

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК
САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU ■ SPBDNEVNIK ■ DNEVNIKSPB ■ @SPB.DNEVNIK ■ ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК ■ @DNEVSPB 16+



ТАТЬЯНА БЕЛИЧЕНКО

Город ВЫСОКОЙ кухни

Петербург официально получил статус кулинарной столицы России. В Смольном уверены, что новое звание заслуженно. Город уже не один год задает тренды в гастрономии.

→ стр. 4

СЕГОДНЯ – 105 ЛЕТ СО ДНЯ ОСНОВАНИЯ В ПЕТЕРБУРГЕ КОМИТЕТА ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ. ЕГО ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СЕРГЕЙ МАКАРОВ РАССКАЗАЛ О ПЛАНАХ НА 2024 ГОД. → стр. 6-7



ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Адрес редакции:**
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndnevnik.ru**Главный редактор**
СМИРНОВ К. И.**Ответственные за номер:**
ТИЩЕНКО И. В.
КОЛМАНОВА А. В.**Издатель и распространитель:**
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»**Генеральный директор**
СМИРНОВ К. И.**Адрес издателя:**
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02**Рекламная служба:**
670-75-55
reklama@petrocentr.ru**Служба распространения:**
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ном. 311-часть**«Петербургский дневник»**
№215 (3155)
Дата выхода в свет – 15.11.2023
Сдача номера:
по графику – 19:00 14.11.2023
фактически – 21:30 14.11.2023
Заназ № ДБ-7447

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор Санкт-Петербургского ГБУК «Театр юных зрителей им. А. А. Брянцева»**Андрей Афанасьев**
генеральный директор группы компаний «РОСОХРАНА»**Владимир Гронский**
генеральный директор ФГБУ «Российская национальная библиотека»**Кирилл Дьяков**
генеральный директор АО «Третий парк»**Юрий Журавлев**
директор Ленинградского зоопарка**Дмитрий Иванов**
ректор Санкт-Петербургского государственного педиатрического медицинского университета**Павел Кейв**
генеральный директор компании «Омоири Рус»**Леонид Алексеев**
дизайнер, преподаватель Санкт-Петербургского филиала ФГАУ ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»**Денис Минкин**
директор Санкт-Петербургского ГУП «Горэлектротранс»**Константин Мицус**
руководитель петербургской штаб-квартиры Русского географического общества**Евгений Панкевич**
директор Санкт-Петербургского ГКУ «Тиснарское мемориальное кладбище»**Михаил Рахлин**
президент Санкт-Петербургской РОО «Клуб Дзюдо Турбостроитель»**Павел Ткаченко**
исполнительный директор Санкт-Петербургского хосписа для детей и взрослых**Виталий Федоров**
генеральный директор Санкт-Петербургского Дома книги**Елена Церетели**
председатель Общественного совета по развитию малого предпринимательства при губернаторе Санкт-Петербурга**Владимир Шамахов**
доктор экономических наук, кандидат исторических наук

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования
• ГБОУ «Академия цифровых технологий»
• ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»**Учреждения культуры**
• Филиал ФНП «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
• СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»
• СПб ГБУК «Петербург-концерт»
• Ленинградский зоопарк
• Кинотеатр «Аврора»
• Государственный музей политической истории России**Библиотеки**
• ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
• СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»**Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой**
• СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
• СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»**Некоммерческие организации**
• АНО «Остров фортов»**СМИ**
АО «Радио «Зенит»**Спортивные организации**
• РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
• ПФК «Кристалл»
• ХК «Динамо Санкт-Петербург»**Другие организации**
• Росстат
• СПб ГНУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»
• Архивный комитет Санкт-Петербурга
• СПб ГНУ «Санкт-Петербургский Дом национальности»
• АО «Почта России»
• АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»
• Филиал фонда «Защитники Отечества» в Санкт-Петербурге
• Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

✍ АВАТОР ТЕКСТА 📷 АВАТОР ФОТО

✂ АВАТОР ГРАФИКИ 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Хроника текущих событий: 14 ноября

✍ БОРИС БАУМАН /info@spbndnevnik.ru/

В настоящее время продолжается специальная военная операция Вооруженных сил Российской Федерации по защите Донецкой и Луганской народных республик, Херсонской и Запорожской областей.

В Минобороны России сообщили о том, что на Купянском направлении подразделениями Западной группировки войск в ходе активных действий при поддержке авиации и огня артиллерии отражены восемь атак штурмовых групп 32-й, 57-й и 67-й механизированных бригад вооруженных сил Украины (ВСУ) в районах населенных пунктов Синьковка и Загоруйковка Харьковской области. «Потери противника составили до 155 военнослужащих и два пикапа», – констатировали в военном ведомстве. ↓

При этом на Краснолиманском направлении слаженными действиями подразделений группировки войск «Центр», ударами армейской авиации, огнем артиллерии отражены шесть атак штурмовых групп 12-й бригады специального назначения ВСУ в районе населенного пункта Кузьмино Луганской народной республики. Потери противника, по данным Минобороны России, составили до 210 военнослужащих убитыми и ранеными, боевая машина пехоты Bradley, три автомобиля, а также гаубица M119 Paladin производства США. ↓

Во вторник от здания Законодательного собрания Санкт-Петербурга в зону специальной военной операции (СВО) отправилось несколько машин с грузом двойного назначения – гуманитарная помощь для бойцов и жителей новых территорий. «Всего с начала специальной военной операции при содействии депутатов отправлено более 30 конвоев с гуманитарной помощью. В этот раз у нас больше организаторская миссия. Спасибо всем, кто участвовал в сборе грузов. Помимо спецтехники и предметов первой необходимости, мы отправляем бригаду артистов, которые будут выступать на передовой. Таким образом мы хотим подчеркнуть, что народ и армия едины и все вместе мы одна большая сила. Победа будет за нами!» – сказал депутат Константин Чебыкин. ↓

Народный артист РСФСР Василий Ливанов признался, что не понимает артистов, которые уехали из России. В частности, Аллу Пугачеву. В интервью СМИ актер заявил, что не хочет общаться с теми, кто покинул родину после начала СВО. «Никогда мне

в голову не приходило уехать из России. У меня здесь дом, я русский человек», – отметил Василий Ливанов. ↓

Сотрудники ОМОН «Бастион» ГУ Росгвардии пригласили к себе в гости и поздравили с восьмым днем рождения Тимофея – сына мобилизованного военнослужащего, который в настоящий момент находится в зоне проведения специальной военной операции. Отец мальчика отправился на передовую более года назад. Мужчина награжден медалью «За отвагу». «Он обратился с просьбой, чтобы его сын провел свой восьмой день рождения в кругу его соратников по оружию и лично убедился, что они с мамой находятся под надежной защитой», – рассказали в пресс-службе ГУ Росгвардии по Санкт-Петербургу и Ленобласти. ↓

Глава Минобороны Словакии Роберт Калиняк сообщил генеральному секретарю НАТО Йенсу Столтенбергу о прекращении военной помощи Украине. Об этом говорится в сообщении на сайте словацкого министерства обороны, передает ТАСС.



СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ

ЭТО ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧИТЬ:

- ★ КРЕДИТНЫЕ И НАЛОГОВЫЕ КАНИКУЛЫ
- ★ БРОНИРОВАННЫЕ РАБОЧИЕ МЕСТА ИЛИ ТРУДОУСТРОЙСТВО НА ВЕДУЩИЕ ПРЕДПРИЯТИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
- ★ СТАТУС ВЕТЕРАНА БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ И СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ЛЬГОТЫ
- ★ ПРАВО НА ЛЬГОТНУЮ ПЕНСИЮ
- ★ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИОБРЕТЕНИЯ ЖИЛЬЯ

ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К СВОИМ

695 000 + 500 000
ЕДИНОВРЕМЕННО: РЕГИОНАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА
1 950 000
ФЕДЕРАЛЬНАЯ ВЫПЛАТА

от 204 000 (в зоне специальной военной операции в зависимости от воинского звания, должности и выслуги лет)
ЕЖЕМЕСЯЧНО

gov.spb.ru/contract

Пулково обогнало Внуково

АННА МИРОНЕНКО info@spbdtv.ru ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

По итогам 10 месяцев Пулково стал вторым после Шереметьево аэропортом в стране по пассажиропотоку. С января по октябрь 2023 года петербургский аэропорт обслужил 17,5 миллиона пассажиров.



ПЕТЕРБУРГСКИЙ аэропорт по объему перевозок опередил московские Домодедово и Внуково. Самые популярные российские направления – Москва, Сочи, Калининград, Екатеринбург и Казань. Наиболее востребованные зарубежные направления – Анталья, Стамбул, Минск, Дубай и Ереван.

«Петербургцы все активнее путешествуют по России, а гости из других регионов прибывают в Петербург», –

сказал губернатор Александр Беглов.

Отметим, что Пулково первым из крупнейших аэропортов страны перешел на российский софт при обслуживании пассажиров. Так, были запущены мобильные посадочные талоны и мобильные кассы на стойках регистрации.

Новый терминал был построен на основе государственно-частного партнерства. По словам генераль-



«Развитие Пулково идет в соответствии с поставленной президентом России задачей сделать отечественную авиационную конкурентоспособной».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ного директора компании «Воздушные ворота Северной столицы» (управляет терминалом) Леонида Сергеева,

в 2023 году между городом и инвестором было подписано соглашение о строительстве второй очереди.



В честь самбо выстрелят из пушки

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ mihail.grigoriev@spbdtv.ru ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Завтра этому виду спорта исполнится 85 лет. В Петербурге круглую дату отметят награждением заслуженных спортсменов и тренеров, а также открытием выставки.

РОССИЙСКИЙ национальный вид спорта – такой статус обрела за 85 лет борьба самбо. Об этом напомнил депутат Государственной думы РФ, председатель общественного совета партийного проекта «За самбо» в Санкт-Петербурге Сергей Боярский.

Председатель профильной комиссии по вопросам физкультуры и спорта Законодательного собрания Санкт-Петербурга, руководитель проекта «За самбо» в нашем городе Антон Соловьев в свою очередь отметил, что сейчас наступил новый этап в развитии единоборства. Например, активно продвигается проект «Самбо в школы Санкт-Петербурга», в нем участвует более 80 образовательных учреждений. Также занятия по самбо будут проводить в районных центрах физкультуры, спорта и здоровья.

Круглую дату в истории этого вида спорта в Петербурге отметят традиционным полуденным выстрелом из пушки в Петропавловской крепости, открытием выставки в Законодательном собрании, а также вручением почетных грамот заслуженным спортсменам, тренерам и общественным деятелям, внесшим вклад в развитие борьбы.

Новую магистраль показали на макете



АННА ЕЛЕНИНА info@spbdtv.ru GOV.SP.BU/PRESS/MEDIAFEED/PHOTOGALLERYFEED/55426/

Электронный макет широтной магистрали скоростного движения (ШМСД) представили на международной выставке «Транспорт России». Сейчас она проходит в Москве.

ЭТА магистраль – главный инфраструктурный проект Петербурга. Строительство его первой очереди – Витебской развязки – уже ведется.

Электронный макет ШМСД представили специалисты Дирекции по развитию транспортной системы Санкт-Петербурга и Ленинградской области. По Генеральному плану развития города, широтная автомагистраль скоростного движения с мостом через Неву в створе

Фаянсовой и Зольной улиц станет одним из основных звеньев каркаса городских магистралей скоростного и непрерывного движения наряду с кольцевой автомобильной дорогой и Западным скоростным диаметром.

«Проект непростой ввиду строительства большого количества путепроводов и эстакад», – сказал вице-губернатор Николай Линченко. Длина дороги составит 32 километра.

УПЛАТА НАЛОГОВ - ВАШ ВКЛАД В БУДУЩЕЕ!

1 ДЕКАБРЯ | СРОК УПЛАТЫ ИМУЩЕСТВЕННЫХ НАЛОГОВ

НАЛОГ НА ИМУЩЕСТВО ФИЗИЦ

ЗЕМЕЛЬНЫЙ НАЛОГ

ТРАНСПОРТНЫЙ НАЛОГ

0+

Для защиты в сфере занятости

АННА МИРОНЕНКО /info@spbdtnevnik.ru/
GOV.SP.B.RU/PRESS/GOVERNOR/269605/

Минимальная заработная плата в Петербурге в 2024 году увеличится до 25 тысяч рублей. При этом средняя номинальная заработная плата в городе превышает 91 тысячу рублей.



ПРЕЗИДЕНТ СОЮЗА ПРОМЫШЛЕННИКОВ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА АНАТОЛИЙ ТУРЧАК, АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, ИСПОЛНЯЮЩАЯ ОБЯЗАННОСТИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПРОФСОЮЗОВ МАРИЯ АРТЮХИНА

ВЛАСТИ города и представители бизнес-сообщества в Смольном подписали региональное соглашение о минимальной заработной плате на 2023-2024 годы. С 1 ноября 2023 года она увеличится на 1,5 тысячи рублей и составит 25 тысяч рублей.

«Президент России неоднократно отмечал, что социальная стабильность зависит от слаженной работы всех уровней власти, бизнеса и общественных организаций. Гарантией социальной стабильности в Петербурге стали трехсторонние соглашения. Их действие гораздо шире, чем минимальная заработная плата. Они защищают жителей города в сфере занятости, охраны труда, образования, социальной защиты, жилищно-коммунального, транспортного, медицинского обслуживания, экологической безопасности», – сказал губернатор Петербурга Александр Беглов.

Отметим, что в 2023 году средняя номинальная заработная плата в городе составила 91 тысячу 422 рубля, что на 12,1 процента больше, чем годом ранее.



Город задает тренды в гастрономии

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА /mariya.melnikova@spbdtnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Петербург официально получил еще один высокий статус – кулинарной столицы. Городские власти и эксперты уверены, что это звание заслуженно.

ПО СЛОВАМ губернатора Александра Беглова, Петербург привлекает туристов не только своими архитектурными красотами, знаменитыми театрами и музеями.

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ЗАВТРАК

«Многие приезжают также и в гастротуры, ведь наш город уже не один год задает тренды в этой сфере. Проект «Петербургский завтрак» – не только гастрономический, но и культурный. Его идея в том, чтобы петербуржцы и гости города не просто попробовали вкусные блюда, приготовленные знаменитыми шефами, но и больше узнали о кулинарных предпочтениях наших выдающихся предков, об истории города и страны», – сказал Александр Беглов.

Председатель Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга Сергей Корнеев добавил, что развитие гастрономии – огромный вклад в экономику города.

«По статистике, 80 процентов туристов во время путешествия хотят попробовать что-то новое, интерес-

ное, какую-то местную еду, и Петербургу есть, что предложить людям. На данный момент средний чек российского туриста составляет 45 тысяч рублей, 21 процент из которых, то есть около 10 тысяч, идет на знакомство с гастрономией», – отметил Сергей Корнеев.

ЛУЧШИЕ В СТРАНЕ

Как рассказал первый заместитель председателя Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга и руководитель проекта «Петербургская кухня» Сергей Марков, Роспатент почти год проверял заявку.

«Мы получили сертификат на товарный знак «Санкт-Петербург – кулинарная столица России». Все это благодаря нашим шеф-поварам, которые доказали, что являются лучшими в стране», – сообщил Сергей Марков. Он уверен, что Петербург достоин звания кулинарной столицы хотя бы потому, что на протяжении своего существования часто оказывался в авангарде этого искусства.

ЕДА И ИСТОРИЯ

Директор Санкт-Петербургской ассоциации кулинаров Виктор Шабалин добавил, что через кулинарию можно рассказать историю не только нашего города, но и всей России: «Если мы говорим про картофель, то сразу вспоминаем Петра Великого. Еще у него был сподвижник Абрам Ганнибал, который выращивал картофель уже по поручению Екатерины Великой. При этом Ганнибал был прадедом Александра Пушкина. И так плавно, говоря о петербургской кухне, можно рассказать историю нашей страны».

ПРИЗ ЗА МАТЕРИАЛ

Вчера в Петербурге вручили награды в рамках гастроно-

мического ужина третьего Кубка губернатора «Лучший шеф-повар петербургской кухни».

Были отмечены не только повара, но и представители СМИ, которые освещали мероприятия. Корреспондента «Петербургского дневника» Марию Мельникову наградили за материалы о петербургской кухне.

Жюри высоко оценило ее статью о III Гастрономической ассамблее «Традиции и современность кулинарной России». Участники мероприятия из нескольких регионов страны делились опытом, как создавать гастрономические бренды и тем самым привлекать туристов. Материал вышел на страницах нашего издания 26 мая 2023 года.

НАРОДНЫЙ ФРОНТ

Всё для победы!

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ПРИНЕСИТЕ В РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ НАРОДНОГО ФРОНТА ИЛИ ПОМОГИТЕ ПРИОБРЕСТИ ДЛЯ БОЙЦОВ НА ПЕРЕДОВОЙ:

• БРОНЕЖИЛЕТЫ	• АККУМУЛЯТОРЫ ДЛЯ ЭЛЕКТРОННЫХ УСТРОЙСТВ И ЗАРЯДНЫЕ УСТРОЙСТВА К НИМ
• КАСКИ	• ПЛАНШЕТЫ И НОУТБУКИ
• РАЦИИ ЦИФРОВЫЕ С ДАЛЬНОСТЬЮ 5-10 КМ	• ТЕЛЛОВИЗОРЫ
• КВАДРОКОПТЕРЫ С КАМЕРАМИ И ДАЛЬНОСТЬЮ ПОЛЕТА ОТ 3 КМ	• БИНОКЛИ
• КАРТЫ ПАМЯТИ ДЛЯ КВАДРОКОПТЕРОВ	• ПРИЦЕЛЫ
	• ТАКТИЧЕСКИЕ АПТЕЧКИ
	• ПРИБОРЫ НОЧНОГО ВИДЕНИЯ

ВЕЩИ, КОТОРЫЕ МЫ СБИРАЕМ И ЗАКУПАЕМ, — РАСХОДНЫЙ МАТЕРИАЛ, НЕОБХОДИМЫЙ БОЙЦАМ НА ФРОНТЕ ЕЖЕДНЕВНО. НАША ПОМОЩЬ СНИЖАЕТ ПОТЕРИ Личного состава, БЕРЕЖЕТ ЖИЗНИ РЕБЯТ.

ЕСЛИ ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ:
8 (812) 363-48-35

191119, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
УЛ. МАРАТА, 82, ОФИС 6

ROBODA.ONF.RU

Петербург входит в сеть креативных городов ЮНЕСКО в номинации «креативная гастрономия». Это означает международное признание.

Как родить здорового малыша с диагнозом «диабет»

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbnevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Вчера отмечался Всемирный день борьбы с диабетом. У петербурженки Алисы диабет 1-го типа и еще несколько диагнозов, которые не благоприятствуют первым родам в возрасте 40+. Однако ее малыш появился на свет абсолютно здоровым в старейшем петербургском роддоме – знаменитой Снегиревке.

АЛИСА всегда очень хотела быть мамой. Но беременность не наступала долгие годы.

«Я помню, как с подросткового возраста часто слышала от врачей, что беременность и роды с диабетом – это тяжело, что надо очень готовиться, но гарантий все равно быть не может. Мне прямым текстом говорили, что я вряд ли забеременею, а если и забеременею, то вряд ли выношу. Понятно, что это порождало страхи, которые сильно тормозили. После долгих лет безрезультатных попыток в какой-то момент я себе сказала: если ты строишь дом, но бог тебе не помогает, значит, ты строишь его зря. И ровно через неделю я увидела две полоски», – рассказывает Алиса Кузнецова.

ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА

Диагноз «диабет» был поставлен Алисе в 1992 году. Она привыкла с ним жить, училась, успешно работала, вышла замуж. Супруги хотели ребенка, но беременность не наступала.

«С этой эмоциональной болью можно научиться жить. Можно радоваться достижениям в других сферах жизни, и мы радовались. Но полностью убрать негативные эмоции все равно сложно», – объясняет молодая мама.

Алиса говорит, что уже была подготовлена временем, жизненным опытом и миллионом разных историй других людей к восприятию любой информации и трезвой оценке рисков. Для нее долгожданные две полоски на тесте оказались неожиданными, уже почти нежданно и своевременно одновременно. Конечно, некоторые врачи



ВРАЧ ЕКАТЕРИНА ВИШНЕВСКАЯ И АЛИСА

ее отговаривали еще до того, как она забеременела. Были и такие, смеется Алиса, у которых на лице было написано: «Давай я тебе сам за прием у меня заплачу, только не приходи больше ко мне с темой планирования беременности». Поэтому для будущей мамы и ее мужа доктор, который помог бы родиться их ребенку, должен был не просто обладать набором определенных профессиональных навыков, но и иметь очень важную внутреннюю составляющую из человеческих качеств.

Такими людьми оказались врач – эндокринолог-диетолог Марина Вязицкая, которая поддерживала здоровье Алисы во время беременности, и врачи родильного дома № 6 им. профессора Снеги-

“*Когда к нам обратилась Алиса, мы подумали, что она заслуживает внимания и мультидисциплинарного подхода. У нас сильная команда, и такой пациент становится частью команды.*”

ЕКАТЕРИНА ВИШНЕВСКАЯ,
ВРАЧ – АКУШЕР-ГИНЕКОЛОГ, ЗАВЕДУЮЩАЯ 2-М АКУШЕРСКИМ
ОТДЕЛЕНИЕМ ПАТОЛОГИИ БЕРЕМЕННОСТИ

рева акушер-гинеколог Екатерина Вишневская, заместитель главного врача по амбулаторной работе акушер-гинеколог Екатерина Мусина, кардиолог Ольга Труфанова, эндокринолог Юлия Ловкова и акушерка Ольга Виляева.

«Мы очень тщательно выбирали родильный дом с учетом моих диагнозов

и отношения к таким пациентам, как я. Нам было необходимо, чтобы врачи обладали определенными профессиональными навыками, работали в роддоме с большой проходимостью, потому что только на потоке они широко видят сложные случаи во всех их проявлениях. И нужно было, чтобы

была сплоченная команда, чтобы они постоянно общались между собой, чтобы не было такого, что кардиолог – на севере, эндокринолог – на юге, а гинеколог – в центре города», – рассказывает Алиса, покачивая спящего сына.

НУЖНА ПОДДЕРЖКА

Беременность была естественная и проходила очень легко. Не было ни токсикоза, ни госпитализаций. На 30-й неделе будущая мама без проблем перенесла авиаперелет с мужем, двумя собаками и четырьмя чемоданами, до 37-й недели продолжала работать.

«В середине беременности я для себя сформулировала, что я верю в три элемента: в себя саму, в доктора

и в нечто третье, что люди называют удачей, случаем, вселенной, богом. Попробовать влиять на третий элемент бесполезно. Нужно влиять на то, что можешь делать прямо сейчас, там, где твои усилия дадут максимальный результат, слушать и слышать врачей, верить, что все будет хорошо. И тогда все три элемента срастаются. Наверное, это и есть формула успеха», – предполагает Алиса.

Диабет, гипертония, возраст – все эти факторы, конечно, несколько беспокоили врачей, но будущая мама верила в то, что все будет благополучно. Ее сын родился с отличным весом и ростом 21 июля.

«Каждому человеку, а пациенту с набором сложных заболеваний особенно, важно быть увиденным, услышанным, понятым и принятым, быть в контакте, быть частью команды. Я хочу посоветовать женщинам, чтобы они не боялись, а если боятся, чтобы искали и находили ресурсы. Для меня одним из таких важнейших ресурсов была поддержка любимого мужа и медиков, без которых ничего бы не состоялось. Диабет – одно из таких заболеваний, когда эмоциональная и психологическая поддержка очень важны. Поговорить, поделиться, успокоить, услышать, что все будет хорошо, – это очень важно. Беременность еще больше сплотила нас, мы стали единым целым. Поэтому все получилось», – резюмирует собеседница «Петербургского дневника».

Полную версию читайте на сайте spbnevnik.ru (16+)



ГРАДОХРАНИТЕЛИ

ПРОЕКТ К 320-ЛЕТИЮ ПЕТЕРБУРГА О ЛЮДЯХ,
ПОМОГАЮЩИХ СОХРАНИТЬ ИСТОРИЮ ГОРОДА

«Объем реставрационных работ

ЯНА ГРИГОРЬЕВА lyana.grigoreva@spbndevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Сегодня исполняется 105 лет Комитету по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП). Какие выдающиеся деятели приложили руку к его работе, как реставрируются памятники, рассказал руководитель ведомства Сергей Макаров.

Сергей Владимирович, какие события планируется провести в городе к юбилейной дате?

➤ Специальных мероприятий мы не планируем. Думаю, мы с коллегами сходим в театр. КГИОП – комитет, сохраняющий традиции, поэтому смотреть будем классику. И вернемся к трудовым будням... Работы много, тем более на носу конец года, подведение итогов, завершение реставрационных работ на многих объектах.

Уверен, что лучшим подарком для города к нашему 105-летию станут отреставрированные памятники.

Расскажите о выдающихся сотрудниках комитета, кто, на ваш взгляд, внес вклад в развитие охранного дела в городе?

➤ Недавно читал воспоминания Александра Бенуа – известного представителя художественной династии. Он критикует руководителя Отдела по охране, учету и регистрации памятников искусства и старины, который был создан в 1918 году, Григория Ятманова за принуждение граждан регистрировать частные коллекции.

Для Бенуа, жившего до революции, когда уважалась частная собственность и не предусматривалась национализация, решение Ятманова было шоком. Но в тех условиях Ятманов не мог поступить по-другому. Теперь мы понимаем, что без этого решения не сохранились бы частные коллекции.

Невозможно представить существование нашего комитета без Николая Белехова. Именно ему на парадной лестнице КГИОП установлен бюст. Он возглавлял ведомство в самый тяжелый период – с 1940-го по 1956 год, всю Вели-

кую Отечественную войну и послевоенное время.

После войны и постепенного восстановления Ленинграда и его пригородов в сфере охраны памятников стало полегче. В то время ведомство возглавил Борис Розадеев – исследователь архитектуры Ленинграда, человек, который разработал зоны охраны объектов культурного наследия. Именно он организовал не имевшую аналогов работу по комплексному изу-

наиболее полный и научно обоснованный перечень объектов культурного наследия.

Борис Михайлович обеспечил работой Комитет по охране памятников на ближайшие 20-30 лет точно.

Сейчас количество выявленных объектов культурного наследия значительно уменьшилось – абсолютное большинство из них перешло в разряд региональных памятников.



В 2024 году КГИОП приступит к разработке проектов реставрации фасадов объектов культурного наследия на Невском проспекте. Провести такую важную работу в центре города стало возможным благодаря поддержке губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова.

чению исторической застройки города XVIII – начала XX века. Эти материалы мы до сих пор используем, они легли в основу Закона Санкт-Петербурга № 820-7.

1990-е годы – непростое время, когда существовавшее еще на тот момент советское законодательство в сфере охраны памятников не предусматривало рыночных отношений, в которых мы оказались. Комитетом руководил Никита Явейн, которому приходилось вести переговоры с разными людьми, чьи взгляды на вопросы культурного наследия не всегда отвечали принципам их сохранения. Необходимо было отстаивать позицию города.

При непосредственном участии известного исследователя и краеведа, с 1996-го по 2008 год – заместителя председателя КГИОП Бориса Кирикова был утвержден

Вы возглавляете комитет почти 10 лет. Как вы считаете, чего удалось за эти годы достичь и над чем еще стоит поработать в вашей сфере?

➤ Самое главное – в городе вырос объем реставрационных работ. 8-9 лет назад объем финансирования нашей программы составлял около 2,5 миллиарда рублей. Последние несколько лет ежегодно выделяется почти 4 миллиарда рублей.

Мы вернулись к практике реставрации жилых домов – в Петербурге запущена программа реставрации фасадов 255 наиболее сложных домов-памятников.

Несколько раз откорректировали закон о границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия. Это важный документ, влияющий на сохра-

Полную версию интервью читайте на spbndevnik.ru (16+)



40-45

лет составляет сегодня средний возраст сотрудников Комитета по охране памятников.

3761

памятник федерального значения расположен на территории Петербурга.

9031

объект культурного наследия на данный момент числится на территории Петербурга.

нение и развитие города. Думаю, мне удалось сохранить коллектив. Да, есть люди, которые уходят из комитета, но, как правило, либо на повышение, либо на пенсию. Мне кажется, это замечательно.

Сколько памятников приведено в порядок в этом году, а сколько планируется отреставрировать в 2024 году?

➤ В этом году мы заканчиваем работу на нескольких крупных объектах. В первую очередь это колокольня Николо-Богоявленского Морского собора. Объект оказался непростым. Признаюсь, мы не ожидали, что колокольня в таком плохом состоянии. Обследовать здание на высоте более 30 метров довольно сложно, поэтому некоторые дефекты открывались в процессе работы.

...Т СИЛЬНО ВЫРОС»



Весной этого года в приемной Комитета по охране памятников поселился кот Франц. Его взяли из приюта и назначили на должность советника председателя КГИОП по вопросам уюта и доброжелательной среды в коллективе.

Так, когда вскрыли обшивку колокольни, то обнаружили жуков-древоточцев, работы пришлось приостановить, менять проектные решения... Тем не менее до конца этого года реставрация будет полностью завершена.

Особая гордость – ансамбль улицы Зодчего Росси и площади Ломоносова. В 2021 году завершилась реставрация лицевых

фасадов здания Дирекции императорских театров, в котором сейчас располагается Академия русского балета имени А. Я. Вагановой, и бывшего здания Министерства народного просвещения.

В конце этого года должны снять леса со стороны площади Островского, а также с бывшего здания Министерства внутренних дел на площади Ломоносова.

Таким образом, совсем скоро мы получим в центре Петербурга полностью отреставрированный ансамбль.

В этом году продолжается реставрация Московских триумфальных ворот. Мы планируем освободить памятник от лесов к сентябрю 2024 года.

Идет большая работа по реставрации фасадов Казанской церкви на Приморском шоссе, 537, в Зеленогорске. В процессе обследования специалисты выявили ряд ошибок при проведении работ в 1990-х годах, поэтому сейчас мы возвращаем храму исторический облик.

Как бы вы оценили работу программы «Рубль за метр»? Охотно ли сегодня инвесторы берут в работу дома-памятники?

➤ Я уверен, что программа в ближайшее время начнет работать активнее, поскольку принят федеральный закон, позволяющий выкупать участвующие в программе объекты. До сентября этого года здания можно было брать только в аренду на 49 лет. Но только при условии выполнения всех требований. Уверен, что таким предложением бизнес заинтересуется.

Один из последних положительных примеров работы программы «Рубль за метр» – летом 2022 года у многострадального дома архитектора Брюллова на Кадетской линии, 21, появился арендатор. Уверен, если бы его не устраивали условия программы, вряд ли бы он согласился взять в аренду памятник архитектуры.

Еще один хороший пример, когда реставрационные работы выполнили с опережением, – здание бывшей библиотеки Колобовых на Петроградской стороне.

Его привели в порядок всего за 13 месяцев, включая этап проектирования. Высокая арендная плата как раз стала стимулом для проведения реставрации.

В прошлом году по программе «Рубль за метр» передали «Секабель Порту» особняк Мессонье на Кожевенной линии.

Еще раз подчеркну, что возможность выкупа объекта может заинтересовать потенциальных инвесторов гораздо больше, нежели длительная аренда. Время покажет.



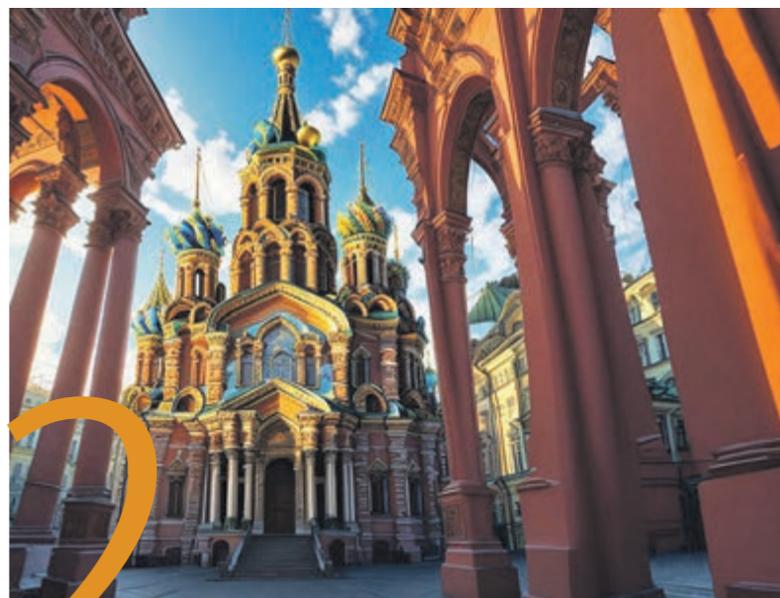
КАК, ПО ВЕРСИИ НЕЙРОСЕТИ, ВЫГЛЯДЯТ ТРИ АРХИТЕКТУРНЫЕ ДОМИНАНТЫ ПЕТЕРБУРГА

СГЕНЕРИРОВАНО НЕЙРОСЕТЬЮ SEAART.AI ПО ЗАПРОСУ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»



1

ПЕТРОПАВЛОВСКАЯ КРЕПОСТЬ



2

СПАС НА КРОВИ



3

«ЛАХТА ЦЕНТР»

«ОТЗЫВЫ БЫЛИ ТОЛЬКО ПОЛОЖИТЕ

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbndnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, РОМАН ПИМЕНОВ ТАТЬЯНА БЕЛИЧЕНКО

В 2024 году сады-трансформеры вернутся на Исаакиевскую и Якорную площади. Эти два проекта поддержал губернатор Петербурга Александр Беглов. Сейчас цветы, деревья и кустарники пересадили и отвезли на зимовку.

САД-ТРАНСФОРМЕР на Синем мосту появился ко Дню города. По словам Александра Беглова, растения, которые простояли здесь до холодов, весной вернутся на Исаакиевскую площадь.

«Наш город знаменит своими парками. И такой сад-трансформер, безусловно, украсил загруженную транспортом площадь. Самое главное, что она зажила новой жизнью», – подчеркнул Александр Беглов.

Новая зеленая зона органично встроилась в ансамбль площади.

Как отметил председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский, эксперимент с садом-трансформером оказался успешным.

«Моя мечта о зеленом центре не секрет, поэтому я особенно рад, что многим посетителям сад тоже понравился. Здесь ежедневно гуляли, делали фото, устраивали пикники на скамейках. Надеюсь, подобные проекты станут петербургской традицией», – сказал спикер Законодательного собрания.

Розы из сада-трансформера будут зимовать в Таврическом и Александровском садах, на Воскресенской набережной. Гортензии – в Юсуповском саду и сквере

«Малые Гаванцы». Самшит обособился в теплицах. 169 лип, кленов и туй отправились в открытый грунт: в сад «Екатерингоф», на набережные Лейтенанта Шмидта и Макарова, а также по другим городским адресам.

ТРАДИЦИЮ НАДО ПРОДОЛЖАТЬ

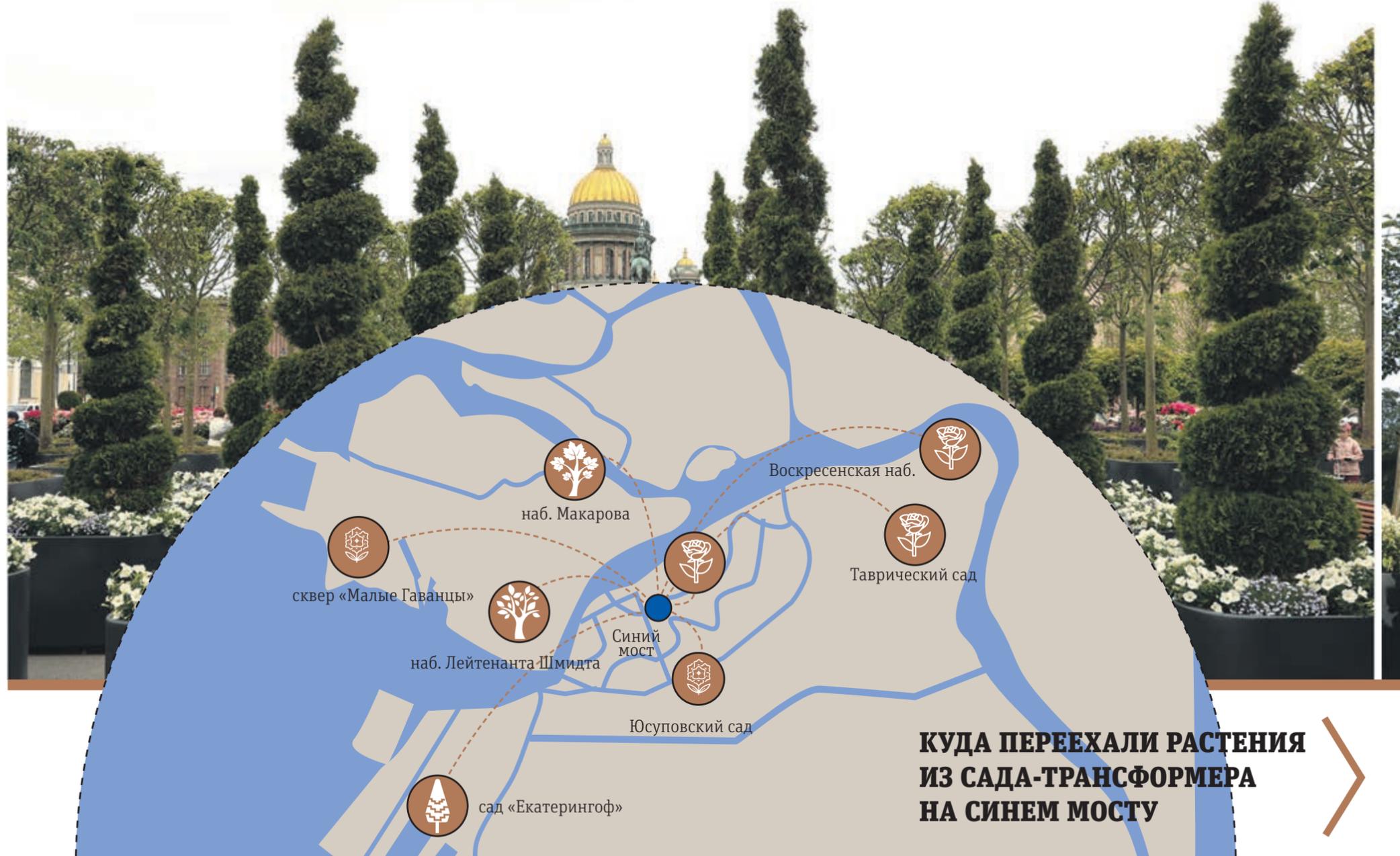
«Кусты – более 2,5 тысячи – невероятно хорошо простояли лето и очень прочно закрепились в кадках, дали мощную корневую систему. Даже ненастная погода и ветер не сломали их. Отправились по новым адресам и 169 высоких полноценных деревьев. Они отлично себя

чувствуют и до сих пор прекрасно смотрелись в историческом окружении, а теперь украшают городские парки, бульвары и скверы», – сообщили в Комитете по благоустройству Санкт-Петербурга.

Председатель постоянной комиссии по городскому хозяйству и созданию комфортной городской

среды петербургского парламента Александр Ходосок подчеркнул, что идея сада-трансформера понравилась многим горожанам: «Я частенько во время обеденного перерыва выходил из Законодательного собрания, и даже не ради того, чтобы посмотреть на сам сад, а чтобы пообщаться с посе-

Сад на Синем мосту был спроектирован в стиле XVII-XVIII веков, но с применением современных технологий. Растения были высажены в кадки.



КУДА ПЕРЕЕХАЛИ РАСТЕНИЯ
ИЗ САДА-ТРАНСФОРМЕРА
НА СИНЕМ МОСТУ

Гельные»

тителями. Отзывы были только хорошие. Думаю, если Александр Беглов примет решение открыть больше таких пространств в городе в следующем году, это даст положительный эффект».

Депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Вера Сергеева рассказала, что партия лип с Синего моста украсила въезд в город Пушкин – 25 крупномерных деревьев с красивой формой кроны расположились на Петербургском шоссе.

«Не раз приезжала в сад на Синем мосту с внуками, привозила друзей из других регионов, чтобы показать это место. Очень важно, что на зиму цветы и деревья рассаживают, то есть они продолжают радовать нас. Эту традицию надо продолжать», – считает Вера Сергеева.

МОРСКОЙ ХАРАКТЕР

Сад-трансформер в Кронштадтском районе, который создали

ко Дню Военно-морского флота, стал новым общественным пространством, точкой притяжения на Якорной площади. В оформлении преобладали синие и голубые тона, что подчеркивало морской характер этого места.

Ряды цветов и кустарников образовывали линии, имитирующие волны. В саду было установлено почти 600 вазонов с деревьями и цветочными композициями, между ними аккуратно расположили 14 парковых скамеек. На площади около 450 квадратных метров появился рулонный газон.

Сейчас сад-трансформер, который простоял все лето на Якорной площади, демонтирован. Пространство перед Морским собором свободно, а деревья из кадок переехали на улицы Кронштадта.

Ассоциация ландшафтных архитекторов России выдвинула общественное пространство «Сад-трансформер, установленный на Якорной площади ко Дню ВМФ» в номи-

нацию «Лучший реализованный проект комплексного и праздничного оформления».

«Сад-трансформер впервые украсил Якорную площадь Кронштадта и стал настоящим подарком городу. С июля по сентябрь здесь проходили различные мероприятия, молодежные, патриотические и литературные акции, театральные представления, концертные программы, в саду проводили свадьбы и даже модное дефиле работ учащихся кронштадтской школы шитья», – рассказал глава Кронштадтского района Андрей Кононов.

По его словам, самое главное, что жителям Кронштадта очень понравилось новое общественное пространство.

Напомним, что в 2024 году Кронштадту исполнится 320 лет. В честь этой даты сад-трансформер вновь украсит Якорную площадь, но концепция зеленой зоны будет новой.

584 кашпо

с цветочными композициями из декоративных кустарников, многолетних цветов и трав украшали сад-трансформер на Якорной площади в Кронштадте.



РОЗЫ – в Таврический и Александровский сады, на Воскресенскую набережную.

ГОРТЕНЗИИ – в Юсуповский сад и сквер «Малые Гаванцы».

ЛИПЫ, КЛЕНЫ И ТУИ – в сад «Екатерингоф», на набережные Лейтенанта Шмидта и Макарова.

САМШИТЫ на зиму перевезли в теплицы.



Высокие результаты в сфере экологии

АННА ЕЛЕНИНА /info@spbdtv.ru/ T.ME/INFOECO_SPB

РЕГИОНАЛЬНАЯ экологическая неделя стартовала на выставке «Россия» на ВДНХ. С 14 по 19 ноября на стенде Петербурга посетители познакомятся с достижениями города в экологической отрасли.

«Нам есть чем гордиться – природоохранная деятельность всегда была в числе ключевых вопросов городской повестки. Особое внимание уделяется выполнению целей национального проекта «Экология». Благодаря четкой работе всех задействованных органов власти под руководством губернатора Петербурга Александра Беглова нам удастся достичь высоких результатов», – отметил председатель Комитета по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности Александр Герман.





«ДИНАМО»-МАШИНА

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И ХОККЕЙНОГО КЛУБА «ДИНАМО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Динамовцы закаляют характер

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ХК «ДИНАМО СПБ»

Команда хоккейного клуба «Динамо Санкт-Петербург» подошла к концу первого круга в чемпионате Всероссийской хоккейной лиги (ВХЛ). В то же время хоккеистки «Динамо-Невы» начинают готовиться к Матчу звезд ЖХЛ.

ДИНАМОВЦЫ в чемпионате ВХЛ в каждом матче сражаются до конца, от игры к игре набираются опыта. Победы даются команде с большим трудом, но боевитость бело-голубых внушает болельщикам оптимизм.

ПОПОЛНИЛИ БАГАЖ

Завершив октябрь домашней победой над ХК «Ростов» – 3:2 в овертайме, петербуржцы отправились в турне по маршруту Самара – Альметьевск – Пенза.

В городе-миллионере на Волге, как известно, предпочтение отдают развитию футбола и баскетбола, в этих видах спорта Самара представлена в премьер-лиге и Единой лиге ВТБ соответственно, а в хоккее команда ЦСК ВВС сотрудничает с тольят-

тинской «Ладой», вернувшейся в КХЛ. Матч с «летчиками» прошел в равной борьбе, дважды хозяева вели в счете, но Никита Пухов и Никита Буруянов восстанавливали равновесие. В овертайме команды не смогли отличиться, а серию буллитов лучше исполнили волжане. Главный тренер петербуржцев Ярослав Люзенков отметил: «У команды есть характер, ребята стараются, играют до конца, не выключаются».

Выездную серию «Динамо СПб» продолжило матчами с командами Татарстана, фарм-клубами казанского «Ак Барса», обе игры прошли в Альметьевске. Матч с «Нефтяником» получился драматичным – петербуржцы пропустили три безответные шайбы ко второму



Команда находится в процессе становления. В последних играх мы цепляемся за каждое очко. Сейчас уже чувствуется, что ребята готовы биться друг за друга, становятся единой командой. Думаю, мы на правильном пути.

ЯРОСЛАВ ЛЮЗЕНКОВ, ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР ХК «ДИНАМО СПБ»

перерыву, но в третьем периоде смогли уйти от поражения благодаря голам Тимура Шарифьянова и Антона Косолапова, сделавшего дубль. Это была уже третья ничья подряд, и второй раз победителя определили штрафные броски, удача улыбнулась игрокам «Нефтяника».

В матче с «Барсом» сильнейший стал известен в основное время матча. Динамовцы открыли счет, отличился Даниил Давыдов, затем судьбу приняли спорное решение, не засчитав гол Никиты Пухова, но во втором периоде Александр Кулагин закрепил

успех. Казанцы сократили разрыв, в концовке, когда петербуржцы оказались в меньшинстве, заменили вратаря шестым полевым игроком, но не смогли сравнять счет.

Завершилось турне матчем в Пензе с «Дизелем», на который клубы усилиями своих менеджеров постарались привлечь зрителей. Воспользовавшись тем, что обе команды носят названия на букву Д, объявили его «Другим дерби». Набрать очки в четвертой подряд гостевой встрече петербуржцам не удалось – хозяева выиграли 5:3.

ВРЕМЯ ВЫИГРЫВАТЬ

Домашнюю ноябрьскую серию бело-голубые открыли матчем с одним из лидеров ВХЛ – пермским «Молотом», одержавшим перед визитом на берега Невы 12 побед подряд. Прервать эту серию динамовцам не удалось, хотя они все силы отдали борьбе. После первого периода – 2:2, после второго – 3:4, но команда из города на Каме склонила чашу весов в свою пользу, забросив еще две шайбы. Ярослав Люзенков признал, что соперник превзошел его ребят в мастерстве. «Коллектив намного моложе, и за ошибки, которые в молодежной лиге можно исправить, здесь сразу наказывают. Следующую игру надо обязательно дома выигрывать», – сказал тренер.

Сегодня в 19:00 динамовцы принимают ижевскую «Ижсталь», 17 ноября в это же время проведут матч с «Торосом» из Нефтекамска и завершат первый круг регулярного чемпионата ВХЛ игрой с ХК «Челны» из Набережных Челнов 19 ноября, начало в 17:00.

71 шайбу

забросили в 25 матчах хоккеисты «Динамо Санкт-Петербург», это всего на четыре шайбы меньше, чем у лидера чемпионата ВХЛ тюменского «Рубина».

Нарушителя догоняли со стрельбой дважды

СВЕТЛАНА ДЯГИЛЕВА /info@spbnevnik.ru СВЕТЛАНА ХОЛЯВЧУК

В Гатчинском районе Ленинградской области сотрудникам полиции пришлось устроить погоню со стрельбой, чтобы задержать нетрезвого водителя. Настигнуть его удалось в Пушкине.

ИНЦИДЕНТ произошел 12 ноября около часа ночи в городе Коммунар, уточнили в ГУ МВД по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

СДАЛА ЗНАКОМАЯ

В тот момент наряд ГИБДД попытался остановить автомобиль «Вольво Х70», однако водитель решил скрыться. Полицейским пришлось организовать преследование, в ходе которого они применили табельное оружие.

В результате у дома 15 по Первомайской улице злоумышленник резко затормозил, повредив патрульный автомобиль, который не смог продолжить движение. Нарушитель скрылся.

Как выяснилось позже, в этот момент в машине находилась 42-летняя пассажирка. Она получила ранение в руку по касательной. Женщина обратилась за медицинской помощью, ей сделали перевязку и отпустили домой.

Сотрудникам правоохранительных органов она призналась, что согласилась на предложение нетрезвого знакомого прокатиться, поскольку сама находилась в состоянии опьянения.

Уже вечером 12 ноября стражи порядка обнаружили автомобиль у дома



4 по Филтровскому шоссе в Пушкине.

«Водитель снова пытался скрыться, вновь стреляли по колесам, злоумышленник провоцировал ДТП, но был остановлен. 43-летний водитель, ранее неоднократно судимый житель деревни Ляды, задержан», – рассказали в ГУ МВД по городу и области.

Водитель грубо нарушал ПДД и создавал угрозу жизни и здоровью других участников дорожного движения.

ОКАЗАЛ СОПРОТИВЛЕНИЕ

Несколькими днями ранее еще одна погоня произошла в Петербурге: она началась у дома 81 по проспекту Стачек. Автомобиль удалось остановить, при этом водитель оказывал активное сопротивление и несколько раз ударил инспектора ДПС. Злоумышленник задержан. Возбуждено уголовное дело.

Фаната оштрафовали за меткий бросок

СУД оштрафовал на 3 тысячи рублей фаната, который бросил стакан с пивом в зрителя на матче Кубка России между «Зенитом» и «Балтикой». Встреча состоялась на «Газпром Арене» 3 октября. Мужчина сидел на трибуне в секторе 207 и метнул стакан с пенным напитком в болельщиков из сектора 106. Зритель, в которого попал «снаряд», в суд не пришел. Фанат возражений по существу дела не высказал.

Пострадавший выжил. Обвиняемый арестован

КАЛИНИНСКИЙ районный суд отправил в СИЗО по обвинению в покушении на убийство гражданина, который во время драки в одном из торговых центров на севере города едва не убил своего оппонента. В ходе конфликта с ранее неизвестным мужчиной 1986 года рождения обвиняемый избил его кулаками по голове, после чего столкнулся в проем между эскалаторами. Пострадавший выжил, но получил тяжелые травмы.

Экстренный тормоз не помог

ЯНА САЙДАШЕВА /info@spbnevnik.ru

ПОЖИЛАЯ женщина и мужчина попали под поезд в Петербурге. Об этом сообщили в пресс-службе управления на транспорте МВД России по Северо-Западу.

Первый случай произошел 13 ноября около двух часов дня рядом с железнодорожной станцией Понтонная. По предварительным данным, 70-летняя женщина оказалась слишком близко к железнодорожному полотну, когда по нему проходил электровоз. Машинист подавал звуковой сигнал и применил экстренное торможение, но пенсионерку все же задело по касательной. Ее госпитализировали.

Аналогичный случай произошел около семи часов вечера на перегоне между станциями Купчино и Проспект Славы. Электричка сбила 39-летнего мужчину, который переходил железнодорожные пути в неустановленном месте, игнорируя приближающийся поезд. Машинист применил экстренное торможение, однако столкновения избежать не удалось.

«Мужчина скончался на месте от полученных травм», – сообщили в управлении на транспорте МВД России по Северо-Западу.

Специализированная служба по вопросам организации похорон в СПб и ЛО
ГОСТ 32609-2014 ГОСТ Р 54611-2011

Что делать при утрате близкого человека

Круглосуточная справочная
8 (812) 214 15 88

Рекомендуемый порядок действий

(при подтверждении факта смерти экстренными службами):

1. Позвоните по круглосуточному номеру **8 (812) 214 15 88** и вызовите **БЕСПЛАТНО** специалиста, запишите его Ф. И. О. и табельный номер.
2. Подготовьте паспорт умершего и свои документы удостоверяющие личность.
3. Проверьте паспортные данные и номер служебного удостоверения приехавшего к вам специалиста.
4. Заключите договор на услуги.

Комплекс услуг

- ▶ Организация и оформление захоронения или кремации умершего.
- ▶ Бесплатный выезд специалиста в любую точку г. Санкт-Петербурга и Ленинградской области.
- ▶ Бесплатная транспортировка умершего в морг.
- ▶ Сбор документов для организации похорон.
- ▶ Помощь в получении компенсаций и государственных льгот.
- ▶ Широкий ассортимент ритуальных товаров.
- ▶ Оформление прижизненного договора.
- ▶ Груз 200 – помощь в перевозке.
- ▶ Юридическая консультация и полная поддержка на всех этапах.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ СЛУЖБА ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН В СПБ И ЛО», Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, ИНН 7817116830, ОГРН 1217800124541

РЕКЛАМА 18+



ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ:
КАК В ГОРОДЕ
ВЫПОЛНЯЕТСЯ
ПРОГРАММА
КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА

«Золотой софит» вручили лучшим

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spsdnevnik.ru / РОМАН ПИМЕНОВ

Режиссер Лев Додин, актриса Елизавета Боярская, актеры Сергей Мигицко, Андрей Феськов и многие другие стали обладателями престижной театральной премии. Победителей выбирали из 97 номинантов.

ОТНОШЕНИЕ к главной театральной награде Петербурга у деятелей культуры разное. Одни искренне мечтают ее получить, другие не считают это важным, но признают, что такие награды нужны.

«Любые премии нам, не избалованным финансами и вниманием, необходимы. Особенно молодым ребятам. Поэтому я пришел их поддерживать», – сказал художественный руководитель театра «Санктъ-Петербургъ Опера» Юрий Александров.

Ну а большинство участников церемонии признались, что для них очень важно общение.

«Золотой софит» дает некий ориентир. По его результатам я просто пойду и все посмотрю», – сказала заведующая литературно-драматургической частью Театра марионеток им. Е. С. Деммени Елена Рублевская.

ГЛАВНАЯ ПРЕМИЯ

Церемонию открыл председатель Номинационного совета премии Николай Буров. Он отметил, что награда вручается уже в 29-й раз.

Номинантов «Золотого софита» приветствовали губернатор Александр Беглов и председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский.

«Мы чествуем наших лауреатов накануне Международного культурного форума. Петербург вновь станет местом проведения этого важнейшего события. Это наш ответ западным странам, которые пытаются предать забвению великую русскую культуру. Но отменить ее невозможно», – подчеркнул Александр Беглов.

Он вручил премию Номинационного совета «За выдающийся вклад в развитие театрального искусства»

народному артисту России, артисту Театра Комедии имени Н. П. Акимова Валерию Никитенко, который служит в одном театре уже 60 лет.

«Хочу сказать моим партнерам, моим друзьям, что без них жизни я не мыслю. Каждый год, который сегодня мне приходится проживать, это счастливый год», – заявил артист.

Такую же премию присудили заслуженному художнику России Александру Орлову, который сейчас готовит спектакль в другом городе.

Специальную премию получили Музыкальный театр имени Ф. И. Шаляпина и театр-фестиваль «Балтийский дом» за совместную работу по созданию театрализованной постановки «К Островскому на площадь Островского». Она была посвящена 200-летию со дня рождения великого русского драматурга.

ОПЕРА, БАЛЕТ, МЮЗИКЛ

Потом на сцену вышел и сам Островский, его образ воплотил Владимир Крылов. Ему помогала Евгения Игумнова, которая, так же как и режиссер церемонии Леонид Алимов, служит в Театре имени В. Ф. Комиссаржевской.

Награжденные начали с оперных спектаклей. Больше всего наград собрал Мариинский театр за спектакль «Набукко» (6+). Не остался без внимания «Иван Грозный» (16+) в театре «Санктъ-Петербургъ Опера». Приз был при-

сужден Олесе Гордеевой за роль Марии.

В номинациях «Лучший балетный спектакль» и «Лучшая женская роль в балетном спектакле» («Двенадцать» (12+) и «Дочь фараона» (6+) соответственно) также лидировал Мариинский театр.

АКТЕР И АКТРИСА

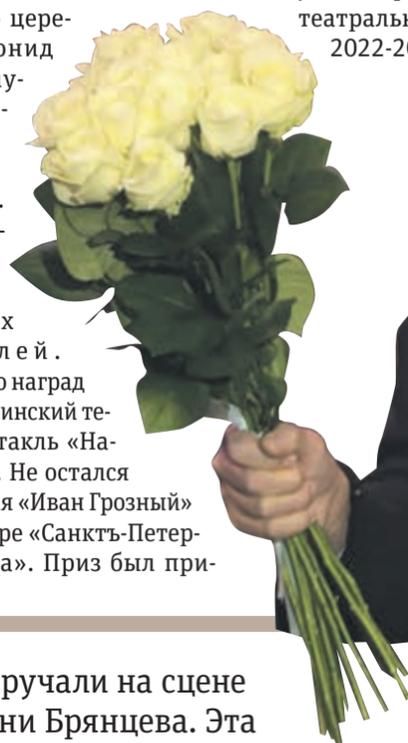
Лучшим актером назвали Андрея Феськова за роль Чичикова в спектакле БДТ имени Г. А. Товстоногова «Материнское сердце» (18+).

Лучшей актрисой признана Елизавета Боярская, сыгравшая Ирину Аркадину в «Чайке» (18+), которую в Малом драматическом театре – Театре Европы поставил Лев Додин.

Эту же постановку признали лучшим спектаклем большой формы, а Лев Додин был назван лучшим режиссером театрального сезона 2022-2023 годов.



Сергей Мигицко получил награду за роль Молчанова в спектакле «Я ненавижу Гамлета» (18+), поставленном в Театре музыкальной комедии.



Премия «Золотой софит» вручали на сцене Театра юных зрителей имени Брянцева. Эта награда была основана в 1995 году петербургским отделением Союза театральных деятелей России.