«Петербургский дневник» – самая цитируемая газета за 2023 год по результатам исследования медиаресурсов СПб и ЛО, проведенного компанией «Медиалогия

АЛЕКСЕЙ ГЕРМАН: «БЕЗ ПОМОЩИ ГОРОДА «ВОЗДУХА» БЫ НЕ БЫЛО»

ПЕТЕРБУРГСКИЙ

ВНИК



CTP. 4 🍘 ВАДИМ ТАРАКАНОВ / ТАСС

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА **SPBDNEVNIK.RU**

Мост опережает график

И БОРИС БАУМАН /info@spbdnevnik.ru/

ЗАВЕРШЕН очередной этап возведения Большого Смоленского моста - строители установили пролет над проезжей частью Октябрьской набережной. «Сооружение Большого Смоленского моста идет с опережением графика. Это один из мегапроектов Санкт-Петербурга, – под- нируется открыть в 2027 году.

черкнул губернатор Александр Беглов. -Мост очень важен для развития транспортного каркаса города. Он соединит протяженные и загруженные участки набережных на правом и левом берегах между Володарским мостом и мостом Александра Невского». Напомним, что строить Большой Смоленский мост начали в конце 2023 года. Рабочее движение по нему пла-



топ-10

НАШЕ ИЗДАНИЕ И АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА «МЕДИАЛОГИЯ» ВЫЯСНИЛИ, КАКИХ ПЕТЕРБУРГСКИХ ПОЛИТИКОВ, ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ, НАУКИ И СПОРТА ЧАЩЕ ВСЕГО ЦИТИРОВАЛИ СМИ В ПРОШЛОМ ГОДУ. → стр. 6-10

PD3444_04022025 indb_1 03 02 2025 22:07:49



ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» -ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова

директор . нкт-Петербургского ГБУК «Театр юных зрителей им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев

нер, преподаватель Санкт-Петербургского филиала ФГАОУ ВО «Национальный исслеловательский университет «Высшая школа экономики»

Андрей Афанасьев генеральный директор

группы компаний «POCOXPAHA»

Александр Громов

председатель ДОСААФ России Санкт-Петербурга и Ленингралской области

Кирилл Дьяковский

АО «Третий парк»

Юрий Журавлев директор Ленинградского зоопарка

Дмитрий Иванов . ектор Санкт-Петербургского

государственного педиатрического

информации

медицинского университета Инна Карпушина заместитель руководителя администрации губернатора Санкт-Петербурга

Павел Кейв

генеральный . циректор компани: «Омоикири Рус»

Елена Кириленко

общественный деятель

Денис Минкин

директор Санкт-Петербургского ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич

председатель Комитета по развитию туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин

президент Санкт-Петербургской РОО «Клуб Лзюло Турбостроитель»

Павел Ткаченко

исполнительный директор Санкт-Петербургского хосписа для детей и взрослых

Виталий Федоров

писателей

Андрей Хлутков

директор Северо-Западного . нститута управления РАНХиГС

Ольга Хомова

генеральный директор СПб ГБУК «Государственная Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования

- ГБНОУ «Академия цифровых технологий» ΦΓΕΩΥ ΒΩ
- «Санкт-Петербургский госуларственный педиатрический медицинский университет»

Учреждения культуры Филиал ФКП

- «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский
- государственный цирк»
 СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр
- «Санктъ-Петербургъ Опера» • СПб ГБУК «Петербург
- концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора» • Государственный музей политической исто
- России • Санкт-Петербургский союз художнико

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская библиотека
- СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского

Учреждения связанные

- с маркетингом и рекламой СПб ГБУ «Конгрессно
- СРО «Ассоциация маркетинговой индустри «Рекламный Совет»

СМИ

АО «Радио «Зенит»

Некоммерческие

АНО «Остров фортов»

учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая

больница Святителя Луки Спортивные организации

- РОО «Спортивная федераци бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- XK «Динамо Санкт Петербург»

Другие организации

- Россотрудничество СПб ГКУ
- «Многофункциональный центр предоставления государственных
- и муниципальных услуга Архивный комитет Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ «Санкт Петербургский Лом нашиональностей: АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом КНИГИ»
- Филиал фонда «Защит Отечества» в Санкт Петербурге Общероссийское
- общественное движение «Бессмертный полк России»
- Комитет по труду и занятости насел Санкт-Петербурга

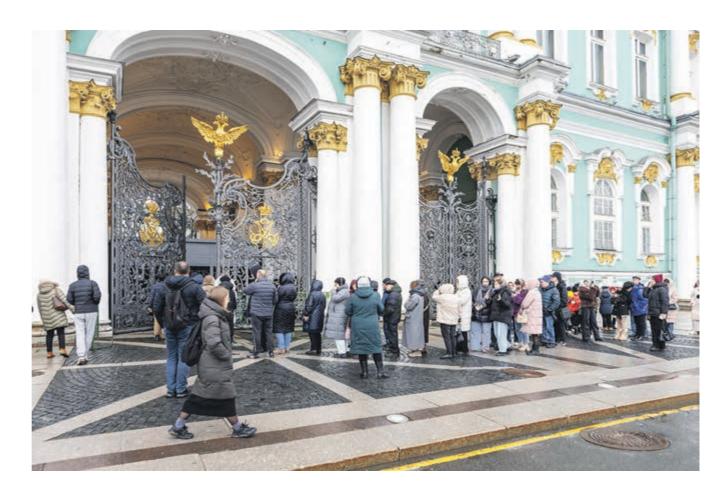
Обозначения в газете:

ABTOP TEKCTA

✓ АВТОР ГРАФИКИ

■ ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Город тепло встречает г



...ОБШЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ СТАНОВИТСЯ ПОПУЛЯРНЕЕ...

В 2024 году городским общественным транспортом Петербурга воспользовались более 1,7 миллиарда человек – на 110 миллионов больше, чем годом ранее. «По поручению президента мы продолжаем развитие Санкт-Петербургского транспортного узла», - отметил губернатор Александр Беглов.

...ЛЮДЯМ В ВОЗРАСТЕ возвращают зрение...

 В рамках флагманского проекта «Серебряный возраст» Петербург на 30 процентов увеличил число операций по лечению катаракты, сообщили в Смольном. Напомним, что проект реализуется в нашем городе по инициативе губернатора Александра Беглова. Старт ему дали в прошлом году.

Один из приоритетов



БОРИС БАУМАН /info@spbdnevnik.ru/ (🗑) АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В ГОРОДЕ стартовала ежегодная неделя профилактики онкологических заболеваний. Она приурочена ко Всемирному дню борьбы против рака, который отмечается сегодня.

«Борьба с онкологическими заболеваниями - одна из приоритетных задач в области медицины. Петербург занимает лидирующие позиции в России по уровню развития здравоохранения и социальной сферы, - отметил губернатор Александр Беглов. - Одна из национальных целей, поставленных президентом, - повышение ожидаемой продолжительности жизни. Мы

добились рекордного уровня диспансеризации и профосмотров в 2024 году их прошли 4,6 миллиона горожан».

Мероприятия ежегодной недели профилактики онкологических заболеваний пройдут в крупнейших центрах и клиниках города.

Также сегодня состоится торжественное открытие линейного ускорителя Truebeam в городском Онкологическом центре имени Н.П. Напалкова. С помощью этого современного оборудования специалисты выполняют все виды лучевой терапии.

Историю петербурженки, которая успешно борется со страшным диагнозом, читайте на стр. 5.

PD3444_04022025 indb_2 03 02 2025 22:07:50

По Зеленому поясу Славы

пройдет

Марш

памяти

гостей и в низкий сезон

✓ MAKCИM CЮ /maxim.syu@spbdnevnik.ru/ © ОЛЕГ ЗОЛОТО

В нашем городе вновь заработал Информационный контакт-центр для туристов. Важно обеспечивать гостей всей необходимой информацией, заявил губернатор Александр Беглов.

СПЕЦИАЛИСТЫ Информационного контакт-центра помогают гостям и жителям города спланировать маршрут и выбрать экскурсию, уточнить график работы музеев и стоимость билетов. Также туристам расскажут о мероприятиях единого календаря событий, об общественном транспорте и услугах, которые предоставляет город.

и жители тоже

Петербург предлагает широкие возможности для всех видов туризма, отметил губернатор Александр Беглов.

«Важно снабжать гостей оперативной и актуальной

информацией о туристической инфраструктуре Северной столицы, культурных мероприятиях, интересных экскурсионных маршрутах, - сказал глава города. -Эту задачу успешно решает туристическая информационная экосистема, важной частью которой является контакт-центр. Его работа помогает нам поддерживать высокий уровень удовлетворенности туристов поездкой в Северную столицу».

В 2024 году операторы контакт-центра обработали более 5 тысяч запросов, большая часть которых касалась культурных событий, экскурсий в пригороды и меди- сезона и завершалась осенью. цинского туризма. За информацией к ним обращались не только гости, но и жители Северной столицы».

ГРАФИК МЕНЯЕТСЯ

Работа контакт-центра в прежние годы носила сезонный характер – возобновлялась весной в преддверии высокого туристического

телей «эталонного» 2019 года.

Рекордный приток туристов в Петербург в 2024 году привел к сокращению перерыва в работе центра.

«В нынешнем году город начнет оказывать поддержку гостям, выбравшим Северную столицу для посещения и в так называемый низкий сезон», - сообщили в Смольном.

посетили Петербург в 2024 году. Это на 23% больше, чем годом ранее, и на миллион человек больше показа-

...КОММУНАЛЬНЫЕ СЛУЖБЫ БОРЮТСЯ СО СНЕГОМ...

Вчера город продолжил ликвидировать последствия снегопада, который обрушился на Петербург в воскресенье. Дороги расчищали и обрабатывали средствами против скользкости 803 единицы техники. Недоступные для машин места и узкие тротуары убирали 1137 дворни-

...ПЕТЕРБУРГСКИЙ БОКС ПОКАЗАЛ СВОЙ КЛАСС...

 По итогам V Всероссийского боксерского форума Федерация бокса Санкт-Петербурга стала лучшей среди других региональных объединений, сообщил вице-губернатор Борис Пиотровский. Ее отметили за высокий уровень выступлений не только на первенствах и чемпионатах России, но и на международной арене.

Сделайте добро на «СКА Арене»!



🖊 СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ 阉 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Арене» откроется «Добрая почта». Зрители матча СКА – «Ак Барс» смогут бесплатно отправить свои пожелания пациентам онкологических отделений в клиниках Петербурга, написав их на специальных открытках. Для этого в фойе стадиона будут установлены красные почтовые ящики «Петербургского дневника».

Также болельшикам предложат поучаствовать в еще одной акции -

СЕГОДНЯ вечером на «СКА помочь наполнить «Сундучок храбрости» игрушками, которые подбодрят маленьких пациентов онкоклиник перед серьезными процедурами.

> Проект организовали Центр развития донорства костного мозга, Российский научно-исследовательский институт гематологии и трансфузиологии Федерального медико-биологического агентства. благотворительный фонд «свет. дети» и клуб СКА.



АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,

ся минувшая неделя прошла под знаком предстоящего 80-летия нашей Великой Победы. Неделю назад вместе с президентом России мы отмечали День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Владимир Владимирович дал официальный старт Году защитника Отечества, вручил первым ветеранам юбилейные медали. Спустя несколько дней состоялась еще одна церемония награждения. Памятные награды получили еще почти 60 человек. Это только начало. Ко Дню Победы медали будут вручены всем без исключения ветеранам, блокадникам, узникам концлагерей. В Петербурге их почти 50 тысяч.

К сожалению, все меньше остается с нами героев той войны. Мы очень ценим возможность быть рядом с ними, слышать их рассказы. Они – подлинные герои будущего юбилея Победы. К 9 Мая все ветераны, блокадники получат повышенные выплаты из городского бюджета. По поручению президента серьезные выплаты запланированы на федеральном уровне. Участники войны, их вдовы, блокадники и несовершеннолетние узники концлагерей получат по 80 тысяч рублей; 55 тысяч выплатят труженикам тыла и совершеннолетним узникам лагерей. Все выплаты пройдут автоматически.

Но забота ветеранам нужна не только в праздничные дни. Помощь и внимание требуются каждый день. Самый важный вопрос - это, конечно, здоровье. Мы постоянно работаем над тем, чтобы обеспечить старшему поколению необходимую медицинскую помощь, быструю и качественную.

Об этом мы говорили на встрече с активом организации «Жители блокадного Ленинграда». В частности, обсудили ремонт пансионата «Заря». В прошлом году путевки на отдых и оздоровление там получили более 5 тысяч ветеранов и блокадников. Сейчас заканчиваем ремонт одного из корпусов. В результате пансионат сможет одновременно принимать 600 человек. Планируем, что в этом году в нем отдохнут 7 тысяч человек.

Я благодарен нашим ветеранам, что, несмотря на возраст, они активно включаются в любую работу, посвященную сохранению исторической памяти. Всегда готовы встречаться с молодежью, участвовать в совместных мероприятиях. Блокадники предложили организовать в мае Марш памяти по Зеленому поясу Славы. Мы поддержали эту идею.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА

вателей может не совпалать с мнением релакции.

PD3444_04022025 indb_3 03 02 2025 22:07:50 АЛЕКСЕЙ ГЕРМАН-МЛАДШИЙ,

аша военная драма «Воздух» (16+) получила сразу шесть наград XXIII Национальной кинопремии «Золотой орел», включая главную номинацию «Лучший фильм 2024 года».

Мы начали работать над «Воздухом» в 2018 году. Планировали съемки в Чехии, потому что там сохранились оригинальные самолеты времен Великой Отечественной войны, но пандемия коронавируса перечеркнула эти планы. Еще нам не везло с погодой – для многих сцен был необходим снег со льдом, но зимой и весной 2020 года их вообще не было.

Когда казалось, что все кончено, руку помощи нам протянул Смольный, поэтому я искренне благодарен всему Комитету по культуре Петербурга во главе с Федором Болтиным, вице-губернатору Борису Пиотровскому и, конечно, губернатору Александру Беглову. Без поддержки правительства Петербурга фильма бы не было.

Мы с «Воздухом» прошли очень непростой путь, поэтому я рад всем наградам, но больше всего — тому, что фильм стал самой кассовой военной лентой 2024 года. Это означает, что очень много людей заинтересовались нашим фильмом и пришли в кинотеатр его посмотреть. Вот это самое главное.

РОМАН ПИМЕНОВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.





«Цель амбициозная, но достижимая»

В Петербурге расширят зону по производству гражданских беспилотников. Сейчас идут переговоры о том, где будут проводить летные испытания.

ОКОЛО трети всех беспилотных летательных аппаратов в России уже производятся в Петербурге.

«Мы претендуем на то, чтобы стать столицей беспилотных технологий. Цель амбициозная, но достижимая», – отметил генеральный директор компании «Технопарк Санкт-Петербурга» Олег Якимов.

СЕРИЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО

В прошлом году «Технопарк Санкт-Петербурга» получил статус «Научно-производственный центр в сфере беспилотных авиационных систем» (НПЦ БАС). 20 его резидентов стали обладателями грантов Фонда Национальной технологической инициативы (размер грантов — от 30 миллионов до 300 миллионов рублей).

Самый крупный грант, 300 миллионов, достался компании из столицы, ставшей резидентом петербургского НПЦ БАС. Деньги выде-

лили на серийное производство поршневых двигателей для беспилотников. Производство москвичи планируют развернуть в Петербурге. По условиям контракта, до 2030 года они обязуются выпустить 5 тысяч двигателей. В активе другого резидента – грант на создание опытного образца аккумулятора.

«Наша задача на ближайшие три года - привлечь около 100 резидентов, – поделился планами Олег Якимов. – Некоторые из них будут производить воздушные суда, кто-то отдельные детали, часть станет заниматься разработкой систем управления, связи, а кто-то возьмет на себя дронопорт. Производство беспилотников, как и выпуск автомобилей, дает мультипликативный эффект экономике. Ему нужны и двигатели, и связь, и аккумуляторы».

Отечественными в дронах, по оценке директора «Технопарка Санкт-Петербурга», обязательно должны быть силовые установки — электродвигатели, реактивные двигатели, вся радиоэлектронная начинка — полетные модули, контроллеры, датчики, системы управления и связи.

«Какие-то элементы корпуса, которые дешевле делать за рубежом, может быть, и стоит выпускать там», – делится мнением Олег Якимов.

УЖЕ К 2027 ГОДУ

Нынешний Научно-производственный центр в сфере беспилотных авиационных систем работает в зданиях «Технопарка Санкт-Петербурга». Но скоро его ждет расширение. НПЦ БАС откроется в особой экономической зоне «Новоорловская». Сей-

(по данным Смольного).

час завершается его проектирование. Об этом рассказал временно исполняющий обязанности председателя Комитета по промышленной политике, инновациям и торговле Санкт-Петербурга Александр Ситов.

«Мы планируем вложить около 2,5-3 миллиардов рублей. К 2027 году он должен быть готов», – подчеркнул врио главы ведомства.

Каким оборудованием будет оснащен центр, с производителями дронов пока не обсуждали – определятся в 2025 году. А вот летные испытания будут проводить за пределами особой экономической зоны. Переговоры об этом идут с аэропортом Левашово на севере Петербурга, его строительство уже завершается.

1,3 млрд рублей помог привлечь «Технопарк Санкт-Петербурга»

на развитие беспилотных технологий в 2024 году

PD3444_04022025.indb 4 03.02.2025 22:07:50



«Я поняла, что меня не просто так оставили на этой земле»

🖊 МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbdnevnik.ru/ 🎯 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Сегодня отмечается Всемирный день борьбы против рака. Полине было всего 29 лет, когда ей поставили онкологический диагноз. Девушке сказали, что жить ей осталось не больше месяца. С тех пор прошло 18 лет.

полина Царева жила в Барнауле, заканчивала учебу в Алтайской академии культуры, была замужем. Однажды, снимая макияж, обнаружила шишечку на шее. Терапевт в поликлинике взяла ее за руку и повела к онкологу.

ВОСЕМЬ МЕСЯЦЕВ

У девушки обнаружили рак ротоглотки. Это заболевание называют болезнью курильщиков, но Полина, активно занимающаяся спортом. никогда в жизни не курила и не употребляла алкоголь. Девушка выслушала врача и... решила отложить лечение.

«Пошло внутреннее сопротивление. Востребованность в профессии, ведение свадеб, юбилеев, через несколько недель - защита диплома. Не так-то просто все бросить. И я решила, что сначала закрою свои дела, а потом лягу в больницу», - рассказывает она.

Но рак развивался стремительно. Уже через пару месяцев ее отправили на консультацию в Красногорскую онкологическую больницу № 62 в Подмосковье. Доктор в той больнице очень ругался. Сказал ей: «У тебя половина горла перекрыта опухолью, ты и месяца не протянешь».

Первую химиотерапию она приняла очень тяжело.

«Я не представляла, что может быть настолько плохо. Меня постоянно тошнило, я приползала к туалету и, свесив голову над унитазом, пыталась освободиться от ядов», вспоминает женшина.

Она прервала все контакты. Вопросы и жалость вызывали лишь раздражение. Что она могла ответить? Что непрерывно тошнит?

Из больницы она вышла только через восемь месяцев, пройдя химиотерапию, облучение, с инвалидностью первой группы, с лысой головой, распухшим после операций лицом и весом 38 килограммов.

ШАРФЫ

«Я не понимала, как дальше жить. Профессия потеряна, прошлое окружение развалено. Нача-





Когда я перестала заморачиваться, от меня отстали. Еще я поняла, что не имею права молчать. Даже если я одному помогу, буду знать, что Вселенная не ошиблась, оставив меня. Человеку, который ищет помощи, все равно, как ты выглядишь. Главное – о чем и как с ним говорят.

ПОЛИНА ЦАРЕВА, жительница Петербурга

лись проблемы с самой собой. До меня не доходило сначала, что после многочисленных операций серьезно пострадала внешность», - вспоминает девушка.

Искалеченную шею она начала окутывать шарфами. Они становились все длиннее и длиннее. Потом у нее начались панические атаки будто бы эти длиннющие шарфы стали ее душить. Ей казалось, что все на нее показывают паль-

цем, что смеются над ее искажен- нескольких занятий она вышла ной речью. Первую группу инвалидности поменяли на третью, надо было выходить на работу, но она страшно зажималась в своих шарфах. На собеседованиях говорила, что попала в аварию.

Так продолжалось пять лет. Когда поняла, что сходит с ума, пошла к психологу. Тот сказал: «Говори правду. Что тебе терять? Попробуй новые пути». После

от психолога без шарфа. Она снова смогла.

«Я начала рассказывать правду о себе. Никто не показывал пальцем и не смеялся. После этого я стала себя принимать», - говорит Полина.

ПОМОГАТЬ ДРУГИМ

«Врачи в двух клиниках мне поставили одинаковый диагноз, сомне-

ний не было. Но я не поверила: «Неправда, никакого рака быть не может, это бред, ошибка». И это меня спасло. Потом я уже узнала, что мозг можно обмануть. Я ему как бы говорила: «Мозг, это вообще не про меня история. Ну какой рак! О'кей, я потерплю, но потом я выйду, и это все закончится». Произошла какая-то блокировка, я стала как зомби. Я осознавала, что у меня глобальные проблемы, но ничего не чувствовала. Каково в такой больнице жить восемь месяцев? Я каждый день видела из окна морг, но для меня не было смертей. Я не допускала мысли, что могу оттуда не выйти. Я в принципе не допускала мысли. что могу умереть», - вспоминает женщина

Чтобы не сойти с ума, в больнице она подходила к людям, которые плачут, и стала замечать, что они успокаиваются. Она им говорила: «Идите до конца. Не надо ждать, пока умрешь, надо

Полина перекрасила волосы в розовый цвет и перестала стесняться. Шесть лет назад переехала в Петербург.

Она вышла из поезда на Ладожском вокзале с пятью тысячами в кармане. На третий день устроилась на новую работу. Сначала снимала жилье, потом перешла на другую работу - в сферу недвижимости, купила комнату.

Она мечтает снять фильм о преодолении. Работает, вернулась в спортзал, бегает по восемь километров. Если становится грустно, покупает билет и едет погулять в город, где еще не была.

«Я поняла, что меня не просто так оставили на этой земле. Такие диагнозы, как рак, даются человеку не за что-то, а для чего-то. Я создала свой метод, который назвала «Проблемы превращаю в возможности». Он помогает людям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, посмотреть на свою жизнь совершенно иначе», - подытоживает собеседница «Петербургского дневника».

PD3444_04022025 indb_5 03 02 2025 22:07:51





ЗА 2024 ГОД по количеству упоминаний в СМИ

ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИ-СТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА СПБ, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ЛИЧНЫЙ АРХИВ БОРИСА ПИОТРОВСКОГО, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, РОМАН ПИМЕ-НОВ. ОЛЕГ ЗОЛОТО

Кого СМИ упоминают чаще

✓ ИВАН СВИРИДЕНКО /info@spbdnevnik.ru/

Издание «Петербургский дневник» и аналитическая система «Медиало-гия» определили, каких петербургских политиков, деятелей культуры, науки и спорта чаще всего цитировали СМИ в 2024 году. Распределение мест в рейтинге прокомментировали эксперты.

ПЕРВОЕ место в рейтинге губернатора города не вызвало вопросов ни у одного из экспертов.

новый стиль

У Александра Беглова есть чему поучиться другим губернаторам, считает политолог Юрий Светов.

«Он был очень активен в диалоге с обществом в преддверии сентябрьских выборов: рассказывал, что было сделано при нем в Петербурге, подробно разъяснял свою программу на ближайшие годы. Несмотря на то что Беглов убедительно победил на выборах, этот диалог с обществом не только не прекратился, но и, возможно, даже стал интенсивнее, чем в ходе предвыборной кампании», – отмечает эксперт.

Сегодня губернатор продолжает рассказывать горожанам о том,

как выполняются те программы, ради которых они и поддержали его на выборах, добавляет Юрий Светов.

«По сути, Беглов демонстрирует новый стиль руководства Петербургом и контроля за реализацией мегапроектов. Раньше, когда в нашем городе строились большие проекты, сроки традиционно затягивались, вызывая пересуды в обществе. Сейчас все мегапроекты находятся под контролем губернатора, и их реализация движется вполне ощутимо», – подчеркивает наш собеседник.

ДОЛЖНОСТЬ ОБЯЗЫВАЕТ

Выглядит логично и распределение мест в рейтинге депутатов Законодательного собрания Санкт-Петербурга, убежден политолог и член

городской Общественной палаты Дмитрий Солонников.

«Рейтинг возглавляет Александр Бельский, второй человек в политической жизни Петербурга. Он появляется в медиа ненамного реже, чем губернатор города Александр Беглов. С одной стороны, сама должность обязывает его говорить от имени парламентариев и определять городскую политику. С другой – большое значение имеет и личная позиция Бельского, который выступает олним из самых активных спикеров Законодательного собрания за последние годы, - рассуждает **Імитрий Солонников.** – **Логично** выглядит и второе место, занятое Александром Малькевичем. У него в сентябре 2024 года были выборы в округе, которые он успешно

ВАЖНО ДЛЯ ГОРОЖАН

Упоминаемость глав тех или иных комитетов Смольного наглядно показывает приоритеты деятельности самой администрации Петербурга. Таким мнением с нашим изданием поделился политолог Станислав Еремеев.

«Например, транспортная сфера нашего города сегодня переживает бурное развитие. Буквально на глазах меняется дорожная инфраструктура, появляются новые развязки, обновляются десятки километров дорожного полотна, возводятся новые мосты. Все это так или иначе комментирует руководство Комитета по транспорту, поэтому и частая упоминаемость в средствах массовой информации Валентина Енокаева выглядит вполне логично», – уверен эксперт.





ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ЛЕНЫ











«Стоит выделить и присутствие в рейтинге таких фигур, как Борис Пиотровский и Евгений Разумишкин. Под кураторством Пиотровского культурная сфера в нашем городе развивается вполне динамично».

ЮРИЙ СВЕТОВ, политолог







PD3444_04022025.indb 6 03.02.2025 22:07:51





ЗА 2024 ГОД по количеству упоминаний в СМИ

ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ASSEMBLY. SPB.RU, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО, РОМАН ПИМЕНОВ, ЛИЧНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА МАЛЬКЕВИЧА, GOV. SPB.RU

[ЕПУТАТЫ ЗС СП]



АЛЕКСАНДР МАЛЬКЕВИЧ, Депутат Законодательного собрания СПб 12 439 упоминаний



ДЕНИС ЧЕТЫРБОК,

«В 2024 году Максим Яковлев был одним из кандидатов в губернаторы города. А Всеволод Беликов является председателем городского Совета муниципальных образований: в 2024 году в Петербурге проводились и муниципальные выборы».

ДМИТРИЙ СОЛОННИКОВ, ПОЛИТОЛОГ







АЛЕКСЕЙ ЦИВИЛЕВ,

председатель постоянной комиссии по транспорту













«Там, где действуют приоритетные программы развития города, мы видим и повышенную медийную активность руководителей соответствующих комитетов администрации Петербурга. Опубликованный рейтинг – это своеобразный индикатор повестки дня».

СТАНИСЛАВ ЕРЕМЕЕВ, ПОЛИТОЛОГ

ЕВГЕНИЙ ГРИГОРЬЕВ, член правительства СПб - председатель Комитета по внешним связям СПб - 1341 упоминание













РУКОВОДИТЕЛИ ОРГАНОВ ВЛАСТИ

главлял Комитет по промышленной политике, инновациям и торговле СПб.

*До ноября 2024 года воз-

**До ноября 2024 года возглавлял Комитет по благоустройству СПб.

PD3444_04022025.indb 7 03.02.2025 22:07:52





ЗА 2024 ГОД по количеству упоминаний в СМИ

> РУКОВОДИТЕЛИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ И НАУКИ

АНДРЕЙ РУДСКОЙ, ректор Политехнического университета, председатель отделения РАН в СПб





«Не может не радовать, что Михаил Пиотровский стабильно в лидерах рейтинга. И это понятно: Эрмитаж – больше, чем музей. А Михаил Борисович с работой генерального директора совмещает и руководство Союзом музеев России, деятельность которого важна для всех нас».

НАТАЛИЯ ЯБЛОНСКАЯ, куратор проекта «Ночь музеев – Санкт-Петербург»





















«Я бы хотел обратить внимание на присутствие в рейтинге Ивана Ожогина. Это музыкант, который, несмотря на отсутствие громких хитов и масштабных видеоклипов, сумел завоевать сердца слушателей благодаря своему уникальному голосу и неподдельному таланту».

АНТОН ГУСЕВ, музыкальный продюсер













IEBIĮЫ, MV3ЫKAHTЫ

PD3444_04022025.indb 8 03.02.2025 22:07:53





ЗА 2024 ГОД по количеству упоминаний в СМИ

🕲 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, РОМАН ПИМЕНОВ, KINO-TEATR.RU, PUSHKINSKIJDOM.RU, ВИКТОРИЯ ЛАМЗИНА. VK.COM/M ELIZAROV АЛЕКСАНДР ДЕМЬЯНЧУК / ТАСС

ЕАТРАЛЬНЫЕ ДЕЯТЕЛИ







«Появление в рейтинге заслуженной артистки России Елизаветы Боярской закономерно. В 2024 году за актерский дуэт с Игорем Черневичем в спектакле «Чайка» (18+) она получила премию «Золотая маска». В кинопроизводстве находятся четыре работы актрисы».

ЕЛИЗАВЕТА РОНГИНСКАЯ, театральный критик





















«В рейтинге представлены в основном известные имена и мало новых, которые бы громко заявляли о себе. Возможно, в 2025 году необходимо отслеживать медийную активность писателей не только в СМИ, но и в соцсетях. Это позволит разбавить рейтинг новыми героями».

> ВАЛЕРИЙ ШАБАШОВ, автор книжного Telegram-канала Books & Reviews

















ИСАТЕЛИ

PD3444_04022025 indb_9 03.02.2025 22:07:53

«Популярность Дмитрия Бивола

ров, настоящих звезд международного масштаба, мастеров высокого

и других петербургских боксе-





ЗА 2024 ГОД по количеству упоминаний в СМИ

АЛЕКСАНДР ГЛУЗ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ, АННА МЕЙЕР / ФК





РОМАН РОТЕНБЕРГ.

главный тренер

*ч***поминания**

КЛАУДИНЬО.

ФК «Зенит»

*ч***поминаний**

игрок «Аль-Садд»

экс-полузащитник









класса (таких как Эдуард Саввин, Всеволод Шумков и Алексей Мазур), должна быть не менее высокой, чем у футболистов».

КОНСТАНТИН ОСИПОВ, писатель







ИМИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/

Компанию представителям футбольного «Зенита» в этот раз составили не звезды фигурного катания, а главный тренер и форвард хоккейного СКА, а также один из сильнейших боксеров-профессионалов планеты.

по сравнению с предыдущими годами итоги спортивного рейтинга в 2024 году выглядят, по мнению экспертов, немного непривычно. Хотя уже по традиции «Зенит» в первой десятке получил многочисленное представительство.

НОВИЧКИ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ

Примечательно, что на втором и третьем местах оказались новички команды - Александр Соболев и Максим Глушенков, но причины этого, как считает комментатор Алексей Меньшов, разные.

«Александр Соболев вызвал к себе повышенное внимание уже одним фактом перехода в «Зенит» из «Спартака», принципиального

соперника. Естественно, когда футболист с таким портфолио приходит в команду, всегда очень много обсуждают, как он впишется, усилит ли игру, приживется ли в коллективе. Каждый выход форварда, в котором проявлял заинтересованность главный тренер, на поле рассматривают под микроскопом», размышляет эксперт «Петербургского лневника».

Максим Глушенков, в отличие от Александра Соболева, блистательно дебютировал в «Зените». превзойдя самые завышенные

«Новичок великолепно провел первые матчи, много забивал. Но затем Глушенков получил нелепую травму и выбыл из строя. а потом и еще одну. Много писали и говорили сначала о том, как он удачно заиграл, затем разбирали, как команда будет перестраиваться в его отсутствие. Обсуждали сроки его возвращения и дальше будут много рассуждать об этом талантливом игроке», - уверен Алексей Меньшов.

ВЗЛЕТ РОТЕНБЕРГА

Высокое место главного тренера хоккейного СКА нельзя объяснить только его эпатажным поведением, считает комментатор.

«Конечно, Роман Ротенберг привлекает внимание тем, что на каждой пресс-конференции устраивает шоу, это повышает интерес и к команде, и ко всей Континентальной хоккейной лиге. В то же время СКА под его руководством играет в яркий хоккей, каждый матч непредсказуем. В Петербурге болельщики любят свою команду, о чем говорит рекордная посещаемость матчей в новом спорткомплексе на проспекте Юрия Гагарина», – замечает эксперт.

Также СКА представлен в первой десятке рейтинга нападающим Евгением Кузнецовым, обладателем Кубка Стэнли, что закономерно, полагает тележурналист.

«Этот нападающий, бесспорно, самый знаменитый, самый яркий игрок в нынешней Континентальной хоккейной лиге. Жаль, что Кузнецов часто получает травмы, из-за чего много матчей пропустил», - говорит Алексей Меньшов.

ПРОРЫВ БИВОЛА

Впервые столь высоко в рейтинге поднялся профессиональный боксер **Дмитрий** Бивол. По мнению писателя, автора книг о боксе Константина Осипова, поединок Дмитрия Бивола с Артуром Бетербиевым стал главным событием в этом виде спорта в 2024 году.

«На кону стояло пять чемпионских поясов, что бывает редко. Соперничество самых титулованных российских боксеров вызвало ажиотаж. 22 февраля состоится матч-реванш, интерес к которому будет еще выше», - прогнозирует эксперт.

В 2024 году петербургский «Зенит» в шестой раз подряд и десятый раз в истории стал чемпионом России по футболу, а также выиграл в пятый раз Кубок России и в девятый раз – Суперкубок России.

CHOPTCMEHBI

PD3444_04022025 indb_10 03 02 2025 22:07:54

В атмосфере древних знаний

🖊 МАРИНА ПАНОИНТЕ /info@spbdnevnik.ru/ 🎯 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

В Петербурге открылся музей йоги – первый в России и второй во всем мире, как утверждают его создатели. Посетители могут узнать, как эта практика развивалась от самого ее зарождения



В четырех залах

музея пред-

ставлено более

сотни экспо-

натов, так

или иначе свя-

занных с йоги-

ческой тради-

цией. Вход -

по билетам.

нил «Петербургскому дневнику» основатель музея Sanskar Вишну Шаран Шукла. – Здесь вы можете не только узнать о том, кто стоял у ее истоков, но и познакомиться с основами древнеиндийских философских текстов, отображающих принципы йоги как духовной практики. А наши макеты позволяют перенестись в важные для всех практикую-

зарождения до настоящего времени, - пояс-

щих места – например, в священный индийский город Варанаси, куда едут паломники

со всего мира».

Газета выходит с 2003 года

Учредители:

со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции: 197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А Тел. 670-13-05, факс 670-13-06 E-mail: info@spbdnevnik.ru

СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель: центр Правительства Санкт-Петербурга

СМИРНОВ К. И

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55

distribution@petrocentr.ru

поддержке Комитета по печати

Газета зарегистрирована Управлением Редеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757

000 «Типографский комплекс «Девиз» 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник» №17 (3444)

Заказ № ДБ-128/17

Дата выхода в свет - 04.02.2025 Дата выхода в свст от пострафику – 19:00 03.02.2025 фактически – 22:30 03.02.2025

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разре шения редакции запрещен

не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Пе-

Все рекламируемые товары и услуги

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содер жащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+| PDF-версия газеты на сайте

ISSN 1992-8068





«Мы стремились к тому, чтобы, приходя

в музей, гости могли не только познакомиться

с теорией йоги, но и сделать свои первые шаги

в самой практике, если им это интересно, -

добавляет Вишну Шаран Шукла. - Поэтому

мы завершаем путешествие по экспозиции

небольшой медитацией, простой и доступ-

ной любому человеку. А чтобы гости смогли

настроиться на нее, проникнуться приятной

атмосферой уединения, мы по-особенному

оформили четвертый зал, в котором и закан-

чивается экскурсия».

ЧИТАЙТЕ В СРЕДУ: КАКИМИ БУДУТ НОВЫЕ ОТКРЫТЫЕ БАССЕЙНЫ

PD3444_04022025 indb_11 03 02 2025 22:07:54



«Если родные смотрят, значит, играю хорошо»

🖊 АННА ДОМРАЧЕВА /info@spbdnevnik.ru/ 阉 ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ТНТ

На канал ТНТ вернулся комедийный хит «Девушки с Макаровым» (16+). В роли старшего лейтенанта полиции Анатолия Костылева вновь выступил петербуржец Андрей Пынзару. Актер рассказал о своей работе.

Андрей, в новом сезоне сери- Актер - это профессия? три. Помните самые сложала вы становитесь опером. Вам не в первый раз достаются подобные роли: вы были лейтенантом полиции в сериале «Ольга» (16+), снимались в «Милицейской саге» (16+)... Почему стали актером, а не пошли ловить преступников?

> Да, я играю очень много полицейских в жизни. Но я бы не смог работать по этой профессии из-за своей доброты и доверчивости. Меня можно было бы быстро обвести вокруг пальца. А люди в форме должны уметь различать, где добро, где зло, и делать все правильно. Это непростая работа. Поэтому – нет, я лучше буду играть

Расскажите о вашей роли в новом сезоне сериала.

> Со мной остался хороший юмор. Волосы не отросли, усы по-прежнему на месте. Разрез глаз тот же. Бороду не отращивал и чуть-чуть потолстел. К пятому сезону я остался таким же добрым и веселым дежурным, но уже с приставкой «старший». Все **увидите** сами!

Или призвание? И можно ли в этой «среде обитания» заработать денег на жизнь?

> В первую очередь это жизнь. Как и любая другая профессия, которая тебе нравится, которой ты живешь.

В любой профессии ты не уверен на 100 процентов, что защищен. От каждого из нас зависит, сколько мы будем зарабатывать. Или не будем вовсе.

Фильмов с вашим участием все больше и больше. Нравитесь ли вы самому себе на экране?

> Нравится смотреть, как реагируют мои родные. Если они смотрят, значит, я играю хорошо.

А так я стесняюсь себя. Мне не нравится мой голос. Иногда думаешь: вот тут можно было сделать так, а тут ты не сделал это. Теперь буду менять систему и начну смотреть на себя по-другому. Разбирать свои ошибки и стараться меняться.

Зачастую зрители понятия не имеют, что происходит на съемках, не знают, как устроен процесс изну-

Первый сезон сериала «Девушки с Макаровым» вышел в 2021 году. Пятый сезон, премьера которого прошла на днях, станет финальным.

ные и веселые моменты? Может, есть дубли, которые вы сняли лишь с двадцатого

> У нас все очень строго и жестко в кино. Если ты не снимаешься с третьего дубля, тебя могут вырезать из сериала. Твой герой во второй серии по сюжету попадет в больницу – и все, больше он не появится. Никаких двадцати дублей. Три дубля максимум.

Кроме того, что порвал случайно усы у себя на лице, ничего смешного не было. Коллеги по гриму придумывали, как их соединить, чтобы усы выглядели целостными.

Узнают ли вас на улицах? И хотелось бы стать популярным настолько, чтобы вас караулили поклонницы v подъезда?

> Да, узнают часто. Не знаю, насколько хочу, чтобы меня караулили, правда. Я в детстве снимался в сериале «ОБЖ» (12+), где сыграл роль Васи Плетнева. И многие узнавали, бегали, караулили и звонили даже по ночам. Чего только не было, даже угрозы и признания в любви.

Актеру нравится делать свою работу, потому что он получает от этого удовольствие и приятные слова. В этом смысле я очень простой человек. Даже если мне пишут в соцсетях, я стараюсь всегда отвечать.





PD3444_04022025 indb_12 03 02 2025 22:07:55