

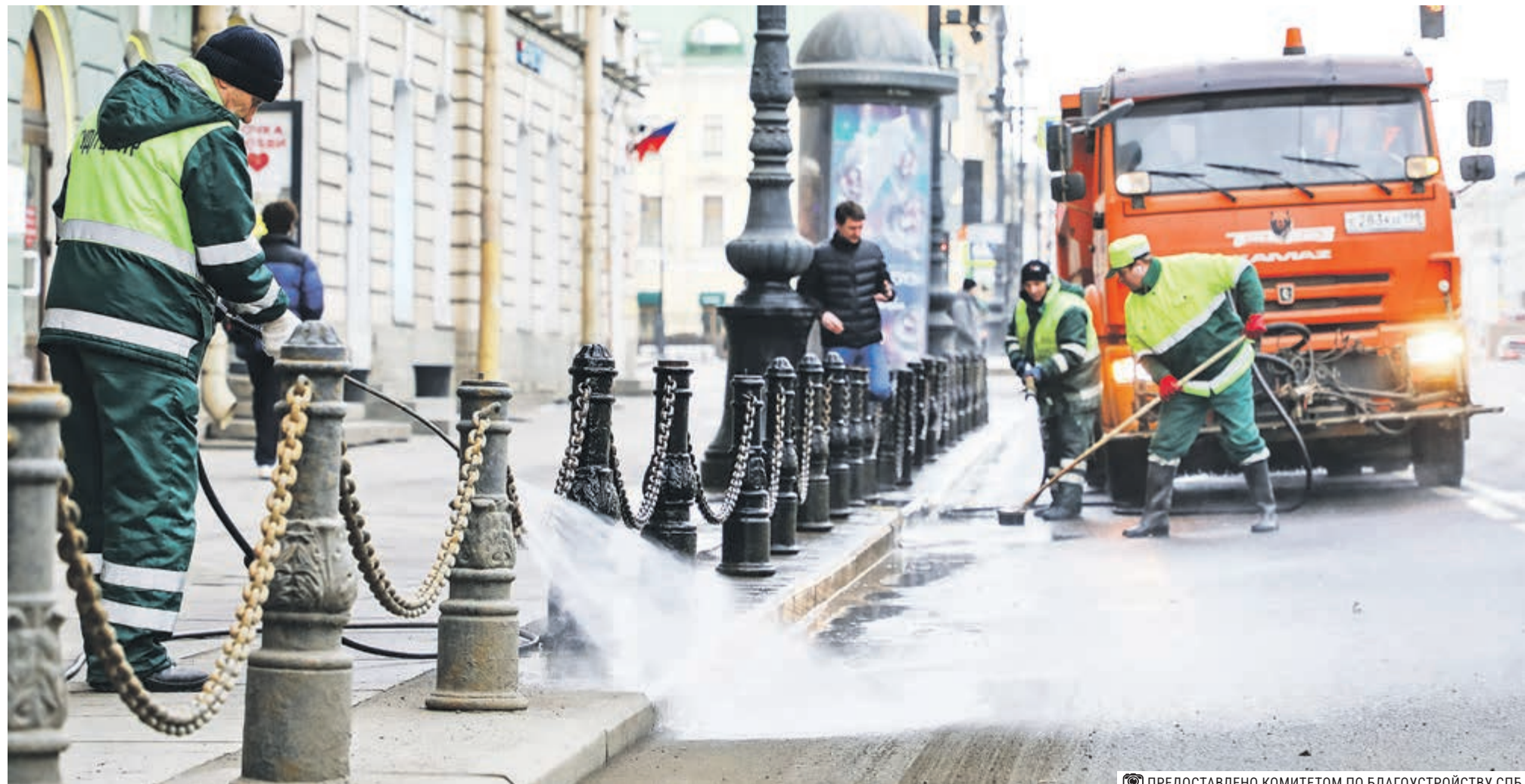
ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ПРЕСС-СЛУЖБА ФК «КРИСТАЛЛ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU 📞 SPBDNEVNIK 📍 DNEVNIKSPB 🎵 @SPB.DNEVNIK 📺 ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК 📱 @DNEVSPB 16+



ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМИТЕТОМ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ СПБ

Весна идет, весне – уборку

АННА МИРОНЕНКО /info@spbndevnik.ru/

Не дожидаясь апрельского месячника по благоустройству, петербургские дорожники начали весеннюю уборку города.

УСТАНОВИВШАЯСЯ теплая погода позволила активно использовать в работе воду – помыть прогретые участки улиц, избавиться от пыли элементы инфраструктуры, устроить душ с шампунем для павильонов ожидания пассажирского транспорта. Об этом сообщили в городском Комитете по благоустройству.

«На линию вышла поливочная техника и специализированные пылесосы, чтобы тща-

тельно очистить покрытие проезжей части и тротуаров от накопившейся грязи», – подчеркнули в ведомстве.

Такие процедуры проводятся не только на центральных магистралях, но и во всех районах Петербурга. Дорожники уделяют особое внимание состоянию ливневой канализации, весна обычно богата на осадки. Кроме того, с улиц города вывозят мусор и смет.

Отметим, что уборка после долгой зимы для Петербурга – давняя традиция, которая не прерывалась даже в годы блокады Ленинграда.

«Каждый год весной мы проводим масштабную уборку улиц. В этой работе задействованы все службы и подведомственные отраслевые учреждения, коммунальные предприятия города», – отметил губернатор Александр Беглов.

ВЛАСТЬ

ГОРОД УСТАНОВИЛ РЕКОРД ПО ЗАМЕНЕ ЛИФТОВ

→ стр. 3

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВРАЧ: ВАКЦИНА ПРОТИВ АЛЛЕРГИИ СКОРО ПОЯВИТСЯ

→ стр. 4-5

ОБЩЕСТВО

КАК В ЭРМИТАЖЕ ОБНАРУЖИЛИ НЕИЗВЕСТНЫЙ ХОЛСТ

→ стр. 7

МИРОВОЗЗРЕНИЕ

ТЕАТРЫ ИЗ РАЗНЫХ СТРАН РАССКАЖУТ О ВОЙНЕ

→ стр. 8

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова

директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев

дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев

генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов

председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский

генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев

директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов

ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина

заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв

генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко

общественный
деятель

Денис Минкин

директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич

председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин

президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко

исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров

директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков

директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова

генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования

- ГБНОУ «Академия цифровых технологий»
- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей политической истории России
- Санкт-Петербургский союз художников

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая больница Святителя Луки»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо Санкт-Петербург»

Другие организации

- Россотрудничество
- СПб ГКУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»
- Архивный комитет Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»
- Филиал фонда «Защитники Отечества» в Санкт-Петербурге
- Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России»
- Комитет по труду и занятости населения Санкт-Петербурга

Обозначения в газете:

- АВТОР ТЕКСТА
- АВТОР ГРАФИКИ
- АВТОР ФОТО
- ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Продолжается голосование в 11 номинациях премии «Город в лицах» от издания «Петербургский дневник». Оно продлится до 20 марта. К сегодняшнему дню свои голоса отдали уже около 30 тысяч человек.

ГОРОД В ЛИЦАХ 2025

РАБОТНИК ПРОМЫШЛЕННОГО СЕКТОРА

ГОЛОСУЕМ ЗА ГОРОЖАН

АЛЕКСАНДР БОДРОВ, работник промышленного сектора ООО «ИЗ-КАРТЭКС имени П. Г. Коробкова»

ПАВЕЛ ЦАРЕВ, работник промышленного сектора открытого акционерного общества «Машиностроительный завод «Арсенал»

ДМИТРИЙ КАСИЛОВИЧ, работник промышленного сектора ООО «РОСТтерм»

СЕРГЕЙ ЩЕРБИНIN, работник промышленного сектора акционерного общества «НПО Спецматериалов»

СЕРГЕЙ ОСТАПЕНКО, директор по производству акционерного общества «Машиностроительный завод «Армалит»

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

**ИРИНА ИВАНОВА**, председатель постоянной комиссии по промышленности, экономике и предпринимательству Законодательного собрания СПб**Спасибо за самоотдачу и преданность своему делу**

Нехватка работников на предприятиях – вопрос актуальный. Причин тому много, однако совместными усилиями эти дефициты мы стараемся минимизировать. Сегодня очень востребованы рабочие специальности: многие предприятия испытывают потребность в квали-

фицированных сварщиках, токарях, операторах производственных линий, мастерах, инженерах. Собственно, тех, кого в советское время готовили профессионально-технические училища и прочие средние специальные учебные заведения.

Промышленный сектор в городе показывает колоссальный рост, а благодаря курсу на импортозамещение и загрузку предприятий заказами направление стало очень перспективным для трудоустройства.

Участникам премии «Город в лицах» в номинации «Работник промышленного сектора» я хочу напомнить, что Петербург – главный промышленный центр страны, поэтому работа в этой сфере – задача очень почетная и ответственная. И сегодня вы с ней достойно справляетесь!

Пусть ваш труд приносит удовлетворение и радость, новые успехи и профессиональный рост, пускай его результаты будут оценены, а достижения – замечены! Благодарю каждого из вас за самоотдачу и преданность своему делу.

ОЛЕГ ЗОЛОТО

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Смольный кратко масштабирует капремонт

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdtv.com.ru/
📷 ОЛЕГ ЗОЛОТО

ЗА ПЯТЬ ЛЕТ общий объем программы капитального ремонта жилых домов в Петербурге вырос более чем в два раза: с 16 миллиардов рублей в 2021 году до 36 миллиардов рублей в 2025-м. Об этом сообщил губернатор Александр Беглов на рабочем совещании с членами городского правительства.

«Масштабная программа модернизации и ремонта жилого фонда реализуется в регионах по поручению президента России. Петербург с самого начала был единственным регионом, где предусмотрена государственная поддержка проведения капремонта», – сказал глава города.

Замена лифтов – одно из направлений работы, по которому город вышел на рекордные показатели. За прошлый год в Петербурге установлено более 2,5 тысячи новых подъемников. К концу 2025 года все оборудование с истекшим сроком эксплуатации будет заменено, а с 2026-го ремонт будет вести в плановом порядке.



В городе построены десятки социальных объектов

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор Санкт-Петербурга

3 авершилась первая неделя весны. Это время всегда связано с надеждой, радостью. Но пять лет назад Петербург встречал весну с тревогой. Город столкнулся с коронавирусом, началась наша борьба с пандемией. Это испытание потребовало мобилизации всех сил.

На пике эпидемии мы госпитализировали более тысячи человек в день. Больницы работали на пределе возможностей. Пандемия напомнила нам, как важно быть вместе, поддерживать друг друга. Врачи, медсестры, санитары работали на грани человеческих возможностей. Они сутками не выходили из красных зон, спасали жизни, рискуя собственными.

Благодаря сплоченному труду Петербург не просто преодолел пандемию, но и стал сильнее. Город в кратчайшие сроки построил шесть новых стационаров-трансформеров. Сегодня в новых корпусах лечат участников специальной военной операции, открыты сердечно-сосудистые центры, проводятся высокотехнологичные операции.

Мы продолжаем строить и обновлять медицинские учреждения. Особое внимание уделяем первичному звену. На прошлой неделе согласовали строительство еще одной поликлиники в Шушарах. Новое здание откроем в 2027 году. Несколько лет назад в этом районе вопрос с социальной инфраструктурой стоял особенно остро.

За шесть лет в Петербурге построены десятки объектов: школы, детские сады, спортивные центры и поликлиники. В этом году начнет работу еще 21 социальный объект. Город растет, и мы должны опережать потребности жителей.

Это касается и благоустройства. В прошлом году Петербург получил высокую оценку за развитие общественных пространств. По федеральной программе «Формирование комфортной городской среды» город признан лучшим в стране. Создано 280 новых общественных пространств. Из них 57 – только в прошлом году.

В 2025-м работы будут идти в Линейном парке, Бестужевском саду, на пляжах в Ушково, Комарово, Сестрорецке. Начнется благоустройство парка Строителей в Невском районе.

Все эти годы в своей работе мы обязательно опираемся на мнение горожан. По их предложениям мы формируем программу благоустройства.

📷 ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА СПБ

...СДАТЬ АНАЛИЗЫ БЕСПЛАТНО И БЕЗ ЗАПИСИ...

➤ Неделя по борьбе с заражением и распространением гепатита С началась в Петербурге. С 10 по 14 марта с 9:00 до 15:00 горожане могут бесплатно и без предварительной записи проверить свое здоровье в Клинической инфекционной больнице имени С. П. Боткина.

...РАЗВОДНЫЕ МОСТЫ ГОТОВЯТ К НАВИГАЦИИ...

➤ В Петербурге начался сезон проверки переправ через Неву. Специалисты «Мостотреста» приступили к плановым разводкам мостов. Первая проверка состоится в ночь с 11 на 12 марта. Мост Александра Невского будет разведен с 2:20 до 5:10.

«Ясный, светлый человек»

✍ НИНА АСТАФЬЕВА /nina.astafeva@spbdtv.com.ru/ 📷 LAVKAPISATELEY.SPB.RU



В ПЕТЕРБУРГЕ умер автор слов «Гимна Великому городу» поэт Олег Чупров.

Он родился в Республике Коми, в 1959 году поступил в Ленинградский университет, работал журналистом, потом окончил Литературный институт имени Горького. Большую часть жизни прожил в Ленинграде – Петербурге.

Губернатор Александр Беглов отметил: Олег Чупров навсегда останется легендарным автором слов величавого и самого прекрасного гимна Петербурга.

«Ясный, светлый человек, трудолюбивый исключительный, – отметила в беседе с «Петербургским дневни-

ком» вдова поэта Людмила Чупрова. – Он сотрудничал со всеми писательскими организациями, помогал молодым поэтам, вел семинары». Песни на слова поэта исполняли Андрей Миронов, Иосиф Кобзон, Эдуард Хиль и многие другие.

В преддверии 300-летия Петербурга в городе был объявлен конкурс на текст гимна, который можно было бы положить на музыку Глиэра «Гимн Великому городу». Из 380 претендентов выбрали текст Чупрова «Державный град коронован красотой...». «Олег Акимович писал его три месяца на даче в Луге», – рассказала вдова.

«Вакцинация рекомендована всем»

Юлия Николаева /info@spbndevnik.ru | Роман Пименов, личный архив Яны Козловой

Чтобы организм мог успешно противостоять инфекциям, важны полноценный сон и правильное питание. А как влияют на иммунную систему образ жизни, стрессы, пол и возраст человека? Об этом рассказала доктор медицинских наук, врач аллерголог-иммунолог Яна Козлова.

Яна Игоревна, что такое иммунитет и как он работает в организме? Можно ли его укрепить естественным образом?

Иммунитет, если говорить простыми словами, – это система защиты организма от генетически чужеродных веществ, называемых антигенами. Эти вещества могут поступать извне (экзогенно) либо возникать внутри организма (эндогенно).

Основная задача иммунной системы – поддерживать стабильность внутренней среды организма, или гомеостаз. Это значит, что иммунитет защищает нас не только от внешних угроз вроде инфекций, но и от внутренних, таких как раковые клетки или аутоиммунные реакции.

Можно ли естественным путем повысить иммунитет? Конечно, существуют проверенные способы укрепления защитных сил организма. Прежде всего это полноценный сон продолжительностью не менее восьми часов в сутки. Его недостаток снижает количество иммунных клеток, что делает организм уязвимым перед инфекциями.

Правильное питание тоже играет важную роль – оно должно включать витамины и минералы, такие как цинк, селен и железо. Дефицит этих элементов тормозит деление иммунных клеток и снижает их активность.

А физические нагрузки помогают противостоять инфекциям?

Физическая активность действительно положительно влияет на иммунную систему. Специальных упражнений для «поднятия иммунитета» нет, однако регулярные занятия спортом укрепляют защитные механизмы организма.

Плавание, бег, утренняя гимнастика или даже обычная ходьба – любая умеренная физическая нагрузка способствует повышению устойчивости иммунной системы к инфекционным заболеваниям.

Как возраст, пол и стрессовые ситуации отражаются на иммунной системе? Существуют ли особенности в работе иммунитета у мужчин и женщин?

Иммунная система начинает формироваться еще в утробе матери, примерно на 8-10-й неделе беременности. По мере роста ребенок сталкивается с различными чужеродными веществами, что стимулирует развитие специфического иммунного ответа. Полное становление иммунной системы происходит к 16-18 годам, после чего она находится в стабильном состоянии на протяжении длительного периода жизни.

В работе иммунной системы мужчин и женщин существуют значительные различия. У женщин две X-хромосомы, что обеспечивает удвоенное количество иммунных генов по сравнению с мужчинами. Это преимущество делает женскую иммунную систему более активной – она эффективнее справляется с инфекциями и ускоряет процесс заживления ран.

Однако высокая активность иммунной системы имеет и обратную сторону – женщины чаще страдают от аутоиммунных заболеваний, когда иммунитет начинает атаковать собственные ткани организма. Среди таких заболеваний – системная красная волчанка, синдром Шегрена и рассеянный склероз.

С возрастом иммунная система претерпевает изменения. После 50-65 лет наступает период иммунного старения, характеризующийся снижением эффективности иммунного ответа. В частности, уменьшается количество Т-лимфоцитов, ухудшается функция В-лимфоцитов, замедляются процессы синтеза антител и других важных компонентов иммунной системы. Это делает пожилых людей более восприимчивыми к инфекциям и затрудняет процесс выздоровления. Дополнительные сложности создают сопутствующие заболевания, такие как патологии сердечно-сосу-

дистой системы, а также необходимость приема большого количества лекарств.

Стресс также значительно влияет на иммунную систему, стимулируя выработку кортизола. Этот гормон в кратковременной перспективе полезен, поскольку помогает организму справиться с внешними угрозами. Однако при длительном стрессе повышенный уровень кортизола подавляет иммунный ответ, делая организм более подверженным инфекциям и замедляя процесс восстановления после заболеваний.

Какие мифы о работе иммунной системы существуют?

Распространенный миф заключается в том, что прием витаминов якобы способен существенно усилить иммунную систему. Однако важно понимать, что любые добавки должен назначать исключительно специалист. Самостоятельный выбор дозировки может привести к нежелательным последствиям. Лучше всего обратиться к профильным специалистам, таким как аллерголог, иммунолог или эндокринолог. Они смогут назначить необходимое лечение, исходя из индивидуальных потребностей пациента.

Почему одни люди болеют чаще других? Связано ли это исключительно с силой иммунной системы? Можно ли судить о силе иммунитета по характеру течения заболевания – например, по высокой температуре?

Частота заболеваемости зависит от множества факторов, и не только от силы иммунной системы. Генетика, образ и условия жизни, особенности работы – все это играет значительную роль. Однозначно утверждать сложно, поскольку каждое заболевание уникально и требует индивидуального подхода.

Сейчас набирает популярность концепция персонализированной медицины, согласно которой каждому чело-



«С начала своего развития человечество сталкивалось с инфекционными заболеваниями, и ученые заметили феномен: некоторые люди погибали от болезней, тогда как другие успешно справлялись с ними и приобретали устойчивость к повторному заражению. Эти наблюдения легли в основу понятия иммунитета».

«ЗДОРОВЫМ ЛЮДЯМ»

В ходе минувшей осенне-зимней прививочной кампании в городе работало около 30 мобильных пунктов.

сятся сильные аллергические реакции на компоненты вакцины, температура выше 40 градусов после предыдущей прививки, анафилактический шок, беременность и наличие злокачественных новообразований.

Относительными противопоказаниями считаются острые заболевания, при которых вакцинацию следует отложить до полного выздоровления.

Людам, принимающим лекарства, такие как цитостатики или глюкокортикостероиды, нужно проконсультироваться с врачом перед прививкой, чтобы избежать возможных осложнений.

Таким образом, вакцинация важна для всех, но перед ней необходима индивидуальная оценка состояния здоровья.

Как меняется эффективность вакцинации с возрастом? Целесообразно ли делать прививки пожилым людям и могут ли риски превышать пользу?

Эффективность вакцинации сохраняется и с возрастом, причем пожилые люди нуждаются в ней даже больше, чем молодые. Риски, связанные с вакцинацией, не превышают потенциальную пользу, особенно для этой возрастной группы.

Вакцинация помогает снизить вероятность заражения гриппом, пневмококковой инфекцией и другими опасными заболеваниями, а также уменьшает тяжесть их течения. Поскольку с возрастом иммунитет ослабевает, пожилые люди более подвержены инфекциям и их осложнениям, включая сердечно-сосудистые заболевания. Вакцинация способна уменьшить риск госпитализаций и смертности, несмотря на более слабый иммунный ответ.

Какие перспективы вы видите в развитии вакцинопрофилактики в России?

Отечественная медицина стоит на пороге значительных достижений в области вакцинации. Особое внимание уделяется разработкам вакцин против аллергии и рака.

Российская аллерговакцина уже проходит клинические испытания, и в ближайшее время мы можем ожидать ее появления в реальной клинической практике. Также в нашей стране продолжают активные исследования вакцин против рака.

Таким образом, есть все основания надеяться, что вскоре появятся новые отечественные решения, способные существенно повлиять на борьбу с этими заболеваниями.

Россия и Китай движутся к отмене визового режима. Это позволит сделать поездки более комфортными для обеих стран.



КИРИЛЛ КОТКОВ,
востоковед

Нормальный процесс для стран в хороших отношениях

ременный поверенный в делах посольства КНР в Москве Чжан Вэй сказал, что «этот процесс идет поэтапно». Но, как и положено китайцу, он не назвал точных сроков, когда могут отменить визы между двумя странами. Можно предполагать: если отношения между Москвой и Пекином будут развиваться так же, как сейчас, то в обозримом будущем визы действительно отменят. Но в данном случае речь идет исключительно о туристических визах, а не о рабочих, учебных и так далее. Сегодня безвизовый режим действует у России практически со всеми странами Юго-Восточной Азии, кроме Сингапура. Россияне могут въезжать в эти страны без виз на период 40-45 дней.

Постепенное упрощение визового режима – это нормальный процесс для тех стран, которые поддерживают между собой дружественные или дружественно-нейтральные отношения. Процесс упрощения визового режима с Китаем стартовал еще в 2013 году. Но и до этого получить китайскую визу россиянам было не так уж и сложно.

А вот получить российскую визу в Китае до сих пор куда сложнее. В случае если безвизовый режим между РФ и КНР все-таки начнет действовать, поток туристов из Поднебесной к нам однозначно вырастет. Но вопрос в другом: получит ли Россия от этого какие-то выгоды? Если говорить о групповом туризме, то у нас уже относительно давно действует соглашение о групповых визах. То есть туристы из обеих стран в составе организованных групп въезжают не по визе, а по спискам.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



О происходящем в Петербурге прямо сейчас – в нашем Telegram-канале! Подписывайтесь и оставайтесь в курсе главных событий города.

@dnevspb

веку необходим индивидуальный план лечения, учитывающий его генетические особенности.

Может ли человек самостоятельно понять, что у него плохой иммунитет? Какие симптомы об этом свидетельствуют?

Определить состояние иммунной системы можно, ориентируясь на общее самочувствие.

Настораживающими признаками являются постоянная усталость без видимой причины, проблемы со сном, частые инфекционные заболевания, такие как ангины или пневмонии, затяжное течение простуд и воспалительные процессы, которые плохо поддаются лечению и требуют приема антибиотиков. Другие тревожные сигналы – это обострения хронических болезней, плохое заживление ран, увеличение лимфатических узлов. Если вы замечаете эти симптомы, рекомендуется пройти обследование у врача.

Для оценки состояния иммунной системы начинают с общего анализа крови, а затем переходят к специали-

зированным тестам, таким как иммунограмма, которая определяет количество Т- и В-лимфоцитов – основных клеток иммунной системы. Также исследуют уровни иммуноглобулинов и интерферона, отвечающего за борьбу с вирусами. На основании полученных результатов врач может сделать выводы о состоянии иммунной системы и назначить соответствующее лечение.

Верно ли утверждение, что вакцинация – это способ повысить иммунитет? Кому она подходит, а кому противопоказана? Какие возможны побочные эффекты?

Вакцинация – это не метод усиления иммунитета, а способ предотвращения инфекционных заболеваний. Она играет ключевую роль в профилактике и является одним из самых эффективных способов сохранения здоровья. Согласно календарю прививок, вакцинация рекомендована всем здоровым людям.

Однако существуют противопоказания. Абсолютные делают вакцинацию невозможной в принципе. К ним отно-

КРИСТАЛЛИЗАЦИЯ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И ФК «КРИСТАЛЛ»

Третий кубковый триумф девушек «Кристалла»

✂ МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdtnevnik.ru/ 📷 ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ ФК «КРИСТАЛЛ»

У петербургского клуба, объединяющего коллективы по пляжному футболу и футзалу (мини-футболу), очередной трофей – Кубок России по пляжному футболу выиграла женская команда, сделав это третий раз подряд.

ПОБЕДА в престижном турнире была добыта командой в оранжевой форме в упорной борьбе. Уровень соперниц вырос, они оказали фавориткам упорное сопротивление.

БЕЗ ПОТЕРЬ

Турнир сильнейших женских команд страны по пляжному футболу прошел в самом начале весны, с 5 по 9 марта. Принимал соревнования Архангельск, где для этой разновидности игры сооружен комфортабельный спортивный комплекс.

Из восьми участников Кубка России шесть представляли Северную столицу, что уже можно назвать традицией. Кроме «Кристалла» и его принципиального и главного соперника «Звезды», в Архангельске из города на Неве прибыли сборная Санкт-Петербурга, СШ «Локомотив», «КПРФ-Урицк» и СКМФ. Компанию им составили московские ЦСКА и «Строгино».

Фаворитом считались оранжевые, которых тренирует Виктор Андрусенко. На первом этапе Кубка России «Кристалл» получил в соперники по группе СШ «Локомотив», «КПРФ-Урицк» и ЦСКА. У экспертов не было сомнений, что оранжевые займут первое место, и они оправдали прогнозы. На старте – разгром (7:0) «железнодорожниц», во втором туре победа (3:0) над соперницами из «КПРФ-Урицк», которых вратарь Екатерина Климчук спасла от поражения с более крупным счетом. В третьем матче фаворитки встретились с дебютантками из ЦСКА. Петербурженки быстро открыли счет благодаря точному удару Светланы Ивановой, но армейские футболистки смогли отыграться и повести в счете. Вратарь ЦСКА Анастасия Чумик несколько раз выручила,

но все же бразильская футболистка Адри и та же Светлана Иванова принесли «Кристаллу» победу (3:2).

ПРИНЦИПАЛЬНЫЙ СПОР

В другой группе произошла сенсация: «Звезда», в двух предыдущих сезонах выходившая в финал, в первом же матче уступила сборной Санкт-Петербурга (5:6) и, заняв второе место, уже в полуфинале встретилась с «Кристаллом».

В последней команде блеснули иностранные футболистки: бразильянка Адри дважды с передачи испанки Андреа Мирон поразила ворота Анны Акылбаевой. В конце второго периода Варвара Бычкова увеличила преимущество. «Звезда», проигрывая три мяча, упорно боролась, но команду Виктора Андрусенко было не остановить – Яна Крашенинникова и Анастасия Горшкова довели счет до 5:0.

МАСТЕРСТВО ПРИНОСИТ УДАЧУ

В финале «Кристалл» встретился со сборной Санкт-Петербурга, которая в двух предыдущих турнирах занимала третье место. Дерзкие соперницы, на которых не давил груз ответственности, заставили оранжевых обороняться и на исходе первого периода открыли счет, отличилась Виктория Рарецкая. Во втором периоде у «Кристалла» сработала латинская связка – Андреа Мирон с передачи Адри сравняла счет, гол Светланы Ивановой напомнил, кто здесь фаворит, но Дарья Ивлева

восстановила равновесие. В заключительной 12-минутке напряжение нарастает до предела, футболистки обеих команд не щадят себя в борьбе за мяч. В концовке Александра Косорукова выводит сборную Санкт-Петербурга вперед, но Варвара Бычкова на предпоследней минуте спасает «Кристалл».

Обладателя Кубка России определила серия пенальти, которую часто называют лотереей, но мастерство и опыт при ее исполнении столь же важны, как и везение. Футболистки в оранжевой форме Андреа Мирон, Варвара Бычкова и Яна Крашенинникова реализовали свои попытки, дважды отразила удары соперниц вратарь Виктория Силина, победа – 3:2.

После матча Светлана Иванова сказала, что защитить титул всегда сложнее, чем завоевать его в первый раз. «Мы сделали это! Эмоции потрясающие! Мы не нервничали в финале, мы играли свою игру, да, что-то не получилось, что-то получилось. Это футбол! Кубок наш, это главное», – заявила футболистка «Кристалла» и сборной России.

7 ОЧКОВ

набрала по системе «гол + пас» в 5 матчах Кубка России Варвара Бычкова из «Кристалла», на ее счету 4 мяча и 3 результативные передачи.



Что скрывал портрет историка античного искусства

АВГУСТА ОРЛОВА /info@spbndevnik.ru/ К. В. СИНЯВСКИЙ / ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ

В Эрмитаже нашли и отреставрировали неизвестные прежде работы внучки знаменитого ученого Петра Семенова-Тян-Шанского – Веры Дмитриевны. Она была талантливой профессиональной художницей, человеком с сильным характером и хорошим чувством юмора.

ВСЕ НАЧАЛОСЬ с того, что сотрудники Эрмитажа решили сменить рамку портрета Оскара Вальдгауера, историка античного искусства. Его планировали перевесить в новое помещение отдела античного мира. Когда они вынули портрет из рамки, их ждало настоящее открытие! И не одно.

ИЗВЛЕЧЕНИЕ ТРОИХ

«Я открываю стекло и вижу под первым портретом в профиль какой-то листок светло-коричневого цвета. Это был еще один портрет Оскара Фердинандовича, только в фас. Вынимаю их и вижу, что они прикрыты задником, который является незавершенным живописным этюдом», – рассказала заведующая лабораторией научной реставрации восточной живописи Эрмитажа Елена Шишкова.

На обоих листах с портретами историка искусства каллиграфическим почерком были выведены имя, отчество и фамилия автора – Веры Дмитриевны Семенов-Тян-Шанской – и дата: 1928 год. Как раз в этом году изображенный на портрете ученый отметил свое 45-летие и 25-летие службы в Эрмитаже.

РИСОВАЛА, БЕСЕДОВАЛИ

Сотрудники Эрмитажа отыскали в архиве воспоминания Веры Дмитриевны о создании этих портретов.

Об Оскаре Вальдгауере художница написала так: «Имел очень большой успех своими лекциями... Рассказывал о том, как возникла скульптура, как она стала выражением общего духа, как греки обычно искали идеал и выражали его формой. Он как-то выделялся

Оскар Вальдгауер с 1917 года заведовал Отделением древностей в Эрмитаже, а в 1927-1928 годах временно исполнял обязанности директора музея. Был профессором Ленинградского университета.

среди других, был очень любезный. Ласковый. Душой говорил. Как-то, бывало, «влезает» и слушаешь его, трудно оторваться... И вот наступает его юбилей. Стали спрашивать, какой ему подарок нести. Предложила: нарисую его портрет. Тогда начала к нему в дом приходить, параллельно беседовали. Касались вопроса о Греции, вернее, о скульптуре. Так и получился портрет Оскара Фердинандовича, который висит теперь в Эрмитаже».

ВОСПИТАНИЕ

Дед художницы – выдающийся ученый и путешественник, государственный деятель Петр Семенов-Тян-Шанский – был крупным коллекционером и знатоком живописи. Собранная им коллекция нидерландской живописи стала самой значительной в России: более 700 картин, около 3,5 тысячи листов гравюр и офортов.

В его семье было семеро детей и пятнадцать внуков, и он сумел передать им любовь к науке и искусству. Дети росли в окружении произведений живописи и сами увлеченно занимались рисованием.

Многие потомки Петра Петровича стали профессиональными художниками, но Вера Дмитриевна отличалась особым талантом.

И ШКОЛА, И ТАЛАНТ

Она получила образование в Рисовальной школе Императорского общества поощрения художеств в Петербурге, входила в самобытные художественные течения – «Новое общество художников», «Община художников». Была оформителем в Музее антропологии и этнографии Академии наук. В конце 1920-х – начале 1930-х годов работала в Эрмитаже, подготовила лекции по технике живописи.

Вера Дмитриевна пережила блокаду Ленинграда, многое сделала для создания Музея Петра Семенова-Тян-Шанского в деревне Гремячка Рязанской области. По словам заместителя директора Музея-усадьбы П. П. Семенова-Тян-Шанского «Рязанка» в Липецкой области Елены Колесниковой, художница передала туда немало экспонатов.

Работы Веры Семенов-Тян-Шанской хранятся во многих государственных музеях и частных коллекциях в России и за рубежом.

По воспоминаниям членов своей семьи, она обладала железной волей и славилась искрометным юмором.

Елена Шишкова очень удивилась, что портрет Вальдгауера выполнила женщина.

«Я думала, это мужская рука, – призналась она. – Уверенно выстроенный портрет, и сама личность ярко выражена. Еще не открыв рамку, я отметила, что его создал художник, который обладал и школой, и способностью передавать личностные черты».



Сейчас все три работы Веры Семенов-Тян-Шанской оформляют в коллекцию научного фонда Эрмитажа.



Вера Семенова-Тян-Шанская

«Тема близкая и дорогая»

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /marina.alexeeva@spbndnevnik.ru/  BALTIC-HOUSE.RU

«Вспомним всех поименно» – под таким девизом пройдет фестиваль русских театров «Встречи в России». Его посвятят 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

ОРГАНИЗАТОРЫ мероприятия подчеркнули: 9 мая 1945 года – День Победы над фашизмом всего советского народа. Поэтому особенно важно, что в нем примут участие русскоязычные театры бывших союзных республик, которые в годы Великой Отечественной отправляли на фронт добровольцев, снабжали армию, принимали у себя эвакуированные творческие коллективы и заводы.

«ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА»

Фестиваль пройдет в «Балтийском доме» и продлится шесть дней. В числе участников этого года – ведущие театры Абхазии, Белоруссии, Казахстана, Таджикистана, Узбекистана и России.

Как сообщила художественный директор мероприятия, художественный директор театра-фестиваля «Балтийский дом» Марина Беляева, в программу войдут и премьерные спектакли, посвященные 80-летию Победы, и постановки по произведениям русской классики. Особое значение имеют те, что созданы по произведениям участников войны.

Например, Донецкий республиканский академический молодежный

театр, который приедет на фестиваль впервые, представит спектакль Марины Брусникиной «Ясным ли днем» (16+) по мотивам рассказа (16+) Виктора Астафьева, а Русский драматический театр имени Ф. М. Достоевского из города Семей покажет спектакль Рачи Махатаева «Завтра была война» (12+) по одноименной повести (12+) Бориса Васильева. Оба писателя в юном возрасте ушли на фронт добровольцами.

У СТЕН БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ

На основе пьесы белорусского драматурга Алексея Дударева, чей отец был фронтовиком, создана постановка «Не покидай меня» (12+) Брестского академического театра драмы имени Ленинского комсомола Республики Беларусь.

«Мне как человеку, родившемуся у стен Брестской крепости, тема войны особенно близка и дорога», – признался режиссер постановки Александр Козак.

Современную притчу о прошлом «Ночевала тучка золотая» (12+) по повести (12+) Анатолия Приставкина представит Карагандинский русский драматический театр имени К. С. Станиславского (Казахстан).

Государственный русский драматический театр имени Маяковского из Душанбе покажет драму Хуршеда Мустафоева «Мама, спасибо за жизнь» (16+) по пьесе Михаила Рошина «Эшелон» (16+).

Особое место в программе фестиваля займут спектакли по классике. Так, Русский драматический театр Узбекистана покажет постановку по рассказам Чехова «Сказки Мельпомены» (16+). Государственный русский театр драмы имени Ф. А. Искандера «Русдрам» из Абхазии привезет «Отцов и детей» (12+) по роману Тургенева.

Завершится фестиваль спектаклем-концертом Белорусского государственного театра юного зрителя «Вспомним всех поименно» (12+), в котором собраны семейные истории артистов театра о подвигах их родных.

КАК ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Дополнительная программа фестиваля включает в себя Ярмарку молодой режиссуры и международную конференцию «Русский театр

за рубежом как институт русской культуры». Ее участники посетят памятный мемориал «Жертвам нацистского геноцида» в поселке Зайцево Гатчинского района и познакомятся с историей восстановления музея-заповедника «Гатчина».

Зрителей в «Балтийском доме» перед каждым спектаклем пригласят на творческие встречи. А в фойе откроется фотовыставка «Спектакли, посвященные Великой Отечественной войне, на сцене русских зарубежных театров» (12+).

XXVII фестиваль «Встречи в России» пройдет в театре «Балтийский дом» с 4 по 9 апреля. В этом году впервые вручат Международную премию имени Кирилла Лаврова «За поддержку и продвижение русской культуры».

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., ТЕПЛОВА Ю. Н.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

000 «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№42 (3469)
Дата выхода в свет – 11.03.2025
Сдача номера:
по графику – 19:00 10.03.2025
фактически – 21:00 10.03.2025
Заказ № ДБ-128/42

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
В СРЕДУ:
КАКИЕ ГОРОДА
ПОСЕТИТ
«КНИЖНЫЙ
ПОЕЗД»**