

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU 📞 SPBDNEVNIK 📍 DNEVNIKSPB 🎵 @SPB.DNEVNIK 📺 ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК 📱 @DNEVSPB **16+**

«Избирательная система достойно справилась»

Сегодня председатель Санкт-Петербургской избирательной комиссии Максим Мейксин отмечает юбилей. Накануне своего дня рождения он рассказал, как в этом году удалось провести выборы на высоком уровне и что можно узнать, взглянув на старинную монету. → стр. 10-11



© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

ВЛАСТЬ

В ЦЕНТРЕ ГОРОДА ПОСТРОЯТ СПОРТКОМПЛЕКС

→ стр. 2-3

ПАРЛАМЕНТ

КОПИЕЙ КАРТИНЫ РЕПИНА УКРАСИЛИ ЗАЛ ЗАСЕДАНИЙ

→ стр. 4

СПОРТ

ВETERАНЫ ДЗЮДО ПЕРЕДАДУТ СВОЕ МАСТЕРСТВО

→ стр. 6-7

МИРОВОЗЗРЕНИЕ

РЕСТАВРАТОРЫ НЕ БОЯТСЯ НЕЙРОСЕТЕЙ

→ стр. 12

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского
университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко
общественный деятель

Денис Минкин
директор Санкт-
Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент Санкт-
Петербургской РОО «Клуб
Дзюдо Турбостроитель»

Эдуард Суворов
генеральный директор
киностудии «Ленфильм»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
Санкт-Петербургского
хосписа для детей
и взрослых

Виталий Федоров
директор Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков
директор Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования
• ГБНОУ «Академия цифровых
технологий»
• ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Учреждения культуры
• Филиал ФКП
«Росгосцирк» «Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
• СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
• СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
• Ленинградский зоопарк
• Кинотеатр «Аврора»
• Государственный музей
политической истории
России
• Санкт-Петербургский союз
художников

Библиотеки
• ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
• СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

**Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой**
• СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
• СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

СМИ
АО «Радио «Зенит»

**Некоммерческие
организации**
• АНО «Остров фортов»

**Медицинские
учреждения**
• ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
• СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Спортивные организации
• РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
• ПФК «Кристалл»
• ХК «Динамо Санкт-
Петербург»

Другие организации
• Россотрудничество
• СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
• Архивный комитет
Санкт-Петербурга
• СПб ГКУ «Санкт-
Петербургский
Дом национальностей»
• АО «Почта России»
• АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
• Филиал фонда «Защитники
Отечества» в Санкт-
Петербурге
• Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»
• Комитет по труду
и занятости населения
Санкт-Петербурга

Обозначения в газете:

✍ АВОР ТЕКСТА 🖼 АВОР ГРАФИКИ
📷 АВОР ФОТО 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Возродить памятники

✍ БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/ 📷 GOV.SPB.RU

Создание многофункционального спортивного комплекса и развитие Крыловского государственного научного центра – темы, которые обсудили губернатор Петербурга Александр Беглов и помощник президента России Николай Патрушев.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ администрации президента прибыл с визитом в Петербург.

НОВЫЙ СПОРТКОМПЛЕКС Вместе с губернатором Александром Бегловым Николай Патрушев проверил ход работ по восстановлению здания Пробринной палаты и Пробринного училища на канале Грибоедова.

Историческое здание было практически разрушено – осталась только стена, выходящая на Казанскую улицу. Котлован превратился в заброшенное место.

По поручению президента России сейчас на его месте создается современный многофункциональный спортивный комплекс. В нем будут плавательный и гребной бассейны, тренажерные и спортивные залы, а также медицинский кабинет.

«Новый проект – это не только современное спортивное сооружение, построить которое в центре очень сложно, но и возможность

возродить историческое здание. Будет сохранен исторический фасад и восстановлена историческая ограда со стороны канала Грибоедова», – подчеркнул Александр Беглов.

Александр Беглов поблагодарил Николая Патрушева, учившегося в 211-й школе, за внимание к родному городу и за поддержку в деле возрождения памятников архитектуры.

Петербург по праву гордится своим вкладом в науку и технологии. Сегодня город оказывает поддержку предприятиям, развивающим высокие технологии. Мы будем и дальше создавать условия для научных исследований.

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга

Рядом находится одна из старейших школ Петербурга – лицей № 211 имени Пьера де Кубертена. Концепция будущего спорткомплекса создавалась с учетом пожеланий руководства и учащихся лицея.

«Очень важно иметь качественное учебное заведение для детей. В 211-й школе, как и в других школах города, будет бассейн в составе многофункционального спортивного комплекса. Им смогут пользоваться не только уча-

щиеся этого лицея, но и другие школьники», – отметил Николай Патрушев.

ДЛЯ РАЗВИТИЯ СТРАНЫ Губернатор Петербурга и помощник президента России посетили Крыловский



ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА 2 100 000

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ 210 000

В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

18+

У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ

GOV.SPB.RU/CONTRACT СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

117

ФОТОГРАФИЯ: ИГОРЬ ПИЩАКОВ

ки и беречь традиции



Николай Патрушев, Александр Беглов и Олег Савченко

работывает кораблестроительные программы и занимается фундаментальными научными изысканиями в области морской техники.

На рабочей встрече с генеральным директором Крыловского центра Олегом Савченко и представителями Минпромторга России обсуждались перспективные направления исследований и разработок, в том числе для Северного морского пути. Также речь шла о реконструкции ряда объектов центра.

Николай Патрушев напомнил, что в непростые для экономики России 1990-е годы подготовленные центром программы позволили сохранить потенциал отрасли, в том числе кадровый, придать новый импульс дальнейшему развитию отечественного кораблестроения и судостроения.

«Развитие Крыловского центра видится как один из основополагающих элементов развития отрасли, поддержания технологического суверенитета страны, создания кораблей нового поколения, развития транспортных коридоров, включая Северный морской путь, освоения углеводородных и минеральных ресурсов российского шельфа и Мирового океана», – сказал помощник президента России.

Крыловский центр подарил стране много выдающихся ученых и конструкторов мирового уровня. Сегодня тут работают более 2 тысяч специалистов.

государственный научный центр.

Это исследовательское учреждение, как уточнили в Смольном, проводит экспертизу практически всех новых проектов отечественных кораблей и судов, раз-



БОРИС МЕЖУЕВ,
ПОЛИТОЛОГ

Не исключен пересмотр внешней политики этой страны

По моим данным, оппозиционные силы в Южной Корее менее проамериканские, чем действующий президент страны. Юн Сок Ель в последние годы последовательно проводил политику, к которой принуждали Сеул Соединенные Штаты, в ее рамках Южная Корея поставляла нелетальную военную помощь Украине.

Не исключаю, что после отстранения корейского президента от власти возможен пересмотр внешней политики страны, в том числе в части прямых или опосредованных поставок вооружений Киеву. В то же время Южная Корея потеряла целые производства, крупные контракты, миллиарды долларов, уйдя с российского рынка по политическим причинам. Я практически уверен, что парламент вынесет импичмент президенту, после чего его не ждет ничего хорошего.

Вообще, Южная Корея – это характерный пример отношения к бывшим лидерам страны. Чаше всего после ухода из власти они попадают в тюрьму, как правило, по коррупционным делам. Думаю, в случае с Юн Сок Елем увидим что-то похожее.

POLITCONSERVATISM.RU/PORTFOLIO/BORIS-MEZHUEV

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Южнокорейская оппозиция внесла в парламент проект импичмента президенту Юн Сок Елю. Голосование по этому поводу состоится 6 или 7 декабря.

В ДИАЛОГЕ

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

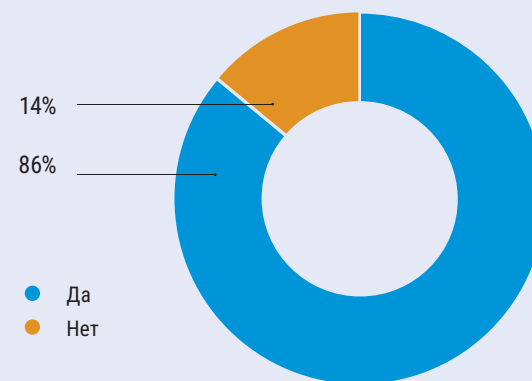
Как показал опрос, большинство респондентов достаточно грамотны в налоговой сфере.

ГОРОЖАНЕ И НАЛОГИ

Знаете ли вы о налоговых льготах для физических лиц? Если знаете, то пользуетесь ли вы этим правом?



Есть ли у вас личный кабинет налогоплательщика?



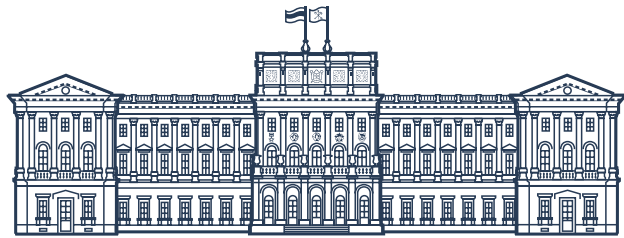
«МАГАЗИН ПООЩРЕНИЙ»

Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем, за каждый опрос вам начисляется 20 баллов! Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» – билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта.

В «Магазине поощрений» проекта «Единая карта петербуржца» накопленные баллы можно обменять на билет на балет «Щелкунчик» (6+), который пройдет в дни зимних каникул в Главном штабе Государственного Эрмитажа. Балет сопровождается красочными мультимедийными декорациями, а семиметровая рождественская ель захватит воображение даже самых юных посетителей спектакля. Также в «Магазине поощрений» накопленные баллы можно обменять на билет в Музей истории Санкт-Петербурга, расположенный на территории Петропавловской крепости.

Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца». Вместе сделаем наш город лучше!





Зал заседаний городского парламента теперь украшает копия картины Ильи Репина. Оригинал занимал это место до 1917 года. Сейчас он хранится в Русском музее.



Поправки Петербурга поддержали в Госдуме

АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ,
председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга

В октябре мы направили в Государственную думу пакет из полусотни предложений, подготовленных на основе многолетнего опыта деятельности местного самоуправления в городе федерального значения. В частности, речь шла о повышении прозрачности работы муниципалитетов и усилении ответственности как депутатов, так и муниципальных служащих перед жителями территории.

В Петербурге, к сожалению, очень хорошо знают, к чему приводят неконтролируемые политические амбиции отдельных личностей, забывающих об основных обязанностях местного самоуправления. Поэтому обязанность высшего должностного лица региона внести на рассмотрение законодательного органа субъекта Федерации предложение о роспуске муниципального совета, не проводившего заседаний более трех месяцев, если это установлено судом, показалась адекватной не только нам.

Принципиальное значение имеет поправка, которой предусматривается обязательный учет мнения граждан в ходе преобразования или изменения границ муниципальных образований городов федерального значения. Конкретные правила в этом случае должны устанавливаться именно региональным законодательством.

В целом поправки петербургского парламента помогут учесть в новом законе специфику организации местного самоуправления в городах федерального значения, повысить эффективность участия муниципалитетов.

 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



Подписывайтесь на Telegram-канал Александра Бельского!

t.me/a_belsky

Картина вернулась в зал

 **АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ** /info@spbndevnik.ru / ASSEMBLY.SPB.RU

Подарок к 30-летию парламента сделали художники и меценаты. Внес свой вклад и Русский музей.

ПОЛОТНО размером четыре на восемь метров, на котором запечатлено заседание Государственного совета Российской империи, разместили над трибуной в Большом зале – там, где оно и висело до революции.

«Это настоящее украшение зала, – поделился впечатлениями депутат Павел Крупник. – Картина – историческая, неотъемлемая часть зала, который и до ее возвращения был помпезным».

Живописная работа «Торжественное заседание Государственного совета 7 мая 1901 года, в день столетнего юбилея со дня его учреждения» принадлежит кисти Ильи



Репина. Оригинал с 1938 года хранится в Русском музее. Для Мариинского дворца художник Олег Лукьянов и мастерская «Красотою мир спасется» написали копию методом урбан-фрески. А сделать слепок для багета помог Русский музей и его директор Алла Манилова.

«Урбан-фреска – это уникальная технология, которую придумал художник Олег Лукьянов. С помощью ее обычно рисуют на фасадах», – рассказал вице-спикер

петербургского парламента Павел Иткин.

Как заметила депутат Марина Шишкина, судьба многих великих деятелей, заседавших в Госсовете –

императора Николая II, государственного секретаря Вячеслава Плеве, – сложилась трагично. Но среди изображенных есть и те, с кого нынешним депутатам стоит брать пример.

Оригинал полотна был заказан Илье Репину к 100-летию Госсовета. Выполнить работу ему помогли художники Борис Кустодиев и Иван Куликов.

Квоты увеличили в разы

 **ДМИТРИЙ КОЛОМИЕЦ** /info@spbndevnik.ru

Петербургские врачи смогут проводить больше операций по пересадке нуждающимся пациентам печени и почек. Средства, полученные из Москвы, помогут увеличить количество квот и тем самым вернуть к полноценной жизни больше людей.

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ центр выделил Петербургу дополнительные средства на операции по пересадке почек и печени. Это позволило увеличить число квот на трансплантацию с 55 до 200 и только в этом году вернуть к полноценной жизни 76 человек. Такие данные, отчитыва-

ваясь перед Законодательным собранием города, привел сенатор Андрей Кутепов.

«И это не просто цифры, – подчеркнул он. – Это спасенные человеческие жизни. Без пересадки люди зависят от гемодиализа и аппарата для его проведения. А после пересадки пациент не при-

вязан к аппарату гемодиализа, более того, у него восстанавливается репродуктивная функция».

На следующий год перед сенатором стоит задача добиться разрешения на операции по пересадке почек детям в Петербурге. Такое поручение дал губернатор

Александр Беглов. Сейчас юным пациентам приходится ездить в московские центры либо ждать 18-летия.

Депутаты ЗакСа предложили подумать над тем, чтобы создать в Петербурге единый центр по трансплантации, который бы работал ежедневно.

2024
ГОД СЕМЬИ

© ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА КОВАЛЕВЫХ

Семейная лодка Ковалевых

✍ ВАДИМ НОЯБРЬ [/info@spsbdnevnik.ru/](mailto:info@spsbdnevnik.ru)

В Год семьи «Петербургский дневник» рассказывает о спортивных династиях нашего города. Семья Ковалевых связана с гребным спортом.

В спортивной школе олимпийского резерва «Ижора» Колпинского района работает и занимается спортом замечательная спортивная династия семьи Ковалевых.

Папа – Сергей Владимирович Ковалев – тренер-преподаватель по гребле на байдарках и каноэ. Мастер спорта России, призер первенства мира, чемпион России и многократный победитель первенств России. Мама, Оксана Александровна, работает в спортивной школе инструктором-методистом.

В семье Ковалевых четверо детей, трое из них занимаются греблей на байдарках и каноэ. Старшая дочь Анна – мастер спорта и победитель первенства России, бронзовый призер чемпионата страны, победитель международных соревнований «Кубок доброй воли». Сын Александр – кандидат в мастера спорта, победитель первенства России, работает в школе тренером-преподавателем.

В спортивной школе олимпийского резерва «Ижора» трудится и брат Сергея Владимировича – Александр Владимирович, заслуженный мастер спорта России. Его главные спортивные успехи пришлись на XXVIII летние Олимпийские игры в Афинах – 2004, где он стал серебряным и бронзовым призером вместе с Александром Костоглодом в гребле на каноэ-двойке на 500 и 1000 метров. Также Александр Ковалев – трехкратный чемпион мира в гребле на каноэ-двойке с Александром Костоглодом и каноэ-четверке с Костоглодом, Романом Кругляковым и Максимом Опалевым, семикратный призер чемпионатов Европы и пятикратный чемпион России.

Ветераны борьбы готовы передать секреты мастерства

✍ МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ
/mihail.grigoriev@spsdnevnik.ru/

Президент и основатель Ассоциации ветеранов дзюдо Санкт-Петербурга, заслуженный тренер России, кандидат педагогических наук Юрий Труфанов рассказал о планах и проблемах этой общественной организации.

В САМОМ центре Северной столицы, в Большом Гостином Дворе, работает спортивно-патриотический центр «Мастера дзюдо и самбо», созданный Ассоциацией ветеранов дзюдо Санкт-Петербурга.

КЛУБ ДРУЗЕЙ

Много лет на этом месте работал один из торговых залов, а в феврале 2024 года здесь обосновались борцы.

«Мы все в детстве тренировались в спартанских условиях, наши секции зачастую размещались в полуподвальных помещениях. А здесь совсем другие условия. Когда люди приезжают сюда, у них сразу возникает хорошее настроение. Чего стоит великолепная мраморная лестница, по которой поднимаешься

к нам на второй этаж», – рассказывает мастер спорта СССР по дзюдо и самбо Юрий Труфанов.

Центр в Гостином Дворе создан по образцу традиционных спортивных клубов, считает он.

«Мы часто говорим о братстве борцов, о том, что люди, которые занимались дзюдо, самбо, другими единоборствами, могут всегда в любом городе найти старых друзей. Если есть такой клуб, то человек, который приехал из другого города, будет знать, куда он сможет прийти. Здесь можно потренироваться, обсудить за круглым столом какие-то проблемы, душевно поговорить», – говорит глава Ассоциации ветеранов дзюдо.

ДВЕРИ ОТКРЫТЫ

Такие клубы важны и для борцов нового поколения.

«Допустим, родители хотят, чтобы сын начал заниматься дзюдо, самбо или еще каким-то единоборством, но могут столкнуться с тем, что в спортшколе его не берут по возрасту или из-за того, что тренеры не находят особых данных. Не всем дано стать чемпионами, но занятия единоборствами закаляют характер,

учат защищать себя и близких. Например, ко мне обращается старый знакомый, просит позаниматься с его сыном, которому 17 лет, помочь подготовиться к поступлению в военное училище. Когда-то этот мальчик занимался, а потом забросил. В таком возрасте его некуда пристроить – в спортшколе подготовка ребят на порядок выше. Такому парню некуда пойти, кроме как в подобный клуб, где ему будет обеспечен индивидуальный подход. В своем клубе мы готовы принять всех, кто хочет заниматься, мы ни перед кем не закрываем двери», – заверяет заслуженный тренер России.

Детей на занятия приводят мамы, и, чтобы они не скучали, им предлагают самим поддержать форму на тренажерах с дипломированным тренером. Причем бесплатно.

«Женщинам это нравится. Когда сынишка закапризничает, мама его приструнит. Важно, чтобы ребенок, который попал к нам впервые, заинтересовался. Дети видят показательное занятие, броски, подсечки, специальные приемы против ножа, пистолета, приходят в восторг. Мы им показываем медали наших чемпионов, портрет президента Влади-



400 квадратных метров – площадь спортивно-патриотического клуба.

мира Путина, который был мастером спорта СССР по самбо и по дзюдо, занимался в нашем городе», – рассказывает Юрий Труфанов.

ХРАНЯТ ТРАДИЦИИ

Сейчас перед входом в клуб работает лавка картин, но скоро, как рассказал «Петербуржскому дневнику» Виктор Чижов, глава организации поддержки детско-юношеского спорта «Спортивная традиция» имени Анатолия Рощина, на этом месте планируется открыть музей, посвященный легендарным борцам, таким как Анатолий Рошин, Владимир Соловьев, Юрий Соколов, Сергей Суслин, Владимир Покатаев, Наталья Воробьева, Теа Донгузашвили и другие наши земляки.

«Здесь можно будет увидеть медали, награды, личные вещи людей, которые становились чемпионами и призерами Олимпиад, чемпионатов мира, людей, которые прославляли наш город», – делится планами Анатолий Рошин.

ПОМОЩЬ БОЙЦАМ

В клубе «Мастера дзюдо и самбо» проводят занятия по восстановлению для участников специальной военной операции, которые находятся в Петербурге на лечении.

«Мы занимаемся адаптацией бойцов методами спортивной борьбы. К нам приезжают ребята, которые перенесли операции, некоторые на протезах. И нам потом рассказывают, что тренировки в нашем клубе повышают у этих парней настроение, улучшают дисциплину. Они

в госпитале начинают строже выполнять правила, соблюдать режим», – отмечает Юрий Труфанов.

У клуба, как у любой общественной организации, есть определенные проблемы.

«Мы существуем на членские взносы. Благодарим за помощь руководство Гостиного Двора, за предоставление площадки. И всех наших друзей, особенно Михаила Чудовского, без помощи которого сложно было бы организовать подобный центр. Общественным организациям нужна поддержка, тем более ветеранским. У нас опытные педагоги-наставники, без которых невозможна реализация программы по развитию спорта», – подчеркивает президент Ассоциации ветеранов дзюдо.

МЕШАЕТ БЮРОКРАТИЯ

Ветераны единоборств готовы передавать свой опыт и мастерство юному поколению. Но им мешает засилье бюрократии, считает Валерий Огибалов, руководитель Национальной лиги мастеров самбо.

«Понимаете, есть много ограничений в законодательстве. Например, во времена СССР человек со званием «Мастер спорта» приравнялся к человеку, окончившему техникум физкультуры, и мог работать тренером. В наше время бывший спортсмен, если у него нет диплома о педагогическом образовании, не может тренировать. Действует запрет на работу тренером для людей с судимостью по любой статье, а ведь немало борцов, которые в молодости случайно нарушили закон, например, в горячке

с кем-то подрались или стали виновниками ДТП. Они давно исправились, загладили вину, но на них поставлен крест. Надо смягчить эти слишком строгие правила. Тогда мастера единоборств смогут заниматься с юными спортсменами, в том числе в спортивно-патриотических клубах. Детям интересно, когда с ними работают заслуженные люди, которые выигрывали медали на крупных турнирах. И вообще, тренер – это призвание, а многим людям, у кого есть такой талант, сейчас закрыт этот путь», – сетует Валерий Огибалов.

ТУРНИР ТРЕХ ПОКОЛЕНИЙ

Ассоциация ветеранов дзюдо каждый год проводит командный турнир по дзюдо

среди ветеранов и juniоров, посвященный Дню работника органов безопасности Российской Федерации и Дню Героев Отечества, – совместно с Советом ветеранов управления ФСБ России по Санкт-Петербургу и Ленобласти, правительством Петербурга и Региональной спортивной федерацией дзюдо Санкт-Петербурга. В 2024 году соревнование состоится уже в шестой раз, его ареной 7 декабря станет Легкоатлетический манеж на Крестовском острове. Торжественное открытие – в 12:00.

«Наш турнир проходит под девизом «Три поколения на одном татами». Этот девиз мы пропагандируем уже на протяжении более 25 лет работы нашей организации», – заключает Юрий Труфанов.

«Мы хотим, чтобы к 2030 году 70 процентов жителей нашего города стали регулярно заниматься физической культурой и спортом. Подключайте активнее нас. Без нашей помощи этой цели сложно будет достичь, а мы, ветераны спорта, всегда готовы помочь».

ЮРИЙ ТРУФАНОВ, президент Ассоциации ветеранов дзюдо Санкт-Петербурга



АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

1500 человек входят в Ассоциацию ветеранов дзюдо Санкт-Петербурга.



Главные мероприятия на предстоящую неделю, по версии информационного портала – агрегатора спортивных событий «ВСпорте_СПб»

Всероссийские соревнования по шашкам «Мемориал чемпиона СССР В. А. Сокова»



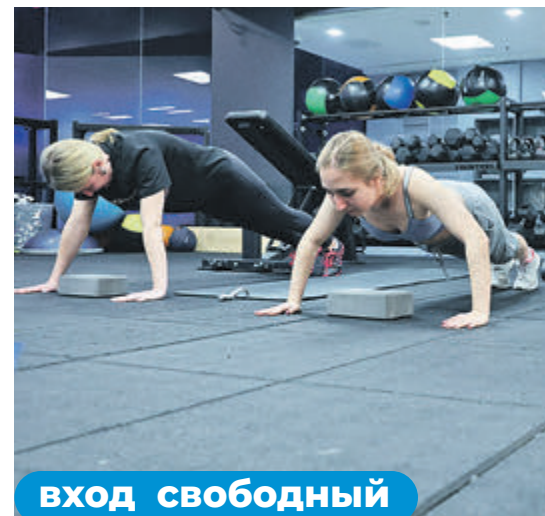
ВХОД СВОБОДНЫЙ

Турнир проводится более 35 лет и посвящен памяти легендарного Василия Сокова, погибшего в 1944 году. В программе: соревнования в дисциплинах «русские шашки – классическая игра» и «русские шашки – молниеносная игра».

Время: 5 декабря – 11:00-16:00, 6-7 декабря – 10:00-21:00.

Место: СШОР по шашкам и шахматам (Большая Конюшенная ул., 25).

II Зимние игры многоборья комплекса «Готов к труду и обороне»



ВХОД СВОБОДНЫЙ

Участвуют студенты, курсанты военных вузов, любители и профессионалы. С 12:00 до 15:00 будет работать площадка «Задание Героя», где каждый желающий сможет выполнить различные упражнения и комплексы.

Время: 8 декабря, начало в 10:00, торжественное открытие в 12:30

Место: Центр физкультуры, спорта и здоровья Невского района (Железнодорожный пр., 32).

Чемпионат России по гандболу среди мужчин. Суперлига



ВХОД ПО БИЛЕТАМ

Петербургский ГК «Зенит» принимает «Пермских медведей». В первом круге сине-бело-голубые добились уверенной победы на площадке соперников. Однако по ходу чемпионата уральцы набрали ход и, несомненно, настроены на реванш в предстоящей встрече. Не только за осеннее поражение, но и за проигранную петербуржцам бронзу в концовке прошлого сезона.

Время: 9 декабря, 19:30.

Место: Межвузовский учебно-спортивный центр (Новоизмайловский пр., 16, корп. 6).

Турнир по боксу памяти олимпийского чемпиона Геннадия Шаткова



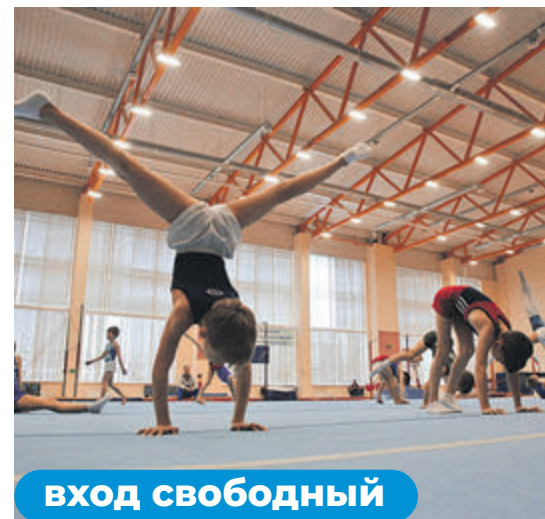
ВХОД СВОБОДНЫЙ

Соревнования посвящены Геннадию Ивановичу Шаткову, чемпиону Олимпийских игр (1956), двукратному чемпиону Европы (1955, 1959), трехкратному чемпиону СССР, заслуженному мастеру спорта. Выступят 150 спортсменов – юноши 15-16 лет в весовых категориях: 44-46 кг, 48 кг, 50 кг, 52 кг, 54 кг, 57 кг, 60 кг, 63 кг, 66 кг, 70 кг, 75 кг, 80 кг, 80+ кг.

Время: 10-14 декабря, начало боев в 17:00.

Место: СШОР № 1 «Городской дворец творчества юных» (наб. реки Фонтанки, 33, лит. А, спортивный корпус).

Соревнования по художественной гимнастике «Юные жемчужинки»



ВХОД СВОБОДНЫЙ

В межмуниципальном турнире примут участие около 300 гимнасток в возрасте 6-10 лет в групповых и индивидуальных упражнениях. Уже в столь юном возрасте спортсменки выполняют сложные технические элементы, демонстрируя задатки будущих звезд. Главным судьей соревнований выступит Ольга Зорькина.

Время: 12-14 декабря, начало в 10:00.

Место: СШОР «Центр художественной гимнастики «Жемчужина» (Петровский пр., 16, лит. А).



МЫ – СПОРТИВНЫЙ ПЕТЕРБУРГ



ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ
ПРИ КОМИТЕТЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОХРОНИКА



Евгений Разумишкин



Предотвратить гололед

РОМАН КОРОЛЕВ rr.korolev@spbdtnevnik.ru АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, Т.МЕ/RAZUMISHKIN

Коммунальные службы заранее подготовились к так называемым температурным качелям, из-за которых на дорогах образуется наледь. Поэтому они превентивно обработали дороги и тротуары противогололедными материалами. Особое внимание уделили тротуарам, пешеходным переходам и подходам к школам, детсадам и поликлиникам, а также колодцам, куда должна уходить талая вода. Рано утром в среду вице-губернатор Евгений Разумишкин проверил работу дорожников в Красносельском районе. В это же время тротуары и магистрали обрабатывали и в других частях города. Депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Алексей Цивилев отметил, что в этом году уборочная техника своевременно переодета к зиме, а дворники рассредоточены по улицам.



Он помог сохранить дух Петербурга

СЕРГЕЙ СОИН info@spbdtnevnik.ru GOV.SPB.RU/PRESS/GOVERNOR/290342/

В ПЕТЕРБУРГЕ почтили память Николая Белехова – архитектора и реставратора, руководившего охраной памятников Ленинграда в годы блокады и после войны. Накануне отметили 120 лет со дня его рождения. «Город обязан Николаю Белехову сохранением всемирно известных архитектурных памятников в годы блокады. Он заложил основы ленинградской школы реставрации, 80-летие которой мы будем отмечать в следующем году», – подчеркнул губернатор Александр Беглов. По его словам, Николай Белехов был подлинным хранителем города: архитектору и реставратору удалось сохранить и донести до потомков дух Петербурга, его неповторимый облик.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ РОССИИ

ПО РЕШЕНИЮ ПРЕЗИДЕНТА

ГОРОДА МЕНЯЮТСЯ ДЛЯ НАС

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
НАБЕРЕЖНЫЕ РЕК
ОХТА И ОККЕРВИЛЬ

ФОРМИРОВАНИЕ КОМФОРТНОЙ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

«Избирательная система дост

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexy.mavliev@spsdnevnik.ru/ ПРЕСС-СЛУЖБА САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ

Председателю Санкт-Петербургской избирательной комиссии Максиму Мейксину сегодня исполняется 50 лет. Накануне юбилея он рассказал, как удалось провести на высоком уровне выборы президента и губернатора в этом году, ждать ли муниципальных довыборов в 2025-м и чем бывают интересны старинные монеты.

Максим Семенович, 2024 год был тяжелым для вас и Горизбиркома?

➤ Год был насыщенный: горячая весна, а затем горячее лето. Две очень важные для страны и для города избирательные кампании. Это очень большая нагрузка, но избирательная система Петербурга достойно справилась со всеми поставленными задачами, показав высокий уровень организованности, подготовки и легитимности выборного процесса. И это в том числе результат той большой подготовительной работы, которую мы вели два года. Мы реформировали участковые избирательные комиссии, создали максимально профессиональные команды, готовили комиссии к работе, была большая программа по обучению.

Горизбирком дважды в этом году подводил итоги выборов. А будете подводить итоги работы избирательных комиссий?

➤ Буквально через пару недель наметили большое совещание с территориальными избирательными комиссиями, дав им время отдохнуть от выборного цикла. На нем разберем те вопросы, которые возникали, и моменты, на которые необходимо обратить внимание перед следующим электоральным циклом – в 2026 году. Подведем итоги и обсудим планы подготовки наших комиссий по продолжению обучения.

Довольны ли вы явкой на выборах?

➤ На президентских выборах в Петербурге явка была рекордной, на губернаторских выборах – очень высокой. Но нужно понимать, что мы за явку не отвечаем. Наша задача – это точный подсчет и профессиональная организация избирательного процесса: чтобы все действия, все процедуры, которые предусмотрены федеральными зако-

нами и законами Санкт-Петербурга, четко выполнялись.

В этом году у нас появился новый проект «ИнформУИК», который направлен на повышение информированности жителей Петербурга о предстоящей выборной кампании путем поквартирных обходов. Это новый опыт для современной избирательной системы, который достаточно долго применялся в Советском Союзе. Задача стояла проинформировать горожан о предстоящих выборах, сверить списки избирателей, уточнить какие-то нюансы, ответить на вопросы граждан. Это косвенно влияет на явку, но прежде всего «ИнформУИК» – это информирование избирателей.

Насколько сильное влияние на явку оказывает многодневность голосования?

➤ Явку это, безусловно, повышает. Но в первую очередь несколько дней голосования – это удобно для избирателей. В пятницу приходят на участки голосовать те, кому хочется это сделать перед работой или в обед, чтобы потом уехать на дачу на все выходные. В субботу – те, кто не смог в пятницу, но тоже планирует уезжать из города на выходные. А воскресенье – для тех, кто в пятницу и субботу не смог. Все три дня явка была высокая.

На выборах было слишком много желающих следить онлайн за происходящим на участках, не всем хватило мест в Центре общественного наблюдения. Что мешает вернуться к трансляциям в Интернете?

➤ Мы исходим в первую очередь из тех норм, которые устанавливает Центральная избирательная комиссия Российской Федерации и федеральное законодательство. Трансляция в Интернете – это затратная история для бюджета города и для бюджета страны. И она не всегда



себя оправдывает. По большому счету тот, кто хочет профессионально наблюдать, сейчас имеет такую возможность. Более того, любую спорную ситуацию мы всегда разбираем – у нас есть доступ к архиву видео.

По итогам выборов в этом году у нас был минимум обращений. Мы ожидали их большего числа по муниципальной кампании. Но было всего три обращения в суд. Для такой огромной избирательной системы, как в Петербурге, это очень мало. Ни одной жалобы для рассмотрения на заседании Санкт-Петербургской избирательной комиссии по итогам единого дня голосования не поступило.

Во многих странах нет не то что записи и трансляций – нет видеонаблюдения, и обычным людям даже запрещено снимать на избирательных участках. Мне кажется, что у нас достаточно разумный подход в избирательной системе к доступу к трансляциям с участков: на профессиональном уровне можно наблюдать, не устраивая из этого публичное и дорогое шоу.

Но мы обсудим с Общественной палатой Петербурга возможность увеличения

74,38 процента
составила явка в Петербурге на выборах президента России в марте 2024 года.

больше 8500
членов избиркомов в марте этого года участвовали в поквартирных обходах, рассказывая петербуржцам о времени и месте предстоящих выборов.

3 816 178
избирателей насчитывалось в Петербурге на 1 июля 2024 года.

«СТОЙНО СПРАВИЛАСЬ»

Максим Мейксин занимает пост председателя Горизбиркома с июля 2022 года.

Уверен, что так будет продолжаться и дальше.

В следующем году ждать довыборов? Некоторые муниципальные депутаты отказались по разным причинам от своих мандатов.

➤ На данный момент нам известно о двенадцати таких случаях. Ситуации разные: кто-то складывает полномочия, потому что переходит на другую работу, кто-то по другим причинам. Во всех случаях отказа от полномочий депутата довыборы по закону не проводятся, если в избирательном округе остаются замещенными не менее двух третей мандатов.

Вполне возможно, в ближайшее время будет такая ситуация, что менее двух третей мандатов в одном округе будет замещено и довыборы потребуются. А вот когда их проводить, зависит от правомочности всего муниципального совета. Если в нем больше двух третей от избранных депутатов остается, а пока все случаи такие, то закон позволяет провести довыборы в ближайший единый день голосования,

на изучении исторических моментов, связанных с той или иной монетой.

Я собираю исключительно отечественные монеты: царской России, Советского Союза, современной России. Много интересного можно узнать, просто держа монету в руке.

Например, был период в истории Российской империи, когда государство настолько обеднело, что монеты чеканили медными, а на них писали «2 копейки серебром». Были и периоды расцвета государства. По монетам всегда видно, какое время переживала страна, и это очень интересно.

А откуда берете монеты?

➤ Стараюсь не покупать, а менять. Интересные монеты приносят друзья. На самом деле, чтобы коллекционировать монеты, их не обязательно покупать. Иногда можно просто в кармане посмотреть ту мелочь, которая у вас есть. Например, я поставил себе задачу собрать монеты всех номиналов каждого года начиная с 1991 года и отдельно после деноминации с 1998 года, среди них есть редкие и интересные.

“ Три дня голосования – это, безусловно, большая нагрузка на избирательные комиссии. Но во главе угла должно стоять удобство избирателей. Формат многодневного голосования, на мой взгляд, вполне целесообразный и уже хорошо себя зарекомендовал в Петербурге.

количества мест в Центре общественного видеонаблюдения в следующем электоральном цикле.

Чувствуете ли поддержку со стороны Центризбиркома?

➤ Безусловно. Мне кажется, что у нового состава Санкт-Петербургской избирательной комиссии сложились хорошие и рабочие отношения с Центральной избирательной комиссией Российской Федерации.

Чувствуется поддержка руководителя ЦИК России Эллы Александровны Памфиловой и ее внимание к городу. У нас серьезный куратор в лице заместителя председателя Центральной избирательной комиссии Николая Ивановича Булаева. Он постоянно с нами на связи.

На выборах было много ситуаций, где мы консультировались с ЦИК России, с правовым управлением в первую очередь, чтобы сформировать консолидированную юридическую позицию.

Опыт выборных кампаний 2024 года показал, что у нас высокий уровень взаимодействия и, конечно, поддержки.

который будет следующей осенью. Если же в каком-либо муниципальном совете останется меньше двух третей от избранных депутатов, то тогда мы будем проводить довыборы оперативно, в течение трех месяцев, чтобы восстановить правомочность совета.

Весь год Горизбирком в проекте «Лица избиркома» рассказывал о людях, которые работают в участковых комиссиях: кто-то из них выступал в КВН, кто-то играет в рок-группе, другие шьют костюмы. А у вас какое хобби?

➤ В избирательной системе Петербурга работает очень много людей: учителя, врачи, инженеры, рабочие – представители разных специальностей. Когда они собираются вместе, то становятся избирательными комиссиями и решают важную для страны и для города задачу. А хобби у всех разные.

Мне от моего деда досталась коллекция монет. И я всю свою жизнь тоже посвящаю коллекционированию монет. Это позволяет разгрузить голову, отвлечься от работы, сосредоточиться

Как будете отмечать юбилей?

➤ Хороший вопрос. Наверное, принято такие цифры отмечать сбором друзей, коллег. Я с удовольствием бы это сделал. Но сейчас наши парни воюют на фронте, в Донбассе, страна сражается за свое будущее. Мне кажется, мягко говоря, некорректно в этот период устраивать праздники. Ограничусь ужином с родителями. А дальше, после победы наших ребят и нашей страны, может быть, отмечу юбилей, как принято. Только уже в 50 с половиной лет или в 51 год.

Что пожелаете тем, кто работает в избирательной системе Петербурга, в новом году?

➤ Год был насыщенным. Избирательная система показала очень высокий уровень работы. Хочу всех, и не только работников избирательной системы, от всей души поблагодарить. Желаю нам всем победы, счастья, успехов, процветания нашей стране и нашему городу.



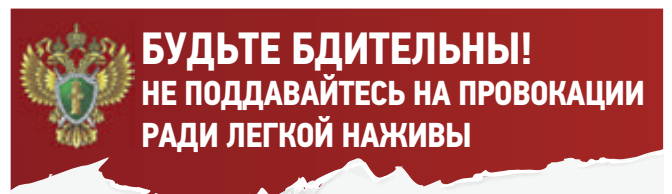
SPBDNEVNIK



Минувшая осень побила рекорд тепла

АННА МИРОНЕНКО /info@spbnevnik.ru/ ОЛЕГ ЗОЛОТО

В ЭТОМ ГОДУ осенний сезон стал самым теплым за все время наблюдений, так как его средняя температура – плюс 9,5 градуса – превысила рекорд 2020 года на 0,4 градуса. Об этом сообщил главный синоптик Петербурга Александр Колесов. По его словам, основной вклад в это значение внес сентябрь, тоже оказавшийся самым теплым за весь период наблюдений. В 2023 году сентябрь также отличился теплом, но зато с середины ноября в Петербург пришла полноценная зима, а в этом году она задержалась до начала декабря. «За последние десятилетия 300 солнечных часов в Петербурге еще не наблюдалось, так что осень получилась одной из самых солнечных», – отметил синоптик, пояснив, что здесь снова заслуга минувшего сентября, который в нашем городе стал самым солнечным за последние 60 лет.



В Санкт-Петербурге распространились попытки вовлечения населения в преступные действия через ресурсы сети Интернет.

Под различными предложениями, в т. ч. за незначительное вознаграждение, злоумышленники призывают горожан к совершению поджогов и подрывов на объектах транспорта, связи, в административных зданиях, жилых домах.

ПРОКУРАТУРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА РАЗЪЯСНЯЕТ:

ПОДОБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ – ОСОБО ТЯЖКОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ

МАКСИМАЛЬНОЕ НАКАЗАНИЕ – ПОЖИЗНЕННОЕ ЛИШЕНИЕ СВОБОДЫ

НЕ ЛОМАЙТЕ СЕБЕ ЖИЗНЬ!

Мастеру искусственный интеллект не страшен

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /marina.alexeeva@spbndnevnik.ru/  ОЛЕГ ЗОЛОТО

В Музее истории Петербурга недавно прошла выставка «Реставрация. За закрытыми дверями». Она была посвящена не только восстановлению раритетов, но и тем, кто возвращает их к жизни. Один из них – художник-реставратор Илья Бочаров.



ПРОФЕССИЯ художника-реставратора – штучная. И ее представители точно из тех, кому искусственный интеллект абсолютно не страшен. Ведь он никогда не сможет заменить руки, а главное – душу реставратора.

ЗАЗВУЧАЛА СНОВА

Илья Бочаров трудится в реставрационной мастерской декоративно-прикладного искусства. Или, как здесь ее называют, в мастерской мебели. Хотя тот предмет, над которым он работает в момент нашего прихода в мастерскую, назвать мебелью язык не поворачивается.

«Часы? Шкатулка? Футляр?» – гадаем мы, глядя на раритет.

Ясность вносит сам мастер: «Это музыкальная механическая шкатулка начала XX века, которая на перфорированных механизмах проигрывала разные мелодии».

На футляре с инкрустированной крышкой рассматриваем надпись. И узнаем, что шкатулка Fortuna была изготовлена известной петербургской фирмой «Циммер-

“*За эти годы через мои руки прошло столько предметов, что все и не упомнишь: стулья, столы, горки, буфеты... Реставрационное дело тем и интересно, что каждый раз это разные задачи.*”

ИЛЬЯ БОЧАРОВ, реставратор

ман». И уже тогда стоила немалых денег.

Время не пощадило эту диковинку. Корпус разохся, резьба испортилась, и казалось, что голос инструмента умолк навсегда. Но в судьбу предмета вмешались реставраторы.

«Механизм в рабочем состоянии. Его уже привели в порядок наши «металлисты». Может играть все – начиная с «Боже, царя храни!» и заканчивая венскими вальсами», – уверяет Илья Бочаров.

НЕОЖИДАННЫЕ НАХОДКИ

Говорят, реставратор в чем-то сродни археологу, потому что удивительные открытия и находки встре-

чаются у него почти так же часто, как у исследователя древностей.

«Возьмите даже эту музыкальную шкатулку. В процессе реставрации на ее инкрустированной крышке мы неожиданно нашли жанровую фотографию. Сейчас над ее восстановлением работают в мастерской графики», – рассказывает Илья Бочаров.

А как-то, готовя к выставке резную раму с фотографией, он обнаружил внутри любопытный документ.

«Когда я полностью вскрыл раму, оказалось, что это каталожный предмет французского художника, очень больших денег стоил. Поэтому сейчас он хранится в фонде музея», – говорит мастер, кардинально изменивший судьбу этой вещи.

Очень много секретов хранят потайные ящички в бюро или письменных столах. Конечно, обнаружить

какую-то редкость удастся не всегда, обычно ящики опустошают сами хозяева. Но иногда находки все же случаются.

«Приходилось обнаруживать газетные вырезки, документы, записки личного характера. Все это аккуратно реставрируется и затем передается в архивы, как приложение в этому предмету», – объясняет Илья Бочаров.

Иногда исторические артефакты поступают в музей в дар от их наследников.

«Родственники академика Дмитрия Лихачева передали нашему музею кресло из рабочего кабинета ученого и его любимый письменный стол. А когда мы вскрыли ящик стола, обнаружили там награды и документы, – вспоминает реставратор. – Сегодня часть из этих предметов экспонируется на выставке в особняке Румянцевых, часть находится в фондах музея».

КРУПНЕЙШИЕ МУЗЕИ

Свой жизненный путь Илья Бочаров определил уже в 16 лет, когда принял решение учиться на столяра-краснодеревщика. С тех пор этой профессии он не изменял. За 45 лет работы мастеру приходилось реставрировать раритеты для Эрмитажа, Русского музея, Музея истории Петербурга.

около **500** предметов ежегодно проходят обследование и получают новую жизнь в мастерских Государственного музея истории Петербурга.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга» «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга» «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№230 (3413)
Дата выхода в свет – 05.12.2024
Сдача номера:
по графику – 19:00 04.12.2024
фактически – 21:30 04.12.2024
Заказ № ДБ-5852

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.


Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



 **ЧИТАЙТЕ
В ПЯТНИЦУ:
КАК УЛИЦЫ
ГОРОДА
УКРАСИЛИ
К НОВОМУ ГОДУ**