройство новых общественных пространств. Новые пространства для благоустройства город выбирает по результатам голосований. В них могут принять участие все жители. Мнение петербуржцев – решающее».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ОСТРОВ ФОРТОВ

В КРОНШТАДТЕ развивают туристско-рекреационный кластер «Остров фортов».

Не так давно была представлена концепция постоянной экспозиции строящегося Музея военно-морской славы. Предполагается, что многофункциональная интерактивная площадка будет сочетать экспозиции военно-морских реликвий с инновационными технологиями. При этом планируется следовать лучшим традициям музейного дела России.

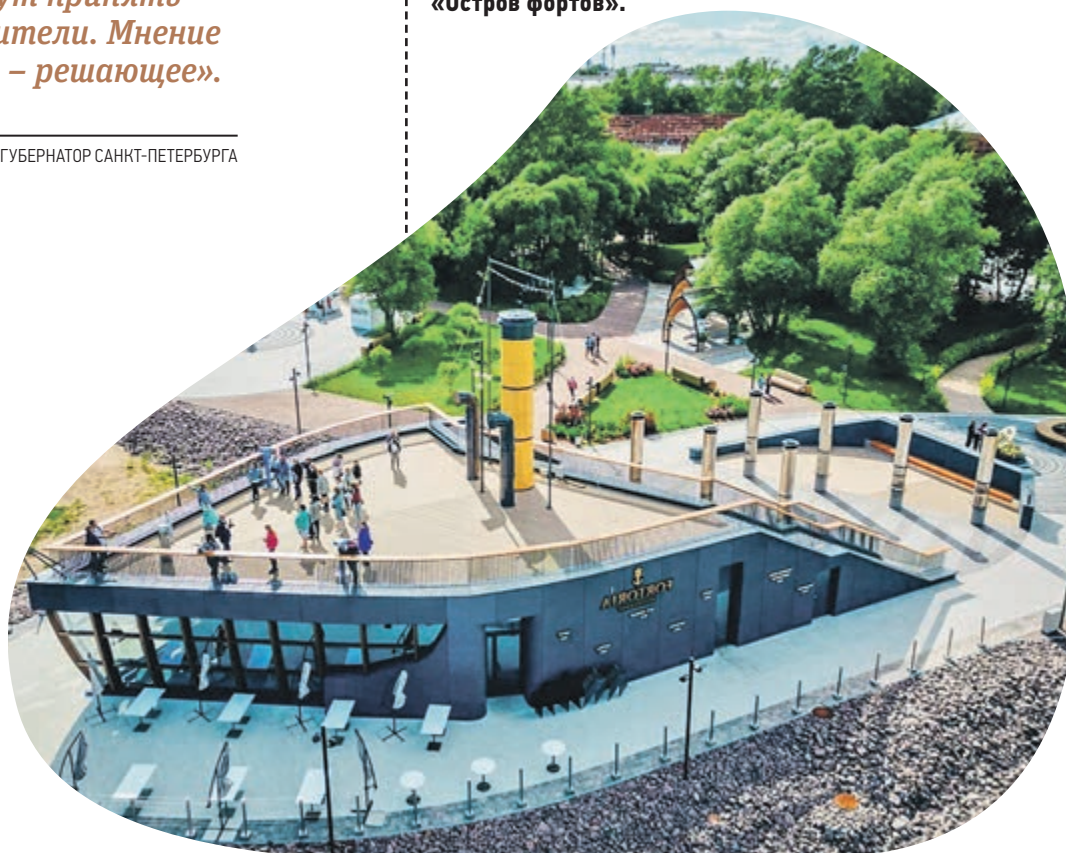
В центральном атриуме разместят первую советскую атомную подводную лодку К-3 «Ленинский комсомол» – вход туда будет свободным. Открыть сам музей планируется уже 30 июля, а в декабре нынешнего года станет доступен для посещения и центральный экспонат – подводная лодка.

Что касается дальнейших планов, то к 2025 году завершится реставрация фортов Кроншлот, Петр Первый и Император Александр Первый, которые приспособят под современное использование, а затем музеефицируют. В результате они станут важнейшими смысловыми центрами единого историко-культурного комплекса «Остров фортов».

Также до 2026 года в кластере появятся лицей на 550 мест, два жилых квартала с детскими садами, поликлиническим пунктом и торгово-пешеходными улицами, торгово-развлекательный центр, два отеля рангом три и четыре звезды, а также яхтенный порт (марина) на 509 судов с инфраструктурой.

150 га

составляет общая площадь кластера «Остров фортов».



НОВАЯ ГОЛЛАНДИЯ



ПОСЕТИТЕЛЕЙ острова Новая Голландия нынешними весной и летом приглашают на лекции, благотворительные встречи, семинары и выставки.

Так, в субботу, 13 мая, в пространстве «Сообщество» пройдет виниловый маркет (6+) в пользу фонда системной поддержки людей с аутизмом «Антон тут рядом».

Весь день в гостини «Сообщества» коллекционеры города и магазины будут продавать пластинки разных жанров и музыкальные редкости. Здесь же пройдет гаражная распродажа винила, собранного гостями Новой Голландии, – все вырученные на ней средства будут направлены в фонд.

А 18 мая, в четверг, всех желающих ждут на лекции научного руководителя и исполнительного директора лаборатории «Искусство и искусственный интеллект» Европейского университета в Санкт-Петербурге Олега Лашманова. Тема лекции – «Может ли машина творить: как работают генеративные сети и что они могут?» (18+). Ученый расскажет о новейших технологиях и постарается ответить на вопрос о том, можно ли считать продукты искусственного интеллекта творчеством.

Отметим, что встреча эта окажется не единственной. В течение нескольких месяцев преподаватели и исследователи Новой лиги университетов (Европейский университет, Сколтех, Шанинка, Российская экономическая школа) будут читать на Новой Голландии лекции о современных научных исследованиях в области экономики, социологии, экологии, а также на другие актуальные темы.

ые пространства

БРУСНИЦЫН

К СВОЕМУ второму летнему сезону готовится и этот культурный квартал.

Посетители смогут увидеть фасад павильона «Брусницын Холл» с большими арочными окнами, который послужил основой для идеи логотипа квартала. Теперь он открыт.

В самом сердце квартала появилась благоустроенная площадь. Летняя веранда на ней станет местом для музыкальных вечеринок на берегу моря.

Также готовятся к открытию новые резиденты. Так, в «Атриуме» на ресторанной аллее в июле начнет работу большое выставочное пространство, которое откроет Анненкирхе. Первая выставка будет называться «Апокалипсис».

На террасе появится шоурум-бутик Гильдии парфюмеров с кунсткамерой ароматов, театром духов и мастер-классами.

В июне пригласит гостей большая художественная выставка в «Морском фасаде».

В новом сезоне будет работать пляж, оттуда будут отправляться на прогулки на сапах.

Также организаторы оборудуют второй двор под названием Театральный.

В планах – запуск летнего кинотеатра и летней сцены. И, конечно, появятся новые арт-объекты.

> 500 000

человек посетили культурный квартал «Брусницын» в 2022 году, когда он открылся на Васильевском острове.

НИКОЛЬСКИЕ РЯДЫ

ПРОСТРАНСТВО «Никольские ряды» открывает летний сезон с запуска одноименного гольф-клуба. Уже в эту субботу, 6 мая, стартует второй сезон игр (6+).

Сейчас гольф-клуб «Никольские ряды» не только обрел новое место, но и стал больше – теперь поле включает как классические 18 лунок, так и новые 9 лунок с повышенным уровнем сложности. Организаторы также оставили зону паттинг-грин, или тренировочную базу, где всегда можно отработать технику ударов под руководством инструкторов.

Как и в прошлом году, каждый день в гольф-клубе будут проходить индивидуальные тренировки с профессиональным тренером, который научит вас азам и тонкостям игры.

Кроме того, теперь насладиться игрой в мини-гольф смогут люди с ограниченными физическими возможностями и маломобильные группы: гольф-клуб оборудовали специальным безопасным пандусом, а на определенных дорожках увеличено расстояние между лунками.

Напомним, что обновленный архитектурный облик «Никольские ряды» получили в 2018 году. А закрыли их на реконструкцию в 2007 году.

Проект разработало архитектурное бюро «Литейная часть – 91» Рафаэля Даянова. Основная сложность состояла в крайне плачевном состоянии памятника архитектуры, который предстояло отреставрировать. Более 70 процентов здания находилось в аварийном состоянии. При реставрации удалось сохранить максимально возможный объем исторической постройки, включая наружные фасады Никольского рынка, открытую наружную галерею, подвал и 18 секций здания, которые сформированы арочными пролетами.

ОБЪЕКТЫ, КОТОРЫЕ ПЛАНИРУЕТСЯ БЛАГОУСТРОИТЬ В 2023 ГОДУ

ВАСИЛЕОСТРОВСКИЙ РАЙОН

- Линейный парк (первый этап)

ПРИМОРСКИЙ РАЙОН

- Памп-трек на улице Оптиков

ПЕТРОГРАДСКИЙ РАЙОН

- Набережная реки Карповки от Карповского моста до Барочного моста (четная сторона)

КАЛИНИНСКИЙ РАЙОН

- Любашинский сад

ПЕТРОДВОРЦОВЫЙ РАЙОН

- Побережье Финского залива в поселке Стрельна
- Территория спортивного кластера в поселке Стрельна, Волхонское шоссе, участок 49

МОСКОВСКИЙ РАЙОН

- Парк Авиаторов
- Сквер Раисы Штрейс

ГОРОД КОЛПИНО

- Улица Веры Слуцкой (участок юго-западнее пересечения с Пролетарской улицей)
- Сквер без названия на Октябрьской улице от дома 83 до Комсомольского канала

У ПЕТЕРБУРЖЦЕВ есть возможность принять участие во Всероссийском голосовании за объекты благоустройства. Каждый может выбрать территорию, которую, по его мнению, нужно благоустроить. Проголосовать допустимо только за один объект.

ВСЕРОССИЙСКОЕ
ГОЛОСОВАНИЕ ПО
ВЫБОРУ ОБЪЕКТОВ
ДЛЯ БЛАГОУСТРОЙСТВА

ZA.GORODSREDA.RU

с 15 апреля по 31 мая 2023



ФОРМИРОВАНИЕ
КОМФОРТНОЙ
ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

«Клиенты видят, за что и в

✂ СЕРГЕЙ СОИН info@spbndnevnik.ru 📞 ПРЕСС-СЛУЖБА ТГК-1

О том, кто за что отвечает в сфере теплоснабжения и почему прямые квитанции от поставщиков выгодны для потребителей, рассказал заместитель директора дирекции по сбыту тепловой энергии ТГК-1 Руслан Гарипов. В компании он курирует работу с дебиторской задолженностью.

Руслан Фаатович, уходящая зима многим петербуржцам запомнилась ростом платежей за тепло, и тема эта до сих пор не утихает. Вы можете объяснить причину этого?

➤ Да, это было горячей темой для обсуждения. Тут сыграли роль два фактора. Во-первых, с 1 декабря в Петербурге на 8,4 процента увеличился тариф на тепловую энергию. А во-вторых, декабрь был значительно холоднее ноября, поэтому на обогрев жилых домов потребовалось значительно больше тепловой энергии. Среднемесячная температура ноября – плюс 0,5, а декабря – минус 3,2 градуса. Общий прирост объема теплопотребления в декабре 2022 года в сравнении с ноябрем

с наших теплоэлектроцентралей (ТЭЦ) должна соответствовать нормативам и зависит от температуры окружающего воздуха. Далее – зона ответственности теплосетевой организации, которая обязана транспортировать теплоноситель до тепловых пунктов домов. Далее – уже зона ответственности управляющей компании или товариществ собственников жилья (ТСЖ). Они отвечают за содержание общедомового имущества и регулируют поступающее количество тепловой энергии так, чтобы во всех квартирах была комфортная температура. Дома бывают разной энергоэффективности, поэтому финальную регулировку как раз и производят для каждого дома индивидуально.

Комитетом по тарифам Санкт-Петербурга, для всех одинаковый, главной причиной разницы плат за отопление становятся энергоэффективность дома и состояние общедомовых инженерных сетей, а также оперативность и точность регулирования количества поступающей тепловой энергии – то есть регулирование на тепловом пункте дома.

С наступлением тепла петербуржцев снова беспокоит вопрос отопления, но уже в формулировке «когда отключат батареи?». Давайте напомним, при каких условиях дома перестают отапливать.

➤ Подчеркну, что сами ТЭЦ не могут самостоятельно начать или прекра-



Сейчас у нас работа по взысканию просроченной задолженности полностью автоматизирована. Если человек просто забыл оплатить квитанцию, ему об этом напомним звонок-уведомление от автоинформатора. Активно используем досудебные уведомления и размещение информации о должниках в местах общего пользования многоквартирных домов.

составил около 35 процентов. Одновременное влияние этих двух факторов и сказалось на сумме в квитанциях за тепло.

Большие суммы в платежках многими связывают и с так называемыми перетопами, когда в квартирах настолько жарко, что приходится открывать окна и «отапливать улицу». Кто в этом виноват?

➤ Нужно понимать, что ответственность за оказание услуг по теплоснабжению четко разграничена и регламентирована. Например, наша ТГК-1 как генерирующая компания отвечает за производство тепловой энергии. Температура теплоносителя на выходе

Можно ли снизить платежи за тепло, если повысить энергоэффективность дома?

➤ Да, это поможет избежать повышенных расходов при оплате отопления. Самая эффективная мера – это оснащение теплового пункта системой погодного регулирования, которая будет самостоятельно настраивать подачу теплоносителя. Но точечные меры – утепление подвалов, чердаков и фасадов, замена окон, починка доводчиков на дверях – тоже могут быть эффективны. И все это – в зоне ответственности управляющей компании.

Влияние этих мероприятий на потребителей самое прямое. Поскольку тариф, устанавливаемый

ТГК-1, зависит от температуры теплоносителя на входе в дом. Решение о начале или окончании отопительного сезона принимается на уровне города, оно строго регламентировано постановлениями Комитета по энергетике и инженерному обеспечению.

Согласно нормативам, отопление в городе отключают, когда среднесуточная температура воздуха превышает плюс 8 градусов в течение пяти дней. Как правило, это конец апреля или начало мая. Но перед полным отключением отопления (как и перед его полным включением) дается не менее пяти дней на так называемый режим периодического протапливания – это время, когда управляющие компании вправе сами

отключить отопление, не дожидаясь официального окончания отопительного сезона. Так что если в квартирах какого-то дома некомфортная температура – нужно обращаться напрямую в управляющую компанию.

Если так много вопросов, касающихся тепла, относятся к ведению управляющих компаний, почему ТГК-1 заключает прямые договоры с потребителями?

➤ Большая часть домов перешли на прямые договоры вынужденно. Когда управляющая компания из раза в раз не перечисляет плату за тепло, накапливает долги, мы вынуждены переходить на пря-

мые договоры с жителями, чтобы избежать таких ситуаций в дальнейшем. Эта мера предусмотрена законом, и она защищает права как ресурсоснабжающей организации, так и жителей, которые добросовестно оплачивают квитанции.

Конечно, возможна и другая ситуация. Жители могут по своей инициативе перейти на прямые договоры, приняв такое решение на общем собрании собственников. Это очень «хозяйский» подход: самому контролировать, куда расходуются твои деньги, не прибегая к услугам посредников. Точно так же по отдельным квитанциям мы платим, например, за газ или другие коммунальные услуги. Все прозрачно и понятно.



каком объеме они платят»

ТГК-1 (Территориальная генерирующая компания № 1) – ведущий производитель электрической и тепловой энергии в Северо-Западном регионе России. Она объединяет 52 электростанции в четырех субъектах РФ: Петербурге, Республике Карелия, Ленинградской и Мурманской областях. Доля компании на рынке тепловой энергии Петербурга составляет около 50 процентов. Большинство теплоэлектроцентралей работает на экологичном газовом топливе.

шать оплату даже без бумажных квитанций – в личном кабинете на нашем сайте или в мобильном приложении.

Почему прямые квитанции выгодны самим потребителям?

➤ Как я уже отметил, это прозрачность начислений и корректное отображение всех платежей, подробная детализация. Гарантированная возможность платить только за себя, страховка от недобросовестных действий управляющей компании.

Должны же быть и минусы?

➤ Минус, если можно так сказать, только один – необходимость помнить про передачу показаний и оплату дополнительной квитанции. Хорошо, что к услугам потребителей – широкий спектр инструментов для оплаты и передачи показаний, есть даже возможность передать показания через «ВКонтакте». Да, нужно быть чуть более дисциплинированным, но это того стоит.

Не планируется ли включить услуги ТГК-1 в единые квитанции, о которых сейчас много говорят?

➤ Нет, мы не собираемся включать наши платежи в единую квитанцию, это наша принципиальная позиция. Возвращаться к схеме оплаты через посредников – нецелесообразно.

Почему другие ресурсоснабжающие компании не последуют вашему примеру?

➤ Каждый волен выбирать то, что считает более выгодным. Для нас это нецелесообразно с экономической точки зрения. Себестоимость собственного биллинга гораздо ниже, чем стоимость услуг расчетных центров. Плюс мы видим в таком подходе риски зависимости от расчетного центра, поскольку в таком случае вся база данных находится у него. Мы выбрали путь независимости, полного контроля над своими данными и развития собственных сервисов. Да, поставщикам ресурсов требуется вложить немало сил и средств, чтобы сделать прямой контакт с потребителями эффективным и удобным. Но для нас плюсы и удобства такого контакта важнее возможных трудностей. Мы продолжим развивать клиентскую систему и улучшать качество обслуживания наших потребителей.

Но ведь прямые договоры не избавляют от злостных неплательщиков.

➤ Совершенно верно. Но без посредника в лице управляющей компании проблему неплательщиков можно решать уже точнее. Оплаты жителей совершенно точно попадут к нам. Плюс переход на собственные квитанции дает возможность включить более точную детализацию: клиенты видят, за что и в каком объеме они платят, а мы видим, какой потребитель платит добросовестно, а какой – нет. Взыскание долгов ложится уже на наши плечи.

На самом деле мы проделали большой путь по внедрению меха-

низма прямых договоров, набрали на этом пути много шишек, но опыт показывает, что это выгодно и для нас, и для клиентов. Сейчас у нас на прямых договорах в Санкт-Петербурге и Ленинградской области около 400 тысяч потребителей.

У ТГК-1 есть ресурсы самостоятельно бороться с неплательщиками?

➤ Естественно, в отношениях с клиентами мы всегда стараемся решить вопрос, не доводя дело до суда. Но работа по взысканию задолженности в судебном порядке налажена, есть взаимодействие с банками и службами судебных

приставов. Для потребителей, накопивших долги из-за тяжелой жизненной ситуации, реализована возможность рассрочки платежей. Но, безусловно, такие решения принимаются индивидуально, после анализа сложившихся обстоятельств.

По вашему опыту, с какими сложностями приходится сталкиваться при переходе на прямые договоры?

➤ По закону переход на прямые договоры возможен как по инициативе самих собственников, так и по нашей инициативе в одностороннем порядке – в случае, если управляющая компания имеет задолженность по оплате за потреб-

ленное тепло. В этом случае переход на прямые договоры сопряжен с большим риском: если УК проблемная и не хочет «отдавать клиентов», то велика вероятность, что она не захочет передавать нам данные о количестве проживающих, площадях, собственниках – ошибок великое множество, и они не ограничиваются только счетчиками. В таком случае первые наши квитанции выставляются по нормативу. Но даже с такими ситуациями мы справляемся, собирая недостающие данные, – и последующие квитанции приходят с корректными начислениями, все начисления по нормативу и повышающие коэффициенты снимаются. Далее можно передавать показания и совер-



Баскетболисты сыграют за бронзу

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbnevnik.ru/ VTB LEAGUE

Как и год назад, петербургский «Зенит» завершит сезон матчами с ЦСКА, но в этот раз соперники будут бороться не за титул чемпиона, а за место в призовой тройке.

ПОЛУФИНАЛЬНАЯ серия чемпионата Единой лиги ВТБ между «Зенитом», выигравшим золотые медали в сезоне-2021/22, и казанским клубом «УНИКС», как и прочие эксперты, продлилась семь матчей. Сначала в столице Татарстана успеха добились хозяева с разгромным счетом 94:67, во второй игре петербуржцы выглядели увереннее, но уступили: 59:68. На своей площадке сине-бело-голубые взяли реванш – 83:71 и 104:77. Соперники еще раз обменялись домашними победами – казанцы выиграли 78:63, подопечные Хави Паскуаля сравняли счет в серии – 82:80. В серии все решилось на последней секунде седьмой игры – при счете 79:79 арбитры зафиксировали нарушение правил у зенитовцев, и «УНИКС» со штрафного забросил победный мяч.

Соперником «Зенита» в борьбе за третье место стал самый титулованный клуб страны ЦСКА, сенсационно проигравший в полуфинале чемпионата «Локомотиву-Кубани» из Краснодара. Первые матчи серии до четырех побед за бронзовые награды пройдут в Москве 5 и 7 мая, «Зенит» будет принимать армейцев 10 и 12 мая.

Родным и близким А. В. Гурова

Примите глубокие и искренние соболезнования в связи с постигшим вас горем. Понимаю и разделяю ваши чувства и боль.

Ушёл из жизни принципиальный, талантливый и очень деятельный человек. Это тяжёлая утрата для коллег, которые плодотворно трудились под руководством Александра Васильевича Гурова в представительстве Государственной корпорации «Ростех» в Санкт-Петербурге.

Светлая память о нём навсегда останется в сердцах людей, знавших, безмерно уважавших и любивших его.

С. В. Чемезов
Генеральный директор
Государственной корпорации «Ростех»

В предвкушении чемпионского матча

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ФК «ЗЕНИТ»

В воскресенье, 7 мая, в Петербурге на стадионе «Газпром Арена» состоится игра «Зенит» – «Спартак». Начало в 18:00. Победа может принести петербургской команде золотые медали чемпионата России.



ЗЕНИТОВЦЫ за пять туров до финиша лидируют, набрав 61 очко, у спартаковцев, которые занимают третье место, – 49, у «Ростова» – 50. После того как ближайšie преследователи сыграли между собой в предыдущем туре вничью, стало ясно, что «Зенит» станет чемпионом досрочно. Вопрос только в том, после какой игры это произойдет.

АДРЕНАЛИНА НЕ ХВАТАЕТ Досрочные победы, одержанные за явным преимуществом, стали для «Зенита» привычными. Из восьми титулов чемпиона России только самый первый в 2007 году был выигран, как говорят шахматисты «на флажке», в заключительном туре.

Одним из счастливиц, кому выпало попасть на ту «золотую» игру с «Сатурном» в подмосковном Раменском, был популярный телекомментатор Владимир Столяров. По его мнению, та победа всем запомнилась надолго, но многим потрепала нервы.

«Конечно, когда любимая команда выигрывает золотые медали в упорной борьбе, когда все висит на волоске до финального свистка арбитра – это дарит сильные эмоции. Многие болельщики хотят, чтобы была драма, захватывающая битва, кульминация... Им не хватает адреналина в последние годы, когда «Зенит» доминирует в премьер-лиге», – признает футбольный эксперт «Петербургского дневника».

ХОРОШО, ЧТО ЕСТЬ ЗАПАС

Но и победы, поставленные на поток, не могут не нравиться поклонникам «Зенита», считает тележурналист.

«Знаете, все-таки радует, когда твой клуб настолько силен. Если помните, то в 2007 году в том матче с «Сатурном» могло все закончиться не в пользу сине-бело-голубых. Буквально миллиметры тогда отделили победу от ничьей, а если бы Алехандро Домингес не выбил мяч головой из пустых ворот, то никакого праздника не было бы. Поэтому спокой-

«Зенит» и «Спартак» в этом сезоне встретятся уже в пятый раз. Петербуржцы выиграли матчи за Суперкубок России и первого круга чемпионата, москвичи добились перевеса в Кубке России – победа и ничья.

нее себя чувствуешь, когда есть запас по набранным очкам. В том, что «Зенит» лидирует с таким огромным отрывом, виноваты конкуренты, которые не могут навязать ему борьбу», – полагает комментатор.

РЕШИТЬ СВОЮ ЗАДАЧУ

Расклад перед 26-м туром таков: «Зенит» гарантирует себе золотые медали, если одержит победу над «Спар-

так», а «Ростов» не выигрывает у «Факела».

Эксперт надеется, что петербуржцы станут чемпионами именно в матче с самым принципиальным соперником.

«Хочется красивой развязки, голливудской, чтобы победа над «Спартаком» принесла титул. Немного шансов, что ростовчане не смогут выиграть у воронежцев. Но уже ведь бывало, что соперники делали «Зениту» подарки, как это произошло год назад, когда «Динамо», занимавшее второе место, потеряло очки в матче, в котором считалось фаворитом. Из стана «Спартака» раздаются обещания испортить праздник петербургскому клубу, но, судя по той игре, что они показывают в последнее время, им это вряд ли удастся. Осенью красно-белые выглядели гораздо лучше, а сейчас к работе тренера Гильермо Абаскаля много вопросов. 7 мая зенитовцам надо просто победить, решить свою задачу, а праздник никуда не уйдет», – уверен Владимир Столяров.



Звезды споют о главном

МАКСИМ СЮ / imaxim.syu@spbnevnik.ru | ОРГАНИЗАТОРЫ КОНЦЕРТА

9 МАЯ на стадионе «Газпром Арена» пройдет концерт «Непокоренные» (12+). Он будет состоять из двух частей. Первая – театрализованная (посетителям покажут рок-операторию под названием «Черный

январь. Прощеное воскресенье» по роману Александра Фадеева «Молодая гвардия»), а вторая – концертная. «Ведущие – Людмила Ширяева и Василий Киров. В концертной программе принимают участие Детский хор телевидения и радио Санкт-Петербурга, хор Западного военного округа, хореографические ансамбли, также запланировано флаговое шоу», – рассказали организаторы мероприятия.

Во втором отделении выступят известные артисты, среди них Лариса Долина, Елена Ваенга, Василий Герелло,

Александр Буйнов, Анита Цой, Сергей Трофимов (Трофим), Денис Майданов. «Василий Герелло споет «Бершинель, пошли домой» и другие песни, Лариса Долина – «Любимый город» и «Счастья тебе, земля», Александр Буйнов – «Пора в путь-дорогу», Елена Ваенга – «Катюшу» и «Нам нужна одна Победа». Финальной станет песня «День Победы», ее исполнят солист Мариинского театра Григорий Чернецов и хоры», – добавили организаторы.

Завершится концерт салютом у стадиона.

19:00

– время начала концерта «Непокоренные», который состоится в День Победы на «Газпром Арене».

Марафон фильмов к 9 Мая

СЕРГЕЙ СОИН / info@spbnevnik.ru

КАДРЫ ИЗ ФИЛЬМОВ «ХЛЕБ, «СЕВЕР» И КОБАЛЬТ», «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА», «ЖЕНЯ, ЖЕНЕЧКА И «КАТЮША»



СПЕЦИАЛЬНО ко Дню Победы в кинотеатре «Аврора» подготовили серию показов военных фильмов. Об этом сообщили в Комитете по культуре Санкт-Петербурга.

Так, 6 мая откроет «победный марафон» документальный фильм режиссера Сергея Дебизева «Хлеб, «Север» и кобальт» (12+). В него вошли три новеллы о важных материальных вещах, созданных ленинградцами в блокаду: это радиостанция «Север», знаменитая «кобальтовая сетка» и уникальный рецепт блокадного хлеба, который производился на шести бесперебойно работавших хлебозаводах. Картину представит лично режиссер, а после показа состоится ее обсуждение.

На 7 мая запланирован показ фильма «Хроника пикирующего бомбардировщика» (12+) Наума Бирмана. Картина снята по мотивам боевой биографии Героя Советского Союза старшего лейтенанта Бориса Быстрых.

А 8 мая марафон продолжит трагикомедия «Женя, Женечка и «Катюша» (12+), созданная на «Ленфильме» Владимиром Мотылем. В обоих фильмах главную роль исполнил Олег Даль.

«В День Победы по традиции состоится показ картины «Летят журавли» (6+) Михаила Калатозова – единственного советского полнометражного фильма, получившего главный приз Каннского кинофестиваля», – отметили в Комитете по культуре Санкт-Петербурга и добавили, что посещение киносеансов возможно по Пушкинской карте.

Выступление покажут онлайн

АННА ДОМРАЧЕВА, АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ / info@spbnevnik.ru

Также в День Победы в Кронштадте состоится концерт «Песни победителей» (6+), организованный изданием «Петербургский дневник». Его трансляция будет доступна в Интернете.

В ПРОГРАММУ концерта вошли 11 композиций, которые исполнит голос общественного движения «Бессмертный полк России» баритон Михаил Гаврилов в сопровождении ансамбля петербургских музыкантов.

«Концерт обещает быть особенным, мы будем исполнять песни, которые считаются символами Победы, – рассказал Михаил Гаврилов. – Некоторые из этих композиций можно назвать священными музыкальными реликвиями, среди них – «Волховская застольная», «Катюша» и «Песенка военных корреспондентов». Это те произведения, с которыми наши деды и прадеды воевали и победили фашизм, принесли мир».

Концерт «Песни победителей» состоится в Кронштадте, на территории форта Константин.

«Очень символично, что такой концерт пройдет в Кронштадте – колыбели военно-морского флота страны, городе воинской славы», – отметил Кирилл Дьяковский, генеральный директор компании «Третий парк», которая восстанавливает форт Константин.

Добавим, что трансляция концерта будет доступна на сайте «Петербургского дневника» и в нашей группе в социальной сети «ВКонтакте».

ИЗДАНИЕ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» ПРЕДСТАВЛЯЕТ

КРОНШТАДТ | 9 МАЯ | 12:00
ФОРТ КОНСТАНТИН

ПЕСНИ
ПОБЕДИТЕЛЕЙ

ВЕДУЩИЕ: ГАЛИНА БЕСКРОВНАЯ И КИРИЛЛ СМЕРНОВ

ГОЛОС ДВИЖЕНИЯ «БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК РОССИИ»
БАРИТОН МИХАИЛ ГАВРИЛОВ
В СОПРОВОЖДЕНИИ АНСАМБЛЯ ПЕТЕРБУРГСКИХ МУЗЫКАНТОВ

ПРЯМАЯ ТРАНСЛЯЦИЯ
НА САЙТЕ SPBDNEVNIK.RU И В ГРУППЕ «ВКОНТАКТЕ» VK.COM/SPBDNEVNIK

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК

ВЕЧЕРНИЙ

6+



ЧИТАЙТЕ В ПЯТНИЦУ:
КАК ТЫЛ ПОМОГАЛ
ФРОНТУ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Как автор хита оказался в петле времени

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА / mariya.melnikova@spbdnevnik.ru ДМИТРИЙ МЕЛЬНИКОВ

Заслуженный артист РФ Михаил Шуфутинский приехал в город на Неве, чтобы презентовать вторую часть комикса «И снова третье сентября» петербургской студии Wizart Comics. Главным героем мистической истории стал сам 75-летний шансонье.

МИХАИЛ Шуфутинский признался, что никогда не мечтал стать героем комиксов. Однако идею Wizart Comics сразу одобрил.

«Я не очень интересовался комиксами, но мое мнение изменилось года три назад, когда я приехал к младшему сыну в гости. У него несколько коробок с комиксами, выпущенными в начале 1980-х годов, я с удовольствием их полистал и понял, что это настоящий

раритет», – вспоминает музыкант.

На вопрос, удивило ли его предложение стать героем комикса, Михаил Шуфутинский, улыбаясь, ответил: «Я привык».

Главный редактор петербургской студии Wizart Comics и автор идеи Влад Максименко рассказал, что сделать комикс, главным героем которого будет

М и х а и л
Ш у ф у -

тинский, он решил еще в 2018 году.

«Я задумался: что бы было, если бы Михаил Шуфутинский попал в петлю времени, как в фильме «День сурка». Я поделился идеей с коллегами, и они меня поддержали. Потом мы обратились к Михаилу Захаровичу, и он быстро согласился. В результате получилась интересная фантастическая история, в которой Михаил Захарович путешествует по метавселенным, попадает в различные ситуации и предстает в разных амплуа. Там есть отсылки на его песни, на русские сказки и на всю поп-культуру, причем не только музыкальную», – рассказал Влад Максименко.

Сам музыкант отметил, что даже не пытался вмешиваться в написание сценария.

«Я считаю, что нужно доверять профессионалам», – подчеркнул Шуфутинский.

Однако Wizart Comics все-таки учла некоторые его пожелания.

«Михаил Захарович хотел, чтобы в нашей истории появился Брайтон-Бич (район Нью-Йорка,

известный тем, что с 70-х годов там живет большое число мигрантов из СССР, а теперь и СНГ. – Ред.). В первой истории мы не нашли

использовать в проекте и другие свои песни.

Несмотря на то, что Михаил Шуфутинский не самая очевидная кандида-

“ *Когда мои дети были маленькими, то очень увлекались комиксами. Мы тогда жили в Америке, а там это очень популярно.*

МИХАИЛ ШУФУТИНСКИЙ, ПЕВЕЦ

ему место, а вот в комиксе «И снова третье сентября» этот район появился», – рассказал Влад Максименко.

Этот комикс уж точно не последний с участием Михаила Шуфутинского. По словам Влада Максименко, 3 сентября нынешнего года выйдет третья часть истории.

Музыкант заметил, что не возражает против продолжения трилогии и готов позволить Wizart Comics

тура на участие в создании комиксов, его коллаборация с Wizart Comics явно удалась.

За автографом на презентацию проекта пришли люди очень разных возрастов.

«Не скажу, что слушаю Михаила Шуфутинского, но он мне очень понравился в шоу «Что было дальше?» (одно из популярных шоу в русскоязычном сегменте YouTube. – Ред.). Вот пришел поблагодарить его», – объяснил свое присутствие 21-летний Тимофей.

53-летний Николай признался, что комиксы никогда не читал, однако «И снова третье сентября» посмотрит с удовольствием.

«Я очень хорошо знаю репертуар Михаила Шуфутинского, он мне интересен как человек, поэтому я готов к его творчеству в любом виде», – сказал поклонник музыканта.

