

# ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



МИША ВАСИЛЬЕВ

■ ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ [SPBDNEVNIK.RU](http://SPBDNEVNIK.RU) SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК @DNEVSPB **16+**

\* «Петербургский дневник» – самая цитируемая газета за 2024 год по результатам исследования медиаресурсов СПб и ЛО, проведенного компанией «Медиалогия».



## Мир одного из Стругацких

Сегодня исполняется 100 лет со дня рождения писателя Аркадия Стругацкого, который вместе с братом Борисом создал десятки культовых произведений. Они стали классикой научной фантастики и оказали значительное влияние на развитие этого жанра литературы в России. → **стр. 11**

ТАТЬЯНА БЕЛИЧЕНКО



**РЕМОНТ НЕВСКОГО ПРОСПЕКТА ЗАВЕРШИЛИ ЗА ДВЕ НЕДЕЛИ. ГУБЕРНАТОР АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ ПОБЛАГОДАРИЛ СТРОИТЕЛЕЙ ЗА ПРОФЕССИОНАЛИЗМ, А ГОРОЖАН – ЗА ТЕРПЕНИЕ. → стр. 5**

АЛЕКСАНДР ГАЛЫПЕРИН

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –  
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ  
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Светлана Лаврецова**

директор  
Санкт-Петербургского  
ГБУК «Театр юных зрителей  
им. А. А. Брянцева»

**Леонид Алексеев**

дизайнер, преподаватель  
Санкт-Петербургского  
филиала ФГАОУ  
ВО «Национальный  
исследовательский  
университет «Высшая школа  
экономики»

**Андрей Афанасьев**

генеральный директор  
группы компаний  
«РОСОХРАНА»

**Александр Громов**

председатель ДОСААФ  
России Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области

**Кирилл Дьяковский**

генеральный директор  
АО «Третий парк»

**Юрий Журавлев**

директор Ленинградского  
зоопарка

**Дмитрий Иванов**

ректор Санкт-Петербургского  
государственного  
педиатрического  
медицинского университета

**Инна Карпушина**

заместитель руководителя  
администрации губернатора  
Санкт-Петербурга –  
начальник Управления  
информации

**Павел Кейв**

генеральный  
директор компании  
«Омоикири Рус»

**Елена Кириленко**

общественный  
деятель

**Денис Минкин**

директор  
Санкт-Петербургского  
ГУП «Горэлектротранс»

**Евгений Панкевич**

председатель  
Комитета по развитию  
туризма Санкт-Петербурга

**Михаил Рахлин**

президент  
Санкт-Петербургской  
РОО «Клуб Дзюдо  
Турбостроитель»

**Павел Ткаченко**

исполнительный директор  
благотворительного фонда  
«Бумажная птица»

**Виталий Федоров**

директор  
Книжной лавки  
писателей

**Андрей Хлутков**

директор  
Северо-Западного  
института управления  
РАНХиГС

**Ольга Хомова**

генеральный директор  
СПб ГБУК «Государственная  
академическая капелла  
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

**Учреждения культуры**

- Филиал ФКП «Росгосцирк»  
«Большой  
Санкт-Петербургский  
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный  
музыкальный театр  
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-  
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей  
политической истории  
России
- Санкт-Петербургский союз  
художников
- Центральный выставочный  
зал «Манеж»
- Молодежный театр  
на Фонтанке
- Санкт-Петербургская  
академическая филармония  
им. Д. Д. Шостаковича

**Учреждения образования**

- ФГБОУ ВО  
«Санкт-Петербургский  
государственный  
педиатрический  
медицинский университет»

**Библиотеки**

- ФГБУ «Президентская  
библиотека  
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ  
им. В. В. Маяковского»

**СМИ**

- АО «Радио «Зенит»

**Некоммерческие  
организации**

- АНО «Остров фортов»

**Медицинские учреждения**

- ГБУ СПб НИИ СП  
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая  
больница Святителя Луки»

**Спортивные организации**

- РОО «Спортивная федерация  
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо  
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

**Учреждения, связанные  
с маркетингом и рекламой**

- СПб ГБУ «Конгрессно-  
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация  
маркетинговой индустрии  
«Рекламный Совет»

**Другие организации**

- Россогрудничество
- СПб ГКУ  
«Многофункциональный  
центр предоставления  
государственных  
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет  
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ  
«Санкт-Петербургский  
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма  
«Санкт-Петербургский Дом  
книги»
- Филиал фонда  
«Защитники Отечества»  
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское  
общественное движение  
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

✍ АВТОР ТЕКСТА  
📷 АВТОР ФОТО

🎨 АВТОР ГРАФИКИ  
🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

# «Мы не делим людей»



## ...ОПЛАТИТЬ КОММУНАЛЬНЫЕ УСЛУГИ МОЖНО ПО ВИДЕО...

➤ Первый видеотерминал оплаты услуг ЖКХ появился в торговом центре «Лиговь». С помощью дисплея клиент может получить у оператора консультацию. Как сообщил вице-губернатор Евгений Разумишкин, терминал будут тестировать несколько месяцев, после чего примут решение об установке в других общественных местах.

## ...«ЛЕНИНГРАДСКИЙ РЕЙС» ВЫЙДЕТ НА МАРШРУТ...

➤ Петербуржцев пригласили отпраздновать 99-летие автобуса. Как сообщили в Комитете по транспорту, 2 сентября на улицы города выйдет уникальная колонна ретроавтобусов «Ленинградский рейс». Горожане увидят легендарные модели, они проедут от Витебского вокзала до Александровского сада.

# Про нашего героя снимут мульт

✍ АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ, МАРИЯ  
МЕЛЬНИКОВА /info@spbndevnik.ru/  
📷 РОМАН ПИМЕНОВ

Комиксы  
про Славу Самбо  
планируется ани-  
мировать. Про-  
ект получил под-  
держку прави-  
тельства Петер-  
бурга.

**СМОЛЬНЫЙ** готов ока-  
зать содействие в созда-  
нии мультипликационного  
фильма про супергероя Славу  
Самбо. В этом депутата город-  
ского Законодательного  
собрания Антона Соловьева  
на нулевых чтениях бюджета  
заверил председатель Коми-  
тета по культуре Санкт-Пете-  
рбурга Федор Болтин.

«С точки зрения содержа-  
ния и идеологии не вызывает  
сомнения, что проект будет  
интересен. Тем более сейчас  
у нас формируется отдельная  
библиотека комиксов. Поэ-  
тому с удовольствием поддер-  
жим», – заявил Федор Болтин.

**БЕЗ ЧУЖДЫХ СМЫСЛОВ**  
Напомним, что комиксы  
про супергероя Славу  
Самбо – это совместный  
проект «Петербургского  
дневника» и Фонда имени  
В. А. Соловьева.

«В настоящее время  
в связи с внешнеполити-  
ческой ситуацией уходят  
западные бренды, в том  
числе культурные. И вме-  
сте с ними уходят чуждые  
нам смыслы и понятия.  
Я как молодой родитель  
в настоящий момент ощу-  
щаю жуткий недостаток дет-  
ского кино», – сказал Антон  
Соловьев.

**СТАЛ ЖИВЫМ**

Идею создания анима-  
ционной ленты поддержали  
и авторы комикса.

«Мультфильм про Славу  
Самбо будет прорывом  
в отечественной анимации,  
потому что у нас еще не было  
супергеройского русского  
мультлика на больших экра-  
нах. Я очень рад такому его  
росту, – сказал художник  
Михаил Васильев. – Слава  
очень быстро вышел со стра-  
ниц комиксов и стал живым  
супергероем, тренером: он  
ходит в детские дома и боль-  
ницы, проводит тренировки,  
его рисуют и носят на фут-

# на своих и чужих»

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/ 📷 ОЛЕГ ЗОЛОТО

Инфраструктурные мегапроекты, которые уже воплощаются в жизнь, еще больше сблизят Петербург и Ленинградскую область. В то же время сотрудничество развивается и в других сферах жизни.

**СЕГОДНЯ** регионы-соседи идут единым курсом – развивается экономика, растет приток инвестиций и уровень благосостояния жителей обоих регионов.

«Именно благодаря такому сотрудничеству мы серьезно продвинулись в деле обеспечения жителей города и области комфортным транспортным сообщением. У нас здесь полное взаимопонимание и единая позиция – мы не делим людей на своих и чужих. Мы – одна агломерация, и все наши задачи решаем совместно», – подчеркнул

губернатор Петербурга Александр Беглов на заседании Координационного совета по развитию транспортной системы Петербурга и Ленинградской области.

Сегодня город и область в сотрудничестве с федеральным центром реализуют как региональные транспортные проекты, так и крупнейшие инфраструктурные, важные для Северо-Запада и всей страны.

Среди них – Широкая магистраль скоростного движения, КАД-2, Высокоскоростная железнодорожная магистраль, тактовое движе-

ние электричек, запущенное в 2022 году.

Александр Беглов особо отметил, что сотрудничество с Ленинградской областью налажено не только в транспортной сфере.

«Мы вместе заботимся об экологии. Реализуем общую программу работы с коммунальными отходами. Создаем единое образовательное пространство для наших детей. Вместе развиваем социальную сферу, – перечислил губернатор. – Все проекты реализуются по поручению и при поддержке главы государства».



**«Развитие транспортной системы Петербурга и Ленинградской области – предмет особого внимания президента России Владимира Путина. Удобное сообщение между регионами – наша общая первоочередная задача».**

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ,  
губернатор Санкт-Петербурга



## Вспомнить «Сталкера» у ночной Невы

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/ 📷 АЛЕКСАНДР ГАЛПЕРИН

**В БЛИЖАЙШИЕ** выходные звуковое шоу «Поющие мосты» посвятят 100-летию со дня рождения писателя Аркадия Стругацкого. Традиционно программа откроется в 1:10 «Гимном Великому городу» Глиэра. «Мы решили сделать акцент на музыке из фильмов, созданных по мотивам книг братьев Стругацких. Петербуржцы и гости города услышат фрагмент композиции Эдуарда Артемьева к культовому «Сталкеру», отрывки архивной записи песни «Представь себе» из картины «Чародеи» в исполнении Людмилы Сенчиной и музыку Юрия Ханина из фильма «Дни затмения», – рассказал главный редактор «Петербургского дневника» Кирилл Смирнов. *О том, каким запомнили Аркадия Стругацкого его современники, читайте на стр. 11.*

## ...СНЕГ УБЕРЕТ НОВАЯ ДОРОЖНАЯ ТЕХНИКА...

➤ Зимой на улицах Петербурга появятся новинки, которые раньше почти не использовались в коммунальном хозяйстве, – «ГАЗон Next». В отличие от привычных КамАЗов, новый автомобиль более компактный, умеет прометать и расчищать дороги от снега, распределять противогололедные материалы.

## ...ЧЕРНУЮ РЕЧКУ ОЧИСТЯТ И С ВОДЫ, И С БЕРЕГА...

➤ В Петербурге стартовали работы по расчистке русла Черной речки. Они продлятся до 2027 года и будут синхронизированы с благоустройством набережной, которое уже проектируется. По словам губернатора Александра Беглова, последний раз работы по очистке дна водоема здесь проводились около 20 лет назад.

### ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТОРГОВ

Дата, время проведения аукциона: **28.10.2025 в 10:45 (МСК)**  
Дата, время начала подачи заявок: **15.10.2025 10:00 (МСК)**  
Дата, время окончания подачи заявок: **24.10.2025 10:00 (МСК)**  
**Направление заявок, запрос дополнительной информации на эл. почту:** SolomatinaYV@tek-mosenergo.ru

**Место:** г. Москва, ул. 3-я Магистральная, д. 10А. **Рассмотрение заявок и выбор победителя проходит в онлайн-формате.**

**Форма:** открытый аукцион.

**Организатор:** АО «ТЭК Мосэнерго» (ОГРН 1077763217984, г. Москва, ул. 3-я Магистральная, 10А).

**Собственник имущества:** АО «ПМЗ» (ОГРН 1024701615256, г. Подпорожье, Механический пр-кт, 9).

**Объекты:** Земельный участок, площадь 6100 м², кадастровый номер 47:05:0103001:1166. Категория земель – земли населенных пунктов, вид разрешенного использования – промышленно-производственная деятельность, адрес: Лен. обл., г. Подпорожье, Механический пр-кт, 9. На земельном участке расположено нежилое здание-склад, общая площадь 620,5 м², кадастровый номер 47:05:0103001:355.

**Начальная стоимость:** земельный участок – 2.700.000 руб. (НДС не облагается), нежилое здание – 1.000.000 руб. (с НДС).

**Задаток** 300.000 рублей. НДС облагается, если участник выиграл аукцион. Задаток подлежит возврату, если торги не состоялись; лица участвовавшие в торгах, но не выиграли их. Сумма внесенного лицом задатка засчитывается в счет стоимости исполнения обязательств по заключенному договору.

**Реквизиты счета для перечисления задатка:** ОА «ПМЗ» ИНН/КПП: 4711001217/471101001; Северо-Западный Банк ПАО Сбербанк; р. с.: 40702810855430149005; назначение платежа: «Оплата задатка для участия в аукционе по продаже недвижимого имущества по адресу: Ленинградская обл., г. Подпорожье, Механический пр-кт, 9».

**Победитель** – лицо, предложившее максимальную стоимость. Договор может быть заключен с единственным участником при несостоявшихся торгах.

**Условия договора купли-продажи недвижимого имущества:**

1. Продавец – собственник имущества АО «ПМЗ».
2. Цена договора оплачивается Победителем аукциона в течение 2 рабочих дней с даты заключения договора.
3. Недвижимое имущество передается по подписанному Акту приема-передачи в течение 1 дня с даты гос. регистрации перехода права собственности.
4. Договор вступает в силу со дня его подписания сторонами и действует до полного исполнения обязательств сторонами.

## фильм!

болках, а теперь он и на большом экране появится».

Писательница и шеф-редактор сайта «Петербургский дневник» Ирина Лисова призналась, что изначально видела историю Славы Самбо в виде мультфильма.

«Экранизация произведения – всегда большая радость для писателя. Когда мы только создавали Славу Самбо, у меня в голове уже появлялись анимированные картинки, так что, можно сказать, я всегда думала об экранизации этой истории», – отметила Ирина Лисова.





**АНДРЕЙ ХЛУТКОВ,**  
директор Президентской академии  
в Санкт-Петербурге, член редакционного  
совета «Петербургского дневника»

**Чтобы  
человек  
и экономика  
развивались  
синхронно**

**Н**ациональный проект «Кадры», запущенный в 2025 году, – это не обычная дорожная карта, а настоящая смена парадигмы: от стихийной подготовки специалистов – к стратегической, адресной и управляемой.

Сегодня у работодателей есть возможность не просто искать кадры, а готовить их для себя в партнерстве с образовательными учреждениями и центрами, среди которых и Президентская академия. Причем финансирование обучения берет на себя государство, а перечень специальностей охватывает 360 реально востребованных направлений. Участникам специальной военной операции, гражданам старше 50 лет, молодым мамам с детьми до 3 лет и еще ряду категорий граждан проект дает возможность по-новому посмотреть на свое профессиональное будущее и при необходимости сменить профессию или улучшить свои навыки в той сфере, где они уже работают.

Приятно отметить, что Петербург находится в авангарде этой трансформации. На портале «Работа России» по фильтру «Санкт-Петербург» доступна запись на обучение по 177 образовательным программам. Там вы найдете как технические профессии, так и направления, связанные с цифровой экономикой, креативными индустриями, социальной сферой. Для Петербурга, города уникального человеческого капитала и сложной экономической структуры, такие проекты особенно важны. Подготовка специалистов больше не должна вслепую зависеть от рынка, она выстраивается вместе с работодателями и опирается на реальный спрос.

В Президентской академии в Санкт-Петербурге мы видим, как взрослая аудитория все чаще приходит на переподготовку осознанно, с пониманием своих целей и запроса на профессиональное развитие. А работодатели, в том числе из государственного сектора, заинтересованно подключаются к формированию образовательных треков. Это и есть новая модель – гибкая, партнерская и ориентированная на результат.

Национальный проект «Кадры» – это шанс не просто подготовить миллион специалистов, но и создать систему, в которой человек и экономика развиваются синхронно. Узнать подробнее о нацпроекте «Кадры» и записаться на обучение можно на портале [trudvsem.ru](http://trudvsem.ru), а также на сайте [fdpo.rf](http://fdpo.rf).



## Для воспитания кадров создали все условия

✍ ЕЛЕНА НОРИЦИНА [info@spbndnevnik.ru](mailto:info@spbndnevnik.ru) 📷 РОМАН ПИМЕНОВ

**К 1 сентября в Петербурге построили 27 школ. Педагоги отмечают: современное оснащение учебных классов помогает заинтересовать детей наукой и техническим творчеством.**

**ЗАСЕДАНИЕ** Городского педагогического совета в канун старта учебного года уже стало для Петербурга доброй традицией. Оно состоялось в Большом концертном зале «Октябрьский».

### В ЦИФРАХ

1 сентября за парты сядут около 620 тысяч детей, это на 25 тысяч больше, чем в 2024-м. Ряды учащихся пополнят 60 тысяч первоклассников. К новому учебному году в городе подготовили около 2 тысяч образовательных учреждений, в том числе 685 государственных школ. При этом 27 из них построили в этом году.

Выступая перед педагогами, губернатор Александр Беглов подчеркнул, что каждый объект возводился по петербургскому стандарту – со спортзалами, бассейнами, лабораториями и творческими площадками.

### РЕЗУЛЬТАТЫ ВИДНЫ

По словам губернатора, образование – это самая крупная

отрасль городской экономики как по количеству людей, которые с ней связаны, так и по объему средств, которые город на нее тратит. Только на ремонт школ в 2025 году из городского бюджета выделили 6,9 миллиарда рублей.

Петербург готовит востребованные кадры для всех отраслей экономики, уделяя особое внимание техническим направлениям и естественно-научным.

«Мы активно строим детские «Кванториумы» и центры цифрового развития «Инфинити». Планируем ежегодно вводить не менее восьми таких площадок. Уже видим результаты этой работы – за последние несколько лет число детей, увлеченных техническим и естественно-научным творчеством, выросло на треть», – отметил Александр Беглов.

При этом и гуманитарное направление не утратило актуальность, добавил губернатор. Такие предметы, как русский язык, литература, история, формируют

**более 120 школ,**  
построенных по петербургскому стандарту, введено в городе с 2019 года.

систему ценностей и мировоззрение ребенка.

Александр Беглов поручил педагогическому сообществу совместно с учеными и родителями разработать учебник-путеводитель по истории Петербурга. Эта книга должна стать патриотическим ориентиром для детей, а на ее базе можно будет сформировать цикл экскурсий по городу.

### МАКЕТЫ И ПОЕЗДА

Педагоги в своих выступлениях отметили, что среднее образование в городе отвечает запросам времени.

«Благодаря поддержке правительства города в лицее № 280 появилась удивительная лаборатория – настолько современная, что уходить отсюда не хочется. Ученые приходят туда преподавать

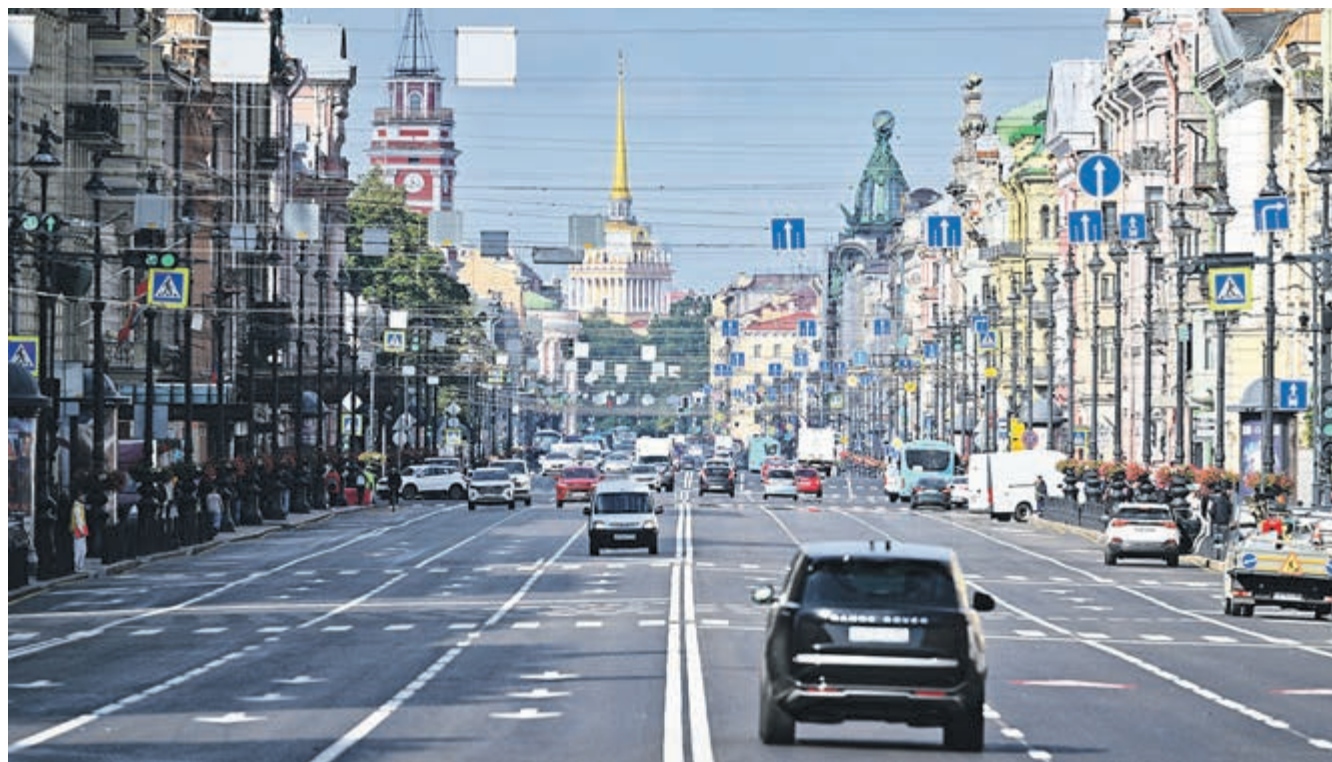
дополнительные предметы. Я счастлива, что у нас сформировался большой коллектив аспирантов, профессоров и доцентов, которые готовы делиться своими знаниями со школьниками», – сказала учитель биологии лицея № 280 имени М. Ю. Лермонтова Елена Самбук.

«Мы изучаем электричество – создаем макеты электропроводки квартиры. Переходим к термодинамике – выезжаем на Невский завод. Изучаем электродинамику – строим свои электропоезда. Роль учителя сегодня не только в передаче знаний, но и в том, чтобы помочь школьникам увидеть привлекательность науки и инженерии», – подчеркнул учитель физики академической гимназии № 56 имени М. Б. Пилыдес Леонид Дедюха.

# Невский проспект теперь как новый

РОМАН КОРОЛЕВ /r.korolev@spbdnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

Ремонт главной магистрали города завершили за две недели. В планах на следующий год – дорожные работы на участке от площади Восстания до площади Александра Невского.



**ДОРОГУ** обновили от Адмиралтейского проспекта до площади Восстания, на участке протяженностью более 2,7 километра.

Губернатор Петербурга Александр Беглов поблагодарил дорожников за выполненную задачу, а петербуржцев – за терпение и понимание, с которым они отнеслись ко временным неудобствам.

## ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА

«Перед подрядчиком была поставлена сложная задача – провести ремонт в сжатые сроки и с максимальным качеством. За 13 дней он выполнил сложную работу.

Город жестко контролировал каждый шаг. Проверяли качество работ и материалов. Наши дорожные строители еще раз показали свою способность решать любые задачи. Петербург продолжает развиваться как мегаполис XXI века, где удобный транспорт и качественные дороги – часть повседневной жизни», – сказал Александр Беглов.

Он напомнил, что по Невскому проспекту ежедневно проезжают десятки тысяч автомобилей и общественный транспорт. Туристы обычно начинают знакомство с Петербургом

именно отсюда, поэтому проспект должен быть в идеальном состоянии.

## БЕЗ ПОТЕРИ КАЧЕСТВА

За время ремонта обновили около 74 тысяч квадратных метров дорожного полотна. Ежедневно на Невском работали 275 человек и 150 единиц техники.

Для ускорения процесса на проезжей части проспекта применяли график с разбивкой на короткие этапы и кратковременными остановками движения. Это позволило сократить сроки ремонта с трех месяцев до менее чем двух недель без потери качества.

С обновлением Невского проспекта были синхронизированы и другие работы по ремонту дорог и искусственных сооружений. Например, одновременно обновили покрытие на Казанском, Зеленем и Аничковом мостах, в Дворцовом проезде. Выполнили ремонт

трамвайных путей на перекрестке Невского и Литейного проспектов.

## СЛЕДУЮЩИЙ УЧАСТОК

По словам Александра Беглова, далее в планах на 2026 год – ремонт дорожного покрытия Невского проспекта от площади Восстания до площади Александра Невского, а также тротуаров.

Добавим, что в этом году по всему городу ведутся крупные дорожные работы. В программе – 90 адресов. Четверть от общего объема работ – по новому национальному проекту «Инфраструктура для жизни».

Уже завершён ремонт на улицах Савушкина и Боровой, проспектах Косыгина, Владимирском, Московском и Российском.

Ремонтируются и ключевые мосты Петербурга. Летом закончен ремонт Троицкого моста, сейчас активно идут работы на Благовещенском.



## НАЛОГОВЫЙ ЛИКБЕЗ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ С УПРАВЛЕНИЕМ  
ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ  
ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

**Применение налога на профессиональный доход (НПД) исключает возможность использования других налоговых режимов.**

Применение налога на профессиональный доход среди налогоплательщиков является востребованным. Самые распространенные виды деятельности – маркетинг, реклама, аренда квартир, автоперевозки, репетиторство и сфера услуг.

Основные преимущества налогового режима:

- возможность легально работать без необходимости регистрации в качестве индивидуального предпринимателя;
- отсутствие отчетов и деклараций, удобный учет доходов и автоматическое начисление налога в мобильном приложении «Мой налог»;
- низкие ставки налога – 4% при расчете с физическими лицами, 6% при расчетах с юридическими лицами.

Для плательщиков налога на профессиональный доход разработано специальное приложение «Мой налог», в котором они могут вести свою хозяйственную деятельность, оперативно проводить продажу, а также взаимодействовать с налоговым органом без личного визита.

Управление ФНС России по Санкт-Петербургу обращает внимание, что лица, применяющие иные специальные налоговые режимы или ведущие предпринимательскую деятельность, доходы от которой облагаются НДФЛ, не вправе применять специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход».

Индивидуальные предприниматели, которые применяют УСН, ЕСХН или автоУСН, могут перейти на НПД и применять данный режим с учетом ограничений, установленных Федеральным законом № 422-ФЗ, отказавшись от применения вышеуказанных спецрежимов.

В течение одного месяца со дня постановки на учет в качестве плательщика НПД индивидуальный предприниматель обязан направить в налоговый орган по месту жительства соответствующее уведомление о прекращении применения УСН, ЕСХН, автоУСН. Датой прекращения предпринимательской деятельности следует указывать дату постановки на учет в качестве самозанятого.

Во время ремонта дорожники увеличили толщину нижнего и верхнего слоев асфальта. Это сделает магистраль более устойчивой к интенсивному движению транспорта.



spbdnevnik



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ДНЕВНИКИ ПОБЕДЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»  
К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

# Как работала воздушная дорога жизни в блокадном Ленинграде

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbdnevnik.ru/ АВИАРУ.РФ

Специалисты Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации и историки рассказали об особой авиагруппе, которая помогла нашему городу выжить в блокаду.

**К 8 СЕНТЯБРЯ** 1941 года нацистские войска захватили Шлиссельбург и южный берег Ладожского озера, отрезав таким образом все сухопутные пути в Ленинград. Начались страшные 872 дня блокады. Враг прилагал все усилия, чтобы отрезать город и от снабжения по Ладожскому озеру.

На момент начала блокады, несмотря на продолжающуюся эвакуацию, в городе находилось около 2,5 миллиона человек. А запасов топлива и продовольствия оставалось на один-два месяца.

### НЕБЕСНЫЙ ЩИТ

Воздушные бои шли на ближних и дальних подступах. Нацистское командование для усиления натиска перебросило под Ленинград 1-й воздушный флот и 8-й авиакорпус.

Численное превосходство вражеских самолетов над нашими было примерно двукратным.

В ответ советское командование выделило треть исправных самолетов для прикрытия водного коридора снабжения и эвакуации, но этого было недостаточно, чтобы обеспечить полную безопасность судов.

Также приоритетными задачами для советской авиации были защита города от массированных воздушных налетов и прикрытие с воздуха наземных войск.

### ТРАНСПОРТНАЯ СЕТЬ

Воздушная дорога жизни, воздушный мост блокадного Ленинграда, воздушный коридор – так в различных источниках называют тонкую, но жизненно важную ниточку сообщения по воздуху между блокадным Ленинградом и Большой землей. А командующий военно-воздушными силами Ленинградского фронта и 13-й воздушной армией генерал-полковник авиации Степан Рыбальченко свой рассказ-воспоминание озаглавил так: «Крылатые бога-

тыри. Воздушный мост блокадного Ленинграда».

Член Ассоциации историков Союзного государства Анна Гюльмамедова отметила, что воздушный мост начал действовать практически с первых дней блокады. Так, 20 сентября 1941 года Государственный комитет обороны (ГКО) принял важнейшее постановление «Об организации транспортно-воздушной связи между Москвой и Ленинградом». Первый же рейс состоялся еще раньше – уже на следующий день после начала блокады, 9 сентября 1941 года.

«В тех условиях было важно создание устойчивой авиационной транспортной сети. Была организована работа ключевых аэродромов – это Комендантский, Смольное. Поэтому даже в сложных метеоусловиях совершались регулярные, бесперебойные вылеты», – рассказала Анна Гюльмамедова.

Она добавила, что воздушный транспорт снабжал блокадный город жизненно необходимыми грузами по нескольким ключевым направлениям: продовольственное (высококалорийные концентраты, мясные и молочные продукты, жировые компоненты), военное (боеприпасы

и вооружение, различное техническое оснащение), социальное (почтовая корреспонденция, медицинские препараты).

На обратном же пути выполнялась эвакуация. В первую очередь вывозили людей – квалифицированных специалистов, раненых и больных.

Член Военного совета фронта Андрей Жданов приказал усилить патрулирование и охрану водного пути через Ладожское озеро. В итоге было налажено сообщение города со страной как по воде, так и по воздуху.

### АВИАФЛОТ

Как уточнил главный специалист Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации Дмитрий Суржик, первым воздушным рейсом 9 сентября из Ленинграда в Тихвин вылетела созданная накануне комиссия по руководству отрезанными от города северо-восточными районами Ленинградской области. А 11 сентября заместитель начальника Главного управления гражданского воздушного флота Михаил Картушев уже озвучивал предложения по организации маршрутов. Так начиналась операция «Воздушный мост».



**«Чтобы эта воздушная коммуникация действовала надежно, три авиаполка сопровождали и охраняли транспортные самолеты. Периодически для боевого обеспечения воздушного моста привлекались дополнительно истребители военно-воздушных сил Ленинградского фронта и Балтийского флота».**

ДМИТРИЙ СУРЖИК, главный специалист Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации

## 60-70 вылетов

в сентябре 1941 года совершили летчики. Для сравнения: американские пилоты-истребители считали 30-40 вылетов в месяц запредельной нагрузкой.





«После решения Государственного комитета обороны от 20 сентября для связи с городом выделили три эскадрильи транспортных самолетов ЛИ-2 Московской авиагруппы особого назначения (МАОН). Она была создана в первые дни войны из подразделений гражданской авиации. А позднее почти все эскадрильи авиагруппы подключились к этой воздушной коммуникации», – пояснил Дмитрий Суржик.

Присоединились также экипажи ЛИ-2 Особой северной авиагруппы (ОСАГ) и даже эскадрильи тяжелых бомбардировщиков.

#### МЕРТВЫЙ СЕЗОН

Серьезной проблемой были большие потери самолетов и нехватка пилотов. Советские летчики-истребители совершали пять-семь боевых вылетов в день.

К тому же вскоре наступил мертвый сезон – самый тяжелый для города, так как передвигаться по воде стало уже невозможно, а ледовая трасса еще не застыла. Практически единственным путем сообщения со страной остался воздушный.

«Также не хватало горючего для самолетов. Но было найдено решение: транспортные самолеты отправляли с минимальным запа-

сом топлива до ближайших аэродромов – в Хвойной и Подборовье. Тогда для истребителей сопровождения топливо было, – отметил Дмитрий Суржик. – Недоставало и транспортных самолетов, хотя их было передано много».

#### ЗАПРЕДЕЛЬНАЯ НАГРУЗКА

15 ноября 1941 года, в день прекращения навигации по Ладожскому озеру, Военный совет Ленинградского фронта принял постановление о выделении еще 30 транспортных самолетов для усиления воздушных поставок по кратчайшему пути: Новая Ладога – Ленинград. Эти самолеты совершали по два рейса ежедневно, а нередко и больше.

«27 ноября Военный совет по предписанию ГКО рассмотрел вопрос о наиболее полной загрузке самолетов и перевозке самых важных видов продовольствия в Ленинград. Все эти меры обеспечили значительное увеличение перевозок продуктов и боеприпасов по воздуху в самое критическое для города время», – подчеркнул Дмитрий Суржик.

#### ПРОДОВОЛЬСТВИЕ

Транспортные самолеты вылетали группами по шесть или девять бортов. Летели клином, прикрыв-

ая друг друга. Также их защищали истребители сопровождения. В небе над Ленинградом они совершили более 40 таранов.

По данным Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации, согласно постановлению ГКО ежедневно в Ленинград должны были

вочного масла, 20 тонн топленого сала и комбижира.

Так, с 8 сентября 1941 года по 1 января 1942 года в Ленинград под огнем противника было доставлено водным путем – 25 288 тонн продовольствия, по льду – 15 275 тонн, воздухом – 5182 тонны.

С сентября по декабрь 1941 года в Ленинград доставили по воздуху свыше 5 тысяч тонн продовольствия, 138 тонн почты, десятки тонн медикаментов. Обратными рейсами было вывезено более 50 тысяч ленинградцев, в том числе около 30 тысяч высококвалифицированных рабочих и специалистов Кировского, Ижорского, Металлического и других заводов, несколько тысяч раненых.

перевозить воздушным путем не менее 200 тонн высококалорийных продуктов. В их числе – 135 тонн концентратов каш и супов, 20 тонн копченых колбас и свинины, 10 тонн сухого молока и яичного порошка, 15 тонн сли-

#### ЗА ВСЮ СТРАНУ

Даже находясь в блокаде, страдая от голода и холода, Ленинград сражался не только за себя, но и за всю страну.

Так, для подготовки наступления под Москвой Военный

совет Ленинграда поставил более 800 минометов и 200 пушек, произведенных в блокадном городе. Государственный комитет обороны выделил для доставки 24 самолета ЛИ-2, штаб военно-воздушных сил обеспечил прикрытие истребителями. Транспортные борты прибывали груженными продуктами, а улетали с оружием для обороны столицы Родины.

#### СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

В критический момент – в начале Великой Отечественной войны – воздушный транспорт стал неотъемлемой частью комплексной системы эвакуации культурных ценностей Ленинграда. Благодаря воздушному мосту были сохранены рукописные сокровища Академии наук, документальные архивы особой важности, раритетные издания книжных собраний, ценные музейные артефакты.

«Хотя возможности авиации были весьма ограничены, созданный воздушный мост стал ключевым элементом системы жизнеобеспечения блокадного Ленинграда, позволившим городу выстоять в критические месяцы», – резюмировала член Ассоциации историков Союзного государства Анна Гюльмамедова.

НА СТРАЖЕ  
РОДИНЫ

## ДНЕВНИК СПЕЦОПЕРАЦИИ

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»  
И ИЗДАНИЯ «НА СТРАЖЕ РОДИНЫ» В ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

## Где вы оставили своего товарища?

 ОЛЕГ ЦЫБУЛЬСКИЙ /info@spbndevnik.ru/  ВАЛЕНТИН ТАКЕЕВ

Пушистые участники спецоперации не ходят в разведку, не умеют работать с «птичками» и не помогают стрелять из артиллерийских орудий. Зато именно они дают нашим воинам ту частичку тепла и любви, которой им очень не хватает вдали от дома.



**УЖЕ** никто и не помнит, как она появилась в нашем блиндаже. Заглянула в дверь, осмотрелась и удовлетворенно мяукнула. Красивая кошка, вальяжная, величавая, знающая себе цену. Два пса, которые жили вместе с нами, настороженно приблизились к ней и принялись обнюхивать. После того как они усиленно завяляли хвостами, стало ясно, что входной контроль пройден и гостя принята за свою. Приняли ее и мы, причем с большим удовольствием. И только мыши, скребущиеся за стеной, были недовольны.

Когда стало ясно, что кошка никуда уходить не собирается и остается жить с нами, стали думать над именем. Возникло множество вариантов, но ни один из них не подходил нашему новому четвероногому другу. В это время по радиации прозвучал доклад воздушных разведчиков, что в Пятихатках обнаружено движение противника. Кошка, свернувшись в клубок на стуле, встрепенулась, будто услышала свой позывной. Так мы ее и назвали – Пятихатка.

Шли дни, складываясь в недели и месяцы. Пятихатка прижилась в нашем блиндаже и скоро стала полноправным членом боевого братства. Вместе со всеми садилась за стол, когда мы собирались за ужином, и всегда получала свой паек. Провожала нас, когда мы уходили на боевые задания. И обязательно встречала...

Грязные, обессиленные, мы спускались по ступенькам в блиндаж. Пятихатка сидела при входе, каждый обязательно гладил ее по спине. А она... Ее внимательный взгляд завораживал – казалось, что кошка пересчитывает вернувшихся бойцов. Один, второй, третий... Убедившись, что все на месте, она с удовлетворенным видом устраивалась где-нибудь в уголке и слушала наши рассказы.

Но случалось и так, что Пятихатка кого-то недосчитывалась. В таком случае разговоров было немного. Кошка металась между застывшими молчаливыми людьми, терлась о ноги, а потом заглядывала в глаза, будто спрашивая: «Где вы оставили своего товарища? Почему его нет? Почему?..»

«Папа, пришли мне фотографию Пятихаточки», – просила моя семилетняя дочь, когда удавалось выйти на связь с семьей. Кошка действительно стала родной не только для нас, но и для наших близких.

У нас даже бывали споры, кто после войны заберет Пятихатку домой.

Бывало, проснешься ночью – темно. Гудит земля – где-то поблизости работают «Грады». На соседнем топчане ворочается товарищ, бормочет что-то во сне. За стеной скребутся мыши. И тут тебе на грудь прыгает что-то мягкое, теплое, пушистое. Пятихатка... В ее нежном урчании растворялись все остальные звуки, становилось уютно и спокойно. Будто спишь не под землей в километре от противника, а у себя дома.

Везжая к новому месту службы, я обнял всех своих друзей. И, конечно же, не забыл про общую любимицу. Крепко прижал Пятихатку к себе.

«Мы еще обязательно увидимся», – обратился я ко всем собравшимся.

Хор мужских голосов в ответ подтвердил, что так и будет, и только кошка смотрела на меня грустно и с укором, словно что-то чувствовала.

Оставаясь на связи с боевыми товарищами, я знал все новости нашего батальона «Кубань». Сообщения о чьей-то гибели наносили на сердце очередную зарубку.

Но были и хорошие вести... Например, о том, что Пятихатка окотилась и на свет появилось несколько очаровательных котят, мне сообщили сразу. А буквально через несколько дней после этого пришла и другая новость...

По радиации объявили сигнал ракетной опасности. Все быстро вышли в боковой проход, специально выкопанный для таких случаев, и рассредоточились. Не забыли и про котят, подхватили их на руки, забрали с собой. Пятихатки почему-то не было.

Стояли в полутьме, тихо переговаривались. Кто-то курил, кто-то просто смотрел в потолок. Короткий резкий свист заставил всех пригнуться, прижаться к стене. Повезло – разрыв прозвучал чуть в стороне. Дрогнула земля, застонала... Задрожали бревна... Но блиндаж выстоял.

Наружу еще долго не выходили, ждали второго прилета, зная, что ракеты обычно запускают по две. Когда все-таки вышли, увидели метрах в десяти огромную воронку. И Пятихатку, лежавшую неподалеку от входа в блиндаж. Котят жалобно запищали, почувствовав мать. Заплакали и люди.

Похоронили кошку вечером, уже в сумерках. Выкопали небольшую ямку, потом засыпали землей, сверху положили банку с кошачьей едой и любимую игрушку Пятихатки – плюшевую мышку.

Мне часто снятся лица погибших друзей. А недавно приснилась Пятихатка. Она терлась о мою ногу, заглядывала мне в глаза, будто спрашивая: «Где вы оставили своего товарища? Почему его нет? Почему?..»

# «Военный медик обладает широким кругозором»

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ГОСПИТАЛЕМ ДЛЯ ВЕТЕРАНОВ ВОЙН

Сегодня – День военного врача. Георгий Гальцев сознательно поступал учиться в Военно-медицинскую академию, но не ожидал, что применять свои знания ему придется на полях специальной военной операции.

В 2023 году команда врачей, в которой были травматолог-ортопед Георгий Гальцев и начальник Госпиталя для ветеранов войн Максим Кабанов, отправилась в командировку в один из южных городов России. Туда доставляли самых тяжелых раненых с переднего края, преимущественно штурмовиков.

«Если честно, я не ожидал увидеть такое. Тяжелые ранения, с которыми раньше никому из нас сталкиваться не приходилось. Потому что это другая война, это другие методы поражения. И стандартов лечения нет. Их невозможно применить в связи с тем, что такого опыта нет ни у кого. Пришлось всему обучаться на месте», – рассказывает Георгий Андреевич.

Медиков обучали на постоянных конференциях, консилиумах в Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова. Но непосредственный опыт добывался конкретно у операционного стола.

Рабочий день в командировке начинался около восьми утра с обхода в реанимации, после этого практически на 10-12 часов врачи вставали к операционному столу. Медиков было много, все – из разных регионов страны. Специальности самые разные: хирурги, травматологи, комбустиологи (специалисты по лечению ожогов).

Георгий Гальцев отмечает, что в основном бойцы даже в самых тяжелых ситуациях держались достаточно бодро, многие рвались обратно на фронт. Уже потом, вернувшись в Петербург, он нередко снова встречал своих бывших пациентов из того южного госпиталя.

## КОЛОССАЛЬНЫЙ ОПЫТ

Травматология, ортопедия стали важными и востребованными специализациями в военной медицине. Георгий Гальцев приобрел колоссальный опыт лечения самых тяжелых травм,

Даже солидные врачи, получившие профессиональный опыт в предыдущих военных конфликтах, отмечают, что подходы к лечению раненых на СВО приходится пересматривать.



но честно говорит, что приобрести его таким образом не хотелось бы. Однако как военный человек согласен, что раз такая ситуация сложилась, то все обязаны собраться и оказывать качественную помощь.

Вернувшись, Гальцев продолжил лечить раненых в Госпитале для ветеранов войн. Пришлось снова импровизировать.

Он рассказывает о лечении пациента с обширным инфицированным раневым дефектом в области бедра. Рана была огромной, размером с волейбольный мяч примерно. В ходе нескольких операций, в том числе с применением кожной пластики, ее удалось закрыть. Остался дефект бедренной кости более 12 сантиметров длиной, который было решено заместить 3D-имплантом. Через три месяца лечения в стационаре пациент ушел на своих ногах.

## НОВОЕ ПОНИМАНИЕ

Характер новых травм требует не только новых, нестандартных современных решений. Нередко оптимальными оказываются старые советские технологии – например, знаменитый аппарат Илизарова, о котором уже начали забывать врачи в гражданских медучреждениях. А вот в военной медицине он стал очень востребован.

«Военный медик, какой бы специальности он ни был, обладает большим кругозором. Например, тот же травматолог может и кожную пластику сделать, и сосудистую пластику, и еще что-то, что обычному гражданскому травматологу вообще не знакомо. Если период обучения в академии просто дал понимание, что такое военная медицина, то теперь есть понимание, что военная медицина – это более широкое понятие и что врач обязан расширять свой кругозор, не закидываясь в рамках своей специализации», – убежден Георгий Гальцев.



«Компетентность, способность быстро и точно ставить диагнозы, желание разрабатывать эффективные методы лечения заслуживают высокой оценки. Георгий Гальцев всегда проявляет внимание и заботу к каждому пациенту, создавая атмосферу доверия. Стремление к постоянному обучению и освоению новых методик служит примером для коллег».

ТИМОФЕЙ ГОРШЕНИН, заместитель начальника Госпиталя для ветеранов войн по хирургии

- Мама и дедушка Георгия Гальцева – врачи. Дед и учился, и всю жизнь работал в Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова.
- Георгий Гальцев работал в НИИ скорой помощи им. И. И. Джанелидзе, потом на отделении сочетанной травмы в городской больнице № 26. Там он получил большой опыт в экстренной травматологии.
- В 2021 году перешел на работу в Госпиталь для ветеранов войн, возглавив новое отделение экстренной травматологии.
- Георгий Гальцев награжден медалями Следственного комитета РФ, отраслевой медалью добровольческого формирования. Победитель медицинского конкурса «Клиника года – 2024» в номинации «Врач года».

## Психиатр победил в заплыве

МАРИНА БОЙЦОВА /info@spbndevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



**СЕРГЕЙ** Шляхтенко из Петербурга стал победителем в одном из самых массовых соревнований по плаванию в России – X-WATERS Saint Petersburg 2025. Он занял первое место в заплыве на 5 километров в возрастной группе «Мужчины 70+». «Я стараюсь участвовать во всех доступных мне соревнованиях. Если могу бежать – бегу, могу плыть – плыву. Главное – не останавливаться! Чтобы долго работать, сохранять долголетие, обязательно нужна физическая активность», – сказал Сергей Шляхтенко. Он неоднократно участвовал и побеждал в международных гонках по триатлону Ironman. А в августе этого года отметил 50-летний юбилей работы на Городской станции скорой медицинской помощи, где трудится врачом-психиатром.



## Горожанам предлагают защититься от гриппа

МАРИНА БОЙЦОВА /marina.boitsova@spbndevnik.ru/ РОМАН ПИМЕНОВ

В сентябре у станций метро откроют 50 мобильных пунктов, где можно будет привиться от гриппа. В этом сезоне в Петербурге планируют вакцинировать более 3,5 миллиона человек.

**ПРИВИВОЧНАЯ** кампания в городе уже началась. Как сообщили в Комитете по здравоохранению, всех петербуржцев, желающих защитить себя от гриппа, ждут в поликлиниках. Записаться можно в регистратуре или по телефону 122. А для удобства горожан в сентябре откроют более 50 мобильных прививочных пунктов у станций метро.

В некоторых районах города, в частности в Выборгском и Кировском, уже развернуты такие пункты. Для того чтобы сделать в них прививку, надо лишь иметь при себе паспорт, желательно также медицинский полис и СНИЛС.

Кроме того, будут работать выездные бригады, которые приедут прямо

на предприятия и в учебные заведения.

Перед вакцинацией необходим обязательный осмотр терапевта или педиатра.

«Мы активно развиваем массовую профилактику, доступную диагностику и вакцинацию. Это часть большой системной работы, направленной на снижение заболеваемости и повышение продолжительности жизни петербуржцев», – отметил губернатор Александр Беглов.

### КОМУ ВАЖНО

«Прививка, сделанная до начала сезона простуд, поможет уберечь себя и своих близких от актуальных штаммов гриппа, которые ожидаются в новом эпидемическом сезоне 2025-2026 годов», –

рассказали в городском Комитете по здравоохранению.

В ведомстве уточнили, что прививка особенно важна для детей от 6 месяцев, школьников и студентов, призывников и беременных женщин, всех, кому за 60, для людей с хроническими заболеваниями сердца и легких, а также для больных диабетом, ожирением, онкологией.

В этом сезоне планируется вакцинировать более 3,5 миллиона человек, в том числе около 600 тысяч детей. Это необходимо, чтобы появился коллективный иммунитет для защиты горожан от инфекции.

По словам начальника отдела по организации амбулаторной медицинской помощи взрослому населению Комитета по здравоохранению Людмилы Соловьевой, чтобы остановить распространение вируса, необходимо привить минимум 60 процентов населения. В прошлом году это удалось –

привили 62,5 процента, и это помогло избежать эпидемии.

Большинство тех, кто сделал прививку от гриппа, перенесли болезнь легко и быстро вернулись к привычной жизни.

### ДО КОНЦА ГОДА

Для вакцинации медики используют современные и проверенные препараты. Они содержат актуальные штаммы, которые рекомендованы для Северного полушария и эффективно защищают от вирусов гриппа типа А и В. Иммунитет формируется в течение двух-трех недель после укола, в это время врачи рекомендуют побережиться и не простужаться, чтобы не перепутать ОРВИ с якобы реакцией на прививку.

В прошлом году прививочная кампания продлилась до 25 декабря. В этом году, при благоприятной эпидемиологической обстановке, вакцинацию также планируют продолжать до конца года.

**УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ**

**ВСЕ НАЛОГИ ПОД КОНТРОЛЕМ!**

**ЛК ФЛ**

**ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА – ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР!**

[WWW.NALOG.GOV.RU](http://WWW.NALOG.GOV.RU)

0+

**819 960 доз**

современных вакцин от гриппа уже поступило в петербургские поликлиники.

# «Аркадий был веселым человеком»

ИВАН СВИРИДЕНКО /info@spbdnevnik.ru/ Личные архивы авторов, ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА М. Н. БЕРКЕТОВОЙ / РЕПРОДУКЦИЯ ИТАР-ТАСС

Сегодня – 100 лет со дня рождения писателя Аркадия Стругацкого, который вместе с братом Борисом создал десятки произведений. Они стали классикой научной фантастики и оказали значительное влияние на развитие этого жанра литературы в России.



МИХАИЛ ШАВШИН,  
писатель, специалист  
по творчеству братьев  
Стругацких



ВИКТОР СЕНИЧКИН,  
директор музея «Поле  
битвы: Мариуполь»



АЛЕКСАНДР  
СИДОРОВИЧ,  
экс-председатель  
ленинградского клуба  
любителей фантастики  
«МИФ-ХХ», организатор  
фестивалей фантастики  
«Интерпресскон»

Наш город играл в творчестве братьев Стругацких большую роль. Все детство и юность Аркадий и Борис провели в Ленинграде. Борису неоднократно предлагали перебраться в Москву. Там находились все центральные издательства СССР, да и в плане совместной работы братьям было бы намного удобнее. Но Борис наотрез отказался от переезда, сказал: «Ленинград – это мой родной город, и я отсюда никуда никогда не уеду». Аркадий же поселился в Москве.

**“Работа вдвоем была для Стругацких крайне трудоемким процессом. Ведь они не могли перекидывать друг другу готовые файлы-наброски по Интернету.”**

Поэтому братья писали друг другу по несколько раз в неделю – чтобы не терять дух совместного творчества. Письма из Москвы в Ленинград и обратно доходили тогда довольно быстро, но все равно это был очень громоздкий процесс. Кстати, в начальный период их творчества они даже не могли обсудить свою работу по телефону.

В творческом тандеме Аркадий играл важнейшую роль, и его уход стал невосполнимой утратой. Когда Аркадий Натанович умер, его младший брат прилюдно сказал: «Писатель Братья Стругацкие перестал существовать».

Фантастика братьев Стругацких – это не просто рассказ-пророчество о будущем. В ней очень легко увидеть проблески прошлого, отражение вещей и явлений, в разное время окружавших писателей. Так, в романе «Обитаемый остров» во многом проглядывают Советский Союз 1930-1940-х годов, с его вполне узнаваемыми чертами. Кроме того, Аркадий Натанович был высококлассным переводчиком с японского, лично перевел многие знаковые произведения японской литературы. Он также посещал Курильские острова вскоре после их освобождения Красной армией, видел там заброшенные японские военные базы. Это нашло отражение в «Обитаемом острове».

А Борис Стругацкий до начала писательской карьеры был астрономом в Пулковской обсерватории. Этот опыт также отразился во многих произведениях писателей.

Аркадий Натанович в молодости уехал в Москву, где и остался жить. Но это практически никак не повлияло на творчество – и в письмах, и в художественных произведениях у него всегда были чисто ленинградские обороты.

Братья Стругацкие помнили, что Ленинград – это бывшая столица империи и, несмотря на официальную смену статуса в 1920-х, он до 1941-го все равно оставался первым городом страны. Дух имперской столицы еще долго не уходил с берегов Невы. И только после страшной блокады и Великой Отечественной войны Ленинград окончательно стал тем городом, который мы знаем сейчас. Вот этот образ «ушедшей столицы» очень чувствовался во многих произведениях Стругацких.

Братья Стругацкие были довольно разными людьми. Старший из них, Аркадий, – более веселый и компанейский человек, с которым было намного проще установить контакт.

Я познакомился с ним, что называется, по воле судьбы. В середине 1980-х работал на военном заводе и периодически ездил в командировки через Москву. С Борисом Натановичем я на тот момент уже был знаком, регулярно ходил на его писательские семинары. Каждый раз, когда по работе мне было необходимо ехать через Москву, я спрашивал Бориса: «Не нужно ли что-либо передать брату?» Несколько раз Борис передавал через меня посылки – рукописи, книги или письма. Приехав в столицу, я приходил к Аркадию Натановичу в его квартиру, она была в высотке на двенадцатом этаже.

**“Популярность братьев в СССР 1980-х была такой, что все стены в подъезде Аркадия Стругацкого были исписаны цитатами из их книг.”**

Аркадий всегда был очень занятым человеком, но во время передачи этих посылок у нас была возможность немного пообщаться, и он, пусть и не с первого раза, меня запомнил. Вообще, лично пообщаться с кем-то из братьев Стругацких – это тогда было мечтой каждого советского интеллигента.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

# «Это рискованный эксперимент»

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА /marina.alexeeva@spbndevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

Артисты Петербурга и Мариуполя представят первую совместную работу – спектакль «Предупреждение» (16+), поставленный по мотивам пьесы Бертольда Брехта. Премьера в южном городе-побратиме состоится в сентябре.

**АВТОРОМ** идеи и режиссером спектакля нового проекта стал Алексей Утеганов – мариупонец по рождению и петербуржец по театральной школе. Он уверен, что искусство должно отражать жизнь.

«История никогда никого ничему не учит. Но можно хотя бы попытаться осмыслить, вернее, почувствовать, как так случилось, что к власти опять пришли фашиствующие силы. Для этого мы и создаем «Предупреждение», – объясняет Алексей Утеганов свой замысел.

Создатели проекта подчеркивают: очень важно, что Петербург участвует не только в восстановлении мариупольских дорог и зданий, но и в возрождении культурной жизни города.

## НЕОБХОДИМАЯ ТЕМА

В основу спектакля положена документальная пьеса Бертольда Брехта «Страх и отчаяние в Третьей империи», написанная по газетным публикациям того времени. В ней драматург-антифашист пытается выявить причины, по которым нацистские идеи овладели сознанием немецких обывателей.

Хотя Брехт писал почти век назад, сейчас ситуация в мире абсолютно идентичная, уверены создатели проекта.

«Мы пытаемся не дать ответ, не осознать, что чувствовали граж-



дане Германии перед войной, как они жили в народившемся фашистском режиме. Многим ведь кажется, что жизнь до войны была прекрасной. Нет! Будьте осторожны! По всему миру фашизм вновь поднимает голову», – предупреждает режиссер.

Артист театра и кино Роман Агеев, который исполняет роль Вождя, признался, что материал

сложный, даже тяжелый. Но поднимать эту тему необходимо.

«Не зря же Брехт писал свои пьесы, будучи немцем, прошедшим собственные испытания в той Германии. И нам тоже необходимо делать спектакли на эти темы, на тему специальной военной операции. Для меня участие в проекте «Предупреждение» – необходимый опыт», – говорит артист.

## ВЕРНУТЬ К ПРЕДНАЗНАЧЕНИЮ

По словам продюсера проекта Алены Барковой, спектакль получается многонаселенный, с ансамблем из 20 актеров. С петербургской стороны в нем участвуют известные артисты – Анна Дюкова, Роман

Агеев, Борис Драгилев, Илья Шакунов и другие. В составе есть даже целые актерские династии.

«Мои родители – артисты Донецкого областного ордена «Знак Почета» драматического театра города Жданова – привезли меня в Мариуполь, когда мне исполнился год. И я всегда считала этот город своим родным местом, своей малой родиной», – рассказывает петербурженка, заслуженная артистка России Дарья Юргенс.

В спектакле «Предупреждение» она играет вместе со своей дочерью Александрой и сыном Егором Лесниковым.

Среди мариупольских участников постановки актерскую династию представляет Анна Архипова, чьи бабушка и отец стояли у истоков возрожденного в конце 1950-х Мариупольского драматического театра. А сын Сергей Арутюнян тоже начал свой творческий путь на этой сцене.

«Для меня это довольно рискованный эксперимент, но очень интересный. Думаю, что для мариупольских артистов встреча с Брехтом в жанре политического трагифарса – тоже нечто экспериментальное и, надеюсь, интересное. Пора разворачивать этот замечательный театр от развлекательной функции и возвращать к его высокому предназначению, к серьезным идеям», – подчеркивает Алексей Утеганов.

Необычный проект разделили на две части. Сначала петербургские сцены сняли на видео и буквально на днях представили в Доме актера. Потом, во время репетиций в Мариуполе, их встраивают в единое сценическое действие и покажут на сцене городской филармонии.

Петербург и Мариуполь стали городами-побратимами 1 июня 2022 года, подписав соглашение о сотрудничестве во многих сферах.

Газета выходит с 2003 года.

### Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

### Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор  
СМИРНОВ К. И.

### Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

### Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор  
СМИРНОВ К. И.

### Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

### Рекламная служба:

670-75-55  
reklama@petrocentr.ru

### Служба распространения:

670-13-03  
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757  
выдано 22 декабря 2010 года.

### Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

### «Петербургский дневник»

№158 (3585)  
Дата выхода в свет – 28.08.2025  
Сдача номера:  
по графику – 19:00 27.08.2025  
фактически – 21:00 27.08.2025  
Заказ № ДБ-128/158

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно (16+)  
PDF-версия газеты на сайте  
[www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068



ЧИТАЙТЕ  
В ПЯТНИЦУ:  
КАК  
В ПЕТЕРБУРГЕ  
ЗАБОТЯТСЯ  
О ЖИВОТНЫХ