



ПЕТЕРБУРГСКИЙ

ДНЕВНИК

№ 169 (3352)
11 СЕНТЯБРЯ 2024
СРЕДА

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*

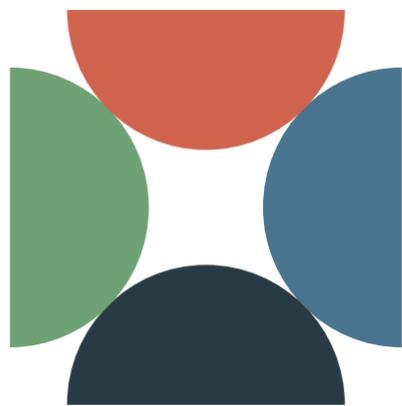
ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК @DNEVSPB 16+

ПРИ РОЖДЕНИИ ДАРЯТ ПОДАРКИ

→ стр. 2

«Петербург – город высоких социальных стандартов. Помимо различных пособий и льгот с 1 сентября мы отменили плату за детские сады. Подарочные наборы новорожденным – еще одна мера социальной поддержки, которая будет способствовать дальнейшему улучшению демографической ситуации».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга



ФОРУМ, КОТОРЫЙ ОБЪЕДИНЯЕТ

Сегодня в Петербурге стартует X Форум объединенных культур, он завершится 14 сентября. В его работе примут участие около 2000 экспертов из разных стран. Одна из тем для обсуждения – искусственный интеллект и национальный суверенитет.

→ стр. 5-8

КАК УБЕРЕЧЬ СВОЙ ЖЕЛУДОК

→ стр. 10-11

Врач Юрий Успенский рассказал, почему нельзя бесконтрольно принимать обезболивающие препараты, как стрессы влияют на работу пищеварительной системы и чем опасна для детей сладкая газировка.

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецовадиректор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»**Леонид Алексеев**дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»**Андрей Афанасьев**генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»**Александр Громов**председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области**Кирилл Дьяковский**генеральный директор
АО «Третий парк»**Юрий Журавлев**директор Ленинградского
зоопарка**Дмитрий Иванов**ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета**Инна Карпушина**заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации**Павел Кейв**генеральный директор
компании «Омокири Рус»**Елена Кириленко**

общественный деятель

Денис Минкиндиректор Санкт-
Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»**Евгений Панкевич**первый заместитель
председателя Комитета
по развитию туризма
Санкт-Петербурга**Михаил Рахлин**президент Санкт-
Петербургской РОО «Клуб
Дзюдо Турбостроитель»**Эдуард Суворов**генеральный директор
киностудии «Ленфильм»**Павел Ткаченко**исполнительный директор
Санкт-Петербургского хосписа
для детей и взрослых**Виталий Федоров**генеральный директор
Санкт-Петербургского Дома
книги**Андрей Хлутков**директор Северо-Западного
института управления
РАНХиГС**Ольга Хомова**генеральный директор СПб
ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»**Елена Церетели**председатель Общественного
совета по развитию малого
предпринимательства
при губернаторе
Санкт-Петербурга

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования

- ГБНОУ «Академия цифровых технологий»
- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей политической истории России
- Санкт-Петербургский союз художников

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая больница Святителя Луки»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо Санкт-Петербург»

Другие организации

- Россотрудничество
- СПб ГКУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»
- Архивный комитет Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»
- Филиал фонда «Защитники Отечества» в Санкт-Петербурге
- Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России»
- Комитет по труду и занятости населения Санкт-Петербурга

Обозначения в газете:

- АВТОР ТЕКСТА
- АВТОР ГРАФИКИ
- АВТОР ФОТО
- ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Храм для тех, кто работ

...СЕМЬИ ПОЛУЧАЮТ НАБОРЫ
ДЛЯ НОВОРОЖДЕННЫХ...

➤ Петербургские семьи получили уже более 2 тысяч «коробок новорожденного». Их стали выдавать с 1 августа по поручению губернатора Александра Беглова. «Петербург – город высоких социальных стандартов. Мы создаем все условия для жизни и воспитания детей», – сказал глава города.

...В ПЕТЕРБУРГЕ ОТКРЫВАЮТ
НОВЫЕ ПРОИЗВОДСТВА...

➤ За семь месяцев этого года индекс промышленного производства в городе составил 112,2 процента. В Петербурге работают более 860 крупных и средних предприятий. Только за последние годы открыто 117 высокотехнологичных производств. Эти данные привел губернатор Александр Беглов.

ИВАН СВИРИДЕНКО, РОМАН КОРОЛЕВ /info@spbnevnik.ru/
VK.COM/ID1743903, OPRF.RU, DUMA.GOV.RU

«Сделано много,
впереди – больше»

Эксперты продолжают оценивать итоги выборов губернатора. Они убеждены: результат объясняется тем, что горожане замечают те масштабные перемены к лучшему, которые сейчас происходят в Петербурге.



АЛЕКСЕЙ ВОЛКОВ,
председатель Совета
отцов при Комитете
по образованию

«Победа губернатора на выборах, на мой взгляд, заслуженная. Масштабных дел в городе сделано немало и планируется не меньше. Сейчас, например, в Петербурге идет активное, очень качественное развитие дополнительного образования и расширение возможностей для проведения физкультурных массовых мероприятий. Хочется, чтобы это продолжалось».

Учат, учит и учится

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndnevnik.ru/ GOV.SPB.RU/PRESS/GOVERNOR/285633/

Образ Христа Спасителя и икону Иоанна Кронштадтского получил в дар открытый после реставрации храм Святых апостолов Петра и Павла в Санкт-Петербургском государственном университете.

СВЯТЕЙШИЙ Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин малого освящения открытого после реставрации храма Святых апостолов Петра и Павла. Он расположен в главном здании Санкт-Петербургского государственного университета.

Также был освящен уличный крест, который будет установлен над парадным входом в здание Двенадцати коллегий.

Губернатор Петербурга Александр Беглов поблагодарил патриарха Кирилла за неизменное внимание к Петербургу.

«Вы способствуете укреплению культурных и духовных основ нашего общества. Поддерживаете университетские инициативы по всей стране, в том числе проекты Санкт-Петербургского государственного университета. В центре вашего внимания всегда вопросы развития образовательных стандартов и духовного воспитания», – отметил глава города.

Патриарх передал в дар храму образ Христа Спасителя.

«Надеюсь, что Санкт-Петербургский государственный университет останется твердыней и силой, разви-

вающей нашу национальную российскую науку. И одновременно очень надеюсь, что сей храм никогда не станет просто экспонатом в этом здании, но останется местом молитвы и реального духовного опыта людей, которые здесь работают, учат и учатся», – сказал патриарх Кирилл.

Присутствовавший на церемонии заместитель председателя Совета безопас-

ности РФ Дмитрий Медведев подарил храму икону Иоанна Кронштадтского.

«Я не мог себе и представить, – сказал он, – что буду свидетелем столь великого события, позволяющего надеяться на то, что и развитие университета, и развитие нашей страны продолжится под покровом Богородицы и пойдет по намеченному пути».

В 2023 году

начались работы по реставрации помещений церкви, они проводились на средства компании «Газпром» и были выполнены за 6 месяцев.

ПОРА НА ВЫСТАВКУ



Карин Кнайсль – о президенте России

ВИКТОРИЯ ЗЫРЯНОВА /info@spbndnevnik.ru/
ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

НА ВЫСТАВКЕ «Мой Петербург» (0+), которая проходит в историческом парке «Россия – моя история», в ходе дня Комитета по внешним связям Санкт-Петербурга прошла встреча с экс-главой австрийского Министерства иностранных дел, а ныне руководителем центра G. O. R. K. I. СПбГУ Карин Кнайсль. В беседе она высоко оценила деловые и лидерские качества Владимира Путина: «На мой взгляд, он очень умный человек и при этом джентльмен. Он очень хорошо понимает человеческую природу – чтобы управлять людьми, это необходимо. Будучи президентом, он изменил эту страну самым впечатляющим образом. Вспоминая, какой была Россия в конце 1990-х годов, я понимаю, что очень уважаю этого человека».

Д



Интервью «Петербургского дневника» с Карин Кнайсль

...НА ЧЕМПИОНАТ ПРИЕДУТ ЛУЧШИЕ МАСТЕРА...

➤ Финал чемпионата «Профессионалы» будет проходить в Санкт-Петербурге с 25 по 29 ноября 2024 года. По словам губернатора Александра Беглова, Петербург имеет большой опыт проведения крупных мероприятий как национального, так и международного уровня. Все службы будут готовы обеспечить безопасность.

...СИНОПТИКИ ОБЕЩАЮТ ОСЕННИЕ ДОЖДИ...

➤ По данным метеорологов, на Петербург надвигается атмосферный фронт, который принесет с собой дожди. «Облачность закроет небо, и сегодня днем местами пройдет небольшой кратковременный дождь. В четверг днем дождя будет еще больше», – отметил главный синоптик Петербурга Александр Колесов.



ВАЛЕРИЙ СОЛДУНОВ,
член Общественной палаты Санкт-Петербурга

«Ответ на вопрос, почему победу на выборах одержал Александр Беглов, очень прост: за все предыдущие пять лет его губернаторства в Петербурге было сделано очень много доброго и хорошего. И горожане сполна оценили эти перемены. В ближайшие годы будут гарантированно воплощены в жизнь те планы, которые намечены в предвыборной программе».



МИХАИЛ РОМАНОВ,
депутат Государственной думы РФ

«Антироссийские санкции стали жестким вызовом. Тогда из Петербурга ушли многие иностранные предприятия. Но их места вскоре заняли другие: команде губернатора удалось быстро диверсифицировать потенциал города. А сегодня команда Беглова сумела вдохнуть жизнь во многие мощные проекты, которые долго откладывались. Поэтому его победа на выборах понятна».

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА – ВАШ ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР!

Вход в личный кабинет налогоплательщика

Войти с ИНН и паролем

Войти через портал Госуслуги

nalog.gov.ru

0+

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ КОМИССИЯ
РЕШЕНИЕ

9 сентября 2024 года

№ 117-2

О результатах выборов высшего должностного лица
Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга

В соответствии со статьями 55 и 57 Закона Санкт-Петербурга от 20 июня 2012 года № 341-60 «О выборах высшего должностного лица Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга», подпунктом 35 пункта 2 статьи 4 Закона Санкт-Петербурга от 29 ноября 2006 года № 587-95 «О Санкт-Петербургской избирательной комиссии» и на основании протокола Санкт-Петербургской избирательной комиссии от 9 сентября 2024 года о результатах выборов высшего должностного лица Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургская избирательная комиссия **решила**:

1. Признать выборы высшего должностного лица Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга, назначенные на 8 сентября 2024 года, состоявшимися, а результаты выборов – действительными.
2. Считать избранным на должность высшего должностного лица Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга Беглова Александра Дмитриевича, получившего 895 307 голосов избирателей, что составляет 59,80 процента, то есть более половины голосов избирателей, принявших участие в голосовании.
3. Опубликовать настоящее решение, общие результаты выборов высшего должностного лица Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга, а также данные о числе голосов, полученных каждым из зарегистрированных кандидатов на должность высшего должностного лица Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга, согласно приложению к настоящему решению в газете «Петербургский дневник», в сетевом издании «Вестник Санкт-Петербургской избирательной комиссии» и разместить на сайте Санкт-Петербургской избирательной комиссии в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
4. Контроль за исполнением настоящего решения возложить на председателя Санкт-Петербургской избирательной комиссии Мейксина М. С.

Председатель
Санкт-Петербургской
избирательной комиссии

М. С. Мейксин

Секретарь
Санкт-Петербургской
избирательной комиссии

Е. В. Астафьева

Приложение
к решению Санкт-Петербургской
избирательной комиссии
от 9 сентября 2024 года № 117 – 2

**Общие результаты выборов высшего должностного лица
Санкт-Петербурга – Губернатора Санкт-Петербурга,
а также данные о числе голосов,
полученных каждым из зарегистрированных кандидатов
на должность высшего должностного лица Санкт-Петербурга –
Губернатора Санкт-Петербурга**

1	Число избирателей, внесенных в списки избирателей на момент окончания голосования	3 992 070
2	Число избирательных бюллетеней, полученных участковыми избирательными комиссиями	3 388 990
3	Число избирательных бюллетеней, выданных избирателям в помещении для голосования в день голосования	1 389 880
4	Число избирательных бюллетеней, выданных избирателям, проголосовавшим вне помещения для голосования в день голосования	117 433
5	Число погашенных избирательных бюллетеней	1 881 674
6	Число избирательных бюллетеней, содержащихся в переносных ящиках для голосования	117 220
7	Число избирательных бюллетеней, содержащихся в стационарных ящиках для голосования	1 379 949
8	Число недействительных избирательных бюллетеней	30 185
9	Число действительных избирательных бюллетеней	1 466 984
10	Число утраченных избирательных бюллетеней	3
11	Число избирательных бюллетеней, не учтенных при получении	0

12	Беглов Александр Дмитриевич	895 307	59,80%
13	Брагин Павел Николаевич	176 467	11,79%
14	Малинкович Сергей Александрович	120 694	8,06%
15	Яковлев Максим Эдуардович	274 516	18,34%

Число избирателей, принявших участие в выборах 1 507 313 37,76%
Число избирателей, принявших участие в голосовании 1 497 169 37,50%

Что дальше ждет победивших

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexei.mavliev@spbndnevnik.ru/ ОЛЕГ ЗОЛОТО

Санкт-Петербургская избирательная комиссия утвердила итоги губернаторских выборов. На очереди утверждение результатов довыборов депутата ЗакСа и выборов муниципальных депутатов.



ВЫБОРЫ губернатора Петербурга состоялись. Их результаты действительны. Губернатором избран Александр Беглов. Такое решение Санкт-Петербургская избирательная комиссия утвердила на заседании в понедельник.

Как только решение будет опубликовано, начнется отсчет 14 дней: до их истечения губернатор должен вступить в должность.

Предпочтение, как известно, избиратели отдали уже действующему губернатору, но это не освобождает его от принесения присяги.

Ее приносили во второй раз и Владимир Яковлев в мае 2000 года, когда его переизбрали, и Валентина Матвиенко в 2006 году, когда

Законодательное собрание утверждало ее на второй срок из кандидатов по предложению президента. Георгий Полтавченко также дважды приносил присягу.

Это происходит на заседании Законодательного собрания. Ближайшее состоится на днях в Мариинском дворце.

Вступающий в должность губернатор клянется в верности народу и Конституции России, Уставу Петербурга, обязуется уважать и охранять права и свободы человека и гражданина, всеми силами способствовать процветанию города и повышению благосостояния его жителей. А дальше губернатор формирует новое правительство.

В ЗАКОНОДАТЕЛЬНОМ СОБРАНИИ

Избранному сейчас депутатом Александру Малькевичу удостоверение народного избранника выдадут в Горизбиркоме.

Он будет представлять жителей округа, расположенного на территории Кировского и Красносельского районов. И как и у всех остальных депутатов, срок его полномочий истечет осенью 2026 года.

В истории городского парламента Александр Малькевич не первый депутат, который приходит спустя несколько лет после начала работы созыва.

В 2013 году, на третьем парламентском году, депутатами Законодательного собрания пятого созыва стали Елена Рахова и Анатолий Дроздов. Они заняли места ушедших Александра Салаева и Алексея Тимофеева по партийному списку. А вот довыборов для них не проводили, потому что тогда депутатов изби-

рали только по партийным спискам, а не от округов.

В МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЯХ

Подводить итоги муниципальных выборов будут территориальные избирательные комиссии, которые их организовали. Их решения также будут опубликованы. И только после этого избранные муниципальные депутаты смогут собраться, и не позже, чем через месяц.

На заседании депутатам прежде всего предстоит выбрать главу муниципального образования, который сможет созывать следующие собрания, и его заместителей. Выбирать они имеют право только из депутатов.

А дальше, когда структура муниципального совета будет сформирована, можно приступать к работе.

Этой осенью у муниципальных депутатов ее много – предстоит рассмотреть бюджет на следующий год.

На губернаторских выборах Александр Беглов заручился голосами 895 307 избирателей. Это 59,80 процента от всех, кто пришел на участки.



Культурное объединение

✂ ЕЛЕНА НОРИЦИНА /info@spbndevnik.ru/ 📷 РОМАН ПИМЕНОВ

Сегодня начинается X Санкт-Петербургский международный форум объединенных культур. В его работе примут участие около 2000 человек из разных стран мира. В первый день мероприятия участники встретятся с Патриархом Московским и всея Руси Кириллом.

ГУБЕРНАТОР Александр Беглов отметил, что в этом году форум совпал по срокам с празднованием 300-летия перенесения в Санкт-Петербург мощей святого благоверного князя Александра Невского.

«Это не просто совпадение. Православная церковь сыграла важную роль в становлении, развитии и сохранении культуры в нашей стране. В первый день форума с его участниками встретится его святейшее Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. 12 сентября, в День перенесения мощей, гости и делегаты форума смогут присоединиться к крестному ходу по Невскому проспекту и торжествам на площади Александра Невского», – сказал глава города.

ДЕСЯТЬ СЕКЦИЙ

Основная тема форума – «Культура XXI века: суверенитет или глобализм?».

Панельные дискуссии и круглые столы, на которых обсудят актуальные вопросы развития современной культуры в нашей среде, пройдут на ведущих площадках города. Среди них Главный штаб Эрмитажа, Центральная городская публичная библиотека имени В.В. Маяковского, Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера», исторический парк «Россия – моя история» и Театр на Садовой.

Деловая программа Форума объединенных культур включает десять тематических секций, в которых примут участие не только представители театров, музеев, киноискусства, но и специалисты в области искусственного интеллекта.

Одна из секций – «Культурное наследие: традиции и современность». О ее работе рассказала директор Росийского этнографического музея Юлия Купина. Здесь

ожидается участие экспертов из Франции, Бангладеш, Бразилии, Белоруссии, Замбии, Киргизии, Сербии, Швейцарии и Италии.

«Конечно, присутствуют участники и из России. Это



Мы убеждены в том, что будущее – за свободным, многолинейным и многообразным развитием культур, за самым широким диалогом гуманитарных сообществ многополярного мира.

ВЛАДИМИР ПУТИН, президент России

специалисты музейной сферы, лидеры общественного мнения, служители Русской православной церкви, представители исполнительной власти, деятели театра, музыки и кино. Форум всегда

КРЕАТИВНЫЙ ПОДХОД

В первый день работы на площадке «Петербург-концерта» в Екатерининском собрании состоится дискуссия «От центра культуры к центру притяжения: как учреждения

культуры меняют пространство и экономику города». Модераторами встречи выступят генеральный директор Академической капеллы, член редакционного совета «Петербургского дневника» Ольга Хомова и генеральный директор «Петербург-концерта» Екатерина Артюшкина.

«Креативные индустрии в сфере культуры, особенно в свете недавно принятого закона, призванного поддержать и развить культурные инициативы, – крайне актуальная тема сегодня, – убеждены в «Петербург-концерте». – Уникальным опытом интеграции культуры и экономики, примерами того, как креативные индустрии двигают экономику и преобразовывают социальную культуру, туристический, бизнес-ландшафт городов, поделятся руководители ведущих учреждений культуры и концертных орга-

низаций Санкт-Петербурга и России, представители креативных индустрий, бизнеса и власти».

Согласно исследованиям, проведенным ЮНЕСКО, креативные индустрии составляют 3 процента мирового ВВП и обеспечивают 30 миллионов рабочих мест, что подчеркивает важность культурных инициатив для экономического развития. В России доля креативных индустрий в экономике также растет и составляет примерно 2,5 процента от общего ВВП, по данным Федеральной службы государственной статистики.

В дни форума также пройдут мероприятия, посвященные председательству России в БРИКС и СНГ, многосторонние дискуссии о перспективах международного культурного сотрудничества.

Деловую повестку дополнит культурная программа. **Подробнее об этом читайте на стр. 6-7.**

11
сентябряГосударственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга**ВЕЧЕР МУЗЫКИ МИХАИЛА ГЛИНКИ
К 220-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
КОМПОЗИТОРА**

В этот вечер (0+) прозвучат увертюра к опере «Руслан и Людмила», увертюра «Польский акт» и хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин». Симфоническое творчество Глинки будет представлено его увертюрами «Камаринская», «Арагонская хота» и «Воспоминание о летней ночи в Мадриде».

11
сентябряАлександринский
театр**ФЕСТИВАЛЬ КУЛЬТУРЫ
СТРАН БРИКС**

«Классика БРИКС» (6+) – уникальный гала-концерт музыкантов – представителей стран БРИКС, объединяющий на одной сцене историю, традиции и ценности народов разных континентов. В концерте примут участие яркие музыканты и исполнители.

11-14
сентябряКультурный центр
«Левашовский
хлебозавод»**ВЫСТАВКА «ПЕТЕРБУРГ!
ЖИЗНЬ В ГОРОДЕ...»**

Мультимедийная выставка (12+) открывается сегодня в 16:00 в культурном центре «Левашовский хлебозавод». Она создана по мотивам одноименного фильма, выпущенного при участии издания «Петербургский дневник». Вход свободный.

АФИША
КЛЮЧЕВЫХ
СОБЫТИЙ12
сентябряМихайловский
театр**ГАЛА-КОНЦЕРТ
ЗВЕЗД ОПЕРЫ И**

На сцену в этом к...
альная гостя при...
Светлана Захарова...
Среди них – прим...
театра оперы и ба...
Тимаев, прима-ба...
Опера» Айгерим Б...

13
сентябряДворцовая
площадь**КОНЦЕРТ ОБЪЕДИНЕННЫХ
КУЛЬТУР**

Этот концерт (0+) станет подарком жителям и гостям Петербурга от организаторов форума. В год председательства России в БРИКС уникальная программа объединит на одной сцене музыкантов из стран, входящих в это межгосударственное объединение. Начало в 19:00. Вход свободный.

13
сентябряАлександринский
театр**КОНЦЕРТ «МУЗЫКАЛЬНАЯ СБОРНАЯ
РОССИИ» С УЧАСТИЕМ С. П. РОЛДУГИНА
И СОЛИСТОВ ДОМА МУЗЫКИ**

В программе концерта (6+) – произведения Глинки, Чайковского, Сежурне, Кабалевского, Рахманинова, Орловского и Прокофьева. На сцене – Сергей Ролдугин, художественный руководитель Санкт-Петербургского Дома музыки и народный артист России.



✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdtvnevik.ru/ 📷 ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ X САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА ОБЪЕДИНЕННЫХ КУЛЬТУР

11-13
сентября

Центральный
выставочный
зал «Манеж»

**ВЫСТАВКА «ПУШКИНСКАЯ-10.
КОВЧЕГ XXI ВЕКА»**

Выставочный проект (16+) представляет коллекцию «Товарищества «Свободная культура» («Пушкинская-10»). На экспозиции – более 200 авторов и около 400 работ: живопись, графика, скульптура, арт-объекты, фотография, звуковые инсталляции.

11-14
сентября

Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга

**ВЫСТАВКА СТУДИИ ВОЕННЫХ
ХУДОЖНИКОВ ИМЕНИ М. Б. ГРЕКОВА
«ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ ДЫША...»**

На экспозиции (0+) посетители увидят собрание произведений искусства, посвященных природе и культурному наследию России. Образы, подчеркивающие красоту и богатство нашей страны, ее защитников, память о людях, сделавших Россию великой, – все это нашло отражение в работах грековцев.

12
сентября

Михайловский
театр

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГ С ИСТОРИЯМИ
УЧАСТНИКОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ
ОПЕРАЦИИ**

Частью юбилейного форума объединенных культур станет презентация (18+) книг «Жизнь за други своя» (18+) и «Нет уз святее товарищества» (18+), выпущенных Государственным фондом «Защитники Отечества» под редакцией Захара Прилепина. Мероприятие пройдет при поддержке Министерства обороны РФ.

13-14
сентября

Дворцовый
мост

**ЗВУКОВОЕ ШОУ
«ПОЮЩИЕ МОСТЫ»**

В ночь с 13 на 14 сентября состоится звуковое шоу «Поющие мосты» (0+), которое «Петербургский дневник» проводит при поддержке Комитета по печати и взаимодействию со СМИ. Проект также стал частью форума. Посетители услышат произведения классиков, которые жили и творили в Северной столице. Начало в 1:10. Вход, как всегда, свободный.

14
сентября

Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга

**КОНЦЕРТ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ
ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РФ «О ДОБЛЕСТЯХ,
О ПОДВИГАХ, О СЛАВЕ...»**

В концерте (0+) участвуют артисты ансамбля песни и пляски Ленинградского военного округа, музыканты Центрального концертного образцового оркестра Военно-морского флота имени Н. А. Римского-Корсакова, женский хор Академического ансамбля песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова.

Знаковую награду вручат в Тронном зале

ЕЛЕНА НОРИЦИНА /info@spbndevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ X САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ФОРУМА ОБЪЕДИНЕННЫХ КУЛЬТУР, СЕРГЕЙ БОБЫЛЕВ / ТАСС

В субботу, в заключительный день X Санкт-Петербургского международного форума объединенных культур, пройдет вручение Эрмитажной премии в области культуры и искусства. Торжественная церемония состоится в Георгиевском зале Зимнего дворца.

ВЫСОКАЯ награда учреждена Государственным Эрмитажем и оргкомитетом Санкт-Петербургского международного форума объединенных культур.

Ее присуждение происходит ежегодно при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

Премия вручается знаковым деятелям культуры из России и из-за рубежа за выдающиеся заслуги в сохранении культурного наследия, развитии международных и культурных диалогов.

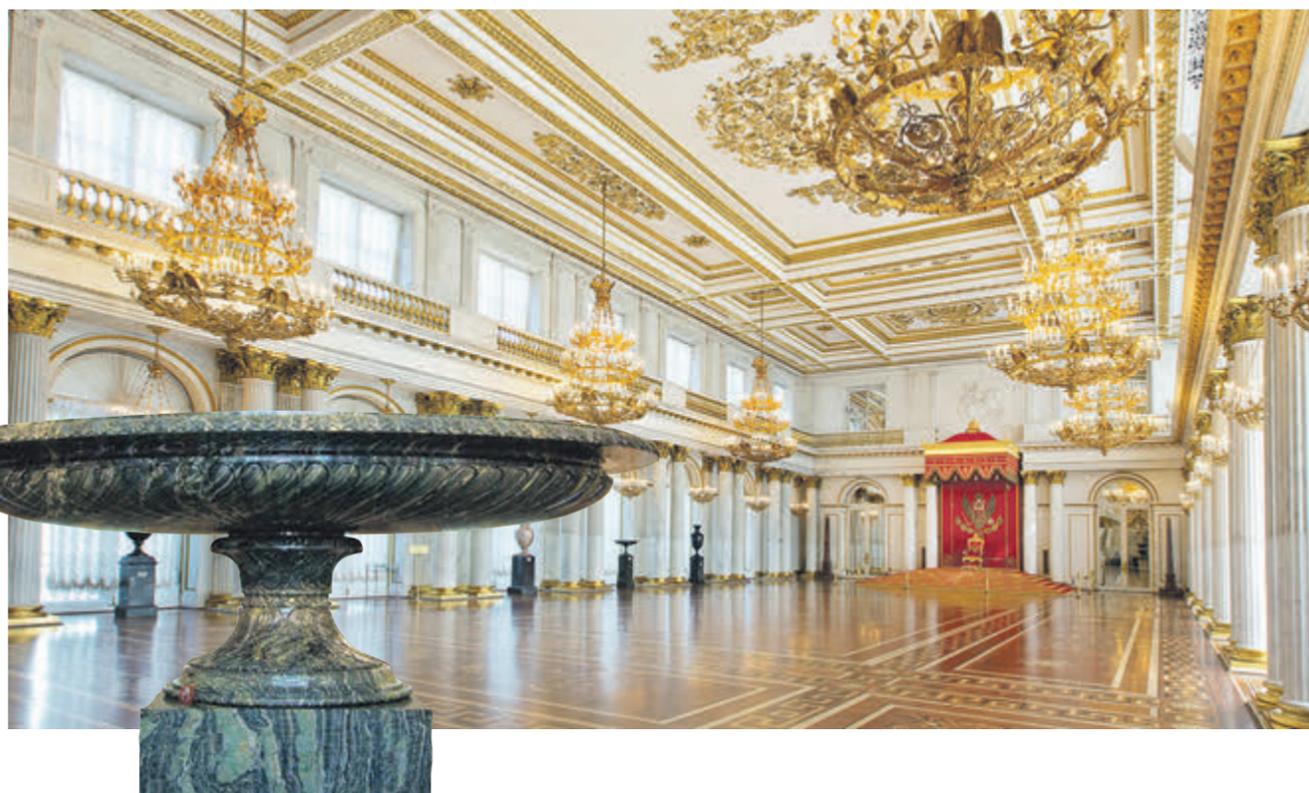
ЭЛЕГАНТНА ПО ФОРМЕ И СОДЕРЖАНИЮ

В нынешнем году церемония пройдет во второй раз.

Премия вручат народному артисту России, основателю и руководителю Санкт-Петербургского государственного академического театра балета, почетному гражданину Санкт-Петербурга Борису Эйфману, а также музыканту, народному артисту Азербайджанской ССР, дипломату, чрезвычайно и полномочному послу Азербайджана в России (2006-й – август 2024-го) Поладу Бюльбюлюглу.

Решение о присуждении премии принимает экспертный совет, в который входят ведущие представители культуры и искусства. Его председатель – генеральный директор Эрмитажа, почетный гражданин Санкт-Петербурга Михаил Пиотровский.

«Эрмитажная премия является важным знаком роли Эрмитажа в структуре Форума объединенных культур, который главным образом проходит в эрмитажном формате. Премия элегантна по содержанию и по форме. И еще – мало кто в послед-



Эрмитажная премия – уменьшенная копия Колыванской вазы, которая была изготовлена по заказу Александра I из зелено-волнистой яшмы. Эта ваза считается символом и самого Эрмитажа, и всего русского искусства.

ние сто лет получал награды в Георгиевском зале Зимнего дворца!» – сказал в беседе с «Петербургским дневником» генеральный директор Государственного Эрмитажа Михаил Пиотровский.

КАРРАРСКИЙ МРАМОР И ПОЗОЛОТА

Кстати, о месте проведения церемонии стоит рассказать отдельно.

Георгиевский (Большой тронный) зал Зимнего дворца был создан в начале 1840-х годов Василием Стасовым по проекту



БОРИС ЭЙФМАН И ПОЛАД БЮЛЬБЮЛГЛУ

Джакомо Кваренги. Колонный зал отделан каррарским мрамором и позолоченной бронзой. Над тронным местом размещен барельеф «Георгий Победоносец, поражающий копьем дракона». Большой императорский трон сделал мастер Никола Клаузен в Лондоне в 1731 году. Еще одна особенность зала – наборный паркет из шестнадцати пород дерева.

Торжественное убранство соответствует назначению зала: здесь проходили официальные церемонии и приемы.

КОПИЯ ЗНАМЕНИТОГО ШЕДЕВРА

Сама Эрмитажная премия представляет собой уменьшенную копию одного из выдающихся памятников русского камнерезного искусства,

шедевра коллекции Государственного Эрмитажа – Колыванской вазы, которая представлена в зале № 128 Нового Эрмитажа. Гигантское произведение было выполнено по проекту архитектора Авраама Мельникова. Высота скульптуры превышает 2,5 метра. Ей присвоен титул «Царица ваз». Она считается гордостью отечественного искусства и символом профессионализма русских мастеров.

«КУЛЬТУРА НЕ ЗНАЕТ ГРАНИЦ»

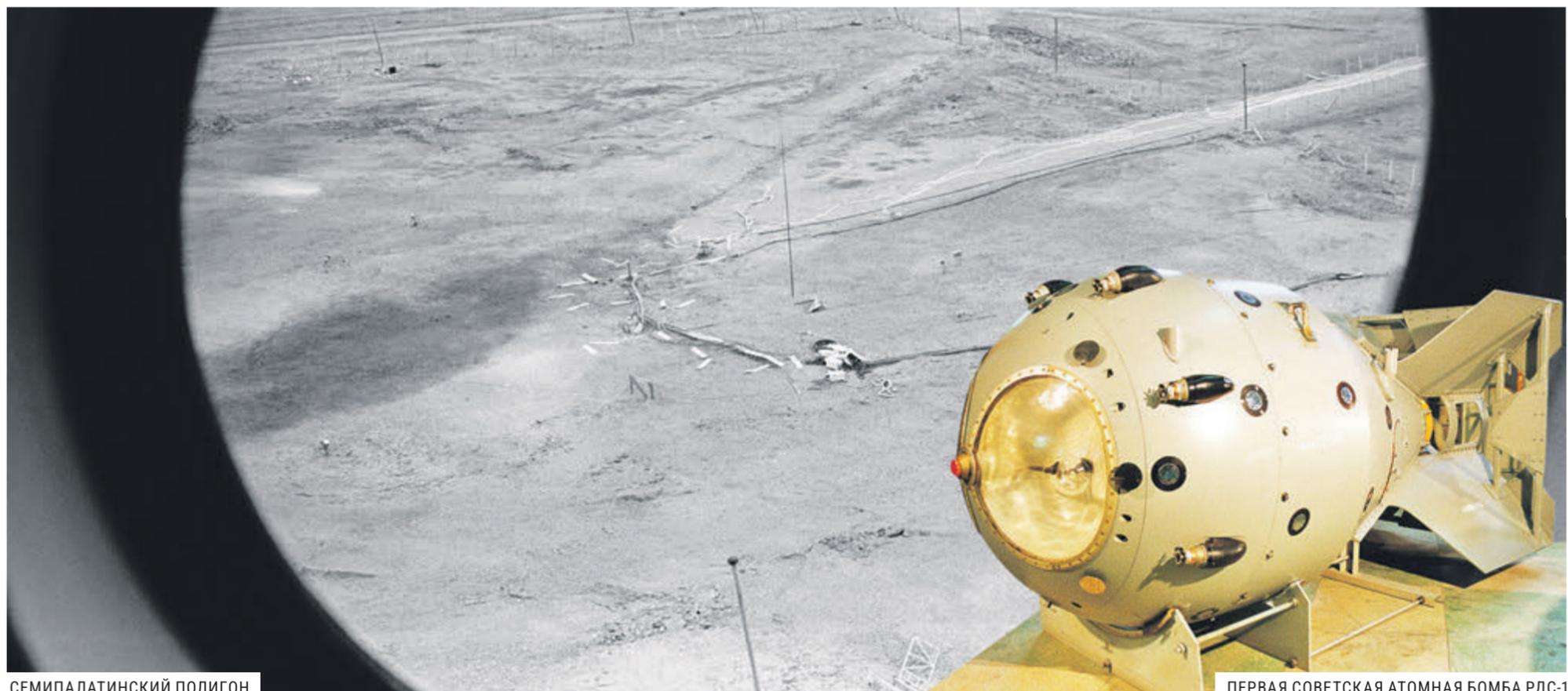
Эрмитажную премию учредили в 2023 году.

Первыми ее лауреатами стали глава Большого и Мариинского театров Валерий Гергиев и художественный руководитель балетной труппы Михайловского театра Начо Дуато.

Церемония вручения проходила также в Георгиевском зале Зимнего дворца в рамках девятого Санкт-Петербургского форума объединенных культур.

Вручали награду заместитель председателя правительства Российской Федерации Татьяна Голикова и Михаил Пиотровский. В церемонии также приняли участие губернатор Петербурга Александр Беглов и министр культуры Российской Федерации Ольга Любимова.

«Нам важно еще раз подчеркнуть, что, несмотря на санкции, несмотря на ограничения, культура не знает границ. Так было, так есть и так будет всегда. Первые лауреаты премии внесли неоценимый вклад в золотой фонд мировой культуры. Сегодня мы их чествуем и отдаем дань глубокого уважения», – сказала на торжественной церемонии Татьяна Голикова.



СЕМИПАЛАТИНСКИЙ ПОЛИГОН

ПЕРВАЯ СОВЕТСКАЯ АТОМНАЯ БОМБА РДС-1

«Земля была как живая»

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbndevnik.ru/ В.ПАВЛУНИН И ДМИТРИЙ СОКОЛОВ / ФОТОХРОНИКА ТАСС, VK.COM/CLUB61970186?W=WALL-61970186_4127

В этом году создатели ядерного щита России отмечают сразу несколько важных дат. Это 75-летие первого ядерного испытания на Семипалатинском полигоне, 70 лет общевойсковым учениям на Тоцком полигоне и 70-летний юбилей создания полигона на Новой Земле.

ПОСЛЕ атомной бомбардировки американцами Японии в конце Второй мировой войны возникла угроза ядерного диктата США. Советскому Союзу требовалось во что бы то ни стало достичь паритета.

Главным конструктором первой советской атомной бомбы стал академик Юлий Харитон.

С ОСОБЫМ РИСКОМ

Председатель Комитета ветеранов подразделений особого риска РФ капитан 1-го ранга (в отставке) Александр Евсеев рассказал, что в создании нашей бомбы большую роль сыграли спецслужбы, которые смогли заполучить разработки американцев. При этом советские ученые значительно усовершенствовали конструкцию атомного оружия.

В 1991

году Семипалатинский испытательный полигон был закрыт.

В 1947 году выбрали место для проведения испытаний – Семипалатинский полигон в Казахстане. Общее руководство вел академик Игорь Курчатов. Первое испытание устройства – изделия РДС-1 – провели 29 августа 1949 года. Бомба была подорвана в 7:00 по местному времени (4:00 по Москве). Мощность взрыва составила 20 кило тонн в тротиловом эквиваленте.

«В докладе сказано, что в радиусе 1500 метров были разрушены все возведенные сооружения и постройки. От проникающей радиации в радиусе 1200 метров от эпицентра образовалась смертельная для человека зона. В итоге испытаний СССР стал обладателем технологии создания ядерного оружия и сумел развернуть его промышленное производство», – резюмирует Александр Евсеев.

Позже 29 августа стало Днем ветеранов подразделений особого риска. В их честь на Автовской улице в Петербурге установлен монумент.

РЯДОМ С ЭПИЦЕНТРОМ

Советские войсковые тактические учения с применением ядерного



Опытное поле – это площадка в 400 квадратных километров. Поле поделили на сектора, где разместили вооружение, инженерные сооружения для изучения последствий взрыва.

АЛЕКСАНДР ЕВСЕЕВ, председатель Комитета ветеранов подразделений особого риска РФ

оружия (кодовое название – «Снежок») были подготовлены и проведены под руководством маршала Георгия Жукова 14 сентября 1954 года на Тоцком полигоне (Оренбургская область). К учениям привлекались 45 тысяч военных.

Зрек Ахметов – один из создателей Комитета ветеранов подразделений особого риска РФ, участник Тоцких учений, оказавшийся в непосредственной близости от эпицентра ядерного взрыва. Те события он описывал так: «Наша позиция была примерно в 6 километрах от эпицентра. По сигналу «Уран» мы должны были укрыться в заранее подготовленных ростовых траншеях, присесть, закрыть

руками глаза. Самолет-носитель сбросил бомбу где-то в полдесятого. Меньше чем через минуту прогремел взрыв. В момент взрыва сквозь тесно сжатые веки перед глазами засияло, словно я в упор смотрел на электросварку. Ударной волной мне перебило правое ухо, с тех пор я им практически не слышу. Траншея несколько раз качнулась, по ощущениям очень напоминало качели. Земля была как живая».

Еще один участник Тоцких учений – Вера Кузьмина. Подполковник медицинской службы, в годы Великой Отечественной войны она защищала Ленинград, затем Сталинград, участвовала во взятии Бер-

лина. Вера Кузьмина была в числе врачей, работавших при проведении ядерных испытаний на Тоцком полигоне.

«Мы разворачивали полковой медицинский пункт, был прекрасный солнечный день. Как раз начались маневры. К центру «сражения» полетел самолет. И тут полыхнуло, – поделилась воспоминаниями ветеран. – После этого нас на открытых машинах повезли в сторону эпицентра. По пути было немало ужасов».

БОЛЬШЕ 130 ВЗРЫВОВ

17 сентября 1954 года на архипелаге Новая Земля в Северном Ледовитом океане официально появился советский ядерный полигон. Всего там провели более 130 ядерных взрывов. Их общая мощность составила 94 процента от мощности всех взрывов, произведенных в СССР.

В частности, на Новой Земле был самый мощный – 58 мегатонн – термоядерный взрыв в истории человечества. В итоге этих испытаний США отказались от дальнейшего наращивания ядерных боеприпасов.

«Когда плачет мозг, слезы каи

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbdtnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Лечение радикулита или артроза может довести до язвы, а бесконтрольный прием коктейля разных лекарств способен быстро сделать человека инвалидом. Как это происходит, рассказывает главный внештатный специалист гастроэнтеролог Комитета по здравоохранению Юрий Успенский.

Юрий Павлович, Минздрав России в последнее время часто предупреждает о необходимости ограничить прием нестероидных противовоспалительных препаратов, так как они негативно влияют на желудочно-кишечный тракт (ЖКТ). Почему это стало проблемой?

➤ Проблема нестероидных поражений ЖКТ – одна из самых злободневных для клинической гастроэнтерологии. Но особенно актуальной она стала в последние 40-70 лет.

Связано это с тем, что за несколько десятилетий произошел скачкообразный и мощный рост средней продолжительности жизни в мире.

Если первобытный человек жил двадцать лет с небольшим, на рубеже XIX-XX веков люди жили лет сорок, то сейчас семьдесят пять лет – вполне активный возраст. Но проблема в том, что наш опорно-двигательный аппарат оказался совершенно неготовым к такой продолжительной жизни, его амортизация изначально рассчитана лет до сорока.

Поэтому суставы, кости, хрящи изнашиваются, увеличивается трение, и появляется хронический болевой костный синдром, артрозы, радикулиты. Отсюда количество потенциальных потребителей нестероидных противовоспалительных препаратов. И мы попадаем в опасную ловушку.

С чем она связана?

➤ Эти препараты могут повреждать желудок, форми-

ровать язвы и желудочные эрозии, так как основные потребители этих лекарств – пожилые люди. А у пожилых слизистая оболочка тоненькая, и такая таблетка для него как удар молотком по хрустальной вазе. Поэтому в геометрической прогрессии растет число людей, имеющих поражения ЖКТ. Также в зоне риска те, кто имеет язвенный анамнез, кто принимает гормоны, антикоагулянты.

Поэтому, если больной нуждается в приеме нестероидных противовоспалительных препаратов, ему нужно обязательно провести диагностику и проконсультироваться с врачом, чтобы тот назначил адекватную терапию.

Пациент пойдет к врачу. Что будет дальше?

➤ Дело в том, что наши врачи в силу своей специализации разобщены и не всегда смотрят записи коллег. Возможна ситуация, когда пожилой пациент приходит к кардиологу, тот корректирует дозу антиагрегантной терапии – например, аспирин. Но этот препарат вызывает язвы и эрозии.

Дальше пациент пошел к неврологу – тот еще что-то назначил.

Дальше к ревматологу – еще таблетка. Получается убийственный коктейль. Пациент все это принял, а на четвертый прием может развиться фатальное желудочно-кишечное кровотечение.

Поэтому без серьезных оснований пожилым и детям нельзя назначать нестероидные препараты. Надо обязательно оценивать факторы риска, и если можно не назначать – лучше не делать этого совсем.

А если лечение необходимо, тогда нужно прикрываться мощными блокаторами желудочной секреции. Их необходимо давать вместе с анальгетиками.

Если проблема так серьезна, то почему все аптеки завалены нестероидными противовоспалительными?

➤ Я за рецептурный отпуск таких препаратов. Это бы позволило избежать смертей или осложнений. Коварство нестероидных препаратов еще и в том, что нередко кровотечения при их приеме развиваются сразу, когда нет предварительно никаких симптомов. Признаки: рвота «кофейной гущей» и мелена, или «черный стул». В таких случаях нужно немедленно вызвать скорую помощь.

Детям тоже часто назначают нестероидные противовоспалительные.

➤ Детям до двенадцати лет нельзя ни в коем случае. Им можно только парацетамол и ибупрофен, и строго в прописанных дозах. Их превышение может вызвать тяжелые токсические поражения печени.

Вообще, м и ш е н и для нестероидных препаратов – ЖКТ и печень. К сожалению, у нас в стране самые высокие риски поражения печени связаны именно с приемом нестероидных противовоспалительных.

Их потребление должно быть регламентировано, проводиться под контролем врача. И необходимо каждый раз при приеме в поликлинике просить,

Юрий Успенский – выпускник Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова. Сегодня он руководит Городским центром заболеваний кишечника и микробиологии желудочно-кишечного тракта на базе Елизаветинской больницы. Автор 595 печатных научных работ.



Капают на желудок»

чтобы доктор внимательно ознакомился с назначениями своих коллег, помня самый главный принцип Гиппократа: не навреди!

Мы привыкли зайти в аптеку и просто попросить «что-нибудь от боли». Чем это опасно?

От боли, как правило, как раз и назначают нестероидные противовоспалительные препараты.

Но, прежде чем затариваться в аптеке и наживать язву, надо поговорить с толковым врачом. Я категорически против занятия самолечением, по совету родственников и даже по совету провизора.

Консультировать могут только врачи. Иногда самое лучшее лекарство – то, которое не назначено.

Некоторые наши больные страдают полипрагмазией – принимают большое количество препаратов одновременно. Отсюда риски побочных эффектов – влияние происходит и на желудок, и на кишку, и на сердце.

Необходимо всегда сообщать доктору, чем еще болеешь и какие таблетки принимаешь.

Насколько пациенты сейчас просвещены в этом плане?

У нас все пациенты делятся на три категории.

Первые – «пока гром не грянет».

Вторые – что-то кольнуло – и сразу в больницу. Таких ипохондриков иногда приходится отговаривать делать каждый год колоноскопию, но они настаивают: а вдруг что?

Самая лучшая группа пациентов – те, кто относится к здоровью рационально.

Поскольку медицина – наука неточная, рекомендации на все случаи жизни дать невозможно. Все зависит от ситуации. Несварение может быть практически у любого. Но если боли постоянные, дискомфорт не проходит, то глушить таблетками их нельзя.

Ваши коллеги очень критикуют «долгоиграющие» булочки и газированные напитки. Вы согласны с ними?

Резкий рост аутоиммунных заболеваний, астмы, язвенного колита связан с тем, что человечество полностью перешло с натуральных продуктов на продукты, прошедшие термическую обработку, на стабилизаторы, гормоны, антибиотики, и это вызывает изменения. Натуральную пищу найти невозможно.

Если руководствоваться простым правилом, то лучше покупать продукты с самым

Такие пациенты – довольно тяжелые, так называемые функциональные больные. Они приходят на прием с большим количеством амбулаторных карт, обследований. И таким пациентам не очень нравится, когда им говорят – мол, у вас нет никакого заболевания.

В целом от болезней органов пищеварения умирают меньше людей, чем от сердечно-сосудистых заболеваний. Но проблема в том, что у таких больных снижается качество жизни. От синдрома раздраженного кишечника никто не умер, но качество жизни ниже, чем при инфаркте миокарда

то человека сразу стошнит. А чтобы не тошнило, в колу добавляют специальные противорвотные компоненты.

У выпившего кока-колу выделится инсулин, инсулин вызовет голод, и человек закажет жирную котлету. Такой коммерческий маркетинговый ход. Это полный кошмар. А человек и не замечает, как набирает калории.

Понятно, что ребенку хочется сладкого. Но если мать его любит, она не должна покупать ему сладкие газированные напитки. Соки, молочные, молочно-кислые напитки – пожалуйста!

“Очень важно есть медленно, потому что привычка заглатывать приводит к тому, что сигнал в мозг не успевает поступить. Ощущения тяжести и переполнения в животе быть не должно. Индикатор: я бы еще что-то съел, но не буду.”

коротким сроком годности. Чем больше срок годности, тем больше химии.

Правда ли, что стрессы влияют на работу ЖКТ?

Есть такая известная фраза: когда плачет головной мозг, слезы капаят на сердце, желудок, кишечник.

Человеческая психика так устроена, что стресс вызывает различные нейроэндокринные нарушения, вырабатываются гормоны стресса, адреналин, норадреналин. Сердце начинает стучать сильнее, увеличивается потребность организма в кислороде, возрастает риск инфаркта миокарда. Возникают острые повреждения желудка, так как происходит ишемизация – сужение сосудов, питающих его слизистую оболочку.

Поэтому гастроэнтерология стоит рядом с психиатрией – ведь почти все гастроэнтерологические заболевания имеют психосоматическую составляющую и в той или иной мере зависят от психики, от нервов.

или диабете первого типа. Гастробольной – это нелегкий больной.

Какова сейчас ситуация с онкозаболеваемостью органов желудочно-кишечного тракта?

Мы не лидеры по онкозаболеваемости, но показатели достаточно высокие в общей структуре онкозаболеваемости. Это рак желудка и рак толстой кишки. Два бича, от которых человек страдает.

Люди едят недостаточно овощей и фруктов, отсюда запоры, дальше – рак толстой кишки.

Как вы относитесь к фастфуду?

Самое страшное – это кока-кола. Я категорически не рекомендую этот набор пустых калорий. Это опасная смесь, как и весь фастфуд, – просто мина замедленного действия под наших детей.

В баночке 0,33 колы содержится 35 граммов сахара. Если его растворить в теплой кипяченой воде и предложить выпить,

А сладости можно иногда?

Было четко доказано, что сладкая пища – это наркотик. Речь идет о пищевой наркомании, и пристрастие возникает через каннабиноидные рецепторы. Поэтому лучше не привыкать. Если человек полнеет от того, что просто любит поесть и получает от еды радость, то это нормально, но самое главное – соблюдать баланс потраченных калорий с количеством съеденного.

Желудок – это мышечный орган, который может вмещать до восьми килограммов пищи. Ко мне приходят желающие похудеть, просят сделать бариатрическую операцию (уменьшение желудка). Но если в голове что-то не исправить, это не поможет. Любой желудок можно снова растянуть. Надо попытаться постепенно уменьшать объемы порций, брать тарелки меньшего объема. Если есть чувство недоедания – «залить» его зеленым чаем, кефиром. Есть пациенты, которые говорят, что теперь наедаются 30 процентами порций, которые были раньше.

Сегодня в России отмечается День трезвости.



АСТЕМИР ТЕМИРЖАНОВ,
врач психиатр-нарколог

Для зависимости неважен пол человека

Спиртные напитки не делают людей счастливее, по своему механизму действия на организм они глушат тревогу и снижают критику, как к себе, так и к происходящему, со временем формируя зависимость.

Алкоголиком можно стать абсолютно в любом возрасте. Алкоголизм – биопсихосоциальное заболевание, на развитие которого влияет множество факторов – от наследственности и особенностей нервной системы до микросоциального окружения и семейных взаимоотношений. Само заболевание по мере своего развития незаметно бьет по психике, здоровью и социальным и семейным взаимодействиям.

Точно установить, имеется ли уже сформированная зависимость, может только врач-нарколог. Сам человек, его родственники, коллеги, друзья должны обращать внимание на такие признаки: учащение алкоголизации, предвкушение и разговоры о выпивке, изменения в поведении, нарушение социальных и межличностных взаимодействий, проблемы со здоровьем. Все это – повод для обращения за консультативной помощью к специалисту.

Именно возможность быстро глушить тревогу и приводит со временем к формированию психической зависимости от алкоголя, а зависимость, в свою очередь, мультифакторное заболевание, где риск нельзя оценить только по дозе вещества. Поэтому любая доза любого алкоголя может привести к плачевным последствиям при определенном стечении обстоятельств.

Исходя из рабочей практики и на основе статистических данных могу сказать, что для зависимости неважен пол, заболевание опасно для всех. Известная многим фраза про «женский алкоголизм» тоже отражает стереотип, который в определенных ситуациях может только значительно отсрочить обращение за квалифицированной помощью, потому что человек будет исходить из навязанной убежденности в бесполезности лечения. Таким образом, при обращении на поздних стадиях неудача и срыв могут только подкрепить стереотип и усложнить дальнейшее лечение.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ СПБ ГБУЗ «ГОРОДСКАЯ НАРКОЛОГИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА»

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



По необычному маршруту

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbnevnik.ru/  ОТКРЫТЫЙГОРОД.РФ/KUDA-SHODIT/SOBYTIYA/TYPE-EKSKURSII/?KIND[8]=Y

«Открытый город» приглашает петербуржцев на экскурсии. Организаторы проекта предлагают посмотреть на Петропавловскую крепость в новом ракурсе, познакомиться с историей знаменитого модного дома начала XX века и оценить уникальное мозаичное панно.

ПРОЕКТ «Открытый город», который поддерживает Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников, открывает новый сезон экскурсий.

КОРСЕТЫ И ВУАЛИ

Например, жителей Петербурга приглашают познакомиться с историей бывшего универмага «Эсдерс и Схейфальс» у Красного моста. Экскурсия «Я одеваюсь у Эсдерса» (16+) состоится 21 и 29 сентября в 16:00.

Знаменитое здание построили в Петербурге в 1907 году. Своей архитектурой оно напоминало открывшийся за пару лет до того дом Зингера и чем-то навеивало мысли об Эйфелевой башне, рассказывают организаторы встречи. К Густаву Эйфелю этот метод постройки здания имел самое прямое отношение, но вот назывался архитектурный стиль все-таки чикагским.

«Здесь не только одевались – это был своего рода клуб по интересам, где можно было выпить чашечку ароматного кофе и узнать последние сплетни высшего света», – рассказывают организаторы.

Шляпки, перчатки, платья, туфельки, ридикюли, корсеты и вуали – там было настоящее царство роскоши и соблазна.

Сведения о моде и вкусах на одежду помогут участникам экскурсии составить впечатление и о внутреннем мире петербуржца начала XX века.

НЕПРИВЫЧНЫЙ РАКУРС

Еще одна экскурсия – «Четыре грани крепости» (16+) – познакомит с историей Петропавловской крепости в новом ракурсе. Она запланирована на 21 сентября, начало – в 12:00.

«Мы изменим обычный маршрут и предоставим возможность участникам самим сделать выводы о том, почему крепость считается лучшим фортификационным сооружением России начала XVIII века, а также архитектурной доминантой и символом Петербурга, – говорят создатели проекта. – В стенах политической тюрьмы сможем поразмышлять о развитии оппозиционной мысли и о преломлении судеб людей в зеркале истории страны».

По мнению организаторов, участников экскурсии совершенно точно удивят истории из жизни Комендантского дома о встре-

чах художников, постановке студенческой оперы, детстве знаменитого Белого генерала. Отметим, что маршрут по Петропавловской крепости включает посещение Потерны, Невской куртины и тюрьмы Трубецкого бастиона.

ЦЕНТР МОНУМЕНТАЛИСТИКИ

Третья экскурсия – «Колпинские мозаики» (16+) – состоится 20 сентября в 12:00. Она предполагает осмотр большого мозаичного панно, которое украшает интерьер Ижорского колледжа. Участники доберутся туда на специальном автобусе. В 1970-1980-е годы Колпино считался одним из самых крупных в СССР центров монументального искусства. Здесь рождались мозаичные панно для многих городов страны, от Калининграда до Спитака и от Мурманска до Ташкента.

«На экскурсии участники узнают об истории создания в Колпино мозаичного участка, о талантливых ленинградских художниках-монументалистах, создававших великолепные мозаичные панно из колпинской плитки», – поясняют организаторы проекта.

Культурно-просветительский проект «Открытый город» не только знакомит петербуржцев с достопримечательностями, но и, по словам его организаторов, показывает связь времен и ценность архитектурного наследия, которое очень важно сохранить. Участие во всех экскурсиях бесплатное.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№169 (3352)
Дата выхода в свет – 11.09.2024
Сдача номера:
по графику – 19:00 10.09.2024
фактически – 21:00 10.09.2024
Заказ № ДБ-4446

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



 **ЧИТАЙТЕ
В ЧЕТВЕРГ:
КАК ОТМЕЧАЛИ
ПЕРЕНЕСЕНИЕ
МОЩЕЙ
АЛЕКСАНДРА
НЕВСКОГО**