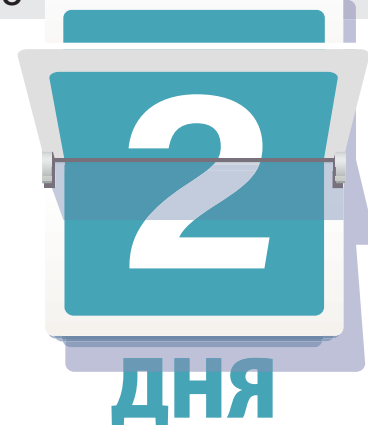


ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU 📞 SPBDNEVNIK 📍 DNEVNIKSPB 🎵 @SPB.DNEVNIK 📺 ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК 📱 @DNEVSPB 16+

Корюшка. Возвращение

✍ БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/

С 1 АПРЕЛЯ для сезонной торговли свежей корюшкой в Петербурге откроют 70 точек продаж – на четверть больше, чем годом ранее. Увеличилось и число районов, где они появятся, – с 10 до 13.

«Корюшка – один из гастрономических символов Петербурга. Запах этой рыбы у многих горожан ассоциируется с наступлением весны. Как и прежде, мы поддерживаем наши рыбопромысловые предприятия, предоставляя

им льготные условия для реализации улова. С началом весенней корюшковой путины свежельовленную рыбу можно будет приобрести в 70 точках продаж, включая зоны выгрузки уловов. Торговлю организуют в формате удобных ярмарок», – отметил губернатор Александр Беглов.

Период работы торговых объектов, реализующих эту весеннюю рыбу, продлится с 1 апреля по 30 мая, напомнили в Смольном. В разгар сезона стоить корюшка будет в пределах 400 рублей за килограмм.



АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

ВЛАСТЬ

ВЛАДИМИР ПУТИН И ДОНАЛЬД ТРАМП СОЗВОНИЛИСЬ

→ стр. 2

НОВОСТИ

ГОРОД ОТМЕТИЛ ГОДОВЩИНУ КРЫМСКОЙ ВЕСНЫ

→ стр. 3

СПОРТ

ДЗЮБА МОЖЕТ ПОБИТЬ РЕКОРД КЕРЖАКОВА

→ стр. 9

ОБЩЕСТВО

КАК СОВЕТСКИЙ СОЮЗ СПАСАЛ МИРНЫХ ЖИТЕЛЕЙ БЕРЛИНА

→ стр. 10-11

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова

директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев

дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев

генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов

председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский

генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев

директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов

ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина

заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв

генеральный
директор компании
«Омоири Рус»

Елена Кириленко

общественный
деятель

Денис Минкин

директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич

председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин

президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко

исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров

директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков

директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова

генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения образования

- ГБНОУ «Академия цифровых технологий»
- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей политической истории России
- Санкт-Петербургский союз художников

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая больница Святителя Луки»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо Санкт-Петербург»

Другие организации

- Россотрудничество
- СПб ГКУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»
- Архивный комитет Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»
- Филиал фонда «Защитники Отечества» в Санкт-Петербурге
- Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России»
- Комитет по труду и занятости населения Санкт-Петербурга

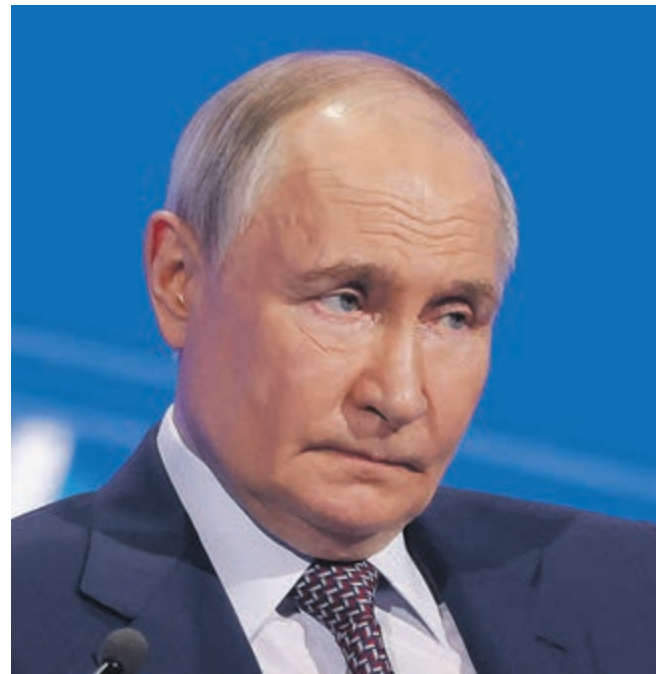
Обозначения в газете:

- АВТОР ТЕКСТА
- АВТОР ГРАФИКИ
- АВТОР ФОТО
- ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Путин и Трамп: разговоры о важном

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ, ИВАН СВИРИДЕНКО / info@spbndnevnik.ru / MAXIM SHEMETOV / REUTERS POOL / EPA / TASS, YURI GRIPAS / POOL / EPA / TASS

Накануне вечером состоялся телефонный разговор между президентом России Владимиром Путиным и президентом Соединенных Штатов Америки Дональдом Трампом.



ГЛАВЫ государств продолжили подробный и открытый обмен мнениями по поводу ситуации вокруг Украины, отметили в Кремле. Владимир Путин выразил признательность Дональду Трампу за стремление благородной цели прекращения боевых действий и человеческих потерь.

ЕСТЬ НЮАНСЫ

Президент России заявил о готовности к совместной с американскими партнерами тщательной проработке возможных путей урегулирования, которое должно носить комплексный, устойчивый и долгосрочный характер. При этом, конечно, должны учитываться безусловная необходимость устранения первопричин кризиса и законные интересы России в области безопасности.

Отдельно обсуждалось предложение Дональда Трампа о введении 30-дневного перемирия.

«С российской стороны обозначен ряд существенных моментов, касающихся обеспечения действенного контроля за возможным прекращением огня по всей линии боевого соприкосновения, необходимости остановки принудительной мобилизации на Украине и перевооружения ВСУ, – подчеркнули в Кремле. – Отмечены также серьезные риски, связанные с недоговороспособностью киевского режима, который уже неоднократно саботировал и нарушал достигнутые договоренности. Обращено внимание на варварские преступления террористического характера, совершенные украинскими боевиками против гражданского населения Курской области».

Кроме того, Дональд Трамп поддержал идею Владимира Путина провести матчи между российскими и американскими игроками, выступающими в НХЛ и КХЛ.

Вместе с тем Владимир Путин поддержал идею Дональда Трампа о взаимном отказе России и Украины на 30 дней от ударов по энергетической инфраструктуре и дал такую команду военным.

Лидеры двух стран подтвердили намерение продолжить усилия по достижению украинского урегулирования в двустороннем режиме.

ХОРОШИЙ ЗНАК

Политолог Юрий Светов дал высокую оценку прошедшим переговорам.

«Примечателен тот факт, что они в принципе состоялись. Это хороший знак, при президенте Джо Байдене ничего подобного и близко не было, – поделился с «Петербургским дневником» мнением эксперт. – Сейчас на Дональда Трампа может обрушиться шквал обвинений – как от тех, кто был против переговоров внутри США, так и из Европы. Обвинять привычно будут в предательстве, в отказе от поддержки Украины... Важно, чтобы он выстоял».

Политолог и член Общественной палаты Санкт-Петербурга Дмитрий Солонников считает, что двум президентам удалось достичь очень важных договоренностей. В их числе – взаимное прекращение ударов по энергообъектам Украины и России.

«Еще одна заметная договоренность по итогам разговора двух президентов – о безопасности судоходства в Черном море», – подчеркнул в беседе с «Петербургским дневником» эксперт.

2,5 часа

продлилась беседа президентов России и Соединенных Штатов Америки.

ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОХРОНИКА



Флаг, герои, карта Крыма

✎ МАКСИМ СЮ /maxim.syu@spbndevnik.ru 📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

Накануне Петербург вместе со всей страной отпраздновал одиннадцатую годовщину воссоединения Крыма с Россией. Акции, посвященные знаковой дате, состоялись в разных районах города. Например, на Малой Конюшенной улице молодежь Северной столицы развернула «Флаг Единства». А в Морском Никольском соборе в Кронштадте Народный фронт представил фотовыставку «Свои. Герои» с портретами ветеранов Великой Отечественной войны и участников специальной военной операции. Вся дорожная техника вышла на работу с картой Крыма на лобовых стеклах. Вечером сразу три моста (Дворцовый, Троицкий и Бетанкура), а также телебашню украсили праздничной подсветкой.



АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор Санкт-Петербурга

Петербург и Крым объединяет служение Родине

Восемнадцатого марта 2014 года произошло важнейшее событие, которое стало символом возродившейся России. Благодаря решительности и воле президента Крым и Севастополь вернулись в состав России. В этом была единодушная воля жителей полуострова, которые ждали и верили, что Родина к ним вернется. Это была победа всех россиян. Мы проявили единство, доказали, что своих не бросаем.

На земле Крыма – духовная и героическая память России. В Херсонесе принял крещение святой князь Владимир. В Крыму нес высокое служение один из самых почитаемых святых – врач и епископ Лука Крымский.

Вхождение Крыма в состав России в 1783 году – итог блестящей дипломатии Екатерины Второй, таланта Григория Потемкина. С Крымом и Новороссией связаны подвиги Суворова и Ушакова. Крым защищали наши воины в сражениях XVIII, XIX и XX веков. Севастополю и Керчи присвоено высокое звание – город-герой.

Россия всегда активно развивала этот важнейший регион. Севастополь стал главной базой Черноморского флота. Железные дороги связали полуостров со всей страной. Были созданы научные учреждения – Никитский ботанический сад и обсерватория. Для всей страны Крым стал одной из главных и любимых здравниц.

В наше время мы оказались свидетелями трудовых подвигов и технологической мощи России. Когда была полностью прекращена подача электроэнергии в Крым, президент в Симферополе запустил энергомоет со всей страной, построенный за рекордно короткий срок. По решению президента наши строители возвели уникальнейший Крымский мост и самый лучший аэропорт. В Севастополе открыт грандиозный историко-археологический парк – «Херсонес Таврический».

В 2022 году крымчане вместе со всей страной встали на защиту Донбасса и Новороссии. Мы все показали твердую волю к победе, защите чести Отечества и памяти предков.

Крым и Санкт-Петербург связывают яркие страницы служения нашей Родине. Севастополь и Северная столица – города-побратимы. В годы Крымской весны Санкт-Петербург оказывал помощь Симферополю.

📷 ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА СПБ

Накануне ушел из жизни народный артист России Бедрос Киркоров. Отцу Филиппа Киркорова было 92 года.



Он был добрым и умел делиться славой

МИХАИЛ ГАВРИЛОВ,
оперный певец, голос движения
«Бессмертный полк России»

Когда Бедросу Киркорову исполнилось 85 лет, в филармонии Великого Новгорода состоялся юбилейный концерт, и я принимал в нем участие. В те годы я был солистом московского ансамбля «Россия» имени Людмилы Зыкиной. С Людмилой Георгиевной Бедрос Филиппович много лет дружил – возможно, поэтому и на меня распространялся его дружеский настрой и доброе отношение.

В тот день я ехал на машине из Петербурга и помню, как Бедрос Киркоров переживал за меня, звонил раз десять, спрашивал, как дорога, во сколько я приеду, и проявлял фантастическую заботу: сам договаривался о том, чтобы я смог припарковаться на территории Новгородского кремля, где находится филармония.

У меня было несколько номеров в концерте. Начиная свое выступление неожиданным выходом на втором куплете итальянской песни *Guarda che luna*, а первый куплет пел Бедрос Киркоров. Видео с того концерта сохранилось в Интернете.

Бедрос Филиппович запомнился мне удивительным и добрым человеком, артистом с большой буквы. Он умел делиться славой со своими коллегами, старался поддерживать молодых исполнителей. Думаю, что он очень любил зрителей, а на сцене это всегда чувствуется.

Выражаю соболезнования родным, близким и всем поклонникам Бедроса Киркорова.

ТАТЬЯНА БАТУРИНА

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



spbdnevnik

Голосование за номинантов премии «Город в лицах» от издания «Петербургский дневник» вышло на завершающую стадию: последний день – завтра. Успеете сделать свой выбор!

ГОРОД В ЛИЦАХ 2025

ДЕТСКИЙ ТРЕНЕР

ГОЛОСУЕМ ЗА ГОРОЖАН

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

МАРИЯ БАРКОВА,
тренер-преподаватель Школы высшего спортивного мастерства по велоспорту и триатлону

КСЕНИЯ КОШЕЛЕВА,
тренер-преподаватель школы олимпийского резерва по парусному спорту «Крестовский остров», мастер спорта России

НИКИТА КУЛЕМИН,
тренер-преподаватель школы олимпийского резерва «Комета», мастер спорта России

ВИКТОР НОСНИЦЫН,
тренер спортивной школы № 2 Красногвардейского района

ТАТЬЯНА САЙЧИК,
старший тренер-преподаватель по спорту лиц с поражением опорно-двигательного аппарата спортивной школы олимпийского резерва по водным видам спорта «Экран»



Самое главное – любить свое дело и учеников

АЛЕКСАНДР ЛИГОСТОВ,
тренер отделения акробатического рок-н-ролла спортивной школы Красносельского района, победитель 2023 года

Мне было приятно стать лауреатом премии «Город в лицах». Признание важно для меня, но не могу сказать, что я как-то изменился и стал работать по-другому. Я работаю так же, как и раньше. Продолжаю тренировать детей, которые занимаются акробатическим

рок-н-ролом. Например, сейчас наша команда готовится выступить на всероссийских соревнованиях в Казани.

Своим коллегам, всем, кто работает с юными спортсменами, пожелаю терпения. Это одно из главных качеств детского тренера. Ребята любят пошалить, надо уметь спокойно к этому относиться. Нужно искать общий язык с родителями спортсменов, научиться убеждать, что их детям стоит продолжать заниматься.

Очень важно найти подход к каждому спортсмену. Одни дети с самого начала талантливы, другие берут свое за счет упорства и трудолюбия. На соревнованиях я должен помочь им победить страх перед выступлением, хотя сам волнуюсь за своих учеников больше, чем волновался в то время, когда был спортсменом, – а у меня большой опыт, я мастер спорта международного класса.

Еще добавлю, что детскому тренеру надо постоянно совершенствоваться, учиться новому. Самое же главное – любить свое дело, любить своих учеников.

АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Проект издания «Петербургский дневник»

19-25 марта 2025 года



ЯНА ГРИГОРЬЕВА,
РЕДАКТОР ПРОЕКТА «ГОРОДСКАЯ
СРЕДА»

Пространства по весне считают

Петербуржцев вновь приглашают принять участие в выборе мест для благоустройства. Собравшие больше всего голосов локации войдут в программу «Формирование комфортной городской среды». Поделиться своим мнением и предложить новые точки притяжения можно на сайте «Госуслуги» до 23 марта, а вот голосование будет проходить с 21 апреля по 12 июня. Поучаствовать в нем горожане смогут через мобильное приложение «Госуслуги. Решаем вместе».

Но это то, что касается выбора мест для будущих общественных пространств. Параллельно город продолжает работу над уже существующими. Как известно, в этом году новую жизнь получают более 40 точек притяжения. Среди самых значимых – третья очередь Линейного парка, сквер композитора Василия Соловьева-Седого, участок на Загородном проспекте, сквер Галины Старовойтовой и сквер на пересечении улиц Некрасова и Маяковского.

Об одном из свежих проектов рассказал губернатор Петербурга Александр Беглов в своем Telegram-канале. Он показал, как будет выглядеть сквер истории ВДВ в Красносельском районе (эскиз проекта вы можете увидеть слева). Здесь посадят хвойные деревья, установят скамейки для отдыха, сделают освещение. По просьбе воинов-десантников разметка на мощении будет имитировать линии взлетно-посадочной полосы.

При этом в Пушкинском районе, у реки Славянки, разобьют парк, где высадят около 160 деревьев и более 5 тысяч кустарников. Там установят тренажеры, обустроят площадку для паркура, скейт-парк и зону для йоги.



**угол ул. Десантников
и Петергофского шоссе**

Как преобразится

Каменноостровский проспект



улица Чапы

улицу Чапыгина, которая проходит от Каменноостровского проспекта до Уфимской улицы, часто называют одной из самых тихих в Петроградском районе. Длинной она чуть больше 300 метров.

«ДРУЖБА» ПОД ЗАЩИТОЙ

Сейчас ждет своего обновления территория «Андерсен отеля» (улица Чапыгина, 4). Само здание планируется снести, а на его месте построить жилой комплекс. В конце прошлого года Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП) одобрил проект будущего дома в соответствии с режимами охранной зоны.

Архитектурный облик комплекса разработало одно из петербургских бюро. Как рассказали «Петербуржскому дневнику» в компании, пока разрешения на строительство на участке нет. Ожидается, что его получат в нынешнем году.

«Только после этого будет дан старт работам на площадке», – сообщил представитель застройщика.

Предполагается, что жилой дом, который компания построит на месте «Андерсен отеля», будет высотой почти до 30 метров, со встроенными помещениями и встроенно-пристроенной автостоянкой.

Новый комплекс примкнет к жилому многоквартирному дому № 61/2 по Каменноостровскому проспекту. Это дом А.Ф. Циммермана с двумя флигелями, построенный по проекту архитектора Федора Лидваля. Напомним, что его восточный торцевой брандмауэрный фасад украшает панно «Дружба», выполненное в стиле сграффито.

✍ ЯНА ГРИГОРЬЕВА Iyana.grigoreva@spbndevnik.ru
📍 АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН,
КОМПАНИЯ – РАЗРАБОТЧИК АРХИТЕКТУРНОГО ОБЛИКА ЖИЛОГО КОМПЛЕКСА,
КОМИТЕТ ПО ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВУ И АРХИТЕКТУРЕ

На этой улице в Петроградском районе могут появиться новые жилые дома и деловой центр. Власти города уже согласовали архитектурно-градостроительный комплекс объектов. Одно из украшений улицы – панно на фасаде здания – будет сохранено. На данный момент оно находится под охраной.

Улица Чапыгина



дом 5

Уфимская улица

апыгина

Его автор – Борис Аксельрод. Появилось оно там не случайно: в 1960-е годы в соседнем доме (на Чапыгина, 4) работала гостиница «Дружба», которая впоследствии и стала «Андерсен отелем». Помимо жилых комнат на два, три, четыре человека в здании гостиницы оборудовали зал для демонстрации кинофильмов, чтения лекций, проведения товарищеских встреч и вечеров. Также здесь работало отделение почты и телеграфа, междугородной телефонной связи. Как рассказали «Петербуржскому дневнику» в Смольном, дом А. Ф. Циммермана имеет статус объекта культурного наследия регионального значения. «Панно «Дружба» в соответствии с распоряжением КГИОП является элементом предмета охраны», – уточнили в ведомстве.

ОТ СТАНЦИИ К ДЕЛОВУМУ ЦЕНТРУ

Бывшую автоматическую телефонную станцию (улица Чапыгина, 5, лит. А), которая лицевым фасадом выходит на Уфимскую улицу, планируют реконструировать и приспособить под деловой центр. Комитет по градостроительству и архитектуре уже согласовал внешний облик объекта.

Как рассказали в правительстве города, проект предусматривает реконструкцию: планируется сделать внутреннюю перепланировку здания и переустройство его помещений.

Здесь оборудуют конференц-залы, офисные помещения и кафе. Внешний вид станции будет сохранен, при этом дверные и оконные проемы заменят.

ОДИН ИЗ ПРОЕКТОВ ПОКА ПОД ВОПРОСОМ

Не менее знаковый объект – главное здание телецентра (улица Чапыгина, 6). Дом построен в 1960-е годы в стиле советского модернизма. Один

из авторов этого проекта – знаменитый архитектор Сергей Сперанский. Сегодня отсюда по-прежнему ведется теле вещание. Несколько лет назад в СМИ появилась информация, что на территории здания планируется строительство офис-центра, а на участке за главным корпусом – возведение Ледовой арены.

Весной 2023 года власти города согласовали архитектурно-градостроительный облик объекта. Однако в Госстройнадзоре «Петербуржскому дневнику» рассказали, что пока по вопросу выдачи разрешений на проведение строительных работ никто в ведомство не обращался. Будет ли проект реализован, остается неизвестным.

НОСИТ ИМЯ ПИСАТЕЛЯ

Как напомнил член Топонимической комиссии Санкт-Петербурга Алексей Ерофеев, эта улица на Петроградской стороне получила свое название в 1940-е годы (прежде она была Вологодской) в честь писателя Алексея Чапыгина. Литератор жил недалеко отсюда, в Доме писателей имени В. Ф. Голубева.

«Я читал его книги. Он автор сборника рассказов «Нелюдимые», а самый известный его исторический роман – «Разин Степан» (18+). Во многих своих произведениях он показывает судьбу людей не очень высокого социального уровня», – отметил Алексей Ерофеев.

По мнению эксперта, если говорить о ярких домах-памятниках этой улицы, то, помимо упомянутого дома А. Ф. Циммермана, интерес представляет дом купца Агафонова на углу Каменноостровского проспекта и улицы Чапыгина, построенный по проекту архитектора Павла Мульханова.

«В этом доме жили многие известные деятели, среди которых архитектор Николай Васильев, военный инженер Иван Кайгородов», – рассказал Алексей Ерофеев.

В Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры добавили, что планов по реставрации двух этих домов-памятников в программе ведомства нет.

Дому Басевича возвращают лицо

✍ ЯНА ГРИГОРЬЕВА lyana.grigoreva@spbdtnevnik.ru

В Петербурге сейчас продолжают строить апартаменты и спальный корпус для Театра балета Бориса Эйфмана и воспитанников его академии.



ПОД АПАРТАМЕНТЫ для артистов Академического театра балета Бориса Эйфмана приспособляют историческое здание – дом Басевича (Большая Пушкарская улица, 7). Как рассказали в компании, которая является главным подрядчиком на объекте, сейчас выполняется усиление основания здания, в том числе устройство свайного поля. На уровне 6-7-го этажей завершаются монолитные работы, в том числе с дымоходами и системами вентиляции.

«Лицевой фасад здания находится в аварийном состо-

янии. Его в данный момент обследуют и устанавливают леса. Затем начнется этап воссоздания лицевого облика фасада. Уже сейчас идет ремонт кирпичных стен», – рассказали в компании.

Завершить все работы в доме Басевича планируется в декабре 2026 года.

Параллельно идет строительство спального корпуса для учащихся Академии танца Бориса Эйфмана с залами для занятий хореографией (Большая Пушкарская улица, 9).

«Сейчас завершается устройство монолитного кар-

каса и фасада здания, создание внутренних инженерных коммуникаций и кровли и монтаж витражных конструкций. Продолжаются и отделочные работы», – сообщили представители подрядчика.

В апреле специалисты начнут монтаж металлических дверей в здании и устройство внешних инженерных коммуникаций – систем теплоснабжения, канализации и водопровода.

Завершение строительных работ на этом объекте запланировано на декабрь этого года.



© РОМАН ПИМЕНОВ, ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМПАНИЕЙ – ГЛАВНЫМ ПОДРЯДЧИКОМ ОБЪЕКТОВ



Большая Пушкарская ул., 7
Большая Пушкарская ул., 9

Артем Дзюба вернулся за рекордом

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndevnik.ru/ ЕВГЕНИЙ ВАСИЛЬЕВ / ФК «ЗЕНИТ»



Сегодня сборная России сыграет в Москве с командой Гренады. Болельщики ждут забитых мячей от футболиста, который стал одним из самых популярных в нашей стране.

ЛУЧШИЕ футболисты России впервые собрались вместе в 2025 году и сыграют два матча. Кроме сегодняшней встречи со сборной Гренады запланирована игра с командой Замбии. Она состоится 25 марта.

РАНО СПИСЫВАТЬ СО СЧЕТОВ

Настоящей сенсацией стал вызов в национальную команду 36-летнего нападающего Артема Дзюбы. Казалось, что он завершил карьеру в сборной матчем 21 июня 2021 года в Копенгагене с соперниками из Дании на групповом этапе чемпионата Европы. В той игре он забил 30-й мяч за сборную, реализовав пенальти, хотя гол и не спас от разгрома (1:4). Сборная не вышла в плей-офф, после чего главного тренера Станислава Черчесова сменил Валерий Карпин. Этот наставник игнорировал Артема Дзюбу, неоднократно объясняя, что строит команду на будущее, отдавая предпочтение перспективной молодежи.

Однако нападающий не спешил завершать карьеру. Прошлым летом он присоеди-

нился к тольяттинскому «Акрону», быстро доказав, что его рано списывать со счетов. Пять мячей в чемпионате, в том числе в ворота «Зенита», и гол в кубковом матче «Спартаку» принесли ему статус лучшего бомбардира российского футбола, в чьем активе 234 мяча. В сборной он может обновить рекорд, который делит с Александром Кержаковым.

«Я СОСКУЧИЛСЯ ПО ГИМНУ»

По мнению комментатора Владимира Столярова, вызов экс-игрока сине-бело-голубых вполне оправдан.

«Мы все время говорим, что не надо смотреть футболисту в паспорт. Дзюба игрой убеждает, что может принести команде пользу. Тем более что предстоящие матчи не имеют турнирного значения. Что же касается рекордов, то пример в хоккее – погоня Александра Овечкина за Уэйном Гретцки – доказывает, что вечных рекордов не бывает», – полагает радиожурналист.

Артем Дзюба признался, что очень рад вернуться в сборную.

«Для меня это огромная честь – представлять свою страну. Я соскучился по гимну, – сказал форвард. – Моя задача – сохранять спокойствие и постараться забить. Но самое главное – чтобы мы победили».

187-е место

занимает сборная Гренады в рейтинге Международной федерации футбола.



Гандболисты вышли в два финала

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ПАВЛОВ / SPBHANDBALL.RU

ПЕТЕРБУРГСКИЙ гандбольный «Зенит» вышел в «Финал четырех» международного турнира SEHA – Gazprom League, в котором выступают клубы России и Белоруссии. Решающие матчи пройдут в начале лета в подмосковном Чехове. 6 июня зенитовцы встретятся в полуфинале с коллективом «Мешков Брест», выигравшим трофей год назад. В другом матче поспорят «Чеховские медведи» и ЦСКА. Перед этим, 4-5 апреля, команда Дмитрия Торгованова сыграет в «Финале четырех» Кубка России, который впервые состоится в Петербурге. «Зенит» в полуфинале встретится с «Чеховскими медведями».

МИНФИН РОССИИ | Банк России | САМОРЕГУЛИРУЕМАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ ПЕНСИОННЫХ ФОНДОВ

ПРОГРАММА ДОЛГОСРОЧНЫХ СБЕРЕЖЕНИЙ

Новые возможности для инвестиций в свое будущее

Позволяет человеку за 15 лет сформировать денежную подушку безопасности, накопить на крупную покупку или пенсию

Деньги, накопленные по Программе, можно начать использовать через 15 лет или по достижении возраста 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ – НА САЙТЕ pds.napf.ru

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:
000 «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник» № 48 (3475)
Дата выхода в свет – 19.03.2025
Сдача номера:
по графику – 19:00 18.03.2025
фактически – 22:00 18.03.2025
Заказ № ДБ-128/48

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+|
PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ: КАКИЕ СПЕКТАКЛИ ПОКАЖУТ К ЮБИЛЕЮ ПОБЕДЫ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДНЕВНИКИ ПОБЕДЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Милосердие победителя: история советского коменданта Берлина

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbdnevnik.ru/ ЕВГЕНИЙ ХАЛДЕЙ / ТАСС, МИХАИЛ МЕТЦЕЛЬ / ТАСС

Специалисты Национального центра исторической памяти при президенте РФ рассказали о генерал-полковнике Николае Берзарине, который спас мирное население столицы Германии от смерти.

К ОКОНЧАНИЮ Великой Отечественной войны Берлин был разбит. Сначала гитлеровские войска превратили город в сплошные баррикады, чтобы не прошли советские танки, взорвали 200 с лишним мостов. Сознательно отрезали жителей центра и рабочих районов с высотными домами от снабжения продовольствием. Сами здания были разрушены или серьезно повреждены. Американские и английские летчики сбрасывали на Берлин фосфорные бомбы, и весь город горел, превращаясь в руины.

УМИРАЛИ НА УЛИЦАХ

Ведущий специалист Национального центра исторической памяти при президенте Российской Федерации Максим Сеницын в беседе с «Петербургским дневником» рассказал, что к моменту взятия Берлина его жители голодали уже несколько недель. Водопроводная система в столице Германии

была разрушена, и люди пили воду из реки Шпрее, куда сливалось и сбрасывалось все, в том числе и тела погибших.

«Начался тиф, многие просто умирали на улицах. Не было электричества. Можно смело утверждать, что, если бы не советские войска и не организационный талант первого советского коменданта Берлина генерала Николая Берзарина, город попросту вымер бы и разрушился и никакого Берлина бы сейчас не было. Берзарин спас мирных жителей, детей и собственно столицу Германии, почти уничтоженную правительством Третьего рейха», – подчеркнул Максим Сеницын.

КАРЬЕРА ВОЕННОГО

Главный специалист Национального центра исторической памяти при президенте РФ Дмитрий Суржик поделился деталями биографии Николая Эрастовича Берзарина. Он родился в апреле

1904 года в Санкт-Петербурге (город стал называться Петроградом в 1914 году, а Ленинградом – в 1924-м). Остался сиротой в 1918 году, когда ему было всего 14 лет. Работал в типографии, потом выбрал карьеру военного. Вступив в Рабоче-крестьянскую Красную армию (РККА), стал пулеметчиком. Сражался против англо-американских интервентов, пытавшихся отбить у молодого коммунистического государства Архангельскую область. В 16 лет участвовал в подавлении Кронштадтского мятежа. В 19 лет служил на Дальнем Востоке командиром пулеметного взвода. Позже прошел высшие командные курсы. Командовал различными подразделениями. К маю 1940 года ему присвоили звание генерал-майора.

Великую Отечественную войну генерал встретил в качестве командующего 27-й армией Прибалтийского особого военного округа. В отличие от ряда советских подразделений, утративших в начале войны боеспособность или прекративших свое существование, войска Берзарина продолжали упорное сопротивление.

Командующий прошел всю войну, был удостоен высоких наград СССР. 20 апреля 1945 года

получил повышение до генерал-полковника, а 24 апреля был назначен первым комендантом покоренного Берлина.

Николай Берзарин погиб в результате автомобильной катастрофы 16 июня 1945 года в Берлине. Но до этого он успел спасти не один миллион мирных немцев, потерявших в развязанной Гитлером войне семьи, дома, здоровье.

НА ГРАНИ КАТАСТРОФЫ

На момент входа войск Красной армии в Берлин многие дома в городе были разрушены полностью или частично, практически все имели повреждения от налетов. Дмитрий Суржик привел такие цифры: в 370 тысячах небольших уцелевших квартир без водопровода, канализации и электричества должны были разместиться 2,8 миллиона берлинцев. Из 4,3 тысячи километров улиц 1,35 тысячи перестали существовать как таковые. Разрушены были и больницы – из 33 тысяч коек осталось менее 8,5 тысячи.

«Разрушенный союзниками и нацистами город находился на грани катастрофы. Улицы были в руинах, завалены трупами людей и животных. Тела



«Только в СССР нацисты сожгли 1710 городов и свыше 70 тысяч сел. Сохранить ясность ума и человечность по отношению к бывшему врагу было сложно. Но то, что сделал Николай Берзарин как комендант Берлина, было направлено на помощь простым людям и создание фундамента будущего прочного мира».

ДМИТРИЙ СУРЖИК, историк

54 дня

провел Николай Берзарин в качестве коменданта Берлина. В 1975 году правительство ГДР присвоило ему (уже посмертно) статус почетного гражданина этого города.



По словам маршала Жукова, Николай Берзарин был опытным, волевым и дисциплинированным командиром.

множества мирных жителей неделями лежали прямо в центре города. Метро было разрушено бомбардировками союзников. Ничего не работало. Ютась в развалинах, женщины и старики жгли костры, чтобы спасти детей. Гитлер их бросил. Союзники бомбили. Город погибал. Его спас приход Красной армии и умелое управление Берзарина и его штаба», – подчеркнул эксперт.

ПО ТРИ КИЛОГРАММА ХЛЕБА
Взявшие Берлин войска Красной армии фактически спасли его жителей от смерти из-за голода и болезней.

Так, уже терявшим надежду людям стали выдавать пищевые пайки: каждый берлинец получал в неделю до 3 килограммов хлеба, 500 граммов мяса, 1,5 килограмма сахара, натуральный кофе, овощи и молочные продукты.

Началось постепенное восстановление гражданских структур города. Под охрану были взяты культурные ценности, чтобы их не уничтожили или не разграбили нацистские фанатики.

«Когда пришли русские солдаты, они первым делом восстановили электростанцию в Карлс-

хорсте и сразу же начали кормить жителей Берлина. То есть буквально так и было: еще в некоторых городских районах идут бои, а на только что освобожденных территориях уже организовано питание для местных жителей. Берзарин сразу наладил выпуск продуктовых талонов. Это был единственный способ пусть и в небольших объемах, но накормить все население поверженного Берлина», – рассказал Максим Симицын.

Прошло совсем немного времени – и Берлин стал оживать.

Открылись 30 городских кинотеатров.

Были организованы радиопередачи, которые транслировались на всю Германию, в них людям рассказывали о том, что происходит в столице Германии.

В Берлин пошла миграция со всей страны. Сначала было напечатано 2 миллиона карточек на питание – по количеству жителей. Но буквально за пару недель население города увеличилось еще на 800 тысяч человек. Видимо, с одной стороны, вышли из подполья те, кто прятался, а с другой – в Берлин потянулось очень много людей, узнавших, что там их будут кормить и давать работу.

МИЛЛИОН ДЕТЕЙ

Генерал Николай Берзарин не стал дожидаться полной капитуляции гарнизона Берлина и издал указ о переходе города под советское командование. Дмитрий Суржик заметил, что это решение было верным, потому что помогло спасти многих мирных жителей, а главное – детей.

Берлин-Карлсхорст: «Геббельс внушал, что Советы уничтожат немецкую нацию, а они первым делом начали ее кормить».

Также началось снабжение города медикаментами. По словам Дмитрия Суржика, самые необходимые лекарства доставлялись из Советского Союза в берлинские больницы на самолетах. Благодаря

ляли тогда женщины, дети и старики», – отметил историк.

ЛИШЬ МАЛАЯ ЧАСТЬ

Уже 8 мая был восстановлен городской аэропорт Темпельхоф для мирного и гуманитарного сообщения. А 13 мая запустили первый автобусный маршрут. Метро, школы, театры, больницы тоже восстанавливались и вводились в строй.

Николай Берзарин провел в должности коменданта чуть больше полусотни дней. И спас 2,8 миллиона мирных жителей. Его именем названо множество улиц в России и Германии.

По данным, которые привел Дмитрий Суржик, за недолгое время под командованием генерала в Берлине было открыто 585 школ, 88 детских домов, 13 театров, 210 библиотек, 194 кинотеатра. К электричеству подключено 33 тысячи домов, свыше 400 парикмахерских, около 1,1 тысячи пекарен, почти 100 больниц, около 150 аптек.

«Современный Берлин обязан советскому генералу жизнью. И все это лишь часть той помощи, которая была оказана Советским Союзом Европе, в частности, жителям Берлина», – резюмировал Дмитрий Суржик.

В декабре 2020 года именем Берзарина назвали сквер у дома 91 на Среднем проспекте Васильевского острова. В юношеские годы генерал жил недалеко от этого места.

«От истощения страдали около миллиона детей младше 15 лет. Были приняты особые меры снабжения Берлина продовольствием, чтобы спасти мирных граждан. По факту миллион малышей спасло именно своевременное решение и налаживание логистики поставок», – добавил историк.

И напомнил довольно известные слова Петера Яна, директора Германо-русского музея

своевременной помощи удалось избежать страшных эпидемий.

«Из послевоенного Мюнхена, например, люди в результате «работы союзников» бежали в села, чтобы работать на полях за крохи еды и воду. Берлинское же население получило снабжение. Берзарин предотвратил появление в городе черного рынка и наладил мирную послевоенную жизнь населения, более 70 процентов которого состав-



«Путешествие в Реймс» – один из самых необычных спектаклей в репертуаре Большого театра, считают эксперты.



«Особое режиссерское решение»

СОФЬЯ ЛЯХОВСКАЯ / info@spb dnevnik.ru / МИХАИЛ ВИЛЬЧУК / МАРИИНСКИЙ ТЕАТР

На новой сцене Мариинского театра состоялись гастроли оперной труппы Большого театра. Петербургская публика впервые увидела интернациональную постановку оперы «Путешествие в Реймс» (12+) Россини.

В КЛАССИЧЕСКОМ варианте действие оперы происходит на территории гостиницы на водах «Золотая лилия»: именитые постояльцы готовятся к отъезду на церемонию коронации Карла X Французского в Реймсе, однако по ряду недоразумений путешествие отменяется.

В новом прочтении итальянский режиссер Дамиано Микьелетто переносит зрителя в картинную галерею: ожившие портреты, реалистичные декорации.

«Чтобы увлечь сегодняшнюю публику подобным оперным проектом, требуется особое режиссерское решение, которое связало бы оперную историю с современностью», – считает Дамиано Микьелетто.

ОЖИВШИЕ КАРТИНЫ

Виртуозные вокальные партии, легкость и тонкая режиссура: команда театра

интегрирует известную оперу-буфф в сегодняшний день: строгая начальница, клининг-отряд и участники аукциона, блуждающие по павильону с изящными дамами и доблестными мужами эпохи Россини.

«Режиссер немного изменил первоначальную задумку Россини, добавив интересные элементы: будучи в роли мадам Кортезе, хозяйки галереи, сталкиваюсь с ситуацией, что герои картин оживили и не знают, с какого они полотна. В течение всего спектакля мы с сотрудниками галереи ищем, куда же их определить, и к финалу персонажи медленно обретают свои места на картине «Коронация Карла X в Реймсе», – рассказала солистка оперной труппы Большого театра Ольга Селиверстова.

Таким образом, взамен привычного просмотра «спек-

такля для зрителя» публика невольно превращается в прохожих, которые случайно увидели в коридорах музея трепетных влюбленных, ревнивых поклонников и драму, вспыхнувшую из-за отсутствия подходящего наряда.

КРЕАТИВ ПОНРАВИЛСЯ

Зрители такой подход оценили.

«Современная интерпретация зачаровывает: персонажи с картин бродили по галерее, что-то обсуждали, у них были свои дела – глядя на ожившие портреты, не могла сдержать эмоции: это потрясающе!» – поделилась впечатлением руководитель Центра экологического проектирования Елена Газизова.

Директор турагентства Мария Смирнова добавила: «Мы довольно часто ходим в Мариинский театр. Было очень приятно в смешанном составе артистов увидеть одну из любимых солисток театра Ольгу Пудову – в роли француженки, любящей наряжаться. Хочется отметить креативность сценографии – очень интересное решение».

Спектакль создали в сотрудничестве с Нидерландской национальной оперой, Королевской Датской оперой и Оперой Австралии.

АКЦИЯ!

горячая линия: 648-5000
с 19.03.25 по 23.03.25

99.99		339.99		569.99	
	Печень свиная с/м 1кг		Карбонад охл. 1кг		Филе грудки индейки охл. 1кг
99.99		149.99		179.99	
	Апельсины фас. кг		Груша Вильямс 1кг		Хурма пирамида 1кг
29.99		44.99		69.99	
	Бублик "Традиционный" 100г*2шт, Каравай		Штрудель с начинкой в асс. 50г*2шт, Дарница		Баба ромовая с изюмом в асс. 80г*2шт, Дарница
29.99		46.99		199.99	
	Мороженое "Золотая трубочка"/"Митя"/"Ленинградское" 60-80г		Блинчики "Царское Подворье" в асс. 210г		Пельмени "Сибирская коллекция" в асс. 900г

Количество товара ограничено. Все товары имеют необходимые лицензии и сертификаты. Цены указаны в рублях. Внешний вид товара в магазине может отличаться от изображения, представленного в каталоге. Акция действует при условии наличия товара.

semishagoff.org

7shagoff

реклама