

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



© ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ / ФК «ЗЕНИТ»

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU 📱 SPBDNEVNIK 📄 DNEVNIKSPB 🎵 @SPB.DNEVNIK 📺 ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК 📍 @DNEVSPB 16+

Ввысь по вертикали

В Смольный поступило предложение о создании аналога «Москва-Сити» в Красногвардейском районе. «Петербургский дневник» обсудил амбициозный проект с его разработчиком и независимыми экспертами. → **стр. 4**



© ПРЕДОСТАВЛЕНО ЕВГЕНИЕМ БОНДАРЧУКОМ

НОВОСТИ

**ПЕТЕРБУРГ ОТМЕТИЛ
СВЕТЛЫЙ ПРАЗДНИК
ПАСХИ**

→ **стр. 2**

ОБЩЕСТВО

**МОТОВЫСТАВКА
ПРИВЛЕКЛА 20 ТЫСЯЧ
ПОСЕТИТЕЛЕЙ**

→ **стр. 5**

ГОРОД В ЛИЦАХ

**ЗАЧЕМ ДЕПУТАТ ЖЕГ
СНЕГ С ПОМОЩЬЮ
ОГНЕМЕТА**

→ **стр. 8**

СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

**РЕНЕССАНС
ФАНТАСТИКИ ДАРИТ
НОВЫЕ КНИГИ**

→ **стр. 10**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»**Леонид Алексеев**
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»**Андрей Афанасьев**
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»**Александр Громов**
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области**Кирилл Дьяковский**
генеральный директор
АО «Третий парк»**Юрий Журавлев**
директор Ленинградского
зоопарка**Дмитрий Иванов**
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета**Инна Карпушина**
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации**Павел Кейв**
генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»**Елена Кириленко**
общественный
деятель**Денис Минкин**
директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»**Евгений Панкевич**
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга**Михаил Рахлин**
президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»**Павел Ткаченко**
исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»**Виталий Федоров**
директор
Книжной лавки
писателей**Андрей Хлутков**
директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС**Ольга Хомова**
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры
• Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
• СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
• СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
• Ленинградский зоопарк
• Кинотеатр «Аврора»
• Государственный музей
политической истории
России
• Санкт-Петербургский союз
художников
• Центральный выставочный
зал «Манеж»**Некоммерческие
организации**
• АНО «Остров фортов»**Библиотеки**
• ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
• СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»**Медицинские учреждения**
• ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
• СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»**Учреждения образования**
• ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»**Спортивные организации**
• РОО «Спортивная
федерация бокса
Санкт-Петербурга»
• ПФК «Кристалл»
• ХК «Динамо
Санкт-Петербург»**СМИ**
• АО «Радио «Зенит»
**Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой**
• СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
• СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»**Другие организации**
• Россотрудничество
• СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
• Архивный комитет
Санкт-Петербурга
• СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
• АО «Почта России»
• АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
• Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
• Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк
России»

Обозначения в газете:

АВТОР ТЕКСТА АВТОР ГРАФИКИ
АВТОР ФОТО ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

«Праздник торжества веры»

БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/ MITROPOLIA.SPB.RU/NEWS/MITROPOLIT/?ID=265765#AD-IMAGE-48

Накануне Петербург вместе со всей страной и христианским миром отметил праздник Светлого Христова Воскресения. Архиерейское богослужение совершил митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский Варсонофий.

НА СЛУЖБЕ в Казанском кафедральном соборе присутствовали губернатор Петербурга Александр Беглов, председатель Законодательного собрания города Александр Бельский

и министр спорта России Михаил Дегтярев.

«Пасха – праздник торжества веры, символ победы добра над злом. Во все времена он особо торжественно отмечался нашим народом.

Сегодня пасхальные богослужения проходят во всех храмах нашего города. На них пришли многие тысячи петербуржцев и гостей города», – отметил Александр Беглов.

Глава города поблагодарил митрополита Варсонофия и духовенство за торжественное богослужение. «Мы молимся о нашей стране, о нашем воинстве, которое принимает участие

в специальной военной операции, защищает Отечество. Этот год – год 80-летия нашей Победы над фашизмом. Наши воины продолжают дело дедов и отцов. Уверен – победа будет за нами», – добавил он.

Александр Беглов также пожелал всем пасхальной радости, крепости душевных и телесных сил и успехов в служении нашему городу и Отечеству.

100 лет

со дня блаженной кончины святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, исполняется в этом году. Об этом также вспомнили на пасхальном богослужении.

ЦИТАТЫ ПРОШЕДШЕЙ НЕДЕЛИ



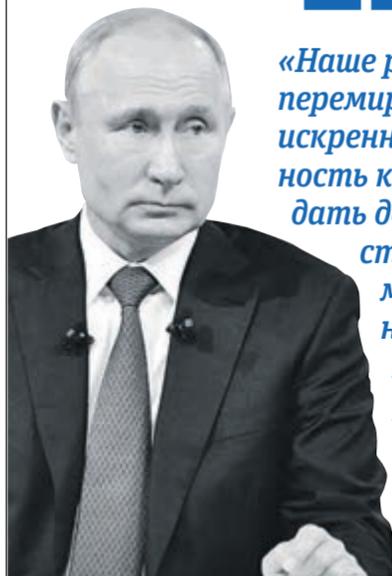
«Наше решение о пасхальном перемирии покажет, насколько искренней является готовность киевского режима соблюдать договоренности, участвовать в процессе мирных переговоров, направленных на устранение первопричин украинского кризиса».

ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ ВЛАДИМИР ПУТИН – о пасхальном перемирии, которое действовало до 00:00 21 апреля



«В распоряжении о назначении не было приставки «врио», что не только является кредитом доверия со стороны государства, но и налагает серьезные обязательства. Прежде всего речь о сохранении киностудии для города и страны».

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР КИНОСТУДИИ «ЛЕНФИЛЬМ» НАДЕЖДА АНДРЮЩЕНКО – о своих задачах на новой должности



«Защитники Ленинграда живут по всему миру»

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexy.mavliev@spbdnevnik.ru/ T.ME/SOVFEDOFFICIAL

Какой вклад в Победу в Великой Отечественной войне внесли страны, входящие в Содружество Независимых Государств? О нашей общей истории вспомнили на встрече в Таврическом дворце.

В КОНЦЕ минувшей недели в Петербурге под руководством председателя Совета Федерации Валентины Матвиенко состоялось торжественное заседание Межпарламентской Ассамблеи государств – участников СНГ, посвященное 80-летию Великой Победы.

«ДВА-ТРИ БОЯ...»

В Купольном зале Таврического дворца делегатов заседания встречала выставка «Врачи великой Победы» (18+). Директор Военно-медицинского музея Анатолий Будко рассказал, что экспозиция передвижная. Стенды уже выставляли в Мариинском дворце и на Витебском вокзале. Из Таврического дворца выставка отправится в Москву.

«Она сделана для молодого поколения. Здесь можно познакомиться с самыми основными достижениями военной медицины. Тут, например, рассказывается о том, сколько жил сани-



тар на фронте: два-три боя. А здесь показано, как устроен военно-санитарный поезд», – провел небольшую экскурсию Анатолий Будко.

ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ СЕМЬИ

В Думском зале Таврического дворца торжественное заседание предваряли песни военных лет. А в самом

начале заседания к флагам государств Содружества за трибуной добавили флаг Петербурга и Знамя Победы.

С трибуны Валентина Матвиенко напомнила, что этот год объявлен Годом мира и единства в борьбе с нацизмом в странах Содружества.

«Нет ни одной семьи в наших странах, историю которой не опалила бы Великая Отечественная война», – сказала она.

Губернатор Александр Беглов отметил, что прорыв блокады и победа в Ленинградской битве были бы невозможны без братской помощи союзных республик.

«Союзные республики делились всем, чем могли, – хлебом, кровом, принимали детей, воспитывали их, а сирот оставляли у себя дома и растили как родных. Жители и защитники осажденного города живут по всему миру. Они всегда были и останутся частью нашей большой семьи», – подчеркнул глава города.

21 апреля – День местного самоуправления



АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор Санкт-Петербурга

Сегодня в нашей стране отмечается День местного самоуправления.

Поздравляю с праздником депутатов и сотрудников муниципальных советов!

Президент России подчеркнул: муниципальная власть – самая близкая к людям. В этом году он подписал закон, направленный на совершенствование законодательства о местном самоуправлении и уточнение его компетенций и полномочий.

В Петербурге – сильная и эффективно работающая система местного самоуправления. У нас создано 111 внутригородских муниципальных образований. На уровне муниципальной власти решаются вопросы, определяющие качество повседневной жизни горожан: благоустройство дворов, создание детских и спортивных площадок, проведение праздников и досуговых мероприятий, мероприятий по военно-патриотическому воспитанию.

Одна из главных и особо ответственных задач местного самоуправления – организация работы опеки и попечительства. Только за прошлый год новые семьи обрели более 1300 ребят.

В этом году мы отмечаем священный праздник – 80-летие Великой Победы. По решению президента проводится Год защитника Отечества.

Петербургские муниципалитеты принимают самое активное участие в подготовке памятных мероприятий. Депутаты и сотрудники муниципалитетов посещают ветеранов и вручают медали «80 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов».

Особая благодарность – за организацию сбора гуманитарной помощи для жителей Донбасса и Новороссии, за внимание к семьям участников специальной военной операции.

Сегодня по поручению президента России в Москве проводится Всероссийский муниципальный форум «Малая Родина – сила России». Наш город на нем представляют главы всех внутригородских муниципальных образований. Вместе со всеми им предстоит обсудить вопросы дальнейшего развития муниципальных образований.

Благодарю всех депутатов и сотрудников за профессионализм, преданность делу, личное участие в решении городских проблем.

Желаю новых успехов в служении Санкт-Петербургу!

Продолжение темы – на стр. 8.

KREMLIN.RU, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ



«Температура воздуха достигла вообще нереальных значений, которых в апреле за весь ряд наблюдений не отмечалось. Днем 19 апреля максимальная температура в Петербурге составила плюс 26,7 градуса, это на 5,4 градуса больше предыдущего рекорда».

ГЛАВНЫЙ СИНОПТИК
ПЕТЕРБУРГА АЛЕКСАНДР
КОЛЕСОВ – о новом температурном рекорде



«Ударом для Майка Науменко стала гибель его друга Виктора Цоя. Тогда провели сборный концерт на 40 дней. Майк исполнял песню «Выстрелы», в ней есть слова: «Каждый день ты просыпаешься с мыслью: «Не последний ли это день?». Показалось, у него было предчувствие ухода».

ПОЭТ МИХАИЛ САПОГОВ – к 70-летию со дня рождения лидера группы «Зоопарк» Майка Науменко

Небоскребы у «Ладужской»

ЯНА ГРИГОРЬЕВА, МАРИЯ МОРОВА /info@spbdtnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ЕВГЕНИЕМ БОНДАРЧУКОМ

В Красногвардейском районе предложили построить аналог «Москва-Сити» – такую идею уже направили в Смольный. Эксперты «Петербургского дневника» поделились мнением о возможностях реализации столь амбициозного проекта.

ПРИМЕРНО год назад эксперты Центра урбанистики и градостроительства СПбГУ провели исследование городских территорий, которые, по их мнению, остались недооцененными с точки зрения инвестиционно-градостроительного развития. Кроме того, специалисты порассуждали, каким должен быть мегаполис XXI века. Так возникла идея будущего «Санкт-Петербург-Сити».

«ВЕРТИКАЛЬНЫЙ» ГОРОД

Под словом «сити» в международной практике городского планирования понимается центральный деловой район – территория, где концентрируются административно-деловые функции. Здесь размещаются органы власти, штаб-квартиры международных организаций, крупнейшие банки, построены многофункциональные комплексы.

Научный руководитель Центра урбанистики и градостроительства СПбГУ Евге-

ний Бондарчук рассказал об этом так: «Для своих резидентов сити предлагает совершенно новый формат городской жизни – «вертикальный» город. Это когда у человека все находится в шаговой пятиминутной доступности без выхода на улицу: вы спускаетесь из апартаментов, заходите в магазин, или в аптеку, или выпить кофе. А в выходной отправляетесь в кинотеатр или фитнес-центр, которые расположены также в пределах сити. Подобные современные комплексы есть в Японии, в Китае, ОАЭ, США, Европе».

Идею создания такого «вертикального» города отправили в Комитет по градостроительству и архитектуре как предложение по корректировке Правил землепользования и застройки города. К слову, общественные обсуждения по проекту их изменений проходили с 9 по 15 апреля.

«Чтобы воплотить в жизнь этот проект, необходимо при-

влечь инвестиции в сумму около 350 миллиардов рублей. Несколько крупных компаний и банков уже выразили предварительную заинтересованность участвовать в финансировании», – добавил Евгений Бондарчук.

ОБЕСПЕЧИТЬ ЛОГИСТИКУ

В перспективе ближайших 15-20 лет такая идея выглядит малопродуманной с точки зрения логистики и окружающей застройки, считает исследователь городских транспортных систем Дмитрий Графов.

Он напомнил, что «Ладужская» – одна из самых загруженных станций метро. Поэтому появление еще одного источника формирования пассажиропотока может буквально убить станцию.

«Прежде чем планировать строительство такого серьезного инженерного проекта, нужно подумать о том, как обеспечить транспорт-

ную логистику», – напомнил эксперт.

По его мнению, стоит дождаться начала строительства кольцевой линии метро, которая в перспективе должна коснуться «Ладужской» и образовать там пересадочный узел.

Подобного мнения придерживается и урбанист Дмитрий Бумагин.

«Бизнес-центры такого масштаба провоцируют маятниковую миграцию. На транспортную систему ляжет серьезная нагрузка. Если общественный транспорт не сможет справляться и станет некомфортным, это вызовет рост числа тех, кто начнет пользоваться такси и личным автомобилем, за счет чего уже имеющиеся пробки на Заневском про-

300 метров

– такую высоту комплекса «Санкт-Петербург-Сити» заявили разработчики проекта.

спекте, проспекте Косыгина и прилегающих улицах увеличатся», – полагает эксперт.

ЖДАТЬ ВЕРДИКТА

Краевед Алексей Ерофеев заметил, что Петербург – не Дубай и строительство подобных небоскребов нерационально, поскольку может испортить панораму города, несмотря на то что выбранный участок удален от центра.

«Высотное строительство – выше 200-300 метров – совершенно не нужно. Поскольку чем меньше здание, тем больше в нем интересных архитектурных деталей, больше истинного искусства», – убежден Алексей Ерофеев.

Строитель-

ство «Москва-Сити», с его точки зрения, испортило облик столицы, а функционал подобных объектов ставится под сомнение: офисы и апартаменты на последних этажах неудобны для простых обывателей.

По мнению депутата городского парламента Алексея Цивилева, многое будет зависеть от того, какой вердикт вынесут петербуржцы на общественных слушаниях.

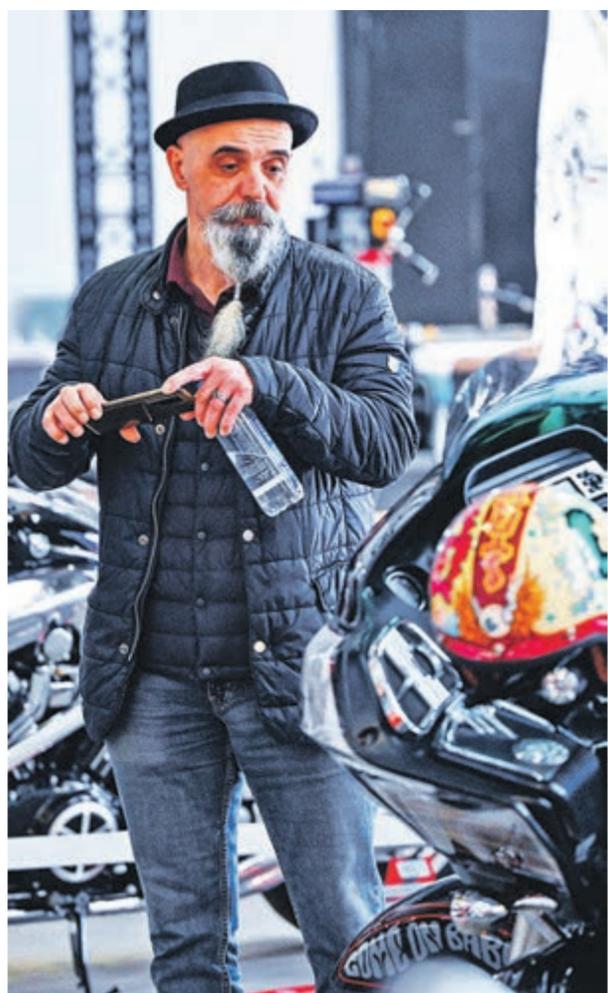
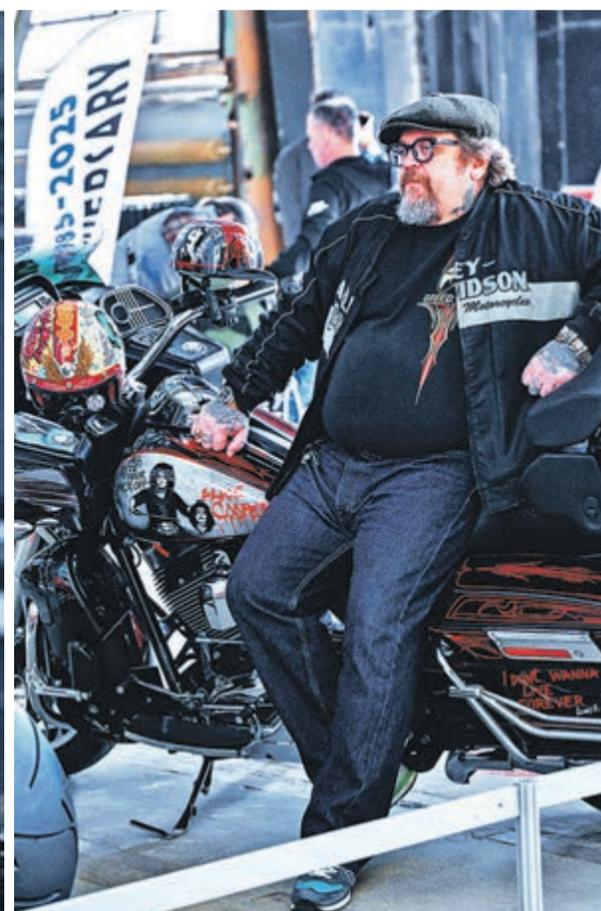
«Локация, на которой предлагается строительство, не несет в себе исторической значимости в соответствии с Генеральным планом и Строительным кодексом города, которые нам прекрасно известны и на которые мы всегда ориентируемся еще на этапе разработки и проектирования новых сооружений», – отметил депутат.



«ОБЪЕКТИВНО» С АЛЕКСАНДРОМ ГАЛЫПЕРИНЫМ



Уже на этой неделе, 26 апреля, в Петербурге открывается мотосезон. Незадолго до этого события в городе прошла масштабная выставка IMIS-2025, завершившаяся вчера вечером. Гости увидели уникальную технику. По словам организаторов, фестиваль посетили больше 20 тысяч человек.





НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДНЕВНИКИ ПОБЕДЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Пережили кровавую оккупацию, остались непокоренными

ПОЛИНА ХРАМОВА /info@spbdneynik.ru/ ПОЛИНА ХРАМОВА

Смоленская область особенно пострадала от рук нацистов. Здесь они уничтожили немало деревень, замучили в концлагерях десятки тысяч мирных жителей, в том числе детей.

«ТЫ ПОМНИШЬ, Алеша, дороги Смоленщины» – именно эта строчка из стихотворения Константина Симонова вспоминается, когда речь заходит об истории и судьбе Смоленской области.

Столетиями захватчики из разных стран шли к Москве именно через город-форпост Смоленск и подходили к нему одними и теми же дорогами. Не раз его подчистую разрушали, жгли, осаждали.

Так и во время Великой Отечественной войны город попал под оккупацию немецкой армии.

На землях Смоленщины фашисты лютовали: сжигали деревни, жестоко расправлялись с беспомощными, угоняли гражданских в лагерь. Военнопленные содержались в нечеловеческих условиях – зачастую без еды и воды, на холодном полу или земле – и массово умирали.

Сразу после перехода города под контроль немецкой армии в черте областной столицы организовали еврейское гетто, жите-

лей которого почти полностью истребили.

«ДУЛАГ-184»

Фашистский пересыльный лагерь «Дулаг-184» действовал с 1941 по 1943 год в Вязьме.

В октябре 1941-го нацисты начали сгонять в лагерь красноармейцев, в том числе раненых и больных, попавших той осенью в окружение и не сумевших выйти из Вяземского котла. Их содержали преимущественно под открытым небом на обнесенном колючей проволокой пустыре. Лазарет в лагере был, но лекарства туда не поставлялись. Люди ежедневно сотнями умирали от ран, инфекций и истощения. Тела погибших скидывали в большие братские могилы.

Когда Смоленскую область освободили, обнаружили 45 погребальных рвов. Каждый – сто метров в длину и четыре в ширину.

ЛАГЕРЬ № 126

Филиалы концентрационного лагеря № 126 были разбросаны

по всему Смоленску. Всего на территории нынешнего мемориального кладбища обнаружено 87 мест групповых захоронений, в которых покоятся останки более 45 тысяч советских граждан: военнопленных, партизан, подпольщиков, детей, женщин, стариков.

Лагерь был и в здании фельдшерской школы. Нацисты, оккупировав Смоленск, сохранили его для раненых бойцов и командиров Красной армии. В сентябре-октябре 1941 года во дворе больницы были расстреляны и зарыты в общей могиле тяжелораненые командиры, политработники, коммунисты. Для остальных раненых создали невыносимый режим: не было медикаментов, недоставало продуктов питания. Госпиталь не был обеспечен койками, постельными принадлежностями. В помещениях без оконных рам на холодном полу лежали еще живые солдаты.

Смертность в лагере была огромной: каждый день погибали десятки. Хоронили их прямо во дворе той самой фельдшерской школы.

На территории госпиталя захоронено более 1,5 тысячи советских воинов, расстрелянных и умерших от голода, болезней, истязаний.

Фамилии захороненных неизвестны.

Сейчас на этом месте находится областная клиническая больница. В ее дворике разбит сад и создан мемориал, который в памятные даты, по словам сотрудников медучреждения, становится точкой притяжения горожан.

«Мы решили как-то окультурить двор – вскопать землю и засадить ее свежей травой. Но как только начинали копать – выкапывали останки, костные фрагменты людей, которые здесь были захоронены. И мы просто привозили землю. Сад обновляем. Сейчас уже и свежие деревья посажены – в память о тех, кто здесь покоится и кто был замучен в этом лагере немецко-фашистскими захватчиками», – рассказала главный врач областной клинической больницы Лариса Вольнец.

ОПЕРАЦИЯ «ДЕТИ»

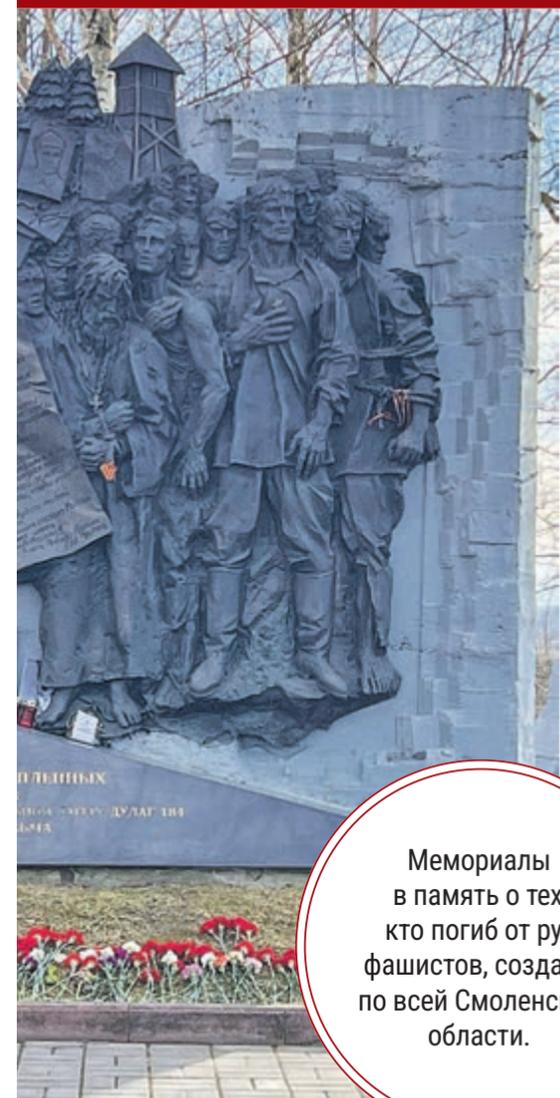
Летом 1942 года партизаны Смоленской области решили вывести детей с оккупированных территорий в тыл. Сопровождать их поручили двум молодым учительницам: Матрене Вольской и Варваре Поляковой, а также медсестре Екатерине Громовой. Три юные девушки должны были доставить 1,5 тысячи малы-



«У нас не было детства как такового, были одновременно детство и война. Нас содержали в нечеловеческих условиях. Голод, холод. Над нами издевались, на нас ставили медицинские опыты, травили собаками, топили в бочках с водой. И эти дети не озлобились, они непокоренными вернулись после такого ада».

ЗОЯ КУМЕРДАНК, бывшая узница фашистского концлагеря

тела более 70 000 человек
покоятся на месте фашистского пересыльного лагеря «Дулаг-184» в Вязьме Смоленской области, по данным Минобороны России.



Мемориалы в память о тех, кто погиб от рук фашистов, созданы по всей Смоленской области.

шей и подростков Смоленщины в Свердловск.

Все осложнялось тем, что изначальный путь узнали нацисты, после чего маршрут пришлось менять. Шли через болотистую местность ночью, а отдыхали днем. Запасы еды и воды быстро кончились, и идти стало еще труднее.

«Партизаны предупредили, что надо изменить маршрут. Поменяли – но теперь он пролегал через болото. Матрена, пока все отдыхали, шла вперед 15-16 километров и проверяла дорогу. И показывала ребятам, как надо идти по болоту, чтобы не провалиться», – рассказала председатель правления Смоленского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира» Елена Ульяненкова.

По пути к отряду Вольской прибились дети из ближайших деревень. А в одном из городов Матрене вверили еще тысячу ребят разного возраста. В Горький, а ныне Нижний Новгород, прибыло уже более 3 тысяч детей.

Подвиг молодых партизанок до сих пор вспоминают в Смоленске. В 2021 году в парке Пионеров установили памятник участникам той беспрецедентной опера-

ции: женщина держит на руках ребенка, и рядом с ней стоят двое детей.

«Я ПОМНЮ ТОТ ДЕНЬ»

Еще один памятник – монумент «Опаленный цветок» – находится в центре Смоленска, на площади Победы. Его посвятили детям – узникам фашистских концлагерей. Хрупкие, измученные маленькие тела сплетаются в один цветок, а на его листьях выгравированы названия: Саласпилс, Освенцим, Дахау, Собибор и еще более десятка названий.

В концентрационные лагеря иногда забирали целыми семьями. В возрасте двух лет в лагере оказалась Зоя Кумерданк. Ее вместе с матерью угнали за несколько дней до освобождения Смоленщины.

«Что Победа близко, мы поняли, когда стали слышны раскаты наших орудий. И мы все радовались, ждали нашу Красную армию. Я помню этот день, потому что нас выгнали из бараков, из лагеря, чтобы куда-то дальше увести. Пошла молва о том, что нас хотят расстрелять. Мать меня прижимала к груди, она не вышла из барака почему-то. Немка, эсэсовка с овчаркой и автоматом, вытащила ее из барака и била

по лицу, а мать боялась за меня, что я останусь сиротой», – поделилась воспоминаниями Зоя Кумерданк.

ЗНАМЯ ПОБЕДЫ

Тогда маленькая Зоя еще не догадывалась, что Знамя Победы над Рейхстагом водрузит ее земляк – уроженец Смоленской области Михаил Егоров. Вместе

После войны им предлагали шлифовочную операцию, чтобы убрать эти шрамы, но они, не сговариваясь, отказались. Для них это была память о том, где они побывали», – рассказала Ирина Дорожкина.

ПОИСКИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ

«До сих пор наши поисковые отряды продолжают поиск погиб-

тому искать солдат трудно. Очень много ошибок в фамилиях», – объяснила сотрудница Смоленского областного центра «Долг» города Вязьмы Галина Чемерис.

Следы войны проступают в жизни смолян даже спустя много лет после ее окончания.

«Семья решила построить баню. Углубились в землю, а там – снаряды, к тому же заминированные. А потом под ними нашли останки 68 бойцов. У 45 из них были читаемые медальоны», – поделилась историей Галина Чемерис.

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

В июле 2023 года Смоленский областной суд признал геноцидом советского народа массовые убийства мирных жителей нацистами и их пособниками во время оккупации.

«Те самые преступления, о которых говорили в Нюрнберге, которые были совершены на территории Советского Союза в отношении мирных жителей, получили свою правовую оценку. Сегодня это чрезвычайно важно на пути противодействия идеологии нацизма. Потому что нацизм и геноцид – это синонимы», – отметила руководитель Национального центра исторической памяти при президенте РФ Елена Малышева.

До сих пор в Смоленской области поднимают из земли останки погибших в годы войны. За 2024 год нашли почти 2 тысячи человек. Установить их личность удастся далеко не всегда.

с сослуживцем Мелитоном Кантарией они прорвались на крышу здания.

По словам дочери Героя Советского Союза Егорова Ирины Дорожкиной, руки отца были изрезаны, на них остались шрамы.

«Спускаться вниз им было еще сложнее, чем подниматься, потому что куски стекла оставались в руках. На всю жизнь у первого и второго были изрезаны руки полностью до кости, они не могли их выпрямить.

ших», – подчеркнул губернатор Смоленской области Василий Анохин.

При этом отыскать медальон-капсулу и установить по нему личность бойца получается крайне редко.

«Солдатский смертный медальон – это колбочка. Она раскручивалась, и в нее вставлялся бланк, где писали фамилию, имя, отчество солдата, год его рождения и откуда он родом. Грамотными были не все, допускали ошибки, поз-

«Привить людям любовь к тому месту, где они живут»

МАРИНА ПАНОИНТЕ /info@spbdtnevnik.ru/ ИРИНА УСПЕНСКАЯ, РОМАН ПИМЕНОВ

Сегодня в России отмечается День местного самоуправления. Муниципальный депутат Юрий Куликов рассказал, зачем он жег огнеметом снег и как ему в работе помогают социальные сети.

Юрий, с чего началась ваша работа в сфере местного самоуправления?

➤ Я окончил Военный университет, служил в органах военной юстиции. Затем с 2017 года занимал руководящие должности в оборонной промышленности России. Был заместителем главы администрации Комарово.

С 2024 года вы являетесь главой муниципального округа Северный.

➤ Все верно. Здесь мы уже успели многое сделать. В частности, сейчас День муниципального округа Северный приурочен ко Дню полярника, что очень важно для популяризации арктической тематики в нашей стране.

Какие акценты вы в первую очередь ставите в своей работе?

➤ Прежде всего – создать комфорт для горожан в том месте, где они живут. Привить людям любовь к своему муниципальному округу. Каждый из них имеет свою специфику, традиции. И мы должны об этом рассказывать. Чтобы люди гордились тем, что живут, например, на Гражданке, в Комарово, в Северном. Поэтому постоянно ведется работа по благоустройству, на него мы направляем основные средства.

Нестандартные подходы к решению задач для вас важны?

➤ Они вызывают интерес у жителей к деятельности органов местного самоуправления. И прежде всего у молодежи. Для меня важно найти с ней общий язык.

Вы открыты к прямым контактам с жителями муниципалитета?

➤ Безусловно. Социальные сети позволяют вести прямой диалог

“

Мы креативно подошли к организации мероприятий к празднованию 80-летия Победы. Накануне этого дня и непосредственно 9 Мая планируем провести серию уличных концертов во дворах домов, где живут наши ветераны.



с жителями. Люди напрямую могут обратиться к тем или иным должностным лицам и получить ответы на свои вопросы.

Вы, судя по всему, сторонник креативного подхода к работе. Откуда берете идеи?

➤ Прежде всего это идеи жителей нашего муниципалитета, которые мы воплощаем в реальность.

Одним из ярких мероприятий стала уборка снега при помощи огнемета, которую вы провели в ушедшем зимнем сезоне.

➤ Да, этот ролик широко разошелся в Интернете. Понятно, что это была шутка, а также – медийный эксперимент. Считаю, он удался. Там звучит моя фраза о том, что убирать снег огнеметом – это фантастика. Ведь ясно, что в первую очередь должна быть выстроена работа всех коммунальных служб – с традиционными лопатами и современной техникой. Таким необычным сюжетом мне хотелось привлечь внимание к деятельности волонтеров и жителей города, вышедших на уборку после аномальных снегопадов.

К предстоящему общегородскому субботнику вы тоже подготовили интересный анонс.

➤ Чтобы этим мероприятием заинтересовалась и молодежь, записали современный ролик для соцсетей. Мы с коллегами из муниципалитетов Калининского района в необычном формате бросили вызов Кронштадту, запустив общегородской челлендж по популяризации уборки территорий. Что касается нашего микрорайона, то мы проведем этот субботник в районе Суздальского проспекта, его зачастую обходят вниманием при проведении массовых мероприятий.



«Муниципальные советы в нашем городе живут полнокровной жизнью и участвуют в решении самых актуальных проблем горожан. Слова о том, что это самая близкая к народу власть, у нас полностью соответствуют действительности. За последние годы ушла излишняя политизация. Началась конкретная работа по тем вопросам, которые интересуют людей».

ЮРИЙ СВЕТОВ,
ПОЛИТОЛОГ

- Указ об учреждении Дня местного самоуправления был подписан президентом России Владимиром Путиным в 2012 году.
- Местное самоуправление в Петербурге осуществляется в 111 муниципальных образованиях.
- В компетенцию этих органов управления входит обширный перечень вопросов местного значения, в том числе опека и попечительство, создание комфортной городской среды, организация досуга.
- Одним из приоритетных направлений работы является благоустройство внутриквартальных территорий. В 2024 году благодаря деятельности органов местного самоуправления в нашем городе были обустроены 230 детских и 109 спортивных площадок.



Начали сотрудничество с вице-чемпионами

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru ОЛЕГ ЗОЛОТО

Издание «Петербургский дневник» и волейбольный «Зенит», выигравший серебряные медали мужской Суперлиги, стали партнерами.

ЦЕРЕМОНИЯ подписания соглашения об информационном партнерстве состоялась в концертно-спортивном комплексе «Арена».

Подписи на документе поставили директор волейбольного клуба «Зенит» Анатолий Хайбулкин и главный редактор издания «Петербургский дневник» Кирилл Смирнов.

ПОВЫСИТЬ ИНТЕРЕС

Спортивный руководитель заявил, что рад налаживанию сотрудничества с самой популярной и самой цитируемой газетой Северной столицы и надеется благодаря партнерству на дальнейший

рост популярности волейбольного «Зенита».

Кирилл Смирнов отметил, что «Петербургский дневник» уделяет много внимания видам спорта, традиционно популярным в нашем городе.

«Мы пишем о беге, о велоспорте, триатлоне – массовых соревнованиях, которые доступны для всех горожан. Проводим благотворительный забег «Бегом с Дневником». Конечно, у нас много публикаций о футболе, хоккее. Волейбол – один из самых популярных видов спорта в Петербурге. А команда «Зенит» – одна из сильнейших в России.

Ее матчи собирают полные трибуны. Наше партнерство еще больше повысит интерес к клубу, к волейболу», – выразил уверенность главный редактор «Петербургского дневника».

БОЛЬШОЙ ШАГ ВПЕРЕД

В этом сезоне волейбольный «Зенит» впервые с 2021 года вышел в финал чемпионата России и завоевал серебряные награды. Этого успеха команда добилась под руководством знаменитого тренера Владимира Алекно.

После поражения в финальной серии наставник признал, что соперник «Зенит-Казань», ставший чемпионом страны в тринадцатый раз, был сильнее.

«Еще в ноябре-январе никто не верил в нас, никто и не думал, что мы можем собрать семь тысяч зрителей на финальную игру. Прошли, я считаю, хороший путь. Если наши ребята чему-то научились со мной за этот сезон, считайте, что я не просто так ем свой хлеб здесь. Этот опыт

в финале дает почву для размышлений: как работать, что нужно сделать лучше, чтобы победить. Да, сегодня у нас хорошая и классная команда, но мы не лучшие. И я с этим не согласен», – сказал Владимир Алекно.

Год назад «Зенит» занял шестое место, а перед этим два сезона становился четвертым.

Серебряные награды стоит признать большим успехом, полагает волейболист Денис Черейский.

«Это хороший результат. Я горжусь парнями, с которыми стоял на одной площадке. Все выходили биться, даже на обезболивающих, ни одного нельзя в чем-то упрекнуть. Владимир Романович заставляет нас верить, когда, возможно, мы сами в себя не верили. Его вера передалась нам, каждый знал, что может опереться на плечо товарища, – это огромный шаг для петербургского «Зенита», – поделился своими ощущениями игрок.

Погоня за лидером продолжается

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru
ВЯЧЕСЛАВ ЕВДОКИМОВ / ФК «ЗЕНИТ»



МАТЧ 25-го тура, в котором «Зенит» принимал «Химки», вызвал повышенное внимание. В подмосковном клубе накопились долги по зарплате, и футболисты устроили забастовку. Появились сообщения, что против команды Сергея Семака может сыграть молодежный состав химчан. В ситуацию вмешался президент Российской премьер-лиги Александр Алаев, ему удалось убедить игроков прекратить забастовку. Несмотря на все это, матч получился для «Зенита» непростым. Петербуржцы победили со счетом 1:0, забил Луисиано Гонду. «Зенит» идет на втором месте, у «Краснодара» на два очка больше.



Баскетболисты узнали соперников

ПАВЕЛ БЕССОНОВ /info@spbndnevnik.ru BC-ZENIT.COM

ПЕТЕРБУРГСКИЙ баскетбольный клуб «Зенит» в первом раунде плей-офф сыграет в серии до трех побед с пермской командой «ПАРМА». Два первых матча четвертьфинала Единой лиги ВТБ запланированы на 22 и 24 апреля в Петербурге в КСК «Арена», начало обеих игр – в 19:30. Третья и, если потребует, четвертая встречи состоятся 27 и 29 апреля в Перми, а пятый матч – 2 мая на площадке сине-бело-голубых. Победитель этой дуэли в полуфинале поспорит с тем, кто возьмет верх в серии между «Локомотивом-Кубань» из Краснодара и екатеринбургским «Уралмашем». В другой половине сетки казанский УНИКС соперничает с саратовским «Автодором», ЦСКА играет с нижегородским «Пари НН».

Сезон для петербургского волейбольного «Зенита» не окончен, впереди борьба за второй по престижу титул – Кубок России. «Финал шести» турнира состоится 6-11 мая в Казани.



Что стоит послушать на этой неделе

ИЛЬЯ САКМАРОВ,
президент фонда «Новая культура» и музыкальный редактор

Слушайте новые альбомы и синглы петербургских артистов и коллективов (Witness Effect, OVANASH, ЮККИ, «СЕГОДНЯМОЖНО», «КРИМ ПЛИН» и др.), воспользовавшись QR-кодом.



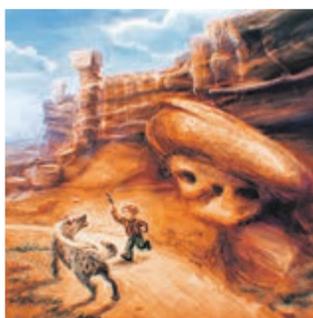
The Kat is Dead – «Акт агрессии»

Альтернативная метал-группа с запоминающимся тембром женского вокала пробует себя в рэпкоре и оправдывает авансы. Стартовый трек «Ненависть» звучит более чем убедительно, сочно, бодро, монументально. Два других трека поддерживают заданное направление.



Seno – «Сон»

Погружение в акустический рок, где гитара и голос вполне заменяют групповое музицирование. Красивые песни с мощным мужским вокалом можно слушать как фоном, так и с целью подпевать. Потенциал артиста виден невооруженным глазом, и далеко не только в камерных жанрах.



Christopher Island – «Эсгардо Де Лу»

Занятные эксперименты на стыке фламенко и акустического рока. Две песни с мужским вокалом напоминают пост-панк, как если бы условные «Кино» вдохновились Испанией, а трек «Глаза» с женским вокалом и дудочком больше похож на «Аукцион».

VK.COM/THE_KAT_IS_DEAD, VK.COM/CHRISTOPHERISLANDOFFICIAL, VK.COM/MUSIC/ALBUM/-2000653066_23653066?YSCLID=M9MMGN FA3160140695



Живописные сказки

КАРИНА КУМАНИЦЫНА /info@spbndnevnik.ru/ ОЛЕГ ЗОЛОТО

В Русском музее до 23 июня работает выставка «Виктор Васнецов. К 175-летию со дня рождения» (0+).

ЭТО ПЕРВАЯ за 30 лет ретроспективная экспозиция мастера былинно-сказочной живописи. Здесь более 120 полотен художника, среди них – «Аленушка», «Иван-царевич на Сером Волке», «Ковер-самолет», «Витязь на распутье», «Бой скифов со славянами». Впервые петербуржцы могут увидеть «Царевну-лягушку» – одну из лучших работ цикла «Поэма семи сказок».

Важное место отводится самобытным монументальным полотнам мастера на религиозные темы, которые создавались для киев-

ского Владимирского собора, петербургского храма Воскресения Христова, Софийского собора Александра Невского.

Представлены также пейзажи и портреты зрелого периода творчества художника. Экспозиция радует продуманной структурой – авторы решили следовать тематическому, а не биографическому принципу.

Залы оформлены в цветах, ассоциативно близких картинам: например, богатый раздел раскрашен травяным зеленым, а «Поэма семи сказок» выдержана в глубоком синем.

В экспозицию вошли работы из нескольких музеев страны, в том числе из Третьяковской галереи и Дома-музея Васнецова в Москве.

Истории о будущем



ВАЛЕРИЙ ШАБАШОВ,
автор книжного Telegram-канала Books & Reviews

В России сейчас происходит ренессанс фантастики – жанра, на котором в советские годы выросло не одно поколение. Расскажу о паре новинок от известных писателей: это интеллектуальный роман о «беспроblemном» будущем и трилогия о лунной колонии.

Эдуард Веркин, чьи предыдущие взрослые работы «Остров Сахалин» (18+) и «снарк снарк» (16+) удостоились лестных отзывов критиков и читателей, выпустил в 2025 году новый интеллектуально-фантастический роман «Сорока на виселице» (16+), который скорее ставит немало вопросов, чем дает прямые ответы. У читателя есть возможность по-своему трактовать сюжетные ходы. Действие развивается в далеком будущем, когда побеждены болезни, голод, решен вопрос с источниками энергии и другие актуальные в наши дни проблемы. Это многослойный роман идей, поднимающий вопросы о цене, которую общество платит за прогресс, изучение глубокого космоса и проведение экспериментов.

Ислам Ханипаев издал трилогию «Луна 84» (16+). Она выросла из сериала на «Яндекс книгах». Слушатели не хотели отпускать автора, поэтому сериал продлевался и стал самым длинным в книжном сервисе. «Луна 84» – это фантастический роман о том, как хакер попадает в колонию на Луне. Прежде всего автор наглядно показывает, на что способен человек, которому нужно выжить в нечеловеческих условиях. В трилогии можно проследить эволюцию героя: из не очень привлекательного персонажа он превращается в человека, начинающего думать не только о себе, но и о ближних.



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА
ВАЛЕРИЯ ШАБАШОВА



BOOKS & REVIEWS



Сразу три разноплановых театральных проекта, необычная версия культовой рок-оперы и фестиваль якутского кино – выбор нашего обозревателя на этой неделе.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, Ю. СМЕЛКИНА / ТЕАТР ИМ. ЛЕНСОВЕТА, FESTIVAL-ARLEKIN-SPB.RU/ARLEKIN_PROGRAMME, THEATREOFNATIONS.RU/PERFORMANCES/MOJ-BRAT-UMER

ВЫЙДУТ БОЛЬШЕ СОТНИ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

Автор культовой рок-оперы «Юнона и Авось» (6+) Алексей Рыбников в этом году отмечает свое 80-летие. В честь события в Большом зале Филармонии имени Шостаковича сегодня и завтра прозвучит филармоническая версия произведения с участием симфонического оркестра, академического хора, ансамбля электромузыкальных инструментов, ведущих артистов драматического и музыкального театров, студентов и недавних выпускников творческих вузов. На сцену выйдут более 100 человек. Большинство мелодий этой рок-оперы на слуху благодаря легендарному спектаклю (16+) Марка Захарова в театре «Ленком». Партию Резанова исполнит артист Театра имени Ленсовета Сергей Перегудов.



А БЕГЕМОТА-ТО Я И НЕ ЗАМЕТИЛА

В ближайшую среду в театре «Зазеркалье» объявят лауреатов Российской национальной театральной премии «Арлекин» 2025 года, а до этого, во вторник, 22 апреля, на сцене Молодежного театра на Фонтанке сыграют спектакль Томского ТЮЗа «Бегемот-невидимка» (6+). Спектакль поставил Роман Каганович. Это история о том, как мальчик Гоша решил привести домой бегемота, так как его мама все время занята – то пишет тексты, то ведет онлайн-конференцию, то отвечает на срочные сообщения. Она так много работает, что может не заметить даже бегемота в доме. Спектакль показывает, как важно видеть, слышать и понимать тех, кто рядом с тобой.



ЧЕТЫРЕ НОВЫХ ФИЛЬМА ИЗ ЯКУТИИ

С 22 по 26 апреля на «Ленфильме» пройдет Неделя якутского кино. В программе четыре картины. Откроет фестиваль фильм Алексея Романова «Легенды вечных снегов» (18+) о девушке, которую пытаются насильно выдать замуж. Картину «Там, где танцуют стерхи» (12+) покажут 23 апреля, она о мальчике, переживающем

потерю матери. В центре фильма «Триумф» (12+), который можно увидеть 25 апреля, – история тренера по вольной борьбе Дмитрия Коркина и его воспитанников. И завершит фестиваль фильм «Диодорова. Против течения» (12+) о 13-летней Насте: потеряв обе руки из-за несчастного случая, она занялась плаванием.

УМЕЛИ ЛЮБИТЬ И ПОБЕДИЛИ

В театре-фестивале «Балтийский дом» 26 и 27 апреля сыграют премьеру спектакля Валентины Коровниковой «12 писем до Победы» (12+). В основу сюжета легли письма двух ленинградцев, написанные в последний год войны. Их нашли в Музее блокады Ленинграда. Ольга Михайлова и Глеб Радзиевский воевали на разных фронтах, но в письмах друг к другу, написанных под пулями, их объединяет сила настоящей любви. Это не просто частная переписка. Каждое письмо – портрет поколения победителей. Кроме текстов в спектакле будут звучать песни Булата Окуджавы и Юрия Визбора, стихотворения знаменитых советских поэтов. Исполнители – Дмитрий Гирев, Герман Чернов, Наталья Виноградова, Ирина Конопцкая.

БАЛАБАНОВ НА СЦЕНЕ

24 апреля в Театре на Васильевском – спектакль «Мой брат умер» (18+) Государственного театра наций по сценарию Алексея Балабанова. Он завершил его за три дня до смерти. Это история о слепом парне, который видит глазами умершего брата, а его прозрению предшествует цепочка событий в духе романов Достоевского и Лескова. Постановщики выбрали жанр перформативной читки, чтобы прочувствовать балабановский язык на сцене. Композитором проекта стал Николай Комягин, лидер группы «Шортпарис», он создал для постановки несколько музыкальных произведений. Режиссер – Максим Соколов, а играют в нем Сергей Волков, Григорий Артеменко, Елизавета Мартинес Карденас, Анна Соколова. Спектакль входит в программу фестиваля LOFT.



Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:
000 «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»
№71 (3498)
Дата выхода в свет – 21.04.2025
Сдача номера:
по графику – 19:00 20.04.2025
фактически – 21:00 20.04.2025
Заказ № ДБ-128/71

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+|
PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



ЧИТАЙТЕ ВО ВТОРНИК:
155 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЛАДИМИРА ЛЕНИНА



С потеплением жабы и лягушки мигрируют к местам нереста. Иногда их маршрут пролегает через автотрассы.



Сопровождавая на ту сторону

АННА ДОМРАЧЕВА info@spsdnevnik.ru АННА ДОМРАЧЕВА

В Петербурге провели благотворительную акцию «Дорогу амфибиям!». Корреспондент «Петербургского дневника» вместе с волонтерами помогал лягушкам и жабам живыми и невредимыми добраться до мест, где они оставят потомство.

МЫ ВООРУЖИЛИСЬ мягкими перчатками и пластиковым ведром и отправились в заказник «Сестрорецкое болото». Здесь началась массовая миграция серых жаб и травяных лягушек из лесного Глухого озера в озеро Сестрорецкий Разлив. Она продлится около двух недель. По дороге в «роддом» земноводным приходится преодолеть проезжую часть, поэтому не всем им суждено добраться до места.

15 ТЫСЯЧ МИГРАНТОВ

Вдоль дороги установили ограждение-сетку – специально для земноводных. Те добиваются до нее, а волонтеры аккуратно собирают их в ведро и переносят на другую сторону.

По словам старшего научного сотрудника лаборатории герпетологии Зоологического института РАН Кон-

стантина Мильто, до того как сотрудники из Дирекции особо охраняемых природных территорий наладили процесс перемещения мигрирующих животных через дорогу, на этом участке погибало до тысячи жаб и множество лягушек. На крупных трассах гибель еще масштабнее.

«ЭТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ!»

В этом году в акции участвуют около 700 волонтеров. А дорогу должны пересечь около 15 тысяч земноводных. За полчаса нам удалось перенести через дорогу 25 беременных «дам» и 12 самцов. К слову, некоторые самцы так и сидели верхом на своих возлюбленных до самого озера, крепко вцепившись лапками.

«Разнимать такие парочки нельзя, – предупредила начальник сектора экологи-

ческого просвещения Дирекции особо охраняемых природных территорий Петербурга Виктория Самута, – они же любят друг друга».

Волонтеры с азартом переносили жаб и лягушек на другую сторону дороги, как будто соревнуясь, кто больше. Кто-то фиксировал количество спасенных в тетради.

«Мы спасли уже пятьдесят за полчаса! – поделилась достижением участница акции Фарида Мячина. – Я живу в Сестрорецке и хочу, чтобы мы сохранили его природу! Это такое счастье, когда вы берете в руки живое существо и помогаете ему перебраться на ту сторону!»

Как отметил начальник отдела по охране животного мира и особо охраняемых природных территорий Комитета по природопользованию Николай Ахматович, здесь также хорошо было бы поставить так называемые экодуки, чтобы животные без вреда для себя могли перемещаться через магистрали.

«Мы ведем разговор с уполномоченными организациями, так что рано или поздно эти переходы появятся», – заверил он.

Лягушки и жабы – важный элемент лесной и водной системы. Они очень чувствительны к загрязнению среды обитания, росту трафика на дорогах.

www.proximed.ru **ПРОКСИМЕД** Запись по тел. горячей линии **716-46-77**

(V) **6-я линия В.О., д. 23**
«Василеостровская», 150 метров от метро

15 лет

«БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!» **АКЦИЯ**
до 05.05.2025

с 10:00 до 20:00. Выходной: воскресенье
Праздничные: 1.05.2025

<p>1. Ударно-волновая терапия (УВТ) – безопасное лечение пяточной шпоры (устранение боли, воспаления, размягчение солевых отложений)</p> <p>Преимущества УВТ: -безопасность -снятие боли после первой процедуры -отказ от приема обезболивающих препаратов</p> <p>Процедура УВТ (новое мощное оборудование) 4 300 руб. Консультация врача (стаж более 20 лет) 1 850 руб.</p>	<p>6. Диагностика боли в суставах (плечевой, локтевой, лучезапястный, тазобедренный, коленный, голеностопный)</p> <ul style="list-style-type: none"> УЗИ выбранного сустава Консультация специалиста (стаж 23 года) <p>3 450 руб. 1 290 руб.</p>
<p>2. Комплексное обследование пищеварительной системы (боли, тошнота, тяжесть, проблемы со стулом и т. д.)</p> <ul style="list-style-type: none"> УЗИ органов брюшной полости: печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка, основные сосуды УЗИ 12-ти перстной кишки УЗИ желудка Консультация врача <p>4 690 руб. 2 390 руб.</p>	<p>7. Диагностика и лечение новообразований кожи</p> <p>1) Консультация дерматолога-онколога (стаж 22 года) + дерматоскопия новообразований кожи (до 2 ед) 1 450 руб.</p> <p>2) Лазерное удаление новообразований от 300 руб.</p>
<p>3. Комплексная диагностика женского здоровья (диагностика бесплодия, новообразований малого таза: миомы матки, кист яичников, эндометриоза, полипов эндометрия и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> УЗИ матки, яичников, придатков (трансабдоминально и транвагинально) Консультация врача (стаж более 20 лет) <p>5 000 руб. 2 200 руб.</p>	<p>8. Диагностика сосудов шейного отдела позвоночника (при головных болях, головокружении, ухудшения слуха и зрения)</p> <ul style="list-style-type: none"> Дуплексное сканирование магистральных сосудов шейного отдела позвоночника Консультация невролога (стаж более 20 лет) <p>3 650 руб. 1 490 руб.</p>
<p>4. Диагностика сердца (выявление пороков, тромбов и других патологий)</p> <ul style="list-style-type: none"> УЗИ сердца (эхокардиография) Консультация кардиолога <p>4 500 руб. 2 500 руб.</p>	<p>9. Диагностика нестабильного скачущего давления (учащенное сердцебиение, чувство «трепетания» в груди, пульсация в висках, прилив теплоты и тревожности, головные боли, головокружения)</p> <ul style="list-style-type: none"> Дуплексное сканирование сосудов шейного отдела УЗИ почек, сосудов почек, надпочечников Консультация невролога Консультация терапевта <p>6 790 руб. 2 290 руб.</p>
<p>5. Диагностика стопы (боль, онемение, отек, затрудненная ходьба)</p> <ul style="list-style-type: none"> УЗИ стопы (обе стопы) Консультация специалиста (стаж 23 года), назначение лечения <p>3 140 руб. 1 290 руб.</p>	<p>10. Комплексная диагностика эндокринной системы (слабость, депрессия, выпадение волос, избыточный вес, нарушение сердечного ритма, бессонница)</p> <ul style="list-style-type: none"> УЗИ щитовидной железы УЗИ паращитовидной железы УЗИ поджелудочной железы УЗИ надпочечников Консультация эндокринолога (стаж более 20 лет) <p>4 590 руб. 2 190 руб.</p>

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА