

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ОРГАНИЗАТОРЫ КОНЦЕРТА

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU 📧 SPBDNEVNIK 📍 DNEVNIKSPB 🎵 @SPB.DNEVNIK 📺 ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК 📱 @DNEVSPB **16+**

ЭКСКЛЮЗИВ!

Операция «Восхождение»

Ветеран специальной военной операции Денис Шейн-Митрофанов покорил Эльбрус – самую высокую гору в России. И сделал это на протезе. Как все происходило, боец рассказал «Петербуржскому дневнику».

→ **стр. 10-11**



ПРЕСС-СЛУЖБА ГК «ММЦ»

ТОП-10

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» И КОМПАНИЯ «МЕДИАЛОГИЯ» ОПРЕДЕЛИЛИ, КОГО ИЗ ГОРОЖАН ЧАЩЕ ВСЕГО УПОМИНАЛИ СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ ВО II КВАРТАЛЕ 2025 ГОДА. → **стр. 4-8**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова

директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев

дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев

генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов

председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский

генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев

директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов

ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина

заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв

генеральный
директор компании
«Омокири Рус»

Елена Кириленко

общественный
деятель

Денис Минкин

директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич

председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин

президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко

исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров

директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков

директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова

генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке
- Санкт-Петербургская
академическая филармония
им. Д. Д. Шостаковича

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 🎨 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



Для ранней диагностики

✍ МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndevnik.ru/ 📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Накануне отмечался Всемирный день мозга. В Петербурге к этой дате приурочили открытие Городского центра нейродегенеративных заболеваний и ботулинотерапии. Он оснащен самым современным оборудованием.

ЦЕНТР, который займется диагностикой и лечением нейродегенеративных заболеваний, начал работу на базе поликлиники № 81 в Адмиралтейском районе.

«Открытие центра – яркий пример нашего комплексного подхода к развитию

медицины в рамках одного из десяти городских приоритетов «Здоровье петербуржцев», – отметил губернатор Александр Беглов. – Мы создаем условия для ранней диагностики и эффективного лечения, что особенно актуально при сложных заболева-

ниях. Уверен, что центр станет важным звеном нашей системы здравоохранения и поможет тысячам петербуржцев сохранить здоровье и активность».

Оснащен центр современным оборудованием и использует диагностическую базу поликлиники. В том числе – рентген и установленные в 2022 году аппараты КТ и МРТ. Возможности центра расширяет и отделение медицинской реабилитации,

которое было оснащено благодаря программе модернизации первичного звена здравоохранения.

«Центр будет лечить и консультировать пациентов с заболеваниями нервной системы, вести научно-исследовательскую и образовательную работу, организовывать взаимодействие медицинских и общественных структур, помогающих больным с расстройством движения», – уточнили в Смольном.

12 тысяч человек, проживающих на Северо-Западе России, страдают нейродегенеративными заболеваниями.



АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ,
руководитель отдела «Новости»
издания «Петербургский дневник»

Самое
главное
для судьи
качество

Вчера умерла председатель Верховного суда РФ Ирина Подносова. Выпускница юрфака Ленинградского государственного университета, она начинала трудовой путь в органах власти Ленинграда.

📷 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Будущего председателя Верховного суда России Ирину Подносову я встретил в Луге в 2013 году. Там слушалось дело о ДТП, в котором автомобиль под управлением пьяного водителя на скорости 160 километров в час влетел во встречную машину, убив четырех человек. Ирина Подносова была на тот момент председателем Лужского городского суда.

К ней в кабинет меня и фотографа пригласил сотрудник суда. В деталях разговор с Ириной Подносовой, конечно, не помню. Зато запомнилось, что она была вежливой, вдумчивой и – главное – произвела впечатление человека, который точно справедлив. Спросила, из какого мы издания и как узнали о слушании. В итоге разрешила не только присутствие, но и фото- и видеосъемку любых моментов заседания.

В Лужском суде Подносова проработала 20 лет, в том же 2013 году перешла на работу в Ленинградский областной суд, а в апреле 2024 года она возглавила Верховный суд России. За год с небольшим пленум Верховного суда подготовил законопроект, который позволил отправлять наркоманов не в колонии, а на лечение. А также принял постановление, чтобы тех, кому не грозит реальный срок, не заключали на время следствия и суда под стражу.

Советский облик и современные технологии

МАКСИМ СЮ /maxim.syu@spbndnevnik.ru/
АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

ВЧЕРА на городском причале у Петропавловской крепости представили новое электрическое судно «Стрельна», которое будет выполнять прогулочные рейсы по Неве с выходом в Финский залив.

«Стрельна» – судно проекта «Москва 2.0». Это модернизированная версия легендарной серии Р-51, самого популярного прогулочного судна в СССР. При этом характерный советский облик дополнен передовыми технологиями: электрические двигатели, оптимизированные обводы корпуса, энергоемкая система аккумуляторов и «умная» электроника.

«Одним из приоритетных направлений развития водного транспорта в Петербурге является повышение его экологичности. Переход на электротягу позволит нам существенно снизить уровень загрязнения воды и воздуха», – отметили в Комитете по транспорту.



...ЖАРА ЗАДЕРЖИТСЯ В ГОРОДЕ...

➤ Сегодня температура воздуха в Петербурге вновь достигнет отметки плюс 30 градусов. «И эти три дня будут именно с такой температурой. В дальнейшем, когда есть вероятность прихода дождей, температура будет немного ниже», – сообщил главный синоптик Петербурга Александр Колесов.

...ТУТ МОЖНО БУДЕТ УЗНАТЬ О РАБОТЕ СПАСАТЕЛЕЙ...

➤ На следующей неделе, 30 июля, в Парке 300-летия Санкт-Петербурга пройдет фестиваль «Мой папа – пожарный, мой папа – герой», посвященный работе спасателей. В программе – показательные выступления с тушением горящего автомобиля, интерактивные площадки с демонстрацией спецтехники и многое другое.

Легенда и гордость Петербурга

БОРИС БАУМАН /info@spbndnevnik.ru/ GOV.SPB.RU

НАКАНУНЕ в Петербурге простились с ветераном Великой Отечественной войны и почетным гражданином города Зиновием Меркиным. В траурной церемонии приняли участие губернатор Александр Беглов и председатель городского парламента Александр Бельский.

«Для каждого из нас было великой честью и счастьем общаться с Зиновием Леонидовичем. Он был и остается настоящей легендой и гордостью Петербурга. Зиновий Леонидович всегда будет для нас примером мужества, ленинградской скромности

и ответственности перед Отечеством. Сегодня с ним уходит целая эпоха в истории города и страны», – сказал Александр Беглов.

Зиновий Меркин родился 10 июля 1924 года в Ленинграде. Вскоре после начала Великой Отечественной войны, прибавив себе год, вступил в ряды Красной армии и прошел боевой путь от Ленинграда до Берлина. Сражался под Нарвой, на Невском пятачке, на Курской дуге.

Почетным гражданином Петербурга Зиновия Меркина избрали в мае 2025 года.



В ДИАЛОГЕ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

Большинство участников опроса поддержали проект городских властей «Серебряный возраст».

ЗАБОТА О СТАРШИХ

Считаете ли вы, что предоставление права на меру поддержки по посещению музеев Петербурга за счет средств городского бюджета повысило качество жизни петербуржцев серебряного возраста?



Считаете ли вы для себя удобной технологию приобретения билетов в музеи Санкт-Петербурга по электронному сертификату?



Хотели бы вы, чтобы действие электронного сертификата в рамках программы «Серебряный возраст» распространялось на посещение театров?



«МАГАЗИН ПООЩРЕНИЙ»

Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем: за каждый опрос вам начисляется 20 баллов! Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» – билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта.

Так, баллы можно обменять на билет на музыкально-поэтический концерт «Ленинградский диалог» (6+). В программе – ноктюрны и новеллы из новых фортепианных альбомов Владимира Преснякова-старшего. Лирические миниатюры прозвучат в исполнении Ирины и Александра Кузнецовых. Мероприятие состоится в концертном зале «Святодуховский» (Александр-Невская лавра).

Также в «Магазине поощрений» можно обменять баллы на билет в Государственный музей А. В. Суворова. Основу музея составляют три коллекции: подлинная суворовская Кончанская церковь со всем убранством и хранившимися в ней наградами полководца, обширное собрание суворовских документов, а также знаменитая коллекция В. П. Энгельгардта, посвященная Швейцарскому походу Суворова.

Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца». Вместе сделаем наш город лучше!



ТОП-10

АПРЕЛЬ – ИЮНЬ

ПРЕСС-СЛУЖБА АДМИНИСТРАЦИИ ГУБЕРНАТОРА СПБ, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ЛИЧНЫЙ АРХИВ БОРИСА ПИТРОВСКОГО, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ОЛЕГ ЗОЛОТО, РОМАН ПИМЕНОВ, ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

ЧЛЕНЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГАДЕПУТАТЫ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОГО СОБРАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,
губернатор
Санкт-Петербурга

51 301
упоминание



КИРИЛЛ ПОЛЯКОВ,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

4 627
упоминаний



БОРИС ПИТРОВСКИЙ,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

3 548
упоминаний



ЕВГЕНИЙ РАЗУМИШКИН,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

2 122
упоминания



НИКОЛАЙ ЛИНЧЕНКО,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

1 273
упоминания



ИРИНА ПОТЕХИНА,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

1 252
упоминания



НАТАЛЬЯ ЧЕЧИНА,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

1 204
упоминания



ВЛАДИМИР КНЯГИН,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

1 169
упоминаний



ВАЛЕРИЙ МОСКАЛЕНКО,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

778
упоминаний



АЛЕКСЕЙ
КОРАБЕЛЬНИКОВ,
вице-губернатор
Санкт-Петербурга

739
упоминаний



АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ,
председатель
Законодательного
собрания СПб

7 991
упоминание



АЛЕКСАНДР МАЛЬКЕВИЧ,
депутат
Законодательного
собрания СПб

3 790
упоминаний



ДЕНИС ЧЕТЫРБОК,
председатель бюджетно-
финансового комитета
Законодательного
собрания СПб

1 194
упоминания



ПАВЕЛ КРУПНИК,
руководитель фракции
«Единая Россия» в Законо-
дательном собрании СПб

1 184
упоминания



АНДРЕЙ РЯБОКОНЬ,
депутат
Законодательного
собрания СПб

1 176
упоминаний



АЛЕКСЕЙ ЦИВИЛЕВ,
председатель постоянной
комиссии по транспорту
и развитию транспортной
инфраструктуры Законода-
тельного собрания СПб

962
упоминания



ВСЕВОЛОД БЕЛИКОВ,
председатель комитета
по законодательству
Законодательного
собрания СПб

665
упоминаний



АЛЕКСАНДР РЖАНКОВ,
председатель постоянной
комиссии по социальной
политике
и здравоохранению Законо-
дательного собрания СПб

642
упоминания



КОНСТАНТИН ЧЕБИКИН,
председатель постоянной
комиссии по вопросам
правопорядка и законности
Законодательного собрания
СПб

555
упоминаний



АНАСТАСИЯ
МЕЛЬНИКОВА,
депутат
Законодательного
собрания СПб

468
упоминаний

Кого СМИ упоминают чаще

БОРИС БАУМАН /info@spbdaynik.ru/

Издание «Петербургский дневник» и аналитическая система «Медиалогия» определили, каких петербургских политиков, деятелей культуры, науки и спорта чаще всего цитировали СМИ.

«Работа депутатов связана с общением и разъяснением, они по роду своей деятельности должны быть публичными, узнаваемыми и цитируемыми. В петербургском парламенте много сильных личностей, которые хорошо взаимодействуют с гражданами напрямую и через СМИ».

ИНГА БУРИКОВА, политический психолог, доцент Северо-Западного института управления РАНХиГС

ТОП-10

АПРЕЛЬ – ИЮНЬ

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ОЛЕГ ЗОЛОТО, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, РОМАН ПИМЕНОВ, АЛЕКСАНДР ГАЛЫПЕРИН, ЛИЧНЫЙ АРХИВ ЮЛИИ СМИРНОВОЙ, ЛИЧНЫЙ АРХИВ ВЛАДИМИРА РЯБОВОЛА, VK.COM/KALIN_SPB, VK.COM/AV_ZABAYKIN, T.ME/YAKUSHEV_SPB, T.ME/DVAKUSHIN, T.ME/NNGORDEY

РУКОВОДИТЕЛИ
ОРГАНОВ ВЛАСТИ

ВАЛЕНТИН ЕНОКАЕВ,
председатель Комитета по транспорту

2 567
упоминаний

АЛЕКСАНДР СИТОВ,
врио председателя Комитета по промышленной политике, инновациям и торговле СПб

1 251
упоминание

ЕВГЕНИЙ ПАНКЕВИЧ,
председатель Комитета по развитию туризма СПб

716
упоминаний

ВЛАДИМИР РЯБОВОЛ,
председатель Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

524
упоминания

АНТОН ШАНТЫРЬ,
председатель Комитета по физической культуре и спорту

461
упоминание

ФЕДОР БОЛТИН,
председатель Комитета по культуре СПб

429
упоминаний

АНДРЕЙ МАКСИМОВ,
председатель Комитета по науке и высшей школе

423
упоминания

ЮЛИЯ СМИРНОВА,
председатель Комитета по информатизации и связи

363
упоминания

ЕВГЕНИЙ ГРИГОРЬЕВ,
член правительства СПб – председатель Комитета по внешним связям СПб

362
упоминания

ВАСИЛИЙ ПОНДЕЛКО,
председатель Комитета по труду и занятости населения СПб

318
упоминаний

«Первое место Валентина Енокаева не удивляет. О транспорте много говорится, вопросы о нем всегда были в числе самых важных в Петербурге. Город живет, активно развивается, а транспорт как был ключевым элементом в жизни мегаполиса, так им и остается».

ДМИТРИЙ СОЛОННИКОВ, директор Института современного государственного развития, член Общественной палаты СПб

ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИЙ РАЙОНОВ

АНДРЕЙ ХОРТ,
глава администрации Красногвардейского района

563
упоминания

МИХАИЛ АСТАШКЕВИЧ,
глава администрации Калининского района

429
упоминаний

БОГДАН ЗАСТАВНЫЙ,
глава администрации Приморского района

373
упоминания

АНДРЕЙ КОНОНОВ,
глава администрации Курортного района

324
упоминания

АЛЕКСАНДР ЗАБАЙКИН,
глава администрации Курортного района

239
упоминаний

АЛЕКСАНДР ЯКУШЕВ,
глава администрации Петродворцового района

231
упоминание

МИХАИЛ СОБОЛЕВ,
глава администрации Василеостровского района

225
упоминаний

ДМИТРИЙ ВАКУШИН,
врио главы администрации Адмиралтейского района

192
упоминания

НИКОЛАЙ ГОРДЕЙ,
врио главы администрации Колпинского района

172
упоминания

ВИКТОР ПОЛУНИН,
глава администрации Выборгского района

169
упоминаний

«Нужно ли главам районов быть более активными? Безусловно, они должны постоянно рассказывать о своей работе, используя все возможности – местные, районные и городские газеты, радио, соцсети. Это нужно, чтобы люди видели: глава района находится в курсе всех проблем».

ЮРИЙ СВЕТОВ, политолог

ТОП-10

АПРЕЛЬ – ИЮНЬ

ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, SPBSTU.RU, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ЛИЧНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА ЗАПЕСОЦКОГО, VAENGA.RU, ДМИТРИЙ СТРОЦ / BUTUSOV.RU, ОЛЕГ ЗОЛОТО, РОМАН ПИМЕНОВ, ДАРЬЯ ИВАНОВА, ROGUDIN.RU, ЛЮБОВЬ УЛАЕВА / IVANOZHOGIN.COM

РУКОВОДИТЕЛИ
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ
И НАУКИ



МИХАИЛ ПИОТРОВСКИЙ,
генеральный директор Эрмитажа

4 274
упоминания



АНДРЕЙ РУДСКОЙ,
ректор Политехнического университета Петра Великого, председатель СПб отделения РАН

2 070
упоминаний



НИКОЛАЙ КРОПАЧЕВ,
ректор Санкт-Петербургского государственного университета

1 155
упоминаний



АЛЛА МАНИЛОВА,
генеральный директор Русского музея

982
упоминания



АНДРЕЙ ХЛУТКОВ,
директор Северо-Западного института управления РАНХиГС

810
упоминаний



СЕРГЕЙ ТАРАСОВ,
ректор Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена

756
упоминаний



АЛЕКСАНДР ЗАПЕСОЧКИЙ,
ректор Гуманитарного университета профсоюзов

458
упоминаний



АЛЕКСЕЙ ДЕМИДОВ,
ректор Университета промышленных технологий и дизайна

444
упоминания



ВЛАДИМИР ЛИТВИНЕНКО,
ректор Горного университета

365
упоминаний



ДМИТРИЙ ИВАНОВ,
ректор Педиатрического университета

253
упоминания

«Приятно видеть в рейтинге людей, которые вносят действительно большой вклад в развитие науки и культуры. Представители этих сфер формируют отношение общества к знаниям и культурному наследию».

КСЕНИЯ ГОРЯЧЕВА, первый заместитель председателя Комитета Государственной думы РФ по науке и высшему образованию



АЛЕКСАНДР РОЗЕНБАУМ,
автор-исполнитель

3 677
упоминаний



ЕЛЕНА ВАЕНГА,
певица

1 561
упоминание



ВЯЧЕСЛАВ БУТУСОВ,
рок-музыкант

785
упоминаний

«Если сравнить рейтинги цитируемости за первые два квартала 2025 года, то стабильно высокий интерес вызывают эстрадные артисты Елена Ваенга, Александр Розенбаум и Зара, рокер Вячеслав Бутусов и фронт-леди молодежной поп-группы IOWA Екатерина Иванчикова».

ИЛЬЯ САКМАРОВ, президент фонда «Новая культура» и музыкальный редактор



ЕКАТЕРИНА ИВАНЧИКОВА,
вокалистка группы IOWA

714
упоминаний



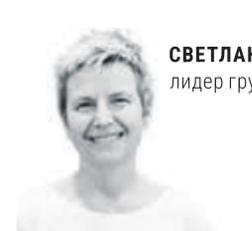
ЗАРИФА МГОЯН (ЗАРА),
певица

684
упоминания



ВАСИЛИЙ ГЕРЕЛЛО,
солист Мариинского театра

467
упоминаний



СВЕТЛАНА СУРГАНОВА,
лидер группы «Сурганова и оркестр»

433
упоминания



ОЛЕГ ГАРКУША,
фронтмен группы «Аукцыон»

344
упоминания



ОЛЕГ ПОГУДИН,
певец

251
упоминание



ИВАН ОЖОГИН,
певец

184
упоминания

ПЕВЦЫ, МУЗЫКАНТЫ

ТОП-10

АПРЕЛЬ – ИЮНЬ

ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ОЛЕГ ЗО-ЛОТО, KINO-TEATR.RU, MDT-DODIN.RU, VK.COM/ANNAKOVALCHUKOFFICIAL, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, PUSHKINSKIJDOM.RU, VK.COM/VALERIATRINITY, РОМАН ПИМЕНОВ, VK.COM/M_ELIZAROV, СВЕТЛАНА ХОЛЯВЧУК

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ДЕЯТЕЛИ

ВАЛЕРИЙ ГЕРГИЕВ,
художественный
руководитель – директор
Мариинского театра,
директор Большого театра



9 986
упоминаний

МИХАИЛ БОЯРСКИЙ,
народный артист РСФСР



7 476
упоминаний

НИКОЛАЙ ЦИСКАРИДZE,
и. о. ректора Академии
русского балета
им. А. Я. Вагановой



5 795
упоминаний

ЕЛИЗАВЕТА БОЯРСКАЯ,
заслуженная
артистка РФ



1 995
упоминаний

ЛАРИСА ЛУППИАН,
художественный
руководитель
Театра имени Ленсовета



1 681
упоминание

ЛЕВ ДОДИН,
художественный
руководитель – директор
МДТ – Театра Европы,
народный артист РФ



1 281
упоминание

ФАБИО МАСТРАНДЖЕЛО,
художественный
руководитель Музыкального
театра им. Ф. И. Шаляпина



1 030
упоминаний

АЛИСА ФРЕЙНДЛИХ,
народная
артистка СССР



953
упоминания

БОРИС ЭЙФМАН,
художественный
руководитель
Театра балета Бориса
Эйфмана



837
упоминаний

АННА КОВАЛЬЧУК,
народная
артистка РФ



829
упоминаний

«Имя Валерия Гергиева звучало и продолжает звучать. Причем сейчас обсуждается отмена его концерта в Италии. Подоплека «запрета Гергиева» ясна. В сегодняшнем мире «вето на искусство» часто используется нечистоплотными зарубежными политиками в их нечестных играх».

ЕКАТЕРИНА ОМЕЦИНСКАЯ, театральный критик

ЕВГЕНИЙ ВОДОЛАЗКИН,
писатель



1 039
упоминаний

ВАЛЕРИЙ ПОПОВ,
писатель



548
упоминаний

ГЕРМАН САДУЛАЕВ,
писатель



339
упоминаний

«Помимо традиционного лидерства Евгения Водолазкина можно отметить, что число упоминаний выросло и у Валерия Попова. Это, вероятно, связано с тем, что не так давно, в конце 2024 года, он отметил свое 85-летие. Я бы назвал это отложенным интересом к его персоне».

ВАЛЕРИЙ ШАБАШОВ, автор книжного Telegram-канала Books & Reviews

БОРИС ОРЛОВ,
председатель Санкт-Петербургского отделения
Союза писателей России



297
упоминаний

АЛЕКСАНДР ПЕЛЕВИН,
писатель



254
упоминания

АНДРЕЙ АСТВАЦАТУРОВ,
писатель



216
упоминаний

ВАЛЕРИЯ ТРОИЦКАЯ,
писатель



150
упоминаний

ПАВЕЛ КРУСАНОВ,
писатель



110
упоминаний

МИХАИЛ ЕЛИЗАРОВ,
писатель



41
упоминание

ВАДИМ ЛЕВЕНТАЛЬ,
писатель



31
упоминание

ПИСАТЕЛИ

ТОП-10

АПРЕЛЬ – ИЮНЬ

АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН,
HSTORPEDO.RU, ВЯЧЕСЛАВ
ЕВДОКИМОВ, АННА МЕЙЕР,
ЕВГЕНИЙ ВАСИЛЬЕВ / ФК
«ЗЕНИТ»



СЕРГЕЙ СЕМАК,
главный тренер
ФК «Зенит»

22 043
упоминания



ЛУИС ЭНРИКЕ,
полузащитник
ФК «Зенит»

10 594
упоминания



АНДРЕЙ АРШАВИН,
экс-капитан «Зенита»
и сборной России
по футболу

10 526
упоминаний



АЛЕКСАНДР СОБОЛЕВ,
нападающий
ФК «Зенит»

9 061
упоминание



ИГОРЬ ЛАРИОНОВ,
главный тренер СКА

7 954
упоминания



МАКСИМ ГЛУШЕНКОВ,
полузащитник
ФК «Зенит»

7 615
упоминаний



АНДРЕЙ МОСТОВОЙ,
полузащитник
ФК «Зенит»

6 806
упоминаний



ЕВГЕНИЙ ЛАТЫШОНОК,
вратарь ФК «Зенит»

4 069
упоминаний



ПЕДРО,
нападающий
ФК «Зенит»

3 910
упоминаний



ДМИТРИЙ БИВОЛ,
боксер

3 718
упоминаний

«Если бы соревнования транслировали не только специализированные телеканалы, то интерес к спорту был бы гораздо выше. Это доказывает пример Дмитрия Бивола. Его поединок показали на федеральном телевидении, и боксера узнала вся Россия».

АЛЕКСЕЙ МЕНЬШОВ, спортивный комментатор, ведущий передач на радио и ТВ

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spb dnevnik.ru/

В рейтинге самых популярных спортивных персон большинство мест занимают представители футбольного «Зенита». Но есть и новая фигура – легенда хоккея Игорь Ларионов, мгновенно ворвавшийся в пятерку лидеров.

ИНТЕРЕС к футбольному «Зениту», который в Северной столице давно стал одним из символов города, можно считать величиной постоянной.

РЕЗУЛЬТАТ НЕ СТОЛЬ ВАЖЕН

По мнению спортивного комментатора Алексея Меньшова, не столь важно, выиграла бы команда Сергея Семака чемпионский титул к 100-летию юбилею клуба или нет, в любом случае футболисты и их тренер были бы в центре внимания.

«Семак – одна из самых медийных персон не только в спорте, а в Петербурге вообще. Это лишний раз подтвердила история, произошедшая на прошлой неделе, когда тренер совершил благородный поступок, оказав на улице помощь человеку, которому стало плохо. Лидерство наставника «Зенита» в рейтинге по итогам второго квартала абсолютно понятно», – полагает эксперт «Петербургского дневника».

Высокие позиции в первой десятке Луиса Энрике и Алексан-

дра Соболева телеведущий объясняет тем, что трансфер бразильского игрока стал самым дорогим за последнее время, а россиянин с момента перехода из «Спартака» вызывает особый интерес.

«Луис Энрике в нескольких матчах признавался лучшим, он блистал индивидуальным мастерством – техника, дриблинг, финты вызывают восторг. Что же касается Александра Соболева, то были завышенные ожидания от его игры, все ждали, когда же он начнет забивать, СМИ подсчитывали, сколько времени тянется его безголевая серия... В концовке сезона форвард забил несколько важных мячей и заставил много о себе писать и говорить», – делает вывод Алексей Меньшов.

Три игрока сборной России – Максим Глушенков, Андрей Мостовой и Евгений Латышонок – вошли в рейтинг, вытеснив легионеров.

«В «Зените» сейчас мало российских футболистов, поэтому каждый привлекает большое внимание. Глушенков из-за травм не смог

проявить себя в весенней части сезона. Мостовой же провел хороший сезон, был признан лучшим в «Зените». Латышонок смог доказать, что достоин роли первого номера», – рассуждает эксперт.

ЛАРИОНОВ БУДЕТ В ЛИДЕРАХ

Едва в хоккейном СКА назначили главным тренером Игоря Ларионова, он сразу попал в заголовки новостей.

«Думаю, Игорь Ларионов будет по количеству упоминаний в СМИ близок к показателям Романа Ротенберга, своего предшественника в СКА. Это два супергероя во вселенной нашего хоккея. Эксперты могут по-разному оценивать их характери-

стики, но факт заключается в том, что они оба очень яркие личности. Можно предположить, что Игорь Ларионов будет привлекать внимание к себе и команде другими средствами, чем те, что использовал Ротенберг, но большой интерес к СКА гарантирован», – уверен спортивный комментатор.

Замкнул десятку рейтинга чемпион мира по боксу среди профессионалов Дмитрий Бивол.

«Он стал медийной персоной. Его узнают не только любители бокса. Дмитрий Бивол сейчас участвует в разных мероприятиях, а следующий бой повысит его позицию в рейтинге», – резюмирует Алексей Меньшов.

Игорь Ларионов на своей первой пресс-конференции в роли главного тренера СКА заявил, что для него это самый большой вызов в карьере, потому что ожидания очень высоки.

Луна, черная вода и уловки мозга

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /marina.alexeeva@spbnevnik.ru/
ОЛЕГ ЗОЛОТО

В Полярном корпусе Шереметевского дворца на набережной Фонтанки открылась интерактивная выставка «Дом занимательной науки» (6+). Посетителей ждут маятник Ньютона, космическая оранжерея и другие необычные экспонаты. А еще им предложат погрузиться в иллюзии.

КОГДА-ТО Дом занимательной науки (ДЗН), созданный в 1935 году и просуществовавший до начала войны, располагался именно здесь, на Фонтанке, 24. У музея была важная миссия – популяризировать науку в игровой форме, поэтому большинство экспонатов были не просто наглядными, а интерактивными.

В 2025 году со дня открытия ДЗН исполняется 90 лет. Музей театрального и музыкального искусства совместно с московским музеем «Экспериментаниум» решили напомнить об этом и открыли выставку «Дом занимательной науки».

ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ОТКРЫТИЙ

Вход на экспозицию – вращающийся портал. Преодолеваем его и, словно переместившись во времени, оказываемся в залах легендарного заведения.

Со стены взирает на нас математик, физик и инициатор создания Дома чудес – так зачастую называли ДЗН – Яков Перельман. Именно он ввел в научный оборот труды Константина Циолковского об освоении космоса и написал множество учебных пособий по точным наукам.

Чуть дальше установлена космическая ракета, побывав внутри которой можно узнать о зарожде-



Выставка включает в себя несколько разделов: среди них астрономия, география, математика, физика.

нии космонавтики и научных беседах Перельмана и Циолковского. А заглянете в иллюминатор – увидите меняющуюся в зависимости от освещения поверхность Луны и даже настоящую космическую оранжерею.

Вице-президент Федерации космонавтики Олег Мухин, который стал одним из первых посетителей выставки, был лично знаком с Перельманом.

«Это не просто выставка, воссозданная по мотивам легендарного Дома занимательной науки. А настоящее путешествие в мир удивительных открытий», – считает он.

НЕ ВЕРЬ ГЛАЗАМ СВОИМ

Выставка построена по тематическому принципу, каждый ее раздел посвящен определенному направлению науки. А еще здесь есть комната оптических иллюзий – пожалуй, самое поразительное ждало нас именно в ней.

Вот экспонат, табличка рядом призывает: «Разбей вазу». Такое предложение в музее встретишь нечасто. С трепетом вращаем ручку, которая приводит в движение зубчатые колеса, и кажется, что шарик, нависший над вазой, вот-вот ее разобьет. Но это иллюзия.

«Мы видим оптические эффекты, но не всегда знаем, как их объяснить. И вот в этой комнате посетители увидят, как нас обманывает наш мозг. Как лучи преломляются в разных средах, как действуют законы притяжения. Это визуальные впечатления», – поясняет заместитель директора Музея театрального и музыкального искусства Александра Штаркман.

Заходим за черную шторку, нажимаем на разноцветные кнопки и замечаем, как в зависимости от освещения меняются предметы. Даже прозрачная вода становится черной.

Директор Музея театрального и музыкального искусства Наталья Метелица уверена, что эта выставка посвящена будущему.

«Сюда, в возрожденный музей занимательной науки, придут будущие космонавты, как приходили ставшие космонавтами Феоктистов и Комаров. Тут побывают будущие писатели, как бывал Аркадий Стругацкий. Многие знаменитости прошли через этот музей. И мы надеемся, что будущие ученые, писатели, космонавты, математики тоже посетят эту выставку», – подытоживает она.

до **16** ноября

2025 года будет работать экспозиция «Дом занимательной науки» в Шереметевском дворце.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

000 «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»
№132 (3559)

Дата выхода в свет – 23.07.2025

Сдача номера:

по графику – 19:00 22.07.2025

фактически – 21:00 22.07.2025

Заказ № ДБ-128/132

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+|
PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
В ЧЕТВЕРГ:
КАК ВЫСТУПИЛИ
ЛЕНИНГРАДЦЫ
НА ОЛИМПИАДЕ
1980 ГОДА**

ЭКСКЛЮЗИВ!

«На вершине испытал щемя»

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА /mariya.melnikova@spbdnevnik.ru/ ПРЕСС-СЛУЖБА ГК «ММЦ»

В России состоялся проект «Время сильных»: шесть ветеранов спецоперации на протезах покорили Эльбрус. В их числе оказался 23-летний Денис Шейн-Митрофанов из Приозерска. Он рассказал о своем восхождении.

Денис, как вы стали участником специальной военной операции? Когда это произошло и в каких войсках вы служили?

➤ Это произошло в сентябре 2022 года, когда началась частичная мобилизация. Изначально меня хотели направить в роту разведки, но в итоге я попал в штурмовой батальон в деревне Каменка. Служил я недолго, около шести месяцев, пока не получил минно-взрывную травму. В итоге мне ампутировали треть голени правой ноги.

Честно говоря, вспомнить о специальной военной операции страшнее, чем служить.

Почему?

➤ Когда я был там, даже не переживал за свою жизнь, все как-то само собой происходило. Сейчас же я хорошо осознаю, что моя жизнь много раз висела на волоске.

Как вы пережили боевую травму и потерю части ноги?

➤ Это был очень сложный период моей жизни. Об ампутации я узнал только тогда, когда находился на опе-

рационном столе, однако надеялся, что врачи смогут как-то склеить, починить мне ногу.

После операции я пару месяцев просто лежал и смотрел в потолок, думал, что всю оставшуюся жизнь проведу в инвалидной коляске. Переживал, что придется навсегда расстаться со спортом, который для меня многое значит, – я больше пятнадцати лет занимался стрельбой из лука и ходил в тренажерный зал. Еще я очень любил кататься на коньках и сноуборде.

Своей девушке сказал, что мы расстанемся, потому что ей не нужен инвалид. Она через месяц приехала ко мне и сказала, чтобы я завязывал нести всякую ерунду. Мы до сих пор вместе, уже восемь лет. Она у меня просто мировая.

От родителей я долгое время скрывал, что потерял ногу, – меня лечили почти полгода в разных городах, поэтому было несложно. Конечно, когда правда вскрылась, они очень расстроились, но старались меня поддержать.

Когда вы получили протез?

➤ Примерно через полгода после ампутации,

это довольно быстро, потому что некоторые люди ждут по восемь-девять месяцев. Ходить с протезом я научился тоже почти сразу, буквально неделю в госпитале потренировался и смог вернуться домой.

Гораздо сложнее мне было начать бегать. В чем проблема, объяснить трудно: вот у тебя есть протез, ты можешь ходить, даже быстро ходить, а бегать – нет, как будто какой-то барьер в голове. Все получилось примерно через восемь месяцев, когда я вернулся в Приозерск и начал заниматься со своим тренером. Он сказал: «Просто беги». И я побежал.

Можно сказать, что вы уже привыкли к протезу?

➤ Вначале мне казалось, что протез даже лучше моей настоящей ноги. Однако я изменил мнение, когда получил второй протез. Протезирование – такая штука, что с каждым новым протезом понимаешь, что предыдущий был далек от совершенства. Сейчас у меня дома целый склад «ног» – шесть протезов. Одни под-

Боец рассчитывает, что станет примером для других участников СВО, получивших тяжелые ранения.



Проект «Время сильных» приурочили к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. В восхождении на Эльбрус приняли участие ветераны специальной военной операции из Петербурга, Ленинградской области и Москвы.

«...ощущение...»

5642,7 метра

– абсолютная высота Эльбруса. Это самая высокая гора России, покрытая вечными ледниками.

15 000 человек

ежегодно восходят на вершину Эльбруса. При этом покорение горы на протезе считается уникальным случаем.

ходят для плавания, другие – для бега, какие-то – просто запасные. Например, я не хочу пачкать новый протез, поэтому для поездки на дачу надену старый.

Однако ни один из этих протезов, конечно, не заменяет ногу. Мне сложно водить машину, неудобно кататься на коньках и делать многое другое.

Альпинизмом вы до специальной военной операции занимались?

➤ Нет. О проекте «Время сильных» я узнал случайно на занятиях в яхтенном клубе. Честно говоря, сначала я подумал, что это какая-то шутка, тем не менее идея покорить Эльбрус на протезах мне сразу понравилась. Потом ко мне подошел скипер и спросил: «Хочешь на Эльбрус?» Я ответил, что да.

Родные мои планы не одобрили, спрашивали, зачем мне все это нужно. А вот девушка сразу сказала: «Круто!»

Как вы готовились к восхождению?

➤ Все началось в феврале этого года с анкетирования. Я рассказал организаторам о своей травме и вообще про состояние здоровья. Рассказал о том, что всю жизнь активно занимался разными видами спорта и тренировался даже после ампутации ноги и до получения первого протеза.

После этого я ездил в клинику высоких технологий на комплексную диагно-

стику. Потом прошел тренировочную восьмидневную программу на федеральной территории «Сириус». Мы с другими участниками проекта учились держать баланс на специальном тренажере, восстанавливали двигательные функции, нарушенные из-за ампутации. Лечебная физкультура и другие тренировки проходили в специальной климатической камере, где воссозданы условия высокогорья: мы бегали, прыгали, отжима-

В первые выходы у меня, как и у некоторых других ребят, были головные боли, тошнота, рвота, кровь из носа. Однако это нормально в условиях высокогорья.

Что вы испытали, когда оказались на самой вершине горы?

➤ Честно говоря, какое-то полное отрицание. Я просто не мог поверить в то, что вся наша команда

Спускаться, кстати, было куда тяжелее, чем подниматься, – на протезах держать равновесие сложнее, чем на родных ногах.

Так что, когда я вернулся на землю, силы у меня были только на то, чтобы поесть и лечь спать. Я даже родным и близким позвонить не смог, вы первая, с кем я разговариваю.

А какая у вас была глобальная цель?

➤ Эгоистическую часть, конечно, никто не отменял: мне хотелось забраться туда, куда не каждый даже с двумя ногами дойдет, ну и посмеяться в лицо тем, кто в меня не верил.

Однако больше всего мне хочется, чтобы об этом проекте узнали ребята, которые сейчас лежат в госпиталях и так же, как я когда-то, смотрят в потолок и думают, что жизнь закончилась. Возможно, новость о том, что люди на протезах смогли покорить Эльбрус, воодушевит их. Я надеюсь, они поймут, что благодаря современной медицине, протезированию они смогут прожить долгую, яркую, интересную жизнь даже не с полным комплектом конечностей.

Вы планируете продолжать занятия спортом, альпинизмом?

➤ Не скажу, что прямо сейчас готов покорять новые вершины. Но я прошел серьезную подготовку, многому научился, поэтому, возможно, уже для себя съезжу в какие-то другие горы.

“ Не скрою, подниматься было сложно – у меня сильно болела нога в протезе, кружилась голова, тошнило, да и на вершине мы были не больше получаса. Но каждая минута там стоила всех тех усилий, которые я приложил.

лись и даже спали при сниженном атмосферном давлении и температуре. Тренироваться приходилось порой по 19 часов в день, но, конечно, с перерывами.

Впрочем, мне подобные нагрузки были по силам. После тренировок мы восстанавливались на прессотерапии и в криокамере.

Что оказалось для вас самым сложным?

➤ Самой сложной частью подготовки стали акклиматизационные выходы. У нас их было шесть: сначала мы забирались невысоко – на 1000 метров, а потом постепенно вышли на 4800.

из шести ветеранов специальной военной операции на протезах смогла покорить Эльбрус. До последнего думал, что меня эвакуируют или в принципе все сорвется.

Стоя на вершине, я испытал какое-то странное щемящее чувство. Мы держали флаги – нашей страны, проекта, компаний-организаторов. Много фотографировались. И было ощущение, что все не зря, что у нас была большая цель и мы ее достигли: показали другим ребятам, которые прошли или скоро будут проходить реабилитацию и протезирование, что невозможное возможно.



Дети бойцов – в приоритете

БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/ GOV.SPB.RU

ПЕТЕРБУРГ усилит работу по оказанию психологической и консультативной помощи детям участников специальной военной операции. Об этом губернатор Александр Беглов заявил накануне во время заседания правительства города. «Мы создали сильную систему поддержки для семей участников специальной военной операции. Особое внимание – детям из этих семей», – подчеркнул градоначальник. Он поручил проработать варианты оказания дополнительного содействия детям участников СВО. Александр Беглов отметил, что необходимо подготовить предложения о том, как улучшить эту работу и привлечь к ней государственные органы, некоммерческие организации, бизнес и волонтеров.

У вашего ангела нет крыльев

Оставляйте окна открытыми – опасно



ЭКСКЛЮЗИВ!



В программе выступления – «Черная Луна», «Никогда», «Сказочная тайга» и другие известные песни группы.

«Почерк всегда оставался один»

✂ ЕЛЕНА НОРИЦИНА /info@spb dnevnik.ru 📷 ОЛЬГА КОСТИНА

Уже в ближайшую субботу, 26 июля, в Гатчине состоится фестиваль «Дым над водой. От классики до рока» (6+). Одним из его участников станет основатель и лидер группы «Агата Кристи» Вадим Самойлов. Он рассказал «Петербуржскому дневнику», чем удивит публику.

Вадим, «Дым над водой» – фестиваль с особой атмосферой. А что для вас значит участие в таком событии?

➤ Атмосфера open air нам знакома, она же с оркестром – тоже знакома. Поэтому ожидания вполне предствимы, результат – понятен. А то, что фестиваль с историей, – это хорошо. Значит, зритель будет доволен.

Фестиваль объединяет разные музыкальные направления. Близка ли вам такая концепция?

➤ Идея соединения рок-музыки и классики для меня не просто не новая – она корневая. С самого начала нашего пути, еще в 1980-х, мы соединяли эти направления в «Агате Кристи». Первые альбомы были насто-

ящим симфороком. Так что это вполне естественная для меня задача.

Готовите ли что-то особенное для публики?

➤ Специально для этого фестиваля мы подготовили самые яркие симфорок-композиции из репертуара «Агаты Кристи», которые исполним вместе с оркестром.

Песни «Агаты Кристи» давно стали классикой. Что вы чувствуете, когда молодая публика подпевает вашим хитам на фестивале?

➤ Наследие «Агаты Кристи» – это, безусловно, классика русского рока. Неудивительно, что молодежь начинает слушать и влюбляться. Это, конечно, приятно.

Как сейчас оцениваете путь группы? Есть ли периоды, которые особенно дороги?

➤ Мы меняли стили, но почерк всегда оставался один. В этом и наша уникальность, и наше разнообразие. Что касается того, какой период или какой альбом важнее, – все они вытекают один из другого, поэтому все периоды важны и дороги одинаково.

Как бы вы охарактеризовали свое творчество сегодня?

➤ В юности ты пишешь шаржи – герой песни не ты, а персонажи, вымышленные тобой. С возрастом появляется больше тебя самого. И, наверное, музыка становится серьезнее. В моем случае это уже вполне композиторская и философская работа.

Изменились ли источники вдохновения?

➤ Мне кажется, источник вдохновения всегда один – само желание писать и исполнять. Пока это желание в тебе живет, вдохновение ему соответствует.

Этот музыкальный фестиваль проводится уже восьмой год подряд. Он пройдет в Приоратском парке. Вход для посетителей свободный.

7 СЕМИШАГОФФ горячая линия: 648-5000
АКЦИЯ!
с 23.07.25 по 27.07.25

14.99 Печенье "Крэмблы" ваф. с глазурью 95г, Акульчев	179.99 Масло сладкослив. "Рогачевъ" 82% 180г, Беларусь	399.99 Сыр "Рокфорти" с голубой плесенью 55% 1кг, Беларусь
129.99 Нектарины 1кг	129.99 Груша Вильямс/Пакхам 1кг	149.99 Виноград белый 1кг
69.99 Кабачки 1кг	99.99 Перец ласточка 1кг	99.99 Масло подсолн. "Слобода" раф. 0,8л
29.99 Заправка "Роллтон" для борща 250г	29.99 Лапша "Кока" ориджинал в асс. 85г, Сингапур	49.99 Квас "Домашний" 1,5л

Количество товара ограничено. Все товары имеют необходимые лицензии и сертификаты. Цены указаны в рублях. Внешний вид товара в магазине может отличаться от изображения, представленного в каталоге. Акция действует при условии наличия товара.

semishagoff.org 7shagoff

реклама