



ПЕТЕРБУРГСКИЙ

ДНЕВНИК

№ 82 (3509)
12 МАЯ 2025
ПОНЕДЕЛЬНИК

16+

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*

1100 000

петербуржцев и гостей города 9 Мая прошли в рядах «Бессмертного полка».
В год 80-летия Великой Победы шествие вернулось на Невский проспект
и собрало рекордное число участников. → [стр. 4-5](#)



ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

* «Петербургский дневник» – самая цитируемая газета за 2024 год по результатам исследования медиаресурсов СПб и ЛО, проведенного компанией «Медиаполия».

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко
общественный
деятель

Денис Минкин
директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров
директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков
директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса
Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

Некоммерческие
организации

- АНО «Остров фортов»

Библиотеки

- ФБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им.
И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Россотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

 АВТОР ТЕКСТА  АВТОР ГРАФИКИ
 АВТОР ФОТО  ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



Отметить великую дату

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/
📷 GOV.SPB.RU, АЛЕКСЕЙ ДЕМЯНЧУК, ДМИТРИЙ
ФУФАЕВ, ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

Возложение цве-
тов к памятникам,
парад на Дворцовой
площади, концерт
и салют – как петер-
буржцы праздновали
9 Мая.

НАКАНУНЕ Дня Победы память погиб-
ших почтили на Пискаревском мемо-
риальном кладбище. Губернатор
Александр Беглов, председатель Зако-
нодательного собрания Петербурга
Александр Бельский, представители
крупнейших религиозных конфессий,
ветераны и участники специальной
военной операции возложили цветы
к монументу «Мать-Родина». А 9 Мая
старт торжествам дали на площади
Победы. Александр Беглов и Алек-
сандр Бельский возложили цветы
к Монументу героическим защит-
никам Ленинграда – к слову, в этот
день исполнилось 50 лет с момента
открытия комплекса.

«Монумент напоминает о беспри-
мерном подвиге жителей и защит-

ников блокадного Ленинграда,
об их нестигаемой воле и мужестве.
Члены творческой группы сами были
фронтовиками, оборонявшими город.
Они вложили в работу над этим ком-
плексом душу и сердце», – сказал
Александр Беглов.

Ежегодно около миллиона человек
посещают этот монумент на площади
Победы. Он – одна из главных состав-
ляющих «Зеленого пояса Славы»,
комплекса мемориальных объектов
на рубежах обороны на подступах
к Ленинграду.

На этот раз здесь три вечера
подряд – с 8 по 10 мая – трансли-
ровали светомузыкальную поста-
новку, посвященную подвигу совет-
ского народа.



Отдать дань уважения защитникам

БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/ GOV.SPB.RU

Президент Венесуэлы Николас Мадуро посетил Пискаревское кладбище и побеседовал с губернатором Александром Бегловым.



ОБЩАЯ история и перспективы сотрудничества стали главными темами рабочей встречи губернатора Петербурга Александра Беглова с президентом Боливарианской Республики Венесуэла Николасом Мадуро.

Николас Мадуро был в числе лидеров государств, приехавших на парад в Москве, а на следующий день прибыл в Петербург. Глава нашего города поблагодарил гостя за визит. «Ваше участие в торжествах – это знак солидарности венесуэльского народа с Россией», – подчеркнул Александр Беглов.

В свою очередь президент Венесуэлы отметил, что посчитал необходимым приехать в Петербург и отдать дань уважения защитникам и жителям блокадного Ленинграда. В день приезда делегация посетила Пискаревское мемориальное кладбище, ознакомилась с экспозициями историко-мемориального музея «Смольный», в том числе побывала в рабочем кабинете Ленина.

ВЫШЕЛ ВЕСЬ ГОРОД

На Дворцовой площади в День Победы по традиции состоялся военный парад. В честь юбилейной даты привычный ход церемонии изменили: первыми на площадь въехали на автомобилях ветераны-блокадники. Колонну встречал парадный расчет воинов – участников спецоперации группировки войск «Север», которая была сформирована в начале

2024 года на базе воссозданного Ленинградского военного округа.

Торжественное прохождение открыли парадные расчеты в исторической форме Ленинградской дивизии народного ополчения, бойцов Ленинградского фронта.

В составе механизированной колонны было более 100 единиц военной техники. Возглавил ее легендарный танк Т-34 – символ Великой Победы.

После шествия «Бессмертного полка» (подробнее о нем – на стр. 4-5) на Дворцовой площади состоялся праздничный концерт «От Победы к Победам».

«С нами наши наследники – молодежь, которая пришла почтить

память павших. Прошло 80 лет, но мы все помним: никто не забыт, ничто не забыто. Эти слова Ольги Берггольц всегда в нашем сердце. Мы знаем четко и твердо: наш народ непобедим», – подчеркнул Александр Беглов, поздравляя горожан с Днем Победы.

Концерт открыл Александр Розенбаум – прозвучали песни, посвященные Великой Отечественной войне и родному городу. На сцене выступили и другие известные артисты, в финале программы они вместе исполнили легендарную песню «День Победы».

Праздник в Петербурге завершился салютом. С территории пляжа Петропавловской крепости были даны 30 залпов.

>40 000

жителей и защитников блокадного Ленинграда проживают сегодня в Петербурге.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВЫСШАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ШКОЛА



Приглашаем руководителей
и специалистов на

ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

22 мая в 18:30

Презентация программ МВА*
и профессиональной переподготовки
Скидки участникам!**

* мастер делового администрирования
** подробнее о скидках на сайте: www.hes.spb.ru/plans/discount.pdf

(812) 310-38-62
(812) 312-87-37
www.hes.spb.ru
Наб. канала Грибоедова, 34



Лицензия № А035-00115-78/00120293 выдана 12.11.2021 РЕКЛАМА



«Колоссальное единение и волна б

РОМАН КОРОЛЕВ /r.korolev@spbdnevnik.ru/ VK.COM/SERB024,
ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ОЛЕГ ЗОЛОТО

В год 80-летия Великой Победы «Бессмертный полк» вернулся на Невский проспект, собрав рекордное число участников – 1 миллион 100 тысяч. Они несли портреты своих родных – воинов и тружеников тыла.

ПО СЛОВАМ губернатора Александра Беглова, ленинградцы-петербуржцы очень ждали возвращения «Бессмертного полка» на Невский проспект.

Глава города участвовал в шествии с двумя портретами: отца – героя Великой Отечественной войны Дмитрия Никитовича Беглова, прошедшего с боями Халхин-Гол, Финскую, Великую Отечественную и Японскую войны, и дяди – Героя Советского Союза Валентина Алексеевича Беглова, погибшего в 1945 году при взятии Бреслау (теперь это поль-

ский город Вроцлав). Перед началом шествия губернатор приветствовал ветеранов, блокадников и участников специальной военной операции, которые на ретроавтомобилях возглавили колонну «Бессмертного полка».

Самым первым по Невскому проспекту проехал исторический автомобиль с Золотой Звездой города-героя Ленинграда, присужденной в 1965 году. Награду поместили в специальный защитный футляр. Машину сопровождала рота почетного караула. Вслед за ветеранами шли участники движе-

“ *Это важнейшее событие, настоящее единство поколений. Это наша живая память о родных и близких, тех, кто сражался за нас и сохранил для потомков этот великий город.*

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга

ния «Волонтеры Победы», они несли увеличенную копию Знамени Победы. За ними пронесли десять штандартов фронтов Красной армии, действующих в годы Вели-

кой Отечественной. Честь держать растяжку «Бессмертный полк» доверили молодым хранителям исторической памяти – петербургским юнармейцам.



При обороне Ленинграда 16 человек из братских республик были удостоены звания Героя Советского Союза.



«благодарности»

В шествии приняли участие семьи ветеранов специальной военной операции, почетные граждане Санкт-Петербурга, члены общественных, религиозных и национально-культурных организаций.

Представители всех 16 республик Советского Союза, существовавших в 1945 году, замыкали головную часть колонны.

«Мне кажется, я участвовал во всех шествиях «Бессмертного полка» с портретом своего отца Ивана Тимофеевича Вахмистрова, который прошел всю войну,

закончив ее в 1945 году в Кенигсберге. Но шествие в честь 80-летия Победы меня впечатлило. Я хорошо почувствовал единство жителей города, да и всей страны, люди действительно чтят Великую Победу», – поделился впечатлениями заместитель председателя Общественной палаты Санкт-Петербурга, президент ассоциации «Объединение строителей Санкт-Петербурга» Александр Вахмистров.

Депутат Государственной думы Михаил Романов тоже был в рядах участников акции.

«Для меня очень важно было пройти по Невскому проспекту с портретом своего деда, который сражался в тылу, – признался он. – С 15 лет – с начала войны – пошел на завод точить снаряды».

Депутат подчеркнул, что День Победы объединяет все поколения – 9 Мая миллионы людей вышли на улицы с портретами своих великих родственников, причем «Бессмертный полк» проводят сегодня по всему миру, отдают дань памяти героям.

Генеральный директор «Петербург-концерта»

и член Общественной палаты Санкт-Петербурга Екатерина Артюшкина считает, что шествие прошло грандиозно.

«Было видно, что люди соскучились по этому празднику прославления наших воинов, памяти дедов, прадедов, бабушек и прабабушек, – сказала она. – В колонне шло много бойцов СВО, поэтому, конечно, участники шествия чтят память и тех, кто пал, защищая нашу страну сегодня. Ощущалось колоссальное единение, мощнейшая волна света, любви и благодарности».

ГОЛОС БОЛЬШОГО ГОРОДА

Петербургенки рассказали нашим корреспондентам, какими воспоминаниями делились с ними их бабушки, пережившие войну и блокаду.



«Когда Ленинград взяли в кольцо, бабушке было 15 лет. Она старалась осветить все светом жизни, не концентрировалась на боли. В блокаду наш род фактически умер, осталась только она».

НАТАЛЬЯ КНЯЗЕВА, педагог балета



«Моя прабабушка работала медицинской сестрой на теплоходе «Армения» и трагически погибла в начале Великой Отечественной войны. Я восхищаюсь ее мужеством!»

МАРГАРИТА ПАНАСЕНКО, биотехнолог



«Моя бабушка была блокадницей. О тех тяжелых днях своего детства она рассказывала мало. Конечно, говорила о голоде. Все мы знаем из истории, что многие ленинградцы погибли от истощения».

КСЕНИЯ ЮПЛАНОВА, специалист в сфере недвижимости



смотрите видео



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДНЕВНИКИ ПОБЕДЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Не ленд-лизом единым: Победу принес подвиг людей у станка

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbdnevnik.ru/ НИКОЛАЙ СИТНИКОВ / ТАСС

Специалисты Национального центра исторической памяти при президенте РФ и историки рассказали, почему, несмотря на важность поставок по ленд-лизу, СССР мог бы одержать победу и без помощи западных союзников.

СОВЕТСКИЙ СОЮЗ вполне справился бы самостоятельно, отметил научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории истории военной экономики Российской академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ Григорий Попов. Но без программы ленд-лиза (от англ. lend – «давать в займ» и lease – «сдавать в аренду»), особенно сырьевого, победа стоила бы нам гораздо дороже: людских и материальных потерь было бы больше и Великая Отечественная война продлилась бы, скорее всего, дольше. Поставки союзников позволили закрыть потребность в ряде некоторых видов техники и ресурсов.

НОВЫЙ ФОРМАТ

По ленд-лизу США и частично Великобритания поставляли нашей стране боеприпасы, технику, продовольствие, медицинское оборудование и лекарства, стратегическое сырье. Например, алюминий был необходим для наращивания выпуска боевых

самолетов. Эксперты, с оговоркой, что цифра нуждается в уточнении, отмечают: в некоторые периоды 1942 года поставки этого металла могли достигать до 75 процентов от общего объема, в котором его потреблял авиапром СССР.

Наша страна получила также много взрывчатки, и это было особенно важно для второго полугодия 1942 года, когда шли Сталинградская битва и битва за Кавказ.

Григорий Попов напомнил, что закон о ленд-лизе был принят в марте 1941 года президентом США Франклином Рузвельтом. Изначально программу разработали для оказания помощи Великобритании. К октябрю 1940 года у англичан не хватало долларов либо золота, чтобы расплачиваться за американские поставки ресурсов. Так возник формат ленд-лиза. После нападения Германии на Советский Союз США расширили его применение на СССР.

В Национальном центре исторической памяти при президенте РФ подчеркнули: грузы по ленд-

лизу не покрывали потребностей страны. Так, относительно собственного производства СССР доля ленд-лиза составляла: по стрелковому оружию – 0,75 процента, по противотанковым пушкам – 9 процентов, самолетам – 13, танкам – 12,3, зенитным орудиям – 21, по военно-морским кораблям – 22,4 процента.

В 1943-1945 годах сельское хозяйство СССР, разоренное войной, не могло в полной мере обеспечить питанием многомиллионную армию и все население. Поэтому продукты также завозились по ленд-лизу – в частности, американская тушенка, прозванная красноармейцами «вторым фронтом». Дело в том, что бойцы, которые уже не первый год сражались с вермахтом, недоумевали: где же солдаты союзников, которые обещали помочь в войне с нацистской Германией?

ГРУЗОВИКИ И САМОЛЕТЫ

По различным данным, США по ленд-лизу поставили в СССР свыше 350 тысяч грузовиков.

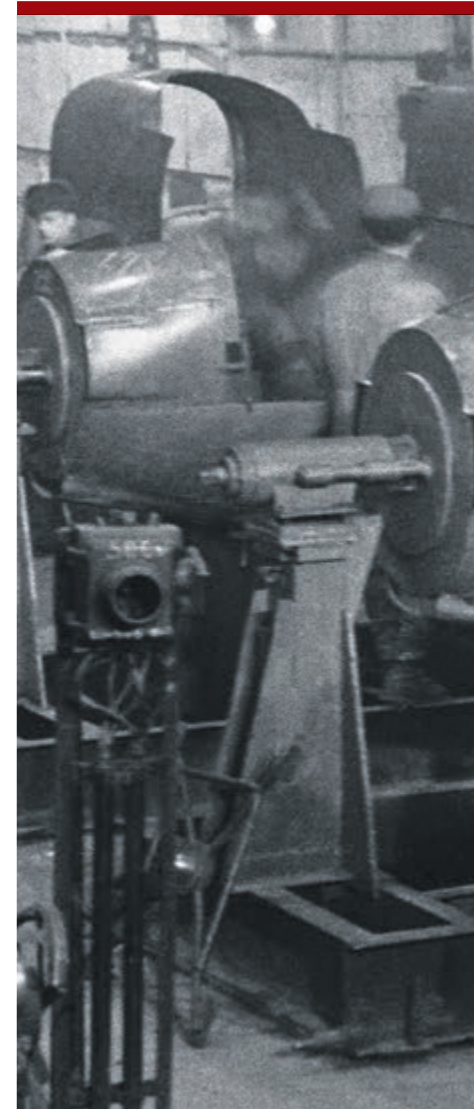
«Поставлялось большое количество автомобильной техники. У Советского Союза были знаменитые грузовики – труженики войны, известные как полторки, и более продвинутая версия двухтонного

грузовика ГАЗ-3А. Последних было выпущено немного из-за больших заказов на другую технику, которые получал Горьковский автомобильный завод. Надо понимать, что к 1942 году в СССР остался один современный, по меркам того времени, автомобильный завод, способный работать на полную мощность. Между тем грузовой транспорт был важен для обеспечения снабжения войск», – рассказал Григорий Попов.

Сократив производство танков, прежде всего легких, СССР мог бы сам обеспечить себя необходимым автотранспортом, но это уменьшило бы поставки вооружения на фронт.

«Некоторые виды техники – например, B-17 Flying Fortress («Летающая крепость») – в СССР не поставляли. При этом было поставлено несколько тысяч американских средних бомбардировщиков A-20 «Бостон», – уточнил эксперт. – Эти самолеты в основном действовали как фронтовые бомбардировщики. К слову, в более-менее достаточном количестве они стали поступать лишь с осени 1942 года».

В конце Великой Отечественной войны, когда Красной армии требовался серьезный наступательный потенциал военно-воз-



«Поставки в СССР ограничивались не производственными возможностями союзников, а тоннажем транспортных судов. С ними у англичан и американцев были серьезные проблемы. Они физически не располагали таким количеством транспорта, которое требовалось, чтобы перевезти в СССР больший объем грузов».

ДМИТРИЙ СУРЖИК, главный специалист Национального центра исторической памяти при президенте РФ

на **4** процента

размер внутреннего валового продукта в СССР в 1944 году превысил довоенные показатели.

На заводах ушедших на фронт рабочих заменяли подростки, они трудились наравне со взрослыми.

душных сил, этот самолет имел немалое значение.

Военные грузы по ленд-лизу доставлялись по нескольким маршрутам, и каждый путь был по-своему опасен: Германия и ее союзники принимали контрмеры.

В книгах и фильмах, как художественных, так и документальных, довольно широко освещена история полярных конвоев, состоявших из транспортных судов и военных кораблей. Эти конвои окончательно формировались в Исландии, огибали Скандинавию и достигали Мурманска или Архангельска. Нередко они несли серьезные потери.

Например, печально знаменит конвой PQ-17. Караван вышел в море из залива Хвальфьорд на северо-западе Исландии 27 июня 1942 года. Изначально в его состав входили 35 транспортных судов и военные корабли эскорта. До Архангельска добрались лишь 11.

Конечно, не все северные конвои несли столь значительный урон. В конце 1942 года воздействие люфтваффе на них заметно ослабло, а в следующем году стало еще меньше, так как нацистская Германия стягивала основные силы на другие направления,

включая Курскую дугу и Средиземное море.

ДАЛЕКО НЕ СРАЗУ

Главный специалист Национального центра исторической памяти при президенте РФ Дмитрий Суржик подчеркнул, что ленд-лиз, хоть и оказал решающего воздействия на возможности СССР по ведению войны, был очень важен и полезен. Советский Союз мог бы обеспечить себя необходимыми ресурсами и перераспределить мощности производства техники, но это пришлось бы сделать ценой жизней солдат и мирных жителей.

Впрочем, реально необходимые объемы поставок были обеспечены далеко не сразу после начала войны.

«Более 70 процентов поставок по ленд-лизу пришлось на 1943-1945 годы, то есть на время уже после коренного перелома в ходе войны. А в самый страшный для СССР период войны помощь союзников была не слишком заметна. Для сравнения: в 1941 году было ввезено товаров на сумму примерно в 100 миллионов долларов, это менее одного процента от общего объема поставок по программе ленд-лиза», – уточнил Дмитрий Суржик.

Показательный пример – автомобили: их на 30 апреля 1944 года было поставлено всего 215 тысяч штук, то есть больше половины ленд-лизских машин пришли в СССР в конце войны. Из 202 поставленных торпедных катеров 118 так и не участвовали в боевых действиях Великой Отечественной, поскольку были введены в строй после ее окончания.

В 1941 году противник занял самые густонаселенные и промышленно развитые регионы. Если бы не создание двух промышленных центров (на четырехугольнике «Донбасс – Ленинград – Москва – Сталинград» и на Урале), эвакуировать производство просто было бы некуда. Между тем предприятия перемещали зачастую на уже готовую базу, а не в чистое поле.

Формально ленд-лиз для СССР завершился 12 мая 1945 года. Эта помощь не была гуманитарной. После окончания войны часть техники вернули обратно, а долг выплатили в 2006 году.

НА ВОЕННЫХ РЕЛЬСАХ

Победа в войне была достигнута благодаря героизму советских граждан как на фронте, так и в тылу страны. По данным Национального центра исторической памяти, с июня 1945 года по 1 января 1987 года медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» награждено свыше 16 миллионов человек. Также на январь 1977 года более миллиона человек получили орден Трудового Красного Знамени.

В начале 1942 года, благодаря успешно проведенной в чрезвычайных условиях начала войны эвакуации промышленности из западных областей, удалось восполнить и даже превзойти потерянные производственные мощности. Уже в марте 1942 года восточные районы СССР дали столько же продукции, сколько до войны производили все предприятия страны.

«Это беспрецедентная операция, такого в мире до СССР никто никогда не делал, тем более

в такие короткие сроки, – подчеркнул Дмитрий Суржик. – Было введено в действие 1,2 тысячи крупных эвакуированных предприятий. Успешно завершился перевод промышленности на военные рельсы. Если в июне 1941 года на нужды фронта работало 18,5 процента предприятий, то в июне 1942 года – уже 76 процентов».

Все это происходило в условиях, когда большинство самых трудоспособных рабочих уходило на фронт. Численность рабочих и служащих в промышленности страны сократилась с 11 миллионов до 7,3 миллиона человек. При этом значительная часть территории СССР была оккупирована врагом.

«Кадровая проблема решалась за счет мобилизации внутренних трудовых ресурсов, продления рабочего времени до 10-11 часов, замены ушедших на фронт мужчин женщинами, подростками и пенсионерами, – пояснил Дмитрий Суржик. – Они своим трудом ковали победу в тылу. Известны случаи перевыполнения трудовой нормы на 12,6 тысячи процентов за смену. Рекорд принадлежит фрезеровщику Петру Дянилушкину. Он один выполнил за десять часов норму за 126 работников!»

«Когда выполняешь задачу, о страхе забываешь»

ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ /info@spbndevnik.ru/ ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АЛЕКСАНДРА МАСЛАКОВА

Ветеран Александр Маслаков, отметивший в этом году 100-летний юбилей, принимал участие в освобождении Ленинграда от фашистской блокады. Окончив школу юнг в 1943 году, он получил распределение на эсминец «Стройный».

В год 80-летия Победы писателю и журналисту Александру Маслакову исполнилось 100 лет. В дни блокады он служил на эскадренном миноносце «Стройный», участвовал в обороне Ленинграда, а затем и в операции по полному освобождению города от вражеской осады.

ШКОЛА ЮНГ

Саша Маслаков родился в небольшой белорусской деревне в Могилевской области в 1925 году. По документам – 1 января.

«Насколько помню, сама дата появилась в свидетельстве о рождении позже, когда уже дед занялся оформлением бумаг, – рассказывает Александр Степанович. – Тогда с этим особого порядка не было. В итоге, думаю, просто написали 1 января, чтобы удобнее было годы отсчитывать».

Первый день Великой Отечественной войны Александр Маслаков запомнил хорошо. Тогда он только окончил шестой класс. Услышав выступление Молотова по радио, с друзьями сразу побежал в военкомат. Дежурный посмотрел на них и отправил обратно со словами: «Растите, ребята».

Но фамилии в журнал записал. Возможно, именно это и решило Сашину судьбу через год. Летом 1942 года ему и еще нескольким ребятам предложили поехать учиться в школу юнг. Она тогда была только что создана, шел первый набор. Согласились двое – Саша и его друг Коля Шабалин.

На кораблях Военно-морского флота не хватало специалистов в экипажах – многие в начале войны ушли воевать в морскую пехоту. Нужно было восполнить дефицит, чтобы флот мог полноценно выполнять стоявшие перед ним задачи. Вот и вспомнили о практике подготовки молодых моряков – юнг. Первую такую школу организовал в России еще Петр I. А в СССР рота юнг при школе боцманов появилась в 1940 году на Валааме.

«Сначала доехали до Кирова, потом до Архангельска, где нас переподели во флотскую форму, и уже



«На «Стройном» прослужил до 1949 года. К тому времени уже устал от действительной службы – седьмой год пошел. Но возвращаться было некуда. А тут вызвал замполит и предложил поступить в Ленинградское военно-морское политическое училище на редакторский факультет. Я тогда уже часто публиковался во флотской газете».

АЛЕКСАНДР МАСЛАКОВ, ветеран Великой Отечественной войны

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПОБЕДА

Юным морякам для начала предложили выбрать специальность.

«Предлагали исходя из уровня образования и успехов в школе. Мне назвали на выбор: радистом или артиллерийским электриком. Я тогда мало понимал, чем занимается радист. Казалось – сидит в наушниках, что-то слушает. Вот и выбрал электрика», – говорит Александр Маслаков.

Как оказалось – не прогадал. Учебные места для электриков находились в самом Соловецком кремле. Там еще раньше для учебного отряда Северного флота была построена

схема приборов управления стрельбой. Точно такая же, как на миноносцах. По ней и готовились. Учили юнг тщательно – программа была рассчитана на год. Такую роскошь в военное время мало кто мог себе позволить. Но флоту нужны были грамотные специалисты.

Летом 1943 года состоялся выпуск. Александр Маслаков в числе многих других получил распределение на Краснознаменный Балтийский флот.

«Кораблем нас доставили до Кемь. Оттуда поездом до Кобоны. Дальше ночью через Ладогу до Осиновецкого маяка. А там опять

на поезд и до Финляндского вокзала», – рассказывает о дороге внутри блокадного кольца Александр Степанович.

Разместили их на площади Труда во Флотском экипаже (Крюковских морских казармах). Но прежде чем направить на корабли, ребят командировали в район 5-й ТЭЦ собирать овощи. Их ждал Кронштадт, а первые баржи с продуктами, отправленные на остров Котлин, потопила немецкая артиллерия. Нужно было вновь собирать урожай.

Так что на свой эсминец «Стройный», стоявший у Невского лесопарка, Александр Маслаков попал ближе к октябрю. С помощью своих 130-миллиметровых дальнобойных орудий «Стройный» вел дуэли с немецкой осадной артиллерией, поддерживал наступление зимой 1944 года при освобождении Ленинграда от блокады, а 27 января салютовал Ленинградской победе. И во всем этом вместе со старшими товарищами принимал участие юнга Маслаков.

Не удержавшись, задаю вопрос: не было страшно? Ведь корабль – большая и неподвижная в условиях Невы цель.

«Когда выполняешь поставленную задачу, о страхе забываешь, – поясняет Александр Степанович. – Все мысли только о том, чтобы отработать, поддержать части на берегу, уничтожить врага. Кроме того, наши командиры заботились о маскировке. С воздуха корабли было трудно отличить от береговых сооружений. В итоге у нас не было потерь».

СТАЛ ПИСАТЕЛЕМ

После окончания войны Александр Маслаков служил на Тихоокеанском флоте. Был корреспондентом газет «Портартурец» и «Боевая вахта». Неоднократно участвовал в боевых походах кораблей Тихоокеанского флота. В 1973 году Александр Степанович в звании капитана 1-го ранга уволился в запас. А в 1995 году занялся литературой и с тех пор написал 13 книг.



Вот череда событий, в центре которых – 80-я годовщина. Для нас – Великой Победы, у «них» – окончания войны в Европе. Это нашло отражение не только в наших, но и в англо- и франкоязычных СМИ. А также затронуло Китай и Иран.

Девятое мая. И то, что вокруг него

Одно из самых знаковых событий – третий за три года визит в Россию главы Китая Си Цзиньпина. Отношения между нашими странами из партнерских переросли в полноценно союзнические. Это подтвердила долгожданная оценка ситуации китайским лидером накануне визита в Москву: «Устранить первопричины украинского конфликта и достигнуть всеобъемлющего решения по его урегулированию является необходимой задачей». Заметьте, о территориях при этом не сказано. Более чем семичасовое только деловое общение руководителей РФ и КНР при беспрецедентном четырехдневном пребывании Си в Москве в комментариях не нуждается.

Не исключено, что последнее связано не только с хамским отношением Запада к юбилею Победы, вклад в которую и наш, и китайцев фактически обошел. Здесь важен и уровень международного представительства на торжествах в Москве: 28 глав государств – это не только цифра. Западная игра на тему 35 иностранных делегаций (из которых многие – на уровне послов) во Львове выглядит дипло-

матическим гопничеством. Как и слова о «пролезших в Москву» главах Сербии и Словакии, и типовые сомнения по поводу добровольности участия всех и вся в праздничных мероприятиях.

С нескрываемым злорадством, в частности, французские СМИ отнеслись

к угрозам Киева ударить по параду в Москве. Правда, почти сразу же в Киеве от этого плана отказались. Формально – из-за опасений, что при этом пострадают случайные люди. Фактически – по двум причинам. Во-первых, потому что мы худо-бедно научились сбивать дроны. Во-вторых, из-за боязни ответного удара.



От контактов с Западом мы не отказываемся. Но пока все, что мы слышим от Трампа, относится к гарантиям Киеву, а не к опасениям Москвы. Нам предлагают заморозить, а не разрешить конфликт.

Вновь о Китае. Разгорающийся индо-пакистанский конфликт спровоцирован теми, кто опасается примирения «трех стратегических азиатских» – Китая, Индии и Пакистана. Тем более что это задача Пекина, как мини-

мум, в перспективе создания «одного пояса – одного пути» – геоэкономической связки ведущих стран континента. Ситуация вокруг Индии и Пакистана может повлиять и на мусульманский мир. Не исключая Ирана, проявляющего подчеркнутую осторожность – по крайней мере, медийную.

Не Тегеран, а Пекин пресек эти разговоры сухой фразой: «Отказ Ирана от ядерной программы нереален». Безо всякой конспирологии предположим особую связку Пекин – Тегеран. Тем более с учетом замах Тегерана на консолидацию – совместно с саудитами – всего исламского мира, включая пакистанцев.

Пекин наиболее заинтересован в нормализации отношений Индии с Пакистаном. Но Западу это невыгодно. Возникает «смелый» вопрос: может ли посредником быть фактическая сторона конфликта? С этих позиций оценим дипломатию Трампа. Неуверенно предлагаемое им признание Крыма «за Россией» не исчерпывает сути происходящего.

Предпраздничная неделя не обошлась без двух активно педалируемых тем: будущее нового понтифика и тарифы-санкции. По поводу Льва XIV остается вопрос: выразителем чьих интересов он явля-

ется: американцев – по своему гражданству – или латиноамериканцев – по месту длительной службы?

С тарифами и санкциями не проще. Редко вспоминаемый факт: формальной причиной удара японцев по американской базе Перл-Харбор стали санкции, накануне введенные против Японии. Есть о чем подумать. Сегодня на нас распространяются около 30 тысяч санкций. Мы ощущаем на себе последствия 5 тысяч из них.

Пока тарифная война рассчитана скорее на испуг. Она идет и не идет. Очевидна ее подоплека: нехватка оборотных средств. На военные нужды в том числе. Налицо западная дилемма: на что тратить – на войну «за Украину» или на сдерживание Китая? Кстати, Трамп пропустит июньский саммит НАТО, если члены альянса не увеличат военные расходы до 5 процентов ВВП.

И еще. Не мы, а китайцы заметили: передача российских активов Украине – это удар по логике международного обмена. Или даже его крах... Как, например, американцев во Вьетнаме. Пятьдесят лет назад он одержал свою победу. И назвал ее тоже великой.

80 ЛЕТ НАЗАД УМЕР АЛЕКСАНДР ЩЕРБАКОВ

РОДИЛСЯ Александр Сергеевич Щербаков 10 октября 1901 года в Московской губернии в семье рабочего.

СТРЕМИТЕЛЬНАЯ КАРЬЕРА

Как и для многих его коллег-современников, социальным лифтом для молодого железнодорожного рабочего стала Октябрьская революция. Уже с 1918 года Щербаков работал в Коммунистическом союзе молодежи (комсомоле). Параллельно получал образование.

Он выбрал для себя идеологическую работу. В 1932 году, после окончания Института красной профессуры, который готовил главные кадры для идеологического направления, Александр получил свое первое крупное назначение – в организационно-инструкторский отдел Центрального комитета Всесоюзной коммунистической партии (большевиков) – ЦК ВКП (б).

Организаторский талант Щербакова заметили довольно быстро, и уже в 1934 году он получил более высокую должность – стал организационным секретарем Союза писателей СССР, помощником его руководителя Максима Горького. В этой организации Щербаков был как наблюдателем от властей, так и фактическим вторым руководителем. В то время сила писательского слова была очень велика, и власти старались «держать руку на пульсе».

После смерти Горького Щербаков получил новое назначение: с 1936-го по 1937 год занимал пост второго секретаря обкома Ленинграда (фактически заместителя руководителя города), где трудился под началом Андрея Жданова. Затем работал в высшем руководстве и Иркутского обкома, и Сталинского (ныне – город Донецк). Так он получил ценный опыт, заработал репутацию.

В РУКОВОДСТВЕ СТОЛИЦЫ

В 1938 году Александр Щербаков был возвращен в Москву, где получил под свое управление местную партийную организацию. На этом посту он встретил начало Великой Отечественной войны.

Уже осенью стало понятно: существует немалая вероятность, что войска Третьего рейха подойдут к Москве. Власти гасили панику среди населения, но сами готовились к худшему. Вместе с главой Москвы Василием Прониным Щербаков организовал оборону города. Оперативно создавались отряды народного ополчения и истребительные подразделения для борьбы с диверсантами. На случай поражения готовили группы партизан и диверсантов.

Стоит отметить, что тогда партийный руководитель города (Щербаков) фактически стоял выше гражданского (Пронина), но и ответственность была больше. Москву удалось отстоять, а также не допустить паники и мас-

Управляя смыслами

✍ ЕВГЕНИЙ МОРЕВ, аспирант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета
📷 ТАСС

Сегодня об этом советском государственном деятеле знают далеко не все, между тем Александр Щербаков сделал немало для Победы в Великой Отечественной войне, в том числе на информационном фронте.



штабных разрушений от налетов вражеской авиации.

ВО ГЛАВЕ СОВИНФОРМБЮРО

Однако работа в качестве партийного главы столицы была у Щербакова не единственной. 24 июня 1941 года, через два дня после начала войны, он был назначен начальником созданного Совинформбюро. Эта структура руководила работой военных корреспондентов, обеспечивала сбор, обработку и передачу новостей в советские телеграфные агентства, газеты, журналы, а также в другие страны. Фактически она формировала идеи и смыслы для общества в военное время. А символами Совинформбюро стали Юрий Левитан и его голос. Знаменитый диктор озвучивал то, что писал и согласовывал его руководитель Щербаков. Также с Совинформбюро сотрудничали известные писатели – например, Михаил Шолохов, Константин Симонов, Илья Эренбург.

Фактическим прямым противником Совинформбюро в информационной войне было Министерство пропаганды Третьего рейха, которое возглавлял Йозеф Геббельс. Этот военный преступник был мастером убеждения масс и, по сути, создал то, что сейчас называется пропагандой. Третий рейх во время войны пытался как переманить на свою сторону, так и запугать население СССР (хотя на самом деле планировал истребить его).

Совинформбюро вело контригру с противником, выявляло вражескую пропаганду и искало способы противодействия ей. В итоге Советский Союз победил еще и в информационной войне.

Другой сложностью для Совинформбюро и Щербакова была необходимость искать баланс при сообщении новостей. В первые месяцы войны, когда Красная армия вынужденно отступала и оставляла целые области, требовалось так подать горькую правду, чтобы не вводить людей в панику и уныние.

Такой эффективный специалист, как Щербаков, был нужен везде, и в 1942 году его назначили еще и руководителем Главного политуправления Красной армии, а в следующем году – руководителем отдела международной информации ЦК ВКП (б).

Объемная и невероятно напряженная работа подорвала его здоровье. Он скончался на следующий день после Победы, 10 мая 1945 года, от повторного инфаркта. Ему было всего 43 года.

Несмотря на многочисленные заслуги, сегодня Александр Щербаков малоизвестен. Вероятно, к забвению приложил руку Никита Хрущев, с которым у него был конфликт еще с 1938 года, когда будущего генсека сняли с должности руководителя партийной организации Москвы. Однако в нашем городе, в историческом районе Коломязи, есть улица, названная в честь Щербакова.

Герои, которые пока с нами

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbndevnik.ru/ ВАЛЕНТИНА ЕРИНА

Поколению ветеранов Великой Отечественной войны посвятили фотовыставку «Время для тишины». Сейчас работы фотографа Андрея Смольникова можно увидеть на Тверском бульваре в Москве, а в дальнейшем их представят в других городах страны, в том числе в Петербурге.

ЭКСПОЗИЦИЯ открылась в галерее Российского фонда мира на Центральной аллее Тверского бульвара Москвы.

ЦЕЛЬНОСТЬ ОБРАЗОВ

«Решение о представлении этого проекта в Москве поддержал международный фонд имени Н.А. Пикалова «Петербургская фотолетопись» и лично председатель его правления Владимир Рябовол (также является председателем петербургского Комитета по печати и взаимодействию со СМИ. – Ред.). У нас впереди

много совместных проектов, творческое сотрудничество двух фондов позволит дать новый импульс сохранению исторической памяти. Это особенно важно сейчас, когда на Западе пытаются переписать историю», – отметил почетный президент, основатель международного фонда «Петербургская фотолетопись» Валерий Лозовский.

Автор выставки Андрей Смольников работал над материалом в течение пяти лет.

«Это прощание с уходящим поколением – ветеранами Великой Оте-

чественной войны. Изначально к 80-летию Победы мы готовили другой проект совместно с фондом «Петербургская фотолетопись», но Валерий Лозовский, чьи фотографии должны были участвовать в юбилейной выставке про ветеранов, настоял, чтобы выбрали труд Андрея Смольникова «Время для тишины». Здесь важно показать цельность собранных автором образов поколения, которое прошло войну, победило и потом восстанавливало страну», – пояснил концепцию проекта председатель совета Фонда развития искусства и фотографии имени Петра Барышникова, член правления Российского фонда мира Николай Канавин.

Он добавил, что ранее проект был представлен в сокращенном варианте на площадках Ставрополя, откуда родом автор фотографий.

«Непосредственно в День Победы копии фоторабот продемонстрировали в Саранске, где открылась региональная галерея Российского фонда мира, – рассказал Николай Канавин. – В дальнейшем, в ходе исполнения программы «Галерея в моем городе», работы Андрея Смольникова покажут во многих городах. В Петербурге их тоже можно будет увидеть».

НА ДОЛГИЕ ГОДЫ

Фотосъемки для проекта велись в нескольких десятках населенных пунктах Ставропольского края, Карачаево-Черкесии и Белгородской области.

На выставке можно увидеть художественные портреты последних оставшихся в живых ветеранов Великой Отечественной войны, многие из которых на момент съемки перешагнули 100-летний

рубеж. На фотографиях – фронтовики, вдовы, узники концлагерей, труженики тыла и все те, кто ценой огромных усилий одержал Победу над фашизмом.

«Я хотел рассказать о людях, они прошли войну, перенесли все тяготы, победили. В нашей национальной памяти подвиг этих людей должен тянуться долгие годы, всегда, это наша история, – убежден Андрей Смольников. – Они победили нацизм. Постарался сделать о них фоторассказ, чтобы помочь сохранению памяти. К сожалению – возраст. Ветеранов среди нас остается все меньше».

Сам Смольников – ветеран боевых действий.

Службу проходил в воздушно-десантных войсках, кавалер ордена Мужества, награжден многими медалями, член Союза фотохудожников РФ.

В создании выставки «Время для тишины» принимали участие Русское военно-историческое общество и Фонд развития искусства и фотографии имени Петра Барышникова.



Помощник президента РФ, председатель Российского военно-исторического общества, председатель – первый секретарь Союза писателей России Владимир Мединский (в центре)



На выставке «Время для тишины» представлены 64 фотоработы Андрея Смольникова.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№82 (3509)

Дата выхода в свет – 12.05.2025

Сдача номера:

по графику – 19:00 10.05.2025

фактически – 21:00 10.05.2025

Заказ № ДБ-128/82

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+]

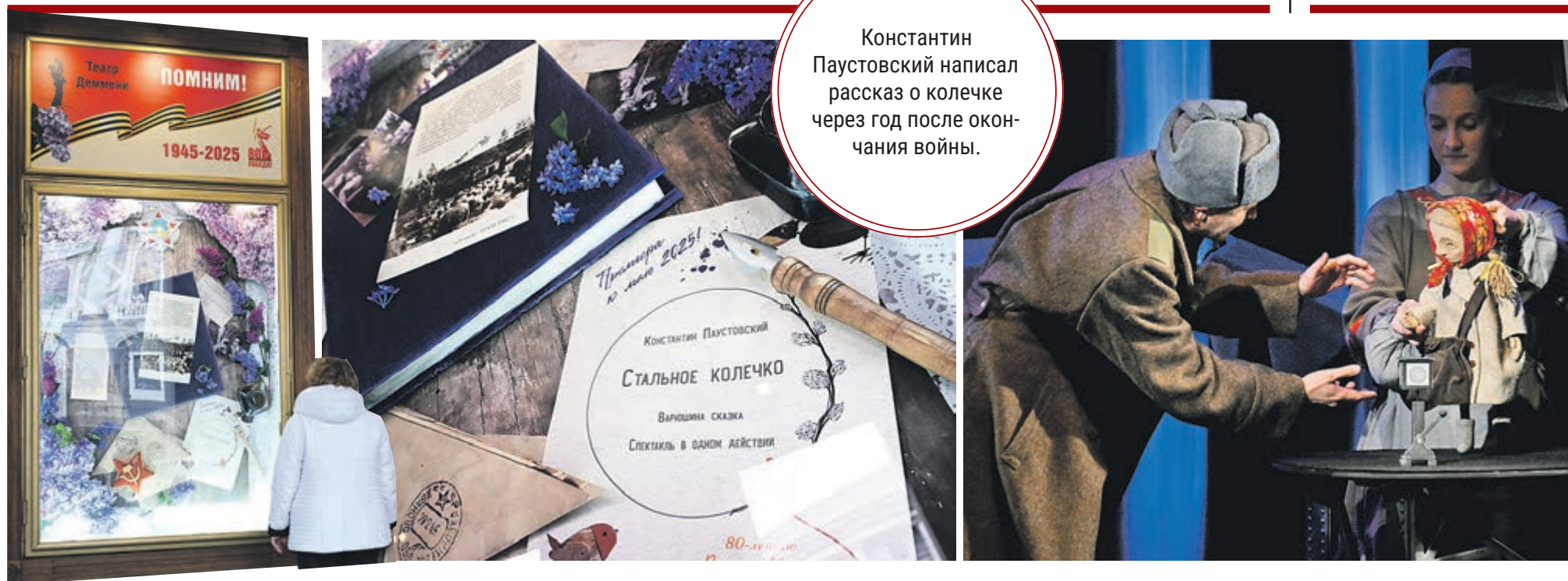
PDF-версия газеты на сайте

www.spbndevnik.ru

ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
ВО ВТОРНИК:
КАК ПОЯВИЛСЯ
СЕВЕРО-
ЗАПАДНЫЙ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ОКРУГ**



Константин Паустовский написал рассказ о колечке через год после окончания войны.

Про любовь к Родине и чудо

ЕЛЕНА НОРИЦИНА, ЕКАТЕРИНА АКСЕНОВА /info@spbndevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

В Театре марионеток имени Евгения Деммени 14 мая покажут премьерный спектакль «Стальное колечко» (6+) по рассказу Константина Паустовского (0+). Действие происходит в годы Великой Отечественной войны.

КУКЛЫ, свет и волшебные декорации – на сцене оживает настоящая сказка. История основана на рассказе Константина Паустовского «Стальное колечко». В центре сюжета – девочка и солдат, который дарит ей будто бы волшебное украшение. После этого в жизни героини начинают происходить настоящие чудеса.

СИЛЬНЕЕ РЕАЛЬНОСТИ

«У нас появилась идея сделать спектакль в формате воспоминаний о последних месяцах войны. История детская, немного мультяшная, но при этом в ней есть ощущение чуда – солдат выступает в роли своего рода волшебника. Девочка искренне поверила в силу колечка, и все действительно начинается сбываться, исполнились ее заветные желания», – рассказал главный режиссер

Санкт-Петербургского государственного театра марионеток имени Е. С. Деммени Эдуард Гайдай.

Интересный момент: в спектакле ключевой атрибут – колечко – отсутствует. Потому что, как объяснил режиссер, воображение сильнее реальности.

Создавая музыку для постановки, композитор Татьяна Алешина соединила авторские мелодии с мотивами 1940-х.

«Мы хотели показать любовь к Родине и природе, – пояснил идею спектакля Эдуард Гайдай. – На первом плане также семья: девочка заботится о больном дедушке во время войны, ей приходится быстро взрослеть. Отражена напряженность тех дней, но в итоге добро побеждает. Зрители, в том числе дети, глубоко сопереживают этой истории».

ПОД ОБСТРЕЛАМИ

В сентябре 1941-го Ленинград был в кольце блокады. Город замер, но не сдался. Его защищали не только оружием, но и искусством. Не опускал свой занавес в те страшные дни и Театр марионеток.

Народная артистка России Фаина Костина напомнила факты из истории театра: «Когда началась война, поэт Александр Флит сразу взялся создавать политические басни для актерских номеров. Появились такие произведения, как «Волчий аппетит» и «Орел и Змея». С этими постановками актеры выступали на вокзалах перед бойцами, отправляющимися на фронт, и в агитпунктах».

Шли спектакли и в самом театре. Под артобстрелами, бомбежками, в голоде и холоде актеры выходили на сцену.

В репертуаре, например, были «Сказка о мертвой царевне» Пушкина и «Кукольный город» Шварца, где игрушки сражались с крысами-оккупантами. Зал был полон: приходили дети, солдаты, рабочие. Когда начинался обстрел, показ приостанавливали. Но лишь на время.

В 1942 году театр эвакуировали в Иваново. Тогда родился спектакль военных лет «Юный Фриц», который показали на разных фронтах 650 раз.

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР «МЦМК»

ЗДОРОВЬЯ НАМ И НАШИМ ПАЦИЕНТАМ

МРТ 1 отдел

- Консультация невролога

Ударно-волновая терапия (УВТ)

безоперационное лечение пяточной шпоры, вальгусная деформация большого пальца стопы (устранение воспаления, боли, размягчение солевых отложений)

Преимущества УВТ:

- снятие боли после первой процедуры
- безопасность
- Процедура УВТ
- Воздействие на триггерные точки
- Консультация специалиста

Первичный прием мануального терапевта

- Консультация специалиста
- Расшифровка МРТ (при наличии)
- Ознакомительная процедура

Карбокситерапия

CO₂ – Инновационный метод лечения углекислым газом. Углекислый газ – продукт клеточного метаболизма, вызывающий рефлексную стимуляцию, улучшение кровообращения, тонуса мышц, купирование боли.

Применяется в хирургии, неврологии, дерматологии, гинекологии, урологии

Диагностика и лечение новообразований

- Консультация специалиста
- Лазерное удаление новообразований
- Фотодинамическая терапия

Диагностика суставов (плечевой, локтевой, лучезапястный, тазобедренный, коленный, голеностопный)

Боли, онемение, отеки, затруднение в движениях.

- УЗИ выбранных парных суставов
- Консультация специалиста

Диагностика сосудов шеи и головного мозга (при головных болях, головокружении, ухудшении слуха и зрения, нарушение обоняния, метеозависимость)

- Дуплексное сканирование магистральных сосудов брахиоцефальных артерий головы и шеи
- ЭЭГ
- Консультация невролога

Комплекс «Женское здоровье»

- УЗИ молочных желез
- УЗИ щитовидной железы
- УЗИ матки и придатков
- Консультация гинеколога

Комплекс «Мужское здоровье»

- УЗИ почек и мочевого пузыря
- УЗИ предстательной железы
- Консультация специалиста

Диагностика сердца (выявление пороков, тромбов, и других патологий)

- ЭКГ
- Биохимический анализ крови (расширенный профиль)
- Консультация кардиолога

Запись по телефону горячей линии:
8 812 294 50 77
8 931 623 11 32

Мед. Лицензия: ЛО 41-01148-78/00323101 от 20.02.2018, ООО «МЦМК». Все условия акции по тел. 8 931 623 11 32. Реклама. Подробности эффекта процедур уточняйте у лечащего врача.