

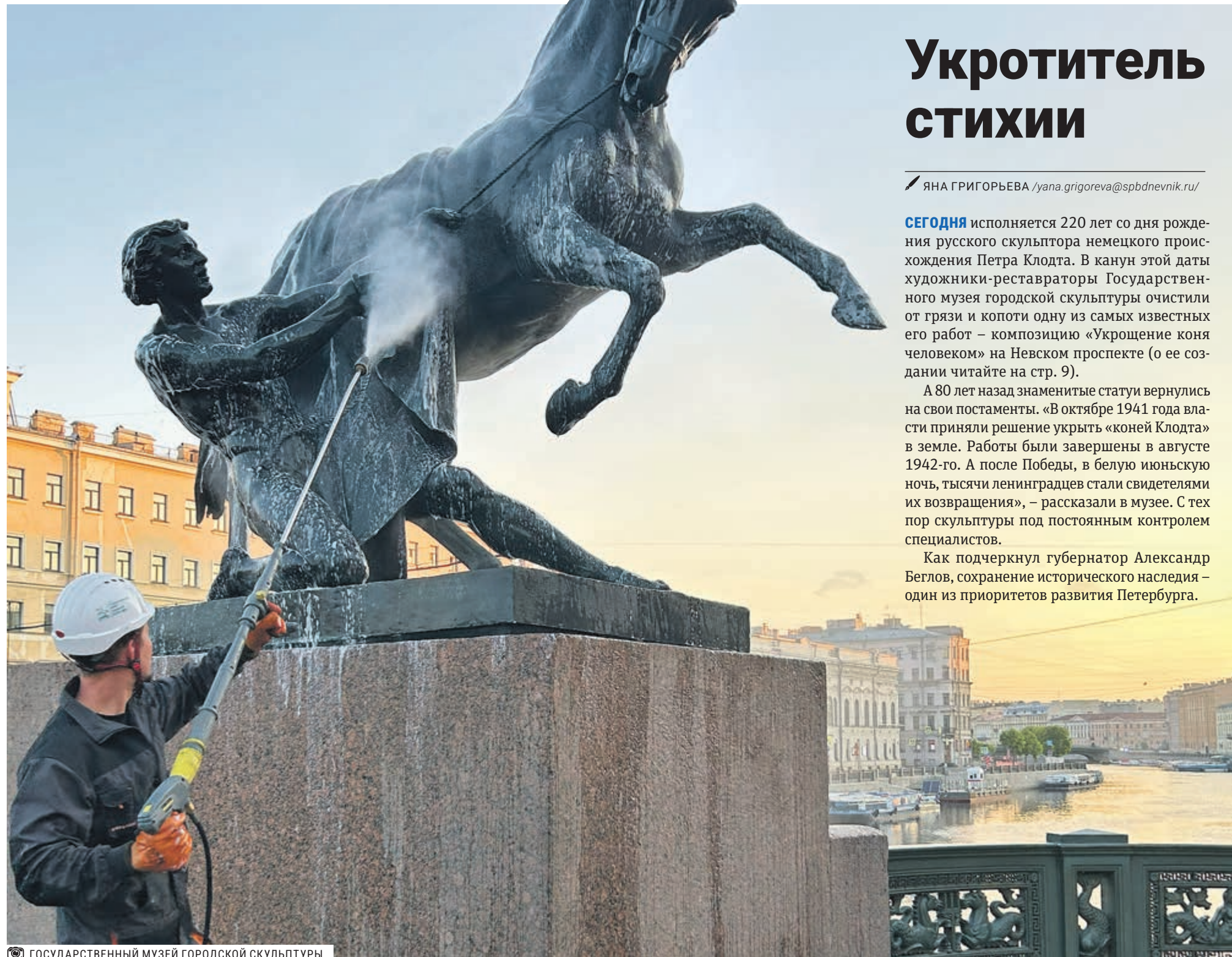
ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА



ИГОРЬ УТКИН / ИТАР-ТАСС

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК @DNEVSPB 16+



Укротитель СТИХИИ

ЯНА ГРИГОРЬЕВА / yana.grigoreva@spbnevnik.ru/

СЕГОДНЯ исполняется 220 лет со дня рождения русского скульптора немецкого происхождения Петра Клодта. В канун этой даты художники-реставраторы Государственного музея городской скульптуры очистили от грязи и копоты одну из самых известных его работ – композицию «Укрощение коня человеком» на Невском проспекте (о ее создании читайте на стр. 9).

А 80 лет назад знаменитые статуи вернулись на свои постаменты. «В октябре 1941 года власти приняли решение укрыть «коней Клодта» в земле. Работы были завершены в августе 1942-го. А после Победы, в белую июньскую ночь, тысячи ленинградцев стали свидетелями их возвращения», – рассказали в музее. С тех пор скульптуры под постоянным контролем специалистов.

Как подчеркнул губернатор Александр Беглов, сохранение исторического наследия – один из приоритетов развития Петербурга.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ГОРОДСКОЙ СКУЛЬПТУРЫ

НОВОСТИ

**В ГОРОДЕ СОЗДАДУТ
ДЖАЗОВЫЙ СКВЕР
И ОБНОВЯТ ПЛЯЖИ**

→ **стр. 2-3**

ПАРЛАМЕНТ

**МНОГОДЕТНЫЕ СЕМЬИ
ПОЛУЧАТ БОЛЬШЕ
ПОДДЕРЖКИ**

→ **стр. 4**

ОБЩЕСТВО

**ХАРЬКОВСКИЙ
ДНЕВНИК: ЛЕННОН
В ИЗЮМЕ**

→ **стр. 10-11**

МИРОВОЗЗРЕНИЕ

**ДЕТИ УЗНАЮТ
ТОНКОСТИ РАБОТЫ
МАШИНИСТА**

→ **стр. 12**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко
общественный
деятель

Денис Минкин
директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров
директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков
директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса
Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

Некоммерческие
организации

- АНО «Остров фортов»

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП им.
И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Россотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

 АВТОР ТЕКСТА  АВТОР ГРАФИКИ
 АВТОР ФОТО  ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Город благоустраивает



...УСТАРЕВШИЕ СВЕТИЛЬНИКИ МЕНЯЮТ НА СВЕТОДИОДЫ...

➤ Наружное освещение проспекта Науки стало полностью светодиодным: здесь установили 415 новых светильников. Как напомнил губернатор Александр Беглов, город планомерно обновляет освещение, меняя устаревшие натриевые лампы на современные. Сегодня доля светодиодов в городском освещении превышает 60 процентов.

...ТЕМПЫ РЕМОНТА ДОРОГ ОСТАЮТСЯ ВЫСОКИМИ...

➤ Дорожники завершили ремонт трех магистралей – Владимирского проспекта, улицы Яблочкова, а также Манежной улицы в Ломоносове. Как подчеркнул губернатор Александр Беглов, в этом году в дорожную программу включено около 90 адресов, очень важно сохранить высокие темпы реконструкции.

Юбилею Петра I посвятили книгу



 МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /info@spbndnevnik.ru/
 ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

КО ДНЮ Петра Великого, который отмечается 9 июня, в Петербурге состоится XVIII Международный петровский конгресс. Он стартует завтра в Эрмитажном театре.

«Инициатором конгресса был Даниил Гранин. Он в то время работал над романом о первом русском императоре. Мы с ним много общались, и однажды он предложил провести конференцию, посвященную Петру I, и пригласить на нее специалистов из тех городов, что так или иначе были с ним связаны. Эту идею поддержал и до сих пор продолжает поддерживать город, за что ему огром-

ная благодарность», – сказал научный руководитель Института Петра Великого, профессор Высшей школы экономики в Санкт-Петербурге Евгений Анисимов.

В этот раз на конгресс по традиции приедут специалисты по Петровской эпохе из разных регионов России: архивисты, искусствоведы, историки архитектуры, филологи, философы, краеведы.

В первый день работы конгресса состоится презентация уникального памятного издания «Петру Первому благодарная Россия. 2022». Оно посвящено ключевым событиям празднования 350-летия Петра I, которое состоялось в 2022 году. Юбилейную дату отмечала вся страна, но наш город стал главным центром торжеств.

Г скверы и парки

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbdnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

В планах на этот год – сделать комфортными для отдыха не менее 50 общественных пространств. Одно из них откроют сегодня в Центральном районе.

КАК СООБЩИЛ губернатор Александр Беглов на заседании городского штаба благоустройства Санкт-Петербурга, вскоре стартует третий этап создания Линейного парка на Васильевском острове.

«Совсем недавно вместе с горожанами мы открыли на территории парка красивый фонтан. Проект этого общественного пространства разработан исполнительными органами власти совместно с жителями Васильевского острова. Он, на мой взгляд, получился хороший. Однако ситуация с ним была непростая. Пять лет назад здесь планировалось строительство жилья. Но вместе с депутатами Законодательного собрания города, с василеостровцами мы отстояли эту землю, и сейчас здесь парк», – подчеркнул Александр Беглов.

Он напомнил, что продолжаются работы по благоустройству Джазового сквера на Загородном проспекте.

Сегодня в Центральном районе откроется еще одно новое общественное пространство – сквер на пересечении улиц Некрасова и Маяковского.

Продолжается благоустройство набережной Большой Невки в Приморском районе, а в 2026 году планируется привести в порядок пляжи «Чудный» и «Новый» в Курортном районе Петербурга.

На заседании штаба губернатор наградил победителей городского смотра-конкурса на лучшее комплексное благоустройство территорий. Его проводили по 11 номинациям, в том числе на самые благоустроенные кварталы, дворы, сады и парки.



«В прошлом году Петербург был признан лучшим регионом в реализации федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» за все годы ее существования. Это победа всех жителей».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор Санкт-Петербурга



Плюс четыре за один месяц

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

В МАЕ этого года в Петербурге сдали в эксплуатацию три детских сада. Самый большой из них – на 350 человек – появился во Фрунзенском районе на улице Тосина. Он оборудован и для детей с ограниченными возможностями здоровья. В Московском районе на Витебском проспекте, 97, корпус 4, открылось дошкольное учреждение на 142 места. На Васильевском острове на Уральской улице, 23, готов новый садик на 130 воспитанников. Также в минувшем месяце в Красносельском районе на Петергофском шоссе сдана школа с двумя бассейнами на 550 мест. «По итогам 2025 года город получит 25 новых садиков и 30 школ», – заявил губернатор Александр Беглов.

...НА ФЕСТИВАЛЕ РАССКАЖУТ ОБ ИСТОРИИ ГОСУДАРСТВА...

➤ 12 июня, в День России, в Парке 300-летия Санкт-Петербурга пройдет III исторический фестиваль «От Руси до России» (6+). С 12:00 до 19:00 посетители смогут познакомиться с этапами становления русского государства от Древней Руси до времен Петра Великого и Российской империи.

...НА СМЕНУ СОЛНЦУ ПРИДУТ ДОЖДИ...

➤ Петербургу обещают чередование дождливых и сухих дней. Сегодня в Петербурге будет тепло – от плюс 22 до 24 градусов, при этом ожидаются осадки. По словам главного синоптика города Александра Колесова, дождь закончится в ночь на пятницу, которая, по прогнозу, будет солнечной.

На форуме покажут мегапроекты



СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ РОМАН ПИМЕНОВ

НА XXVIII Петербургском международном экономическом форуме (ПМЭФ), который пройдет с 18 по 21 июня, город представит свои ключевые мегапроекты, одобренные президентом России и уже реализуемые на берегах Невы. На совещании, посвященном подготовке к ПМЭФ-2025, губернатор Александр Беглов поручил сделать экспозицию максимально яркой, технологичной и информативной, чтобы участники форума увидели сильные стороны города.

«В подготовке к этому событию мы вышли на финишную прямую. Решены основные организационные вопросы. Нашему городу есть что показать и что предложить инвесторам», – подчеркнул Александр Беглов.

Петербург, добавил он, снова окажется в центре внимания всей мировой общественности, примет лидеров государств и десятки официальных делегаций высокого уровня. Главная тема ПМЭФ-2025 звучит как «Общие ценности – основа роста в многополярном мире».

УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

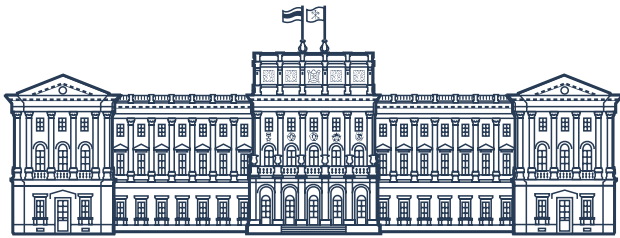
ЖИТЬ БЕЗ ДОЛГОВ – ХОРОШЕЕ ПРАВИЛО!

Узнать о задолженности по налогам можно:

- ✓ в Личном кабинете налогоплательщика
- ✓ подключив СМС-информирование
- ✓ в МФЦ

НЕТ ЗАДОЛЖЕННОСТИ

www.nalog.gov.ru



Депутаты Законодательного собрания на очередном заседании в среду обсудили новые меры поддержки для семей с детьми и женщин, которые готовятся к материнству.



Многодетным добавили выплаты и льготы

АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ,
председатель Законодательного
собрания Санкт-Петербурга

Депутаты Законодательного собрания приняли за основу новые меры поддержки многодетных семей и материнства, которые в парламент внес губернатор Петербурга Александр Беглов.

Среди них законопроект о компенсации половины платы за обучение в городских учреждениях профессионального и высшего образования для одного из детей в многодетных семьях. Ожидается, что уже в этом году преференцией смогут воспользоваться более 300 петербургских семей. Правда, депутаты обратили внимание, что мера поддержки распространяется только на одного ребенка, а в многодетной семье может быть и двойня. Как тогда выбирать? Представитель губернатора в ЗакСе Константин Сухенко отметил, что компенсация – дополнительные деньги для семьи. Поддержали депутаты и законопроект о полном или частичном погашении ипотечного кредита для многодетных из бюджета Петербурга в размере до 550 тысяч рублей – с учетом федеральных 450 тысяч семьи смогут получить до миллиона рублей.

Первое чтение прошла инициатива о новых преференциях для петербургских студенток, которые готовятся стать мамами. Предлагается установить единовременную выплату в размере 100 тысяч рублей. Некоторые депутаты опасаются, что распространяться выплата будет и на школьников. Но это не стимулирование рождаемости, а помощь уже беременным. Наша задача – поддержать их, а задача правоохранителей – выяснить, как несовершеннолетняя попала в такую ситуацию.



Подписывайтесь
на Telegram-канал
Александра
Бельского!

t.me/a_belsky

ДМИТРИЙ ОУФАЕВ

ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОХРОНИКА



На трибуне Алексей Макаров



Дмитрий Панов и Андрей Алескеров



Алексей Зинчук, Дмитрий Дмитриев и Борис Зверев



Любовь Менделеева, Ольга Штанникова и Всеволод Беликов



Марина Шишкина и Любовь Егорова

ОЛЕГ ЗОЛОТО



© ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ



АНТОН ШАНТЫРЬ,
председатель Комитета по физической культуре
и спорту

Вместе сильнее

Целую неделю в нашем городе гостили юные спортсмены и их тренеры из Луганской народной республики, Мариуполя и Курской области. Это уже третий визит ребят в Петербург в рамках социально ориентированного проекта по развитию регионального спорта «Вместе сильнее».

Проект призван установить долгосрочные отношения по развитию спорта между нашими регионами. Его в 2023 году инициировало Республиканское физкультурно-спортивное общество «Динамо» Луганской народной республики и поддержал наш Комитет по физической культуре и спорту.

Без малого 100 ребят в возрасте от 11 до 18 лет приняли участие в тренировках и мастер-классах по боксу, футболу, дзюдо и скалолазанию. Они смогли перенять бесценный опыт действующих

атлетов большого спорта, раскрыть свой спортивный потенциал.

Важно, что во время визита наши гости приняли участие в памятной церемонии на стадионе «Динамо», посвященной 83-й годовщине со дня проведения в блокадном Ленинграде легендарного футбольного матча 31 мая 1942 года между командами «Динамо» и Металлического завода.

Без прошлого нет настоящего, и история как самой Великой Отечественной войны, так и Ленинградской блокады должна быть правдивой. А правда не допускает двусмысленности. Это нельзя забыть и предать! Поэтому мальчишки из Луганской народной республики, Мариуполя и Курской области узнали новые факты, которые до того, возможно, им не были известны в подробностях. И в этом – тоже важный посыл проекта «Вместе сильнее»!



✍ МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/

Эта игра с мячом во многих странах планеты по популярности не уступает футболу, а в некоторых безоговорочно занимает первое место.

БАСКЕТБОЛ

5 фактов

РОДОМ ИЗ АМЕРИКИ

В отличие от футбола, истоки которого находят в глубине веков, отец баскетбола известен. Джеймс Нейсмит работал преподавателем в колледже Молодежной христианской ассоциации в Спрингфилде, штат Массачусетс. Чтобы не было скучно на занятиях, он взял две корзины для персиков, подвесил их к балконам спортзала, разделил студентов на команды и предложил посоревноваться в забрасывании мяча в них. Это произошло 21 декабря 1891 года, и эта дата считается днем рождения игры, получившей название «баскетбол» – от слов «корзина» и «мяч». Баскетбол стремительно завоевал популярность в Америке и вскоре перешагнул океан.

ПРАВИЛА НЕ ДОГМА

Правила игры не раз совершенствовались. Последний раз изменения в них вносили в 2004 году. На площадке в командах по пять человек. Мячом играют только руками. Бежать с мячом, не ударяя им в пол, преднамеренно бить по нему ногой считается нарушением. За попадание мяча в корзину начисляют: 2 очка после броска с игры с близкого расстояния, 3 – за бросок из-за дуги, 1 – после штрафного броска. Побеждает команда, набравшая больше очков. Продолжительность матча – 4 периода по 10 минут «чистого» времени, в Национальной баскетбольной ассоциации (НБА) – 12 минут. При ничьей назначают дополнительный 5-минутный период.

РОДИНА НАШЕГО БАСКЕТБОЛА

Петербург – столица Российской империи – на рубеже XIX и XX веков освоил почти все виды спорта, которые приходили в нашу страну из Европы и Америки, в их числе и баскетбол. В 1906 году прошел первый турнир с участием четырех команд, а 10 сентября (23-го по новому стилю) 1909 года в клубе «Маяк» по адресу: Надеждинская (ныне – Маяковского) улица, 35, состоялся первый международный матч русской команды «Лилые» с командой Молодежной христианской ассоциации из США. Выиграли, как ни удивительно, петербуржцы. В 1924 году провели первый чемпионат СССР по баскетболу.

ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ

Советские баскетболисты вышли на международную арену в 1947 году после принятия Всесоюзной секции баскетбола в Международную федерацию. В том же году мужская сборная СССР дебютировала на чемпионате Европы и выиграла золотые медали. В 1952 году баскетболисты Советского Союза выступили на Олимпийских играх и стали серебряными призерами, уступив сборной США. Гегемонию американцев прервала дружина из СССР на Играх-1972 в Мюнхене. Наша сборная, которой руководил ленинградец Владимир Кондрашин, выиграла в финале у команды США, ранее не потерпевшей ни одного поражения на Олимпиадах.

РАЗВИТИЕ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

После того как СССР прекратил существование, в международных турнирах выступает сборная России, а клубы страны принимают участие в Евролиге и других соревнованиях. Лучшие игроки уезжали в команды НБА, сильнейшей лиги мира. В свою очередь американские и европейские баскетболисты выступают за отечественные клубы. Сборная России становилась чемпионом Европы (2007), дважды выиграла серебряные медали чемпионатов мира (1994, 1998), бронзовые награды Олимпиады-2012. ЦСКА четырежды победил в Евролиге. Успешную карьеру в НБА сделал Андрей Кириленко, который сейчас возглавляет Российскую федерацию баскетбола.

12 команд выступают в Единой лиге ВТБ

1,8 млн человек занимаются баскетболом в России




 ГЕННАДИЙ СЕМЕНОВ

Показали грацию и силу духа

ВАДИМ НОЯБРЕВ /info@spbndevnik.ru/

Петербургские юниоры успешно выступили на Всероссийских соревнованиях по спортивной гимнастике, а пловцы из нашего города взяли много наград на чемпионате России.

В НАШЕМ городе прошли III Всероссийские соревнования по спортивной гимнастике «Памяти абсолютной чемпионки Олимпийских игр Елены Шушуновой». Состязались спортсменки из Москвы, Московской области и Петербурга. Среди юниорок в опорном прыжке победу одержала Анастасия Каун. В упражнении на бревне уверенно обошла всех соперниц и заняла первую строчку в рейтинге Вераника Семенова. Дарья Калачева завоевала серебряную медаль. На разновысоких брусьях

сильнее всех была Ева Григорьева. Серебряным призером стала Таира Рейтузова. Петербургские спортсмены успешно выступили в Калуге на чемпионате России по спорту лиц с поражением опорно-двигательного аппарата на короткой воде (дисциплина «плавание»). Сразу пять золотых медалей завоевал призер Паралимпийских игр Владимир Даниленко. Он первенствовал на дистанциях 50, 100 и 200 м – вольным стилем, 50 и 100 м – на спине. Анастасия

Чернова шесть раз поднималась на пьедестал почета. В активе Максима Баскакова – четыре награды: золотая (баттерфляй 100 м), две серебряные (100 м брассом и 200 м комплексное плавание) и бронзовая (100 м на спине). Также наши земляки выиграли пять медалей в эстафетных заплывах. Спортсмены представляют СШОР по водным видам спорта «Экран», Спортивную федерацию спорта инвалидов Санкт-Петербурга и Детско-юношеский центр Московского района Санкт-Петербурга.




 ПРЕСС-СЛУЖБА КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

Пушбол. Уникальный показательный матч в формате «60х11»



ВХОД СВОБОДНЫЙ

Пушбол – командная игра с гигантским мячом, диаметром почти 2 метра. Игроки общими усилиями толкают мяч к воротам соперника. 60 детей – воспитанников футбольных школ нашего города – сыграют против 11 профессиональных футболистов ФК «Кристалл» (Петербург).

Время: 5 июня. Начало матча в 10:40.

Место: стадион «Нова Арена» (Гражданский пр., 100).

Хоккей на траве. Чемпионат России среди мужских команд



ВХОД СВОБОДНЫЙ

Мужская сборная команда Санкт-Петербурга по хоккею на траве, сформированная из воспитанников Училища олимпийского резерва № 2, принимает на своем поле клуб «Восток» (Москва). После трех туров петербуржцы занимают шестое место в Суперлиге.

Время: 5 июня. Начало матча в 18:00.

Место: СК «Метрострой Северной столицы» (Левашовский пр., 11/7).

Баскетбол. Мужчины. Финальная серия чемпионата Единой лиги ВТБ



ВХОД ПО БИЛЕТАМ

Борьбу за золотые медали ведут петербургский «Зенит» и московский ЦСКА. В серии до четырех побед счет равный – 2-2. В четвертом матче сине-бело-голубые потерпели поражение в Москве с крупным счетом (62:85). Зенитовские болельщики будут ждать реванша.

Время: 6 июня. Начало матча в 19:30.

Место: КСК «Арена» (Крестовский остров, Футбольная аллея, 8).

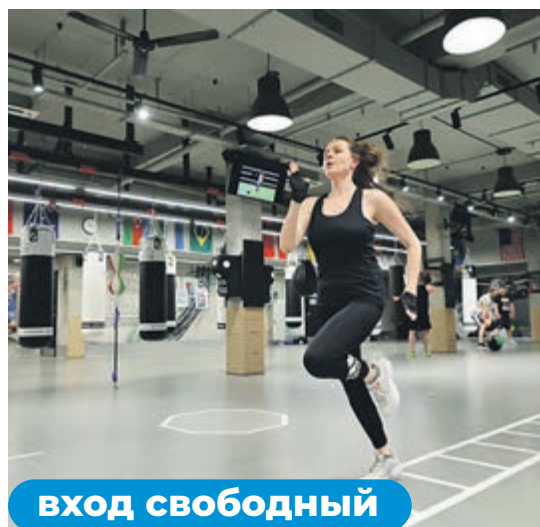


Главные мероприятия на предстоящую неделю, по версии информационного портала – агрегатора спортивных событий «ВСпорте_СПб»



Новый символ спортивного Петербурга – тренер Федорыч

Летний фестиваль многоборья комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)



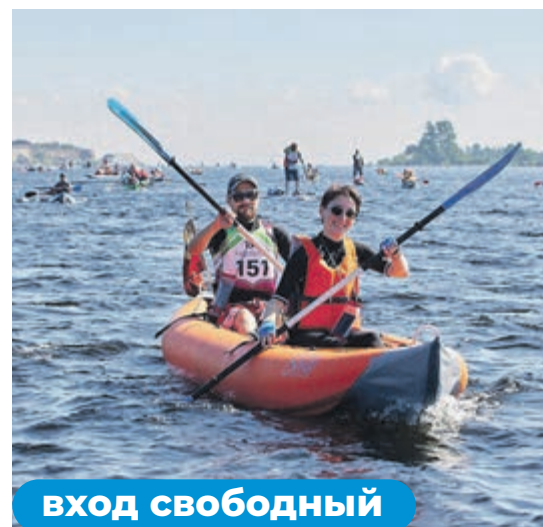
ВХОД СВОБОДНЫЙ

В соревнованиях, посвященных 80-летию Победы, примут участие любительские и профессиональные команды, адаптивные атлеты, а также юные представители «Движения первых». В программе бег в связке, отжимания в стойке на руках и гиревые упражнения.

Время: 7 июня, с 10:00 до 17:00.

Место: «Легкоатлетический манеж» (Крестовский остров, Теннисная аллея, 3А).

18-й Петровский гребной марафон



ВХОД СВОБОДНЫЙ

Соревнование гребцов приурочено к празднованию Дня России. Маршрут проходит по Неве от крепости Орешек до Петропавловской крепости. В программе дистанции: 10 км, 47 км и 68 км. Награждение состоится на пляже Петропавловской крепости в 22:00.

Время: 7 июня. Старты: на 68 км – в 10:00, на 47 км – в 11:00, на 10 км – в 12:00.

Место: акватория Невы.



МЫ – СПОРТИВНЫЙ ПЕТЕРБУРГ



ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ
ПРИ КОМИТЕТЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ

СЕГОДНЯ ИСПОЛНЯЕТСЯ 220 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ СКУЛЬПТОРА ПЕТРА КЛОДТА

ПЕТР Карлович Клодт фон Юргенсбург будто бы и не должен был стать скульптором. Он родился 5 июня 1805 года в семье небогатых аристократов немецкого происхождения. Его отец Карл Клодт был одним из героев войн с наполеоновской Францией, и его портрет кисти художника Джорджа Доу взяли в Военную галерею Зимнего дворца. Вот и Петру прочили военную карьеру: сначала он учился в войсковом казачьем училище, затем – в Михайловском артиллерийском училище.

Однако его главным увлечением стали скульптура и лошади. Заниматься резбой, лепкой и рисованием Петр начал еще в Омске, где провел детство. Больше всего ему нравилось изображать лошадей: в свободное время Клодт рисовал их на бумаге или вырезал из дерева, а также наблюдал за этими животными. Он стал анатомом-самоучкой, тщательно изучил строение тела и поведение лошадей.

Не забывал о своем увлечении молодой Клодт и на службе в артиллерийской бригаде. А его судьбу определил удивительный случай.

Клодт вырезал деревянную лошадку для сына своего знакомого Николая Греча, видного редактора и литератора. Однажды у того собрались гости, среди которых были создатель великого словаря Владимир Даль и успешный писатель и издатель Фаддей Булгарин. Случайно заметив новую игрушку младшего Греча, гости пришли в восхищение. Они выяснили, кто сделал лошадку, нашли Клодта и подали ему новые инструменты для работы. А затем начали рассказывать всем знакомым о выдающемся самоучке. Через некоторое время две другие деревянные лошадки Клодта были переданы великим князьям Николаю и Михаилу Николаевичам, сыновьям Николая I. Так о начинающем скульпторе узнал сам император. Тогда Клодт ушел с военной службы ради мечты – занятия скульптурой.

БОЛЬШОЙ ЗАКАЗ

После увольнения из армии он вел жизнь очень аскетичную, если не сказать бедную. Снимал помещение в подвале, где и жил, и работал. Туда можно было заводить лошадей, чем Клодт и пользовался, чтобы рисовать их в разных ракурсах и изучать со всех сторон.

После знакомства с литераторами он все же решил получить профильное образование и поступил вольнослушателем (студентом, который посещает занятия по желанию и не получает диплом) в Академию художеств, где его учителями стали прославленные скульпторы Самуил Гальберг и Иван Мартос.

С последним у Клодта сложилось особо тесное сотрудничество. Петр даже попросил у Мартоса руки его дочери Екатерины. Но та была богатой и привлекательной вдовой, так что Мартос взамен предложил

Его прославили Кони

ЕВГЕНИЙ МОРЕВ, аспирант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета
Ф. А. ГОРЕЦКИЙ. Портрет скульптора барона Петра Карловича Клодта фон Юргенсбург. 1850 г. Государственная Третьяковская галерея, Москва

Петр Клодт стал известен благодаря своим скульптурам лошадей, которые удивили современников достоверностью и грацией. Петербург украшают несколько его работ, в том числе композиция на Аничковом мосту.



Клодту свою племянницу, бесприданницу Ульяну Спиридонову. Интересно, что буквально сразу после женитьбы на Ульяне Клодт получил большой заказ, который прославил его. Ходили слухи, что Екатерина осталась очень недовольна решением своего отца. А брак скульптора оказался счастливым.

Тем самым заказом были скульптуры на вершине Нарвских ворот, возведенных к 1834 году в память о победе в Отечественной войне 1812 года. Клодт участвовал в создании фигур лошадей, дополняя работу Василия Демут-Малиновского и Степана Пименова.

Работа над оформлением Нарвских ворот на всю страну прославила Клодта как скульптора-анималиста.

ШЕДЕВРЫ ИЗ БРОНЗЫ

В то время, параллельно с заказом для Нарвских ворот, он получил еще один. Работа над скульптурными группами коней с возничими для Адмиралтейской набережной шла еще с 1817 года. Завершить проект предложили Клодту, он справился с заданием, но планы руководства изменились.

Тогда Клодт предложил свой проект для строящегося Аничкова моста и получил согласие. Он создал четыре разные скульптурные пары коней и их укротителей.

Но и здесь возникли трудности. Скоропостижно скончался Василий Екимов – соратник Клодта по проекту, глава Литейного двора Академии художеств, где отливались металлические скульптуры. Тогда Клодт, чтобы закончить свою работу, сам быстро обучился основам литейного дела.

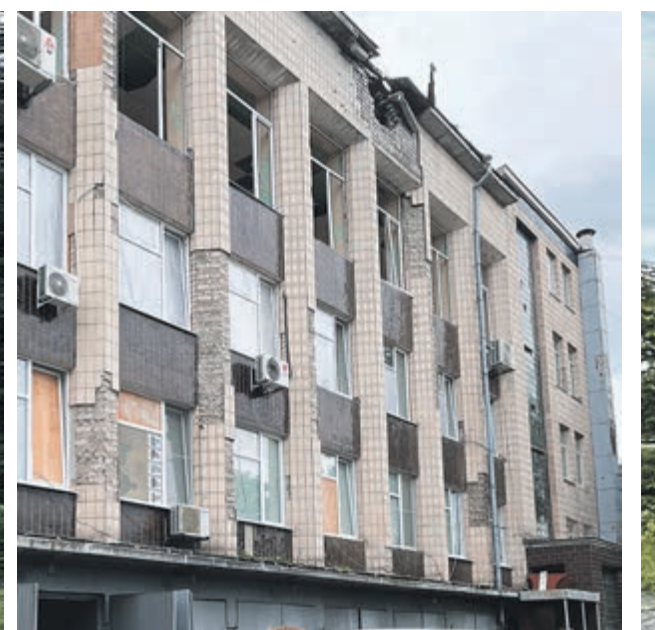
Мост со скульптурной композицией «Укрощение коня человеком» был открыт в 1841 году и впоследствии стал одним из символов нашего города. А копии тех коней и их укротителей, которые тоже сделал сам Клодт, были отправлены в качестве подарка Николаю I в Берлин и Неаполь и до сих пор украшают эти города.

Другими выдающимися работами скульптора стали два памятника. Первый – баснописцу Ивану Крылову в Летнем саду (1855). Его постамент украшают бронзовые скульптуры животных – героев басен. Чтобы достоверно изобразить их всех, мастер провел грандиозное исследование. Вторая работа – памятник Николаю I на Исаакиевской площади (1859). Он уникален тем, что это всего третья конная статуя в истории, у которой две точки опоры. Также Клодт работал над горельефами для храма Христа Спасителя в Москве и возглавлял Литейный двор.

Несмотря на известность и множество заказов, Клодт так и не нажил богатства. Среди его потомков были художники и другие деятели искусства. Он скончался в 1867 году – по легенде, вырезая изображение лошади из бумаги.



«Петербургский дневник» и Александр Малькевич запустили совместный проект. В серии публикаций депутат петербургского парламента и сопредседатель Координационного совета Общественной палаты РФ по интеграции новых регионов рассказывает о своей работе в Харьковской области осенью 2022 года.



«Город произвел на меня тя»

Сегодня расскажу про Изюм. Этот город находится в 138 километрах от Харькова, он раскинулся по обоим берегам реки Северский Донец. К нему примыкают несколько сел – Каменка, Пимоновка, Донецкое, Диброва, Капитоловка, Бабенково.

СВЯЗЬ С РОССИЕЙ

Еще в XI–XII веках в границах современного города проходили бои между древнерусскими князьями и кочевниками-половцами. Об этом сохранились записи в старинных летописях.

Так, например, в этих местах в 1111 году Владимир Мономах победил войско половцев. Издревле тут находился русский сторожевой дозор. А в 1637 году первый русский царь из династии Романовых – Михаил Федорович – решил построить город у Изюмского кургана. Первое упоминание Изюма как поселения в документах появилось в 1639 году. А почти через 40 лет был построен новый Изюм – с крепостью и земляным валом. Он вошел в состав Изюмской оборонительной линии. А затем и вовсе стал полковым городом Изюмского слободского казачьего полка.

И в годы Великой Отечественной войны Изюм неоднократно становился ареной боевых действий. Уже с конца октября 1941 года через город и Изюмский район прошла линия фронта. Знаменитый Барвенковский котел находился именно тут.

Во время немецкой оккупации в городе были разрушены все промышленные предприятия и почти все жилые здания. Освободить Изюм смогли лишь в феврале 1943 года. И сразу после освобождения началось восстановление города.

Связь Изюма с российской историей киевский режим старательно вымарывает. Так, в декабре 2022 года (после того, как здесь утвердились укронацисты) было решено улицы Пушкинскую и Суворова переименовать в улицы Бандеры и Петлюры. Московская улица стала улицей Ивана Мазепы, а площадь Революции – площадью Героев Крут. И если про Мазепу (и его предательство) все мы, в принципе, знаем, то про героев Крут скажу два слова.

16 (29) января 1918 года на железнодорожной станции около села Круты, на 130-м километре в северо-восточном направлении от Киева, наступающие отряды большевиков разбили отряд УНР (Украинской народной республики),

В предыдущих публикациях автор рассказал о Купянске – о том, как ему удалось добраться до этого города на линии фронта, обустроить там временную студию и начать работать. И о трагических событиях, свидетелем которых он стал.

националистического государственного образования.

«Когда со стороны Бахмача и Чернигова двинулись на Киев большевистские эшелоны, правительство не могло послать для отпора ни единой воинской части. Тогда собрали наскоро отряд из студентов и гимназистов старших классов и бросили их – буквально на убой – навстречу прекрасно вооруженным и многочисленным силам большевиков», – вспоминал председатель генерального секретариата Центральной рады УНР Дмитрий Дорошенко.

Весь этот цирк на крови многие современные деятели Украины с неподражаемой серьезностью сравнивают... с боем трехсот спартанцев в Фермопилах. И даже сняли про них фильм – «Круты 1918» (2019). Режи-

сер – Алексей Шепарев, играют выпускники актерских факультетов. Примечательно, что монтажом занимался итальянец Франческо Манцитти, режиссер и сценарист. Фильм рассказывает о «гибели УНР в результате наступления большевиков на Киев». По сюжету, в последний бой за столицу Украинской народной республики пошли около 400 студентов и курсантов, часть из которых в дальнейшем попали в плен и были расстреляны. Однако по классической схеме представители УНР показаны не бандитами, грабившими Украину, а ее защитниками, большевики же – враги, грабители, захватчики. На самом деле все было гораздо сложнее.

Но... враги умеют языком массовой культуры продвигать нужные им нар-

ПОДГОТОВИЛА ИРИНА ЛИСОВА



ЛИЧНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА МАЛЬКЕВИЧА

«Тяжелое впечатление»

ративы. Впрочем, об этом я как-нибудь расскажу много и подробно.

А сейчас же, просто чтобы вы оценили глубину «украицизма головного мозга», добавлю, что тогда же, в 2022 году, в ходе переименования улица Ломоносова стала носить имя Романа Ратушного, а улица Горького – Виталия Смолярова.

Так вот, Роман Ратушный и Виталий Смоляров – это украинские неонацисты, участники Евромайдана, уничтоженные российскими военными в 2022 году в ходе боев в районе Изюма. В Сети распространены фотографии, на которых Смоляров позирует в форме войск СС, а также в одежде с изображением символики Ваффен СС.

СТРАТЕГИЧЕСКИ ВАЖЕН

Теперь – о моем знакомстве с Изюмом. Я оказался здесь на стыке августа и сентября 2022 года. Мы ехали на двух машинах «УАЗ» в полной выкладке: каски, броники. Нас сопровождали полностью укомплектованные тяжеловооруженные бойцы. Дороги от Купянска до Изюма практически не было – бесконечные ямы, овраги.

В общем, после той поездки я бронешилет именно в движении носить перестал – в кровь разбил себе кадык, пока

мы прыгали по ухабам: при каждом таком толчке «бронегорло» врезалось мне в шею...

Сам Изюм стратегически важен, поскольку расположен на трассе, идущей от Харькова к Славянску. Кроме того, в районе этого города – удобная переправа через Северский Донец, реку крайне извилистую и разделяющую весь Донбасс, от севера ДНР до центра ЛНР. Удержание Изюма позволяло нашей армии не только развивать наступление на Славянск, но и контролировать район Балаклеи, где еще с советских времен находились огромные склады боеприпасов.

Киевские власти автоматически причислили жителей города Изюма к «чужим» после того, как туда вошли российские военные.

Так, именно бойцы ВСУ уничтожили последнюю в городе вышку сотовой связи. Но местные жители все равно радовались тому, что кое-где по-прежнему есть электричество и газ, а главное – водоснабжение. Радовались, несмотря на все попытки ВСУ сделать так, чтобы условия жизни местных граждан стали невыносимыми. Они буквально расстреливали город со своими же гражданами. Не жалея никого. Хотя сами жители Изюма были

далеки от политики и хотели только одного – мира.

ДАЙТЕ МИРУ ШАНС

Город произвел на меня тяжелое впечатление. И это при том, что я уже видел жесточайше разрушенный Мариуполь в июне 2022 года. Там среди обгоревших обломков и руин еще витал трупный запах, но... все-таки светило солнышко, город потихоньку оживал, на улицах появлялись люди, возвращалась мирная жизнь.

А вот к тому, что я увидел в Изюме, – слов не подобрать.

В городе было гнетуще-пасмурно, ухали взрывы. В одном месте нельзя было находиться больше одной-двух минут, потому что вычислят, в том числе через дроны, – и начнут «поливать».

Но, несмотря на это, мне удалось сделать там, пусть и поругавшись с охраной, одну из лучших своих фотографий.

Мы ехали по улице, ухало, и тут я увидел мурал на одной из побитых четырехэтажек. Джон Леннон во всю стену и надпись: «Дайте миру шанс». Это слова из его песни – «Give Peace a Chance». Мне это показалось крайне символичным: везде взрывы – и вот такая надпись.



Конструкции храма планируют сохранить

АНАСТАСИЯ ЛУЧКОВА /info@spbdnevnik.ru/ MITROPOLIA.SPB.RU

В ПЕТЕРБУРГЕ на Сенной площади под асфальтом нашли подвалы взорванного храма Успения Пресвятой Богородицы. Церковь уничтожили в 1961 году.

По данным Центра спасательной археологии Института истории материальной культуры Российской академии наук, эти конструкции находятся в таком состоянии, что их можно музеефицировать. Еще несколько лет назад археологи начали раскопки, и площади планировали вернуть ее исторический облик. Но когда специалисты раскрыли часть фундамента и подвалов и основательно осмотрели полы, печи, воздуховоды, части стен, фрагменты сводов подвалов, то обнаружили там более 2 тысяч предметов.

НАЦИОНАЛЬНЫЕ
ПРОЕКТЫ
РОССИИ

ПО РЕШЕНИЮ
ПРЕЗИДЕНТА

ГОРОДА
МЕНЯЮТСЯ
ДЛЯ НАС

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ПАРК АВИАТОРОВ

ФОРМИРОВАНИЕ
КОМФОРТНОЙ
ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ



Путь от стрелочника до машиниста

✍ ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ /info@spbdnevnik.ru/ 📷 ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ

На Малой Октябрьской детской железной дороге стартовал 77-й сезон. Здесь ребята могут попробовать себя в профессии машиниста, диспетчера, проводника. Все занятия проводятся бесплатно.

ДЛЯ ЮНЫХ железнодорожников и гостей на станции Царскосельская организовали настоящий праздник – конкурсы, мастер-классы, знакомство с музейными экспонатами, концерт.

Первым по южной трассе Малой Октябрьской детской железной дороги (МОЖД) отправился в путь фирменный поезд «Сказка», украшенный изображениями волшебных героев.

До конца августа, регулярно с четверга по воскресенье, здесь будут курсировать поезда под управлением юных машинистов. Их ровесники встретят у вагонов пассажиров, а также ста-

нут диспетчерами и путевыми обходчиками.

Эта дорога входит в структуру Октябрьской железной дороги (ОЖД). И главная ее задача – профориентация. Занятия бесплатные.

Как отметил заместитель начальника ОЖД по кадрам и социальным вопросам Сергей Середа, сегодня на детской дороге задействованы 1200 ребят. Многие из них, по статистике, потом выбирают профессию, связанную с железными дорогами, поступают в профильные колледжи и вузы.

Знакомство с профессией здесь начинается с теории. Затем – практика. За несколько

лет ребята проходят путь от стрелочника до машиниста.

Как рассказал заместитель начальника ОЖД по Санкт-Петербургу-Витебскому региону Роман Горин, в работе Малой Октябрьской железной дороге помогают десятки взрослых специалистов, которые одновременно передают свой опыт ребятам. И делают это достаточно успешно. Так, в 2023 и 2024 годах воспитанники занимали первые места во всероссийских конкурсах профессионального мастерства.

История Малой ОЖД насчитывает три четверти века. Первый состав по ней прошел летом 1948 года. Тогда

дорога была длиной больше 8 километров: начиналась от нынешней станции метро «Старая Деревня» и заканчивалась недалеко от железнодорожной платформы Шувалово. Из-за роста застройки трасса постепенно сокращалась. В 1991 году от нее остался отрезок в 2 километра. Сегодня это северный участок Малой железной дороги.

В 2007 году на юге города начали строить новую трассу МОЖД – от станции метро «Купчино» до остановочной платформы 21-й километр (сейчас – Детскосельская). Частично она прошла по насыпи первой в России железной дороги 1837 года – Царскосельской. Протяженность южной трассы – чуть больше 10 километров. Движение по ней открылось в 2011 году.

20 профессий,
связанных с железной дорогой, могут освоить ребята в возрасте от 10 до 17 лет.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbdnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерининский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№100 (3527)

Дата выхода в свет – 05.06.2025

Сдача номера:

по графику – 19:00 04.06.2025

фактически – 21:30 04.06.2025

Заказ № ДБ-128/100

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно (16+)

PDF-версия газеты на сайте

www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
В ПЯТНИЦУ:
КАКИЕ
СПЕКТАКЛИ
ПОСМОТРЕТЬ
НА КАНИКУЛАХ**