

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ СПБ

■ ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU [SPBDNEVNIK](https://t.me/SPBDNEVNIK) [DNEVNIKSPB](https://www.youtube.com/channel/UCDNEVNIKSPB) [@SPB.DNEVNIK](https://www.tiktok.com/@SPB.DNEVNIK) [ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК](https://www.instagram.com/peterburgskiydnevnik) [@DNEVSPB](https://www.facebook.com/DNEVSPB)

16+

Виды на будущее

Сегодня исполнилось 75 лет дипломатическим отношениям России и Китайской Народной Республики. Сейчас взаимодействие стран входит в новую эпоху со значительными перспективами, отметили официальные лица КНР в разговоре с корреспондентами «Петербургского дневника». → **стр. 10-11**



АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

СЕГОДНЯ С 10:30 ДО 11:00 ПО ВСЕЙ СТРАНЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ И В ПЕТЕРБУРГЕ, ЗАЗВУЧАТ СИРЕНЫ. В ГОРОДЕ ПРОЙДЕТ КОМПЛЕКСНАЯ ПРОВЕРКА ГОТОВНОСТИ РЕГИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОПОВЕЩЕНИЯ.

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный директор
компании «Омоикири Рус»

Елена Кириленко
общественный деятель

Денис Минкин
директор Санкт-
Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич
первый заместитель
председателя Комитета
по развитию туризма
Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент Санкт-
Петербургской РОО «Клуб
Дзюдо Турбостроитель»

Эдуард Суворов
генеральный директор
киностудии «Ленфильм»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
Санкт-Петербургского хосписа
для детей и взрослых

Виталий Федоров
генеральный директор
Санкт-Петербургского Дома
книги

Андрей Хлутков
директор Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор СПб
ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

Елена Церетели
председатель Общественного
совета по развитию малого
предпринимательства
при губернаторе
Санкт-Петербурга

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования
• ГБОУ «Академия цифровых
технологий»
• ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Учреждения культуры
• Филиал ФКП
«Росгосцирк» «Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
• СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
• СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
• Ленинградский зоопарк
• Кинотеатр «Аврора»
• Государственный музей
политической истории
России
• Санкт-Петербургский союз
художников

Библиотеки
• ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
• СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

**Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой**
• СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
• СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

СМИ
АО «Радио «Зенит»

**Некоммерческие
организации**
• АНО «Остров фортов»

**Медицинские
учреждения**
• ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
• СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Спортивные организации
• РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
• ПФК «Кристалл»
• ХК «Динамо Санкт-
Петербург»

Другие организации
• Россогрудничество
• СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
• Архивный комитет
Санкт-Петербурга
• СПб ГКУ «Санкт-
Петербургский
Дом национальностей»
• АО «Почта России»
• АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
• Филиал фонда «Защитники
Отечества» в Санкт-
Петербурге
• Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»
• Комитет по труду
и занятости населения
Санкт-Петербурга

Обозначения в газете:

АВТОР ТЕКСТА АВТОР ГРАФИКИ
АВТОР ФОТО ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

На петербургских улицах



...ПЕТЕРБУРЖЦЫ ЗАБОТЯТСЯ О СВОЕМ ЗДОРОВЬЕ...

➤ С начала этого года диспансеризацию в Петербурге прошли уже больше 3 миллионов человек – 2,3 миллиона взрослых и 770 тысяч детей. Губернатор Александр Беглов напомнил: своевременная диагностика позволяет выявлять опасные заболевания на ранней стадии и быстрее начинать лечение.

...В САДУ УСТАНОВИЛИ СОВРЕМЕННЫЕ ФОНАРИ...

➤ В Геслеровском саду, расположенном на пересечении Ординарной улицы и Чкаловского проспекта, завершились работы по созданию новой системы освещения. На зеленой территории установили 24 светодиодных светильника на декоративных чугунных опорах. Линии электроснабжения проложили в земле.

Новая дорога – для севера г

ИВАН СВИРИДЕНКО
/info@spbndnevnik.ru/
АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В Петербурге началось строительство магистрали, которая свяжет Приморский и Выборгский районы. Первые сваи в ее основание забивали накануне.

НОВЫЙ путепровод, который начали строить, войдет в состав магистрали М32 и будет перекинут через железную дорогу Сестрорецкого направления.

«В Петербурге ведется активное дорожное строительство, создается обновленный транспортный каркас. Строим широтную магистраль скоростного движения, Большой Смоленский мост, КАД-2, южную широтную магистраль и другие объекты. В конце августа открыли рабочее движение сразу по трем значимым для города развязкам: Шки-

перской, Московско-Дунайской и на пересечении Петро-заводского и Лагерного шоссе. Три новые дороги, которые появятся в Приморском районе – М32, М49 и М1, – разгрузят северо-восток Петербурга. В частности, М32, к строительству которой приступили накануне, значительно повысит транспортную доступность микрорайона «Юнтолово» и «Лахта центра», – отметил губернатор Александр Беглов.

За счет развязки между Приморским шоссе, Шуваловским проспектом и Мебельной улицей путе-

провод обеспечит дополнительную связь северной и южной частей Приморского района. Дорога позволит быстро добраться от «Лахта центра» до ближайших развязок Западного скоростного диаметра – с Богатырским и Шуваловским проспектами. Общая протяженность новой четырехполосной дороги составит 7,7 километра. Магистраль планируется завершить уже в 2027 году, она сможет пропускать до 170 тысяч автомобилей в сутки. Расчетная скорость движения – 80 километров в час.

наведут осеннюю чистоту

АННА МИРОНЕНКО /info@spbndevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Стартовал месячник по благоустройству. Улицы вымоют шампунем, в парках высадят деревья. А 19 октября пройдет День благоустройства.

В ХОДЕ осеннего месячника по благоустройству планируется привести в порядок более 280 миллионов квадратных метров городских территорий. Центральным событием станет День благоустройства, запланированный на 19 октября.

«День благоустройства – наш традиционный общегородской субботник. Сообща сделаем Петербург ухоженным и уютным», – обратился к горожанам губернатор Александр Беглов.

В октябре предприятия Комитета по благоустройству Санкт-Петербурга очистят 57 миллионов квадрат-

ных метров дорог, включая проезжую часть, тротуары и пешеходные зоны. Кроме того, в Петербурге помогут 1300 остановочных павильонов, устранят дефекты покрытий проезжей части и тротуаров на площади 55 тысяч квадратных метров, заменят более 700 поврежденных секций дорожных ограждений. С шампунем вымоют около 1100 улиц.

В городе планируют высадить более 5,5 тысячи деревьев, почти 26 тысяч кустарников, около 270 тысяч луковичных цветов. Садово-парковые предприятия приведут в поряд-

ок общественные пространства: Пионерский парк, Бестужевский сад, сквер Героев-Ижорцев, Колпинский парк на острове Чухонка, парк Авиаторов, Ладужский парк и многие другие.

Сотрудники предприятия «Водоканал Санкт-Петербурга» промоют системы дренажа и чаши фонтанов, с их конструкций удалят граффити.

А сотрудники городского предприятия «Ленсвет» очистят опоры наружного освещения от несанкционированной рекламы, заменят неисправные светильники и старые провода.



«Чистый город – это комфортный город, а осенняя уборка – это забота не только коммунальных служб, но и всех жителей, кто искренне любит свой город и заботится о нем».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор Санкт-Петербурга



«Вера в Победу!» – в Доме книги

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /info@spbndevnik.ru/ РОМАН ПИМЕНОВ

ТЕПЕРЬ книгу «Вера в Победу!» (12+), которую «Петербургский дневник» выпустил к 80-летию снятия блокады Ленинграда, петербуржцы могут приобрести в популярном магазине на Невском проспекте.

Презентация прошла в Зале искусств Дома книги. Автор – журналист и писатель Константин Осипов. Издание посвящено знаменитым спортсменам, которые пережили блокаду вместе с городом. За каждым из имен стоит история мужества и любви к Родине.

Среди героев книги – легендарные спортсмены и тренеры Юрий Тюкалов, Владимир Кондрашин, Михаил Бобров, Галина Зыбина, Анатолий Рахлин, Наталья Ветошникова, Григорий Кусикьянц и другие.

...ЧТОБЫ ПАЦИЕНТАМ БЫЛО УДОБНЕЕ...

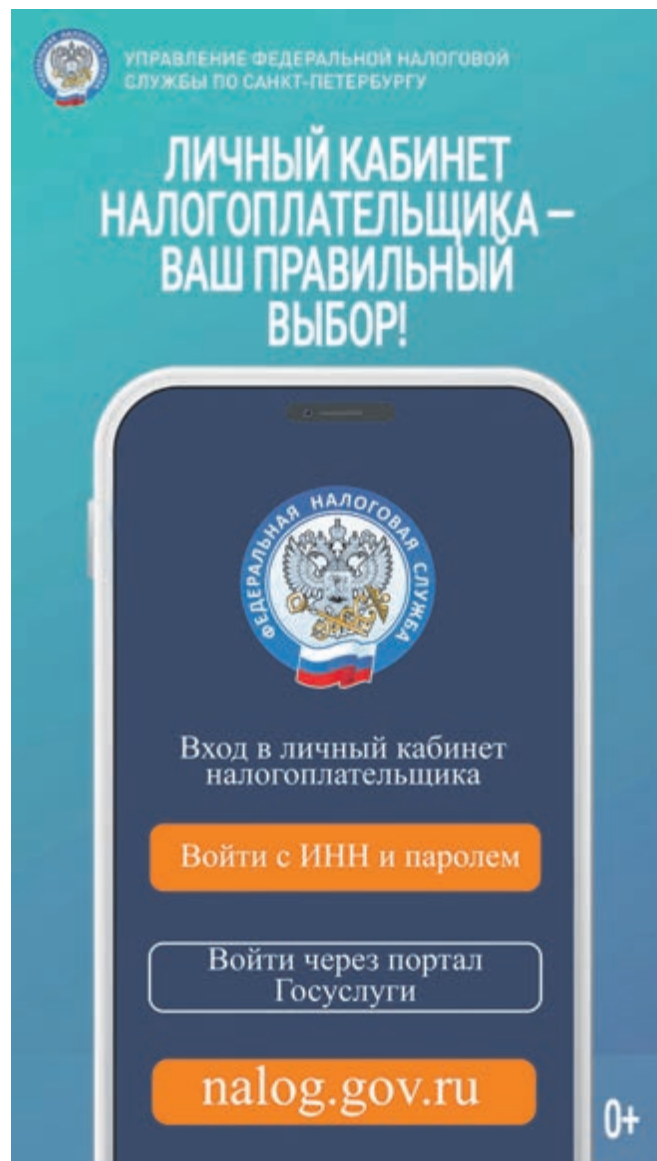
➤ Остановка транспорта на углу Большого Сампсониевского проспекта и Литовской улицы теперь называется «Педиатрический университет» в честь расположенного здесь медицинского вуза. Это поможет лучше ориентироваться пассажирам, среди которых – пациенты университетской клиники и их родители.

...ЖИЛОЙ КВАРТАЛ ПОЛУЧИЛ ШКОЛУ...

➤ На улице Академика Константинова инвестор построил новую школу с двумя бассейнами. В здании, кроме классов, располагаются два спортивных зала, столовая, актовый зал, два помещения библиотеки для младших и старших классов. Четырехэтажная школа рассчитана на 1125 учеников.

города

«Строительство М32 разделено на четыре этапа. На первом возведут двухуровневую транспортную развязку и путепровод над железной дорогой. Длина первого этапа – 5,2 километра. На втором построят еще 2,5 километра трассы – от транспортной развязки возле «Лахта центра» до будущей автомагистрали М49. На третьем и четвертом этапах проведут переустройство инженерных сетей», – пояснил технический руководитель организации-подрядчика Александр Смирнов.



«Можно осчастливить людей простыми вещами»

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexei.mavliev@spbdtnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ГУП «ГОРЭЛЕКТРОТРАНС», ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ЛАРИСЫ БЕЛАВКИНОЙ

Сотрудник предприятия «Горэлектротранс» Валентин Кузьминский помнит застывшие трамваи в блокадном Ленинграде. Он рассказал, что ценит в своей работе больше всего.

НАКАНУНЕ Международного дня пожилых людей председатель Законодательного собрания Петербурга Александр Бельский лично поздравил старейшего сотрудника «Горэлектротранса» Валентина Кузьминского с прошедшим юбилеем и вручил ему благодарственное письмо от городского парламента. Валентину Кузьминскому 90 лет. Он помнит, как стояли и как пошли трамваи в блокадном Ленинграде. И видел, как трамваи вернулись на улицы Мариуполя в прошлом году.

«Валентин Григорьевич – пример трудолюбия и стойкости. На его жизненном пути были тяжелые годы блокады и послевоенное восстановление города. С 1958-го он трудился в Ленинградском научно-исследовательском радиотехническом институте, за верность своему делу был награжден медалью «Ветеран труда». А в 2007 году устроился в «Горэлектротранс», где вырос из кондуктора до специалиста отдела соцполитики», – сказал Александр Бельский.

ШЛЕЙФ ТЬМЫ

Сентябрь 1941 года. Валентину Кузьминскому только исполнилось семь лет. Летом, когда он возвращался из детского лагеря, его поезд попал под обстрел, а дома, в Ленинграде, мальчик увидел, как поднимается шлейф тьмы над городом – это горели Бадаевские склады. Когда пожар заливали, растворяли и сахар, хранившийся там. Сладкую землю потом продавали на Сенном рынке. Цена была разной.

«Чем копаемый слой земли глубже, тем сладость его меньше, но и цена, соответственно, ниже», – объясняет ветеран.

ЗИМНИЙ СВЕТ

Помнит Валентин Кузьминский и день, когда встали трамваи. Это было зимой, в январе. Стоял

“От обычного сугроба застывший в блокадном Ленинграде вагон отличался тем, что, когда его освещало солнце, он начинал светиться изнутри. И это зрелище прямо завораживало.”



туман. Вместе с мамой он шел в «железнодорожный» магазин, к которому были прикреплены продуктовые карточки, – около Витебского вокзала. На Загородном проспекте увидел силуэт «не то комода, застрявшего в трамвайных путях, не то какого-то сказочного животного, приготовившегося к прыжку». Это был трамвайный вагон, который не успел добраться до парка. Метели и морозы превратили его в сугроб. Пассажирское трамвайное движение в блокадном городе запустили только 15 апреля 1942 года.

ВОПРОС ПРОФЕССИОНАЛА

Во второй раз запуск трамвая в разрушенном городе Кузьминскому довелось увидеть в Мариуполе в 2023 году. Туда он приехал в составе делегации блокадников. По видеосвязи ветеран сказал президенту России Владимиру Путину: «Мы должны увидеть, как начали двигаться трамваи, которые тоже были как бы в заточении, в онемении, чтобы жители были довольны, чтобы трамвайные линии развивались».

В мариупольском трамвае Кузьминский ехал на соседнем сиденье рядом с главой ДНР Денисом Пушилиным. Помнит, что профессионально поинтересовался: «Сколько будет стоить проезд?» Оказалось, что первый год бесплатно.

После работы в Ленинградском научно-исследовательском радиотехническом институте ветеран Валентин Кузьминский трудился кондуктором сначала в Троллейбусном парке № 1, затем в Трамвайном парке № 1.

«На этой работе ты постоянно общаешься с людьми и чувствуешь себя полезным. Меня иногда спрашивают: сколько людей вы сегодня осчастливили? Ведь можно осчастливить простыми вещами: улыбнуться или подсказать, чтобы место уступили», – считает ветеран.



«С Валентином Григорьевичем я знакома еще с тех пор, когда он работал кондуктором. Работать с ним легко. Человек очень жизнелюбивый, всегда улыбка, позитивный, с активной жизненной позицией. Всегда готов помочь, часто спрашивает, чем может быть полезен. Работает с учебно-курсовым комбинатом предприятия и с советом ветеранов».

ЛАРИСА БЕЛАВКИНА,
начальник отдела социальной политики
ГУП «Горэлектротранс»

- Предложение запустить в Петербурге ретротрамваи, современные внутри, поступило, как рассказывал губернатор Александр Беглов, от Валентина Кузьминского.
- 90-летие Валентин Кузьминский отпраздновал 25 августа в санатории в Геленджике. Вернувшись в Петербург, юбиляр пригласил своих коллег на дружеское чаепитие в «Горэлектротрансе».
- Валентин Кузьминский награжден медалью «Ветеран труда» от Ленинградского городского совета народных депутатов в 1987 году.
- Сейчас он – самый старший сотрудник в «Горэлектротрансе», работает специалистом отдела социальной политики и занимается вопросами здоровья работников и корпоративной сплоченности.

Проект издания
«Петербургский дневник»

2-8 октября 2024 года



ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, РОМАН ПИМЕНОВ

ЯНА ГРИГОРЬЕВА,
РЕДАКТОР ПРОЕКТА «ГОРОД»Не обедать
у памятника –
просто!

Писать новости о вандализме, от которого страдают памятники Петербурга раз в несколько месяцев, стало чем-то стабильным. На днях в очередной раз проломили лапу одному из грифонов Банковского моста. Ранее специалисты уже в четвертый раз выезжали промыть памятник Александру Пушкину в Центральном районе. В начале лета власти города установили ограду вокруг памятника Петру I на Кленовой улице. Скульптурные картины на боковых сторонах постамента, изображающие два сражения русских войск под предводительством Петра I («Полтавская баталия» и «Битва при Гангуте»), дышали на ладан. Специалисты говорят, что барельефы теряют свой первоначальный авторский замысел, пока каждый третий стремится потереть их, где можно и нельзя, дабы сбылись мечты.

Некоторые любят помечтать, обедая на скамейке у памятника. А дальше по цепочке: к ним подсаживаются не менее голодные птицы, предпочитающие после сытного обеда далеко не отлетать... И у Государственного музея городской скульптуры, в чьем ведении находятся многие памятники Петербурга, растет число обращений от граждан, недовольных видом Пушкина как на площади Искусств, так и на Пушкинской улице. Да, «гуано» не очень красит, согласимся. А еще есть «помощники» – граждане, желающие заделать уже и без того пробитую лапу грифона неизвестным материалом.

Реставраторы и специалисты музейного дела вновь и вновь призывают граждан не есть у памятников, не залезать на них и не стремиться стереть историю. Это ведь просто!

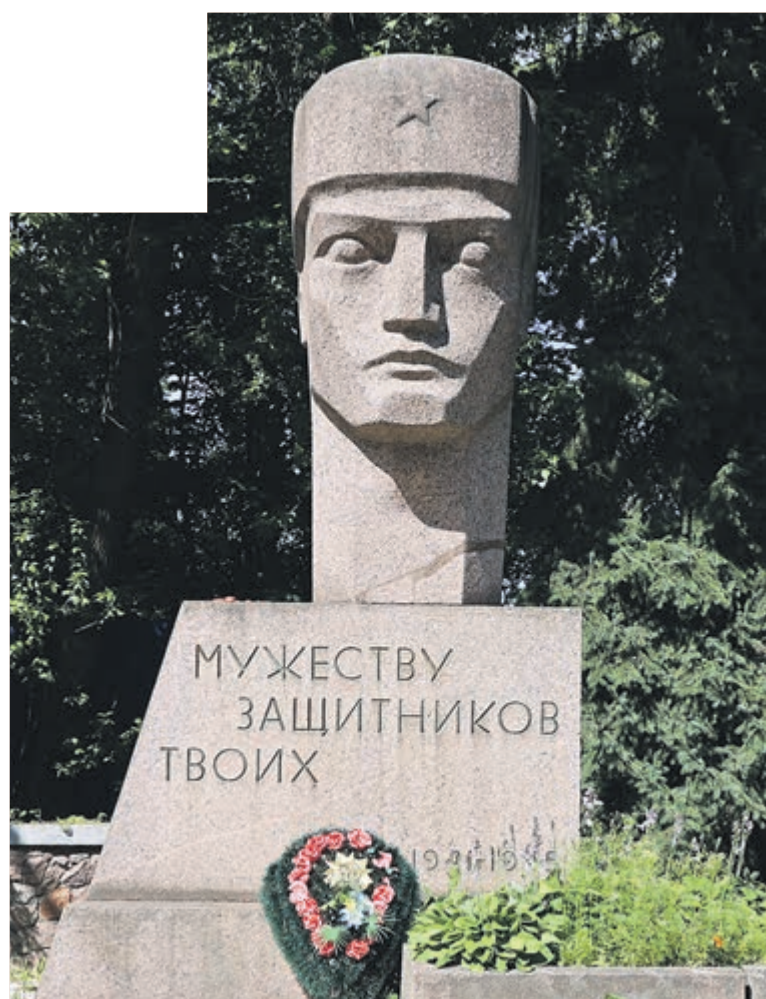


Пушкинский сквер

Как спасают памятники военных лет

ЯНА ГРИГОРЬЕВА / yana.grigoreva@spbdnevnik.ru/

На территории некоторых петербургских заводов можно увидеть военные мемориалы. В чем особенности этих исторических памятников и как их сохранить в современных условиях, рассказал промышленный краевед Александр Треугольников.



> 13,9 тысячи га – общая площадь территорий производственного назначения в Петербурге.

Александр, что сейчас происходит с промышленными территориями в городе?

➤ В последние годы промышленные зоны активно осваиваются. Многие заводы в центральной части города перестали существовать: одни из-за вредного производства переехали на новое место – как правило, на окраину или в область, другие не выдержали конкуренции с зарубежными аналогами и закрылись, третьи прошли техническое перевооружение и стали более технологичными, высвободив при этом большие производственные площади.

Однако многие из этих бывших предприятий не пропали с лица города. Там, где профильное производство сократилось или вовсе перестало существовать, освободившиеся площади стали сдавать в аренду разным фирмам. Эти промышленные зоны занимают немалую территорию и со временем привлекают крупных инвесторов. Как правило, строительный бизнес. Наиболее привлекательны промышленные зоны вблизи станций метро. Земельный банк в центральной части города стремительно

сокращается, и, в свою очередь, ускоряется процесс редевелопмента бывших предприятий. Особенно это заметно в последние пять лет.

Какие именно территории сейчас на этапе реконструкции?

➤ Сейчас активно застраивается или уже застроена жильем территория бывшей мебельной фабрики «Интурист», кабельного завода «Севкабель», молочного комбината «Петмол», объединения «Светлана», завода «Пигмент», фабрики «Канат», завода «Вулкан», пивоваренного завода «Бавария», Второго колбасного завода и многих других.

Немало предприятий нашего города имеют богатую дореволюционную историю и, соответственно, материальные свидетельства – исторические корпуса. Наиболее ценные из них признаются памятниками промышленной архитектуры. Как правило, это целые ансамбли.

Кроме строений, представляющих историческую ценность, на территории бывших фабрик, заводов и научно-исследовательских институтов есть особенные памятники – это военные мемориалы.



> 60 инвесторов нуждаются в земле под строительство предприятий.





«Я считаю, что память места так же важна, как и историческая память. А решения, принятые сегодня, будут иметь большое значение завтра. На ошибку у нас просто нет права».

В чем их уникальность?

➤ Задача военных мемориалов – не просто сохранять память о защитниках города в годы Великой Отечественной войны, но и способствовать патриотическому воспитанию поколений.

Очень важно, что эти мемориалы являются подлинными носителями исторической памяти, так как многие из них были созданы вскоре после Победы и помнят не одно поколение потомков. Они, безусловно, должны оставаться на своем историческом месте.

Как и памятники промышленной архитектуры, мемориалы не должны быть утрачены в процессе редевелопмента территорий. Их следует грамотно, с уважением к памяти и истории вписать в проекты нового строительства.

От кого зависит их судьба?

➤ Оказывается, многие заводские военные мемориалы и памятники великим деятелям не имеют охранного статуса и не числятся в документах. А во времена приватизации государственных предприятий новые собственники не при-

нимали их на баланс. За мемориалами продолжали ухаживать, но реальной ответственности за их содержание и контроля не было. Все держалось на совести собственника и неравнодушном отношении сотрудников. Сегодня без общественного контроля эти мемориалы оказались беззащитны и под угрозой сноса в процессе редевелопмента территории под жилую застройку.

При этом есть положительные примеры, когда на этапе подготовки земельного участка руководству предприятия удавалось договориться с застройщиком о сохранении и даже ремонте военных мемориалов.

Какие памятники вы имеете в виду?

➤ Наиболее яркий пример последних лет – завод «Светлана», где отрестав-

рировали и перенесли на другой корпус скульптуру «Электроника». Там же, прямо на границе со строительством жилого комплекса, находится заводской военный мемориал. Были опасения, но его сохранили на том же месте.

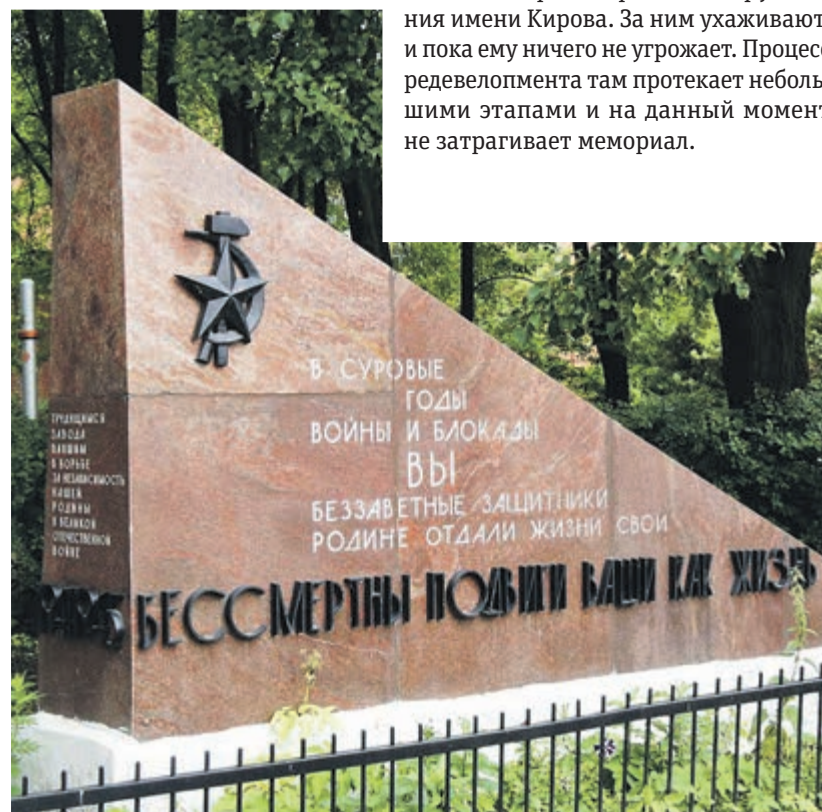
Счастливым оказался финал и на бывшем заводе «Эскалатор», где в ходе создания общественного пространства привели в порядок мемориал. Ньюанс в том, что он расположен посреди исторических зданий завода, которые не попали в границы будущей застройки.

Похожая ситуация, вероятно, будет и на бывшем мясокомбинате «Самсон». Там мемориал в 2024 году получил статус памятника, и теперь его нельзя снести по закону.

Еще один мемориал расположен посреди исторической застройки фабрики «Ленсукно». Его судьба зависит от предстоящей историко-культурной экспертизы фабричного комплекса. Если мемориал попадет в границы промышленного памятника, то у него есть шанс уцелеть.

А вот на «Ленфильме» мемориал разобрали и только часть перенесли на новое место. Причина – строительство новой котельной.

Довольно крупный мемориальный комплекс есть на бывшем заводе подъемно-транспортного оборудования имени Кирова. За ним ухаживают, и пока ему ничего не угрожает. Процесс редевелопмента там протекает небольшими этапами и на данный момент не затрагивает мемориал.



8,4 миллиарда рублей – объем городских инвестиций в подготовку промышленных зон города (на 2022-2027 годы).

421,1 га – свободная городская земля, предназначенная для размещения производств.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, АЛЕКСАНДР ТРЕУГОЛЬНИКОВ

Линейному парку добавят кустов и деревьев

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbdnevnik.ru/

В Петербурге продолжают создавать новые парки. Один из них – Линейный – украсит Василеостровский район. Там завершается вторая очередь работ.



НОВОЕ зеленое пространство Васильевского острова уже пользуется спросом у горожан. Линейный парк создают на территории между Западным скоростным диаметром (ЗСД) и Морской набережной, от набережной Макарова до транспортной развязки ЗСД в районе Шкиперского протока.

Постепенно завершается вторая очередь работ – на участке от 1-го и 3-го Смоленских мостов до Мичманской улицы. Здесь установят разнообразные скамейки, смонтируют скульптуру «Волна» с качелями. Как под-

черкнули в Смольном, этот участок новой просторной зоны отдыха отлично подходит для активных прогулок и игр, катания на самокатах.

«Сейчас идет заключительный этап, а именно подготовка грунта к посадке зеленых насаждений, деревьев и кустарников», – рассказали в Комитете по благоустройству Санкт-Петербурга.

Добавим, что заключен контракт на высадку здесь 750 деревьев и нескольких тысяч кустов.

«Заменят также неприжившиеся растения на тер-

ритории первой очереди парка и вдоль парапетов», – отметили в Смольном.

К слову, в прошлом году как раз в рамках первого этапа строительства Линейного парка преобразился входящий в него сквер Александра Володина на искусственном острове.

Напомним, что новое зеленое пространство появится и в Красногвардейском районе – уже в следующем году должны начаться работы по созданию Пейзажного парка. На реализацию этого проекта уйдет ориентировочно два года.



Сквер Александра Володина



«ДИНАМО»–МАШИНА

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И ХОККЕЙНОГО КЛУБА «ДИНАМО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»



Мощный старт и яркая игра

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru/ ПРЕСС-СЛУЖБА ХК «ДИНАМО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

Обновленная команда хоккейного клуба «Динамо Санкт-Петербург» успешно начала сезон во Всероссийской хоккейной лиге (ВХЛ). Она одержала восемь побед в девяти матчах и показала результативную зрелищную игру.

ПЕТЕРБУРГСКИЕ динамовцы под руководством нового тренерского штаба во главе с Игорем Гришиным показывают, как и обещал перед сезоном наставник, атакующий хоккей, забрасывая в среднем за матч больше четырех шайб.

УСПЕШНЫЙ ДЕБЮТ

Хоккеисты клуба из Северной столицы, который представляет прославленное спортивное общество, открывали регулярный чемпионат ВХЛ серией из четырех матчей на чужих площадках. Первым соперником был дебютант лиги «Олимпия» из Кирово-Чепецка. Этот клуб известен любителям хоккея тем, что в нем выросли несколько знаменитых игроков, блиставших в сборной страны, –

легендарный форвард Александр Мальцев, вратари Владимир Мышкин и Андрей Трефилов, а также один из лучших нападающих ленинградских армейцев Вячеслав Лавров.

Динамовцы в упорной борьбе сломали сопротивление «Олимпии» – 3:1, первый гол в сезоне-2024/25 записал на свой счет Вячеслав Сараев, отличились Георгий Бердюков и Юрий Ушаков.

Три следующих матча подопечные Игоря Гришина провели с более опытными командами. В Ижевске трижды по ходу матча уступали в счете «Ижстали», но вырвали победу – 5:3. В Нефтекамске невыездные хоккеисты тоже забросили пять шайб, но соперник «Торос» не ответил ни одной.

Сегодня динамовцы сыграют в Новокузнецке с «Металлургом», а завершат сибирское турне 4 октября в Барнауле матчем против команды «Динамо-Алтай».

Завершили бело-голубые турне игрой в Перми с «Молотом», победителем регулярного чемпионата прошлого сезона. Динамовцы увезли с берегов Камы победу (3:1), добившись стопроцентного результата в выездной серии.

ЗАБИВАТЬ БОЛЬШЕ

Первым соперником «Динамо СПб» на льду «Юбилейного» стал триумфатор предыдущего сезона, обладатель Кубка Владимира Петрова «Нефтяник» из Альметьевска. Обе команды играли на высоких скоростях, создали много голевых моментов. Петербуржцы открыли счет, гости смогли отыграться и пере-

вести матч в овертайм, в котором вырвали победу.

Главный тренер динамовцев Игорь Гришин признал, что в первом домашнем матче игрокам мешали скованность и волнение.

«В третьем периоде вроде раскатились, разбегались, стали полечче и создали большое количество моментов. Но, к сожалению, вратарь соперника здорово играл, полевые самоотверженно играли. Где-то нам не повезло. В итоге нарвались на контратаку в овертайме и, к сожалению, проиграли», – прокомментировал игру Гришин.

Эта осечка только подхлестнула невскую команду, одержав-

шую в домашних матчах победы над соперниками, также представлявшими Татарстан. Казанский «Барс» переиграли в равной борьбе – 3:2, «Челны» из Набережных Челнов разгромили – 5:0. После этой встречи наставник сказал: «Победа – это хорошо, а когда победа зрелищная, игра интересная, когда зрителям нравятся комбинации, когда много голов с нашей стороны, это еще лучше. Мы стремимся к такой игре».

Динамовцы продолжили победную серию в сибирских городах. В Норильске они растерзали местную одноименную команду – 8:2, в Красноярске взяли верх над «Соколом» (6:1), троем игрокам удалось оформить дубль – Игорю Угольникову, Артему Чернову и Александру Жабрееву. Савва Андреев, сделавший в этой игре голевую передачу, отметил, что задача команды – атаковать. «Независимо от счета, нужно забивать больше, больше и еще раз больше», – сказал форвард «Динамо СПб».

16 очков

набрал в 9 матчах форвард «Динамо СПб» Дмитрий Сидляров (3 гола и 13 передач), он лидирует среди бомбардиров ВХЛ. Лучший снайпер команды – Артем Чернов, забросивший 6 шайб.

Из Китая с любовью – ко

АННА ДОМРАЧЕВА jinfo@spbndevnik.ru/ ЛИЛИ ШОНИЯ

2 октября исполнилось 75 лет дипломатическим отношениям России и Китая. Корреспонденты «Петербургского дневника» побывали в Поднебесной и поговорили о культуре и сотрудничестве.

ДЕЛЕГАЦИЯ петербургских журналистов посетила Пекин, Шанхай и Чэнду. Каждый из этих городов удивителен по-своему. Пекин чем-то напоминает Петербург – такой же туманный и величественный. Шанхай – динамичный и яркий город с дикой внутренней энергетикой. И, конечно, не сравнится со спокойным, неторопливым и умеренным Чэнду.

«РУССКИЙ ЯЗЫК НЕПРОСТОЙ»

Россия интересна Китаю. И Китай интересен России. Уверенность в этом выразили китайские журналисты. Мы, представители Петербурга, с ними согласились.

«Мы стараемся освещать каждую встречу между нашими лидерами. А еще мы недавно рассказывали о Дне Победы, который Россия отмечает 9 мая», – привела яркий пример руководитель службы международных новостей информационного агентства «Синьхуа» Джондзье Вей.

По ее словам, информационное агентство каждый день

выпускает 20-30 новостей для русскоязычной аудитории. Например, это могут быть истории студентов из России, которые приехали в Китай на учебу.

«Русский язык непростой: окончания, пунктуация, – посетовали китайские журналисты. – Но мы стараемся совершенствовать свои навыки».

Редакция телеканала «CGTN-Русский» находится в стеклянном небоскребе, который в народе называют пекинскими «большими штанами» (две одинаковые башни, соединенные между собой коридором).

С 32-го этажа, где работают телевизионщики, открывается невероятный вид на весь Пекин. Нам, сотрудникам «Петербургского дневника», такое в диковинку: здание телецентра на улице Чапыгина, 6, в котором работает наша редакция, всего лишь четырехэтажное... Но есть и то, что нас объеди-

няет: и в Пекине, и в Петербурге всегда насыщенная информационная повестка!

Впрочем, общее не только это.

«Не секрет, что многие западные средства массовой информации долгое время систематически очерняют и дискредитируют как Россию, так и Китай. Западные журналисты обманывают свой и чужой народы, а также разжигают антиправительственные настроения в наших странах, – поделился мнением политический обозреватель CGTN Лю Тин. – Именно



всему русскому

632 метра

составляет высота 128-этажной Шанхайской башни, самого высокого здания в Китае. Ее построили в 2015 году.



поэтому нашим средствам массовой информации необходимо обмениваться друг с другом опытом».

ЕЩЕ БОЛЬШЕ КУЛЬТУРЫ!

Россия и Китай сотрудничают, конечно, не только в области СМИ.

Тема для отдельного разговора – взаимодействие в сфере культуры. И в этом плане Петербург, безусловно, выделяется на фоне других российских городов. Эрмитаж, Русский музей, Александринский театр, выставки, гастроли, туры – свои программы в Китае представляют самые знаковые учреждения культуры Петербурга.

Но местным жителям хочется большего! Об этом в беседе с корреспондентом «Петербургского дневника» рассказала директор Российского культурного центра в Пекине Татьяна Уржумцева.

«Петербург – культурная столица России – богат не только Мариинским театром, хотя это, безусловно, одно из топовых учреждений. В городе есть коллективы, которые, например, знакомят с народной музыкой или с современным искусством, – отметила Татьяна Уржумцева. – Например, не так давно состоялся XVII Китайский международный хоровой фестиваль, на котором выступила и Певческая капелла из Петербурга. И ее концерт произвел фурор! В Китае, кстати, с удовольствием поют русские песни, хоть и далеко

не всегда понимают значение слов».

При этом в Китае уважают российских художников и ценят творчество мастеров декоративно-прикладного искусства. Эти жанры, впрочем, развиты и в самой Поднебесной.

А вот опера, если говорить про ее классическое исполнение... Тут еще предстоит поработать.

«В этом году я планирую открыть онлайн-школу русской культуры и загрузить туда обучающие уроки – если можно так сказать, ликбез по опере. Необходимо объяснить местным жителям, что это за вид искусства, чем отличаются друг от друга сопрано, баритон и тенор», – сообщила о своих планах директор Российского культурного центра в Пекине.

«ОТКРЫТЫ ДЛЯ ДИАЛОГА»

Советник департамента Европы и Центральной Азии МИД Китайской Народной Республики Се Маньцин уверена, что отношения между двумя странами «входят в новую эпоху с потрясающими перспективами». Даже несмотря на непростую политическую и экономическую обстановку, которая сейчас складывается во всем мире.

«Некоторые страны относятся к нашему сотрудничеству с негативом, вводя санкции в одностороннем порядке. Но что тут можно ответить? Это типичное поведение доминирования и гегемонии, с которым мы никогда не согласимся. Наоборот, мы продолжим работать с Россией – будем вместе противостоять всем вызовам и укреплять наше взаимодействие», – заверила Се Маньцин.

С этим мнением согласилась заместитель директора канцелярии по внешним связям народного правительства Шанхая Ма Инхуэй. Петербург она назвала «любимым городом шанхайских туристов».

«Я сама посещала Петербург много раз. Это очень красивый город, который обладает богатыми культурно-историческими традициями, – сказала Ма Инхуэй. – Петербург и Шанхай – города-побратимы, и мы были бы рады еще больше расширить наше межрегиональное сотрудничество. Торговля, наука, проекты в сфере экологии – мы открыты для диалога по всем направлениям».

ЭКСКЛЮЗИВ!



ЛО ЧЖАНЬХУЭЙ,
генеральный консул Китайской Народной Республики в Санкт-Петербурге

Страна
меняет
свою
модель
развития

В последнее время Государственное статистическое управление Китая опубликовало данные о состоянии экономики страны за первую половину 2024 года. Несмотря на сложные, суровые внешние условия, а также продолжающееся углубление внутренней структурной перестройки, валовой внутренний продукт Китая достиг 61,7 триллиона юаней, что на 5 процентов больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

С точки зрения качества развития трансформация и модернизация идут стабильно и поступательно. В настоящее время Китай находится на ключевом этапе смены модели развития, оптимизации экономической структуры и преобразования источников роста. В первой половине года экономический рост, трансформация и развитие шли синхронно.

Тенденция перехода отраслей к инновационным и экологически чистым технологиям стала более очевидной, а такие интеллектуальные и экологически чистые новые продукты, как интегральные схемы, сервисные роботы, электромобили и солнечные батареи, продемонстрировали впечатляющие результаты.

Новые технологии, среди которых – большие данные и искусственный интеллект, способствуют созданию новых сценариев потребления. Они помогают экологически чистому развитию, что выражается в быстром росте производства чистой энергии и повышении «зеленого» содержания экономического роста.

В этом году глобальный экономический рост замедлился, усилились геополитические конфликты, международные торговые трения, а также возникли внутренние проблемы, связанные с недостаточно эффективным спросом, что создало множество вызовов для стабильного экономического развития.

В такой сложной обстановке достижения китайской экономики заслуживают особого внимания. Если взглянуть на мировую экономику, то Китай по темпам роста по-прежнему опережает США, еврозону, Японию и другие крупные экономики, оставаясь важным двигателем и стабилизирующей силой мирового экономического роста с яркими перспективами на будущее.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ГЕНЕРАЛЬНЫМ КОНСУЛЬСТВОМ КНР
В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Состоялся молебен,
а потом ребят поставили
в строй.

Первые в их жизни погоны

АЛЕКСАНДР СМЕРНОВ /член Союза писателей России, военный обозреватель «Петербургского дневника»/ РОМАН ПИМЕНОВ

В Государственном мемориальном музее А. В. Суворова состоялась традиционная церемония постановки в строй воспитанников Первого кадетского корпуса. Это старейшее военно-учебное заведение, воссозданное в нашем городе в 2017 году.

БЫТУЕТ легенда. Якобы Сталин, беседуя в Кремле с классиком детской литературы Агнией Барто, задал ей неожиданный для ее профессии вопрос: «Как вы думаете, почему офицеры белогвардейских офицерских полков так стойко сражались с красными в годы Гражданской войны?» Автор стихов про мишку, Таню и мячик ответила так же неожиданно: «Наверное, потому, товарищ Сталин, что у них было счастливое детство». Будущий генералиссимус задумался... И санкционировал открытие всесоюзного пионерского лагеря «Артек».

Может быть, это только легенда. Но факт бесспорный: только те дети, которых воспитывали в любви и строгости, могут стать взрослыми, ответственными за себя и страну.

БОГАТАЯ ИСТОРИЯ

А офицеры белой гвардии действительно прожили счастливое

детство – в погонах воспитанников кадетских корпусов.

В 1731 году императрица Анна Иоанновна (племянница Петра I) подписала указ об учреждении в Петербурге Первого кадетского корпуса, где обучали сыновей дворян для службы на офицерских должностях в русской армии.

Корпус воспитал целую плеяду полководцев русской армии, вошедших в историю, и действовал до 1918 года, пока нарком по военным и морским делам советского правительства Лев Троцкий не приказал распустить все военно-учебные заведения «старой России».

ВТОРОЕ РОЖДЕНИЕ

В 2017 году группа офицеров российской армии, священнослужителей и энтузиастов-патриотов поставила себе целью возродить Первый кадетский корпус. Важно было не только обучить тактике

В Первом кадетском корпусе обучают по программе, которая была утверждена еще в 1890 году.

и военной истории, но и воспитать настоящих патриотов.

У кадет набора 2024 года в обязательную учебную программу вошли два иностранных языка (помимо английского немецкий или испанский на выбор), обучение игре на музыкальном инструменте в духовом или струнном оркестре, а также самбо, фехтование, верховая езда, рисование.

«Мы не только обучаем юншей военному делу, мы воспитываем из них офицеров русской

армии. И они уже через несколько месяцев учебы становятся поразительно не похожи на большинство своих сверстников», – с гордостью в голосе говорит начальник корпуса, подполковник Никита Затеков, сам, кстати, кадровый офицер, выпускник Военно-космической академии им. А. Ф. Можайского.

ПОД ЗНАМЕНАМИ

На днях новобранцам 2024 года в Музее Суворова, под боевыми знаменами русских полков, вручили первые в их жизни погоны. Пока солдатские. Лишь после прохождения испытаний они наденут на плечи алые погоны с вензелем императрицы. Но ведь сам военный гений Александр Васильевич начинал свою военную службу в Дворянском полку рядовым солдатом. И кто знает, может быть, сегодня кто-то из этих кадет сделал первый шаг к маршальскому жезлу?

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМЕРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМЕРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№184 (3367)
Дата выхода в свет – 02.10.2024
Сдача номера:
по графику – 19:00 01.10.2024
фактически – 21:00 01.10.2024
Заказ № ДБ-4815

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



ЧИТАЙТЕ
В ЧЕТВЕРГ:
КАКИЕ ПРОЕКТЫ
ШКОЛЬНИКОВ
СОЗДАДУТ
ЗА СЧЕТ
БЮДЖЕТА