

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

№ 165 (3592)
8 СЕНТЯБРЯ 2025
ПОНЕДЕЛЬНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*

■ ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК @DNEVSPB 16+

8
сентября

ДЕНЬ ПАМЯТИ
ЖЕРТВ БЛОКАДЫ
ЛЕНИНГРАДА



«Петербургскому дневнику» стало известно
о том, как продвигается строительство будущего
блокадного храма в Купчино. → стр. 4

* «Петербургский дневник» – самая цитируемая газета за 2024 год по результатам исследования медиаресурсов СПб и ЛО, проведенного компанией «МедиаЛогия».

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова

директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев

дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев

генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов

председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский

генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев

директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов

ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина

заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв

генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко

общественный
деятель

Денис Минкин

директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич

председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин

президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко

исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров

директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков

директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова

генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке
- Санкт-Петербургская
академическая филармония
им. Д. Д. Шостаковича

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Некоммерческие
организации

- АНО «Остров фортов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

✍ АВТОР ТЕКСТА
📷 АВТОР ФОТО

🎨 АВТОР ГРАФИКИ
🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Фестиваль объединил

✍ СОФЬЯ ЛЯХОВСКАЯ /info@spbndnevnik.ru/ 📷 GOV.SPB.RU

В выходные в Парке 300-летия Санкт-Петербурга прошел Большой семейный фестиваль – самый масштабный из всех, что провели в этом году. Для горожан выступили известные артисты, а также работала наша «Семейная почта».

СЕНТЯБРЬСКИЙ праздник стал кульминацией Больших семейных фестивалей, которые проходили летом во всех районах города.

КОМАНДНАЯ РАБОТА

Мероприятие в Парке 300-летия Санкт-Петербурга посетили губернатор Александр Беглов и председатель городского парламента Александр Бельский.

«Мы выполняем задачи по поддержке семьи и укреплению семейных ценностей, которые поставил президент России. Наш фестиваль объединяет поколения, дает возможность семьям с пользой

вместе провести выходные. Одновременно он показывает, как развивается город», – отметил Александр Беглов.

Для горожан подготовили 50 тематических площадок. На одной из них можно было узнать о мегапроектах города – например, о Большом Смоленском мосте. Кстати, один из участников фестиваля – лидер ВИА «Пролетарское танго» Дмитрий Караневский – пообещал спеть на переправе, когда ее достроят.

На главной сцене фестиваля выступили UMA2RMAN, «Братья Грим» и другие популярные группы.

ГЕРОЙ ИЗ КОМИКСА

На фестивале работала «Семейная почта» «Петербургского дневника» – проект нашего издания и Почты России. С его помощью можно было бесплатно отправить открытку в любую точку страны. На этот раз на открытках был изображен Слава Самбо – герой комикса, который был создан «Петер-

бургским дневником» и Фондом имени В. А. Соловьева. Александр Беглов и Александр Бельский тоже присоединились к нашей акции, отправив открытки.

«Слава Самбо уже появился в комиксах, теперь – на замечательных открытках», – сказал председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга.

3 572

открытки

отправили посетители фестиваля через «Семейную почту» «Петербургского дневника». Она работала в течение двух дней.

...ПАРК И АКАДЕМИЮ НАЗВАЛИ В ЧЕСТЬ ГЕРОЕВ...

➤ Топонимическая комиссия поддержала присвоение наименований двум объектам. Безымянная зеленая территория на улице Верности получит название «Парк Героев специальной военной операции». А Академии транспортных технологий предложено присвоить имя Героя Социалистического Труда Ивана Зубкова.

...ЧАСТЬ ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ПЕТЕРБУРГА...

➤ В субботу исполнилось 311 лет городу Сестрорецку. Со знаковой датой всех петербуржцев поздравил губернатор Александр Беглов. «Основанный Петром Первым как часть оборонительной системы Петербурга, Сестрорецк не раз вставал на пути захватчиков», – подчеркнул градоначальник.

ЭКСКЛЮЗИВ!



175 дней

✍ МАРИНА БОЙЦОВА
/marina.boitsova@spbndnevnik.ru/
📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В Санкт-Петербургском государственном педиатрическом медицинском университете реконструировали блокадное бомбоубежище.

В всех петербуржцев



Выставка переехала к ДК Кирова

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА /anastasia.birukova@spbndevnik.ru/
АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

ПЕРЕДВИЖНАЯ экспозиция «Дневники Победы» сегодня откроется в Василеостровском районе. «Как мы и обещали, наша выставка продолжит свое путешествие по разным районам города. В День памяти жертв блокады Ленинграда она начнет свою работу рядом с ДК Кирова. Место выбрано неслучайно: в годы войны в этом дворце культуры работал госпиталь, где выхаживали раненых ленинградцев», – отметил главный редактор «Петербургского дневника» Кирилл Смирнов. Выставка «Дневники Победы» организована совместно с Центром исторической памяти при Президенте РФ. До этого она работала на территории Петропавловской крепости, на берегу реки Охты и у здания администрации Фрунзенского района.

...ЧТОБЫ КАЖДЫЙ МОГ ПОПРОБОВАТЬ СЕБЯ В СПОРТЕ...

➤ В Приморском районе, рядом с Парком 300-летия Санкт-Петербурга, завершено строительство крупной площадки для сдачи норм комплекса «Готов к труду и обороне». «Это еще один шаг к тому, чтобы каждый мог проверить себя, попробовать свои силы в спорте», – сказал губернатор Александр Беглов.

...ПЕРВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА В ШУШАРАХ...

➤ На Окуловской улице в Шушарах открылся филиал Детской художественной школы имени И. П. Саутова. Это первое учебное заведение такого рода на территории поселка. В нем есть оснащенные современным оборудованием аудитории и выставочное пространство для презентации работ учеников.

й горя и настоящего мужества

В ОСАЖДЕННОМ Ленинграде оставалось около полумиллиона детей, и центром их спасения стал Педиатрический институт.

«Здесь было оборудовано 14 бомбоубежищ. Самое большое находилось в хирургическом корпусе, там был самый большой подвал, – рассказала «Петербургскому дневнику» директор вузовского музея Ирина Савина. – Когда возникла мысль воссоздать экспозицию бомбоубежища, оказалось, что лучшие условия для ее оформления – в нынешнем административном корпусе. Точнее, в его

подвале. Здесь тоже было бомбоубежище».

В ноябре 1941 года, когда бомбежки участились, в институте решили, что дети будут жить в бомбоубежищах постоянно. Это были 175 дней горя и лишений.

«Когда мы оформляли экспозицию, наши сотрудники жаловались, что в подвале нечем дышать, тут низкие потолки и нет окон. А медики с детьми здесь жили полгода! – отметила Ирина Савина. – В самую суровую блокадную зиму укрывали детей несколькими одеялами и даже

матрасами, носили и кипятили воду, проводили медицинские манипуляции. Окна для проветривания удавалось открывать очень редко, но детей все же старались выносить на улицу, чтобы они хоть немного подышали воздухом. Потом появился свой печник, детки вышли из морозного оцепенения, сидели у буржуйки, жарили черный хлебушек, медсестры им рассказывали сказки».

Прямо в музее-бомбоубежище оформлен стенд с ценнейшими свидетельствами той поры – фотографиями

маленьких пациентов Педиатрического и газетными вырезками.

«Не отрывать от корней – это очень важно. И двигало нами огромное уважение к тем, кто был до нас. А мы – преемники, и наше дело сейчас заразить этим наше молодое поколение. Самое главное – затронуть их сердца», – убеждены создатели экспозиции.

Планируется, что посещение вузовского музея и бомбоубежища станет частью обязательной учебной программы в Педиатрическом университете.

Театр «Балтийский дом»
8 и 9 сентября | 19:00

16+

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
СПЕКТАКЛЬ

Гостиница
«Астория»



ВЫРУЧЕННЫЕ СРЕДСТВА БУДУТ ПЕРЕДАНЫ
НА СТРОИТЕЛЬСТВО ХРАМА-ПАМЯТНИКА
80-ЛЕТИЮ ПОЛНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ
ЛЕНИНГРАДА ОТ БЛОКАДЫ

ЭКСКЛЮЗИВ!

Символ победы жизни над смертью

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbndnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ИЕРЕЕМ АРТЕМИЕМ НАУМОВЫМ, ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

Во Фрунзенском районе продолжают строить храм Святой равноапостольной Нины, сегодня для него передадут капсулу с землей с мест сражений за город. О том, как идут работы, «Петербургскому дневнику» рассказал будущий настоятель храма иерей Артемий Наумов.

Отец Артемий, почему святая равноапостольная Нина считается покровительницей нашего города?

➤ В день ее памяти, 27 января, Ленинград был полностью освобожден от блокады. Есть предание, что один из старцев во время молитвы увидел в небе над городом святую Нину. Она со слезами обращалась к Богородице, молясь о Ленинграде и его жителях.

На какой стадии находится строительство?

➤ Приступили к работам по фундаменту. Уже забито более 50 свай. Закупаем материалы. Решаются вопросы по подрядным договорам.

Все работы ведутся за счет пожертвований. На официальном сайте храма можно пожертвовать средства. Будем рады любой помощи.

К слову, сегодня состоится большое благотворительное мероприятие. В театре «Балтийский дом» будет дан спектакль «Гостиница «Астория» Александра Штейна. В годы блокады там, в «Астории», работал штаб военкоров. Отрадно, что все билеты раскупили задолго до премьеры. Средства, собранные от продажи билетов, пойдут на строительство храма-памятника.



«Будет вестись непрерывное аудиопоминение жертв блокады. Каждый человек, который придет в храм или просто пройдет мимо, услышит эти имена».

АРТЕМИЙ НАУМОВ, иерей

Храм-памятник?

➤ Именно так. Мемориальный храм-памятник Святой равноапостольной Нины, посвященный 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Несмотря на то что окружающая застройка выше будущего храма, по задумке архитекторов он станет новой архитектурной и духовной доминантой.

Фасады храма окрасят в белый цвет. Цвет кровли –

нейтральный серо-голубой. В том же тоне планируется выполнить главный купол, алтарный выступ и звонницу.

Алтарная часть здания, обращенная на Бухарестскую улицу, будет украшена колоннадой. Увенчает всю композицию купол с золоченым крестом, символизирующим победу жизни над смертью.

В планах – создание малых архитектурных форм, которые будут описывать основные места сражения за Ленин-

град. Возможно, установим памятник маршалу Говорову или святой Нине. Пока эти детали обсуждаются.

Как будет выглядеть внутреннее убранство храма?

➤ Предполагается, что оно будет выдержано в строгом петербургском стиле. Основная смысловая нагрузка – сохранение памяти о блокаде Ленинграда. Поскольку святая равноапостольная Нина также является просветительницей Грузии, постараемся создать элементы, имеющие отношение к православным традициям этой страны. Рассматривается вариант сделать иконостас из камня.

Уже написана икона святой равноапостольной Нины, парящей над осажденным Ленинградом.

В дальнейшем планируется установить в храме большой электронный экран, на котором будут воспроизводиться имена погибших в блокаду.

Сегодня – День памяти жертв блокады Ленинграда. Какие мероприятия в связи с этим проводите?

➤ Днем 8 сентября народный хор исполнит песни военных лет. Нам передадут капсулу с землей с мест сражений за город. Эта капсула будет вложена в фундамент храма.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:
670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:
670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»
№165 (3592)
Дата выхода в свет – 08.09.2025
Сдача номера:
по графику – 19:00 07.09.2025
фактически – 21:00 07.09.2025
Заказ № ДБ-128/165

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
ВО ВТОРНИК:
КАК КАВКАЗ
ПОКОРЯЕТ
СЕРДЦА
ТУРИСТОВ**

Над мемориалом работают лучшие

МАКСИМ СЮ /info@spbdnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО АРХИТЕКТУРНОЙ СТУДИЕЙ «ИНТЕРКОЛУМИУМ»

Строительство мемориального комплекса на Пулковских высотах планируется начать в первой половине 2026 года.

СОЗДАТЬ мемориал и включить День окончания Ленинградской битвы в перечень дней воинской славы России предложили петербургские ветераны и блокадники. Инициативу поддержал президент России Владимир Путин.

«Сегодня по его поручению мы готовимся к строительству монумента на безымянной высоте Пулковских высот – там, где проходил передний край обороны Ленинграда», – отметил губернатор Петербурга Александр Беглов.

НОВАЯ ТРАДИЦИЯ

По словам главы города, новый мемориальный комплекс объединит парк, аллеи в честь шести фронтов – участников битвы за Ленинград, а также пространства для торжественно-траурных церемоний и патриотических мероприятий.

Как заявил Александр Беглов, новый мемориал должен занять достойное место среди военных памятников города. Поэтому к решению задачи привлекли лучших специалистов: скульпторов, историков, художников.

«Подготовка к строительству уже ведется, – сообщили в Смольном. – Принято решение о поэтапном увеличении границ парка, в который войдут и водные объекты. Сейчас вносятся изменения в градостроительную документацию, решаются имущественные вопросы».

На открытие мемориального комплекса планируется пригласить ветеранов и руко-

водителей всех регионов, на территории которых разворачивалась Ленинградская битва, а также командующих Ленинградским военным округом, Балтийским флотом, авиацией, армией противовоздушной обороны и Росгвардией.

«Отмечать день воинской славы 9 августа в таком составе станет новой традицией нашего города», – выразил уверенность губернатор.

БУДЕТ ХОРОШО ВИДЕН

Мемориал в честь Ленинградской битвы планируется возвести на точке, где в 1941-1943 годах проходила линия фронта.

Центр комплекса будет расположен на безымянной высоте, находящейся почти на 10 метров выше основного ландшафта. 23 сентября 1941 года части 5-й дивизии народного ополчения в составе 42-й армии Ленинградского фронта отразили здесь последнее крупное наступление врага. Рядом находятся могилы павших советских воинов – красноармейцев, краснофлотцев и ополченцев.

Мемориал будет хорошо просматриваться с федеральных трасс и с самолетов, заходящих на взлет и посадку в аэропорту Пулково.

«Место было выбрано в 2024 году, то есть в год 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В августе прошлого года на 80-летие завершения Ленинградской битвы здесь установили закладной камень», – напомнили в правительстве Петербурга.



АЛЕКСАНДР ЛИСОВОЙ,
начальник службы эксплуатации
Конституционного суда РФ

Они
сражались
за город
и будущее
страны

Когда я узнал о создании нового монумента на Пулковских высотах и планах увековечить там память защитников Ленинграда, решил обратиться с просьбой упомянуть там моего двоюродного деда Николая Федоровича Сенькина, воевавшего в составе 314-й стрелковой Кингисеппской ордена Кутузова дивизии. Мой дедушка погиб, защищая Ленинград, в 1943 году.

Он был призван в августе 1941 года из небольшого городка Петропавловска в Казахской ССР. Я живу в городе, который был сохранен, в частности, его доблестью. И доблестью его братьев и многих других людей, вставших грудью на защиту Родины. Два родных брата моего деда, Степан и Дмитрий Сенькины, тоже сражались в рядах 314-й дивизии. Пали в бою. Их прямые родственники живут в том же городке Петропавловске, где и сегодня свято хранят память о героях-победителях. Гордятся ими.

314-я дивизия, сформированная в Северном Казахстане, участвовала в двух Синявинских операциях. В сентябре 1942 года вела бои в районе Мгинского лесничества. Только за два дня из этой дивизии здесь погибло три тысячи солдат. Несмотря на тяжелые потери, дивизия выполнила поставленные задачи, внесла большой вклад в дело обороны Ленинграда.

Мне кажется правильным, если имя моего дедушки и имена многих других защитников Ленинграда появятся в новом мемориальном парке. Воины, люди, которые защищали наш город, сражались за наше будущее. Мы должны помнить о них, это пример не только для молодежи, но и для каждого взрослого человека.

Не щадя себя, помочь ближнему, встать на защиту Родины – это не просто слова, это то, что определяет личность, народ, страну.

Кстати, мы относительно недавно узнали, где дедушка захоронен. Это Кировский район Ленобласти. Но еще не все павшие обнаружены. Пока не будут упокоены останки каждого павшего героя, наш долг как потомков не может быть выплачен. Но самое главное – помнить то, что они не отступили и спасли Ленинград.

Я горжусь своим дедушкой, стараюсь вносить свой вклад в общее дело процветания России. Когда мы вместе, никто не может нас победить!

ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

1 127 дней

длилась битва за Ленинград – это было самое продолжительное сражение Великой Отечественной войны, которое сковало пятую часть всех фашистских полчищ на Восточном фронте.

«Пожарные делали все, чтобы»

ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ /info@spbndevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ГУ МЧС РОССИИ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

На долю огнеборцев в блокаду выпали тяжелые испытания. С первых дней войны они готовили город к противопожарной обороне, а затем под обстрелами тушили возгорания. Если бы не их героизм, многие памятники архитектуры мы бы не увидели.

КОГДА разговор заходит о блокаде Ленинграда, то нередко, чтобы описать обстановку в те дни, употребляют фразу «город-фронт». Как правило, под этим подразумевается близость передовой к кварталам застройки, вражеские артобстрелы и налеты немецкой авиации. Но внутри осажденного Ленинграда был еще один фронт, на котором сражались и гибли люди, — фронт борьбы с огнем. Этот враг был не менее страшен, чем холод, голод и обстрелы.

В 15-17 ЛЕТ

Видя, как развивается обстановка на фронте летом 1941 года, власти заблаговременно начали готовить Ленинград к обороне. В том числе — к массированным налетам и обстрелам.

Был создан штаб Местной противовоздушной обороны (МПВО), куда вошли представители всех служб жизнеобеспечения города, в том числе пожарной охраны. Ее в штабе представлял заместитель начальника Управления пожарной охраны Борис Кончаев. Само Управление противопожарной службы в блокадные годы возглавлял Михаил Сериков.

В Комсомольском противопожарном полку служили рабочие, студенты и даже школьники. Большинство из этих ребят было по 15-17 лет. Изначально они помогали регулярным частям, а потом на них возложили дополнительные функции. В том числе — поквартирный обход.

Сегодня уже нельзя со стопроцентной уверенностью сказать, на что ориентировались руководители Ленинграда, готовя город к налетам врага, но можно предположить, что были доско-

нально изучены тактика люфтваффе и последствия его массированных налетов на Лондон и другие английские города в 1940 году.

НЕМЦЫ НЕДОУМЕВАЛИ

В Ленинграде готовились бороться с массовым применением зажигательных бомб. Они были очень опасны для исторической застройки, где дома имели немало деревянных деталей — начиная от чердачных помещений и до перекрытий между этажами — и могли дать подпитку огню.

На основе имевшихся запасов удобрений Государственный институт прикладной химии предложил использовать раствор суперфосфата в воде, который защищает древесину от горения. Этой смесью обрабатывали до 90 процентов чердачных помещений. На чердаках устанавливали ящики с песком и емкости с водой, заготавливали специальные щипцы для захвата зажигательных бомб. Готовили расчеты МПВО и звенья самообороны и защиты из жителей домов, ввели дежурства на крышах зданий.

Было снесено огромное количество дощатых сараев и других построек, которые могли дать пищу огню.

«Уже в первые дни блокады немецкое командование недоумевало — почему в городе нет массовых пожаров, — рассказывает начальник отдела управления информации и связей с общественностью Главного управления МЧС России по Санкт-Петербургу, руководитель Пожарно-технической выставки имени Бориса Кончаева Нина Скорынина. — В этом была заслуга не только пожарных, но и жителей — боль-

шинство возгораний в первые месяцы гасили на ранней стадии не только профессиональные огнеборцы, но и простые ленинградцы».

ПЕРВЫЕ ПОТЕРИ

У Владимира Высоцкого в одной из песен есть такие слова: «Я видел, как горят огнем Бадаевские склады».

Этот пожар, который принято считать предтечей голода в осажденном городе, произошел 8 сентября 1941 года — в день, когда пал Шлиссельбург и Ленинград окончательно потерял сухопутную связь со страной. Тогда же немецкая авиация осуществила первый массированный налет на город. Одновременно в южных районах вспыхнуло 178 пожаров. В том числе запылали Бадаевские склады — большая территория, застроенная легкими дощатыми бараками с продовольствием. Вся площадь мгновенно превратилась в огромный пылающий костер. Пожарные делали, что могли, но спасти запасы не удалось.

Справедливости ради стоит отметить, что утверждение, будто на Бадаевских складах сгорело столько продовольствия, что его хватило бы на всю первую блокадную зиму, — не более чем миф. Запасов там было, по сентябрьским нормам выдачи, всего на несколько

дней (подробнее об этом читайте на стр. 12).

На Бадаевских складах гарнизон огнеборцев, работавших под непрерывающимся обстрелом, понес первые потери в людях и технике.

«Дым от пожаров становился ориентиром для немецких артиллеристов, — объясняет Нина Скорынина. — По его координатам велся обстрел. Пожарным приходилось работать в самом центре очага поражения».

Эту тактику враг использовал на протяжении всех 900 дней блокады.

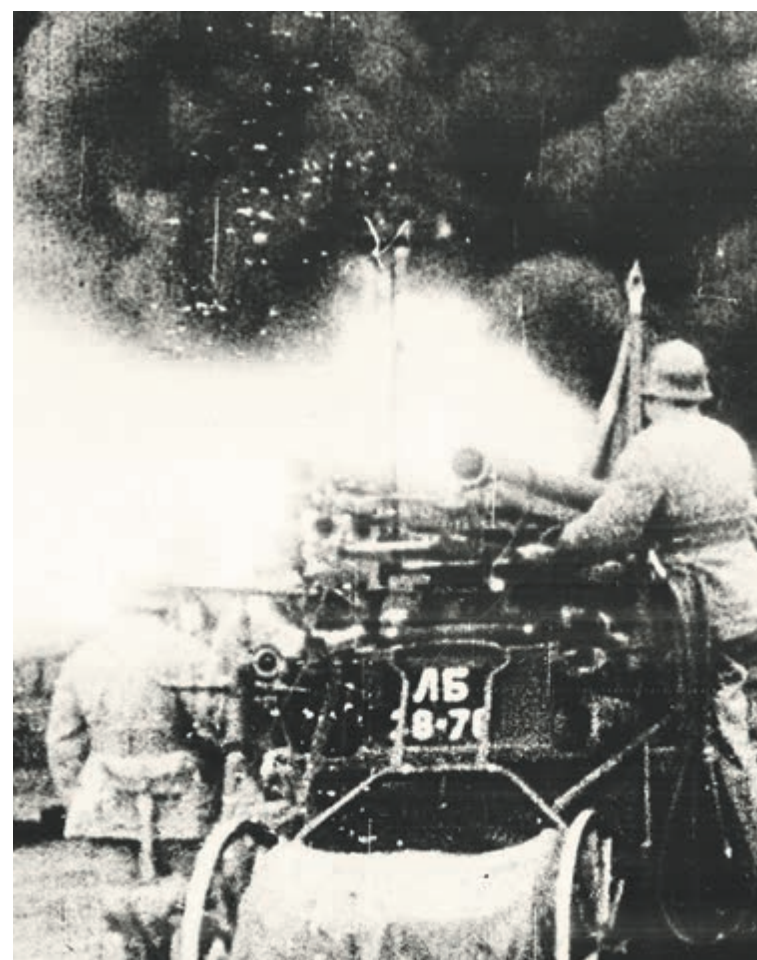
3 мая 1943 года в результате обстрела нефтебазы «Красный нефтяник» загорелись емкости с горюче-смазочными материалами. Обстрел не прекращался, и руководителю тушения начальнику Управления пожарной охраны Михаилу Серикову пришлось через руководство НКВД, в структуру которого входила пожарная охрана, обращаться к командованию Ленинградского фронта, чтобы артиллеристы заставили врага замолчать.

КАНАЛ ПРОМЕРЗ ДО ДНА

Особенно тяжело пришлось пожарным в первую зиму. Морозы ударили в ноябре. А к январю минимум ночных температур упал до минус 40 градусов.

Замерз водопровод, пожарные водоемы сковало

В помощь пожарным в августе 1941 года из студентов, старшеклассников и рабочей молодежи был сформирован Комсомольский противопожарный полк, насчитывавший 1 тысячу 600 человек.



бы спасти город»

Не было ни одного случая, чтобы артиллерийский обстрел или бомбежка заставили пожарных отступить.

льдом, не хватало горючего и запчастей для техники. Пожарная охрана несла потери, но личный состав продолжал выполнять свой долг.

12 января 1942 года загорелся Гостиный Двор.

«Распространена версия, что причиной пожара стало попадание бомбы или снаряда. Но мы изучили документы – ни налета, ни обстрела в часы возникновения пожара не было, – отмечает Нина Скорынина. – Большая вероятность того, что это был бытовой пожар. Вся Невская линия была защита деревянными щитами, и получилась аэродинамическая труба, которая увеличивала тягу. Огонь двигался от угла Невского и Перинной линии. А к моменту прибытия расчетов уже полыхало все вдоль проспекта 25 Октября (сейчас – Невский. – Ред.). Прибывший на место Борис Кончаев запросил помощь у командования Ленфронта. Но ему смогли прислать только выздоравливающих бойцов из госпиталей. Построив эту команду у базилики Святой Екатерины, он понял, что толку от такой подмоги будет мало, и отправил всех обратно».

Попытка взять воду в канале Грибоедова окончилась неудачей – он промерз, практически до самого дна. Поэтому прибывавшие на место расчеты стали тушить и с помощью топор и ломов разбирать стены Гостиного Двора. Создали противопожарные разрывы по Садовой и Перинной линии. Не дали огню перекинуться ни во двор, ни на соседние линии. Горящие конструкции сбрасывали вниз, где закидывали снегом и льдом.

Трудно представить, чего это стоило огнеборцам. Из 2-й Пожарной части на углу Большой Подъяческой и Садовой они шли пешком, волокли за собой сани с инвентарем – машины были не на ходу. А в 25-й части Невского района, когда огнеборцы после пожара прибыли в расположение, один из бойцов был обнаружен мертвым. Он скончался от голода по дороге и не упал только потому, что пожарные тогда привязывали себя к скамейкам на машинах – держаться сил не было.

ОГРОМНАЯ ЗАСЛУГА

Раз уж речь зашла о бытовых пожарах, то стоит упомянуть еще об одной угрозе – многочисленных буржуйках. Они были практически в каждой квартире. К 1 февраля 1942 года в городе насчитывалось 135 тысяч таких печек. Как вспоминал писатель Алексей Павловский, Ленинград тогда казался черно-белым: белый снег, «доходивший едва ли не до третьих этажей», и черные «стены ленинградских домов, исчерканные полосами дыма, тянувшимися из окон, где почти повсюду торчали выведенные через форточки трубы печей-временок».

Такие печи люди делали сами из подручных материалов. О безопасности не думали – согреться бы. Профилактикой возгораний занимались инспекторы пожарного надзора. Ходили по домам, помогали сделать печи безопасными, устроить вывод дыма.

«Пожарные делали все, чтобы спасти город, – подчеркивает Нина Скорынина. – Ни разу не допустили, чтобы сгорел целый квартал. И то, что мы сегодня можем ходить по улицам города и наслаждаться его архитектурным историческим обликом, – огромная заслуга блокадных пожарных».

11 528 пожаров

от зажигательных бомб произошло в Ленинграде только в сентябре 1941 года, поделились сведениями историки.



Седьмая симфония прозвучала над Невой

АНАСТАСИЯ БИРЮКОВА /info@spbndnevnik.ru/
АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В НОЧЬ с 6 на 7 сентября во время звукового шоу «Петербургского дневника» «Поющие мосты» петербуржцы и гости города услышали особый музыкальный плейлист, посвященный Дню памяти жертв блокады Ленинграда. В эту ночь Дворцовый мост был разведен под звуки Седьмой («Ленинградской») симфонии Дмитрия Шостаковича. Также прозвучал отрывок «Вокализа» Сергея Рахманинова в исполнении народной артистки СССР Галины Вишневской, которая во время блокады служила в частях ПВО и выступала с концертами для защитников города. Завершил памятную программу отрывок романса Георгия Свиридова из музыки к драме Александра Пушкина «Метель». Шоу «Поющие мосты» проводится с 2016 года.

35 УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

ВСЕ НАЛОГИ ПОД КОНТРОЛЕМ!

ЛК ФЛ

ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКА – ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР!

WWW.NALOG.GOV.RU

0+



На централь-
ных магистралях
и площадях города
было установлено
1172 уличных гром-
коговорителя.



Пульс осажденного Ленинграда

✍ ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ /info@spbndnevnik.ru/ 📷 ПРЕСС-СЛУЖБА АО «РСВО» – САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

После начала войны граждане Советского Союза сдали все свои эфирные радиоприемники органам Наркомата связи. И тогда едва ли не единственным средством получения оперативной информации стало проводное радиовещание.

В ДНИ БЛОКАДЫ из репродукторов Ленинградской городской радиотрансляционной сети (ЛГРС) звучали программы городского радио, в том числе пронзительные стихи Ольги Берггольц, ставшие одним из символов стойкости ленинградцев.

САМЫЙ БЫСТРЫЙ ТЕМП...

В перерывах между программами из динамиков доносился звук метронома. Он был как пульс осажденного города – по темпу его звучания горожане могли понять, что происходит вокруг. Если метроном методично отсчитывал 50-55 ударов в минуту – все спокойно. Если удары раздавались немного чаще – возможно начало воздушного налета. Самый быстрый темп означал воздушный налет или артобстрел.

Подготовка радиотрансляционной сети города к выполнению функций оповещения началась в 1930-е годы, а завершилась к концу 1939-го – к началу советско-финской войны. Тогда же она впервые была испытана в действии.

Прежде всего модернизация коснулась Центральной усилительной станции (ЦУС) на площади Ломоно-

сова. Она находится здесь и в наше время, изменилось только название – теперь это Центр управления сетью. Тогда же, в конце 30-х годов прошлого века, на ЦУС был опробован специально разработанный пульт оповещения, который сотрудники между собой называли «пульт тревоги».

С началом блокады сеть заработала с максимальной нагрузкой. Как только над городом появлялись вражеские бомбардировщики, по приказу оперативного дежурного противовоздушной обороны дежурный ЦУС снимал с эфира радиопередачи, запускал систему дистанционного управления сиренами и уличными громкоговорителями и включал электропроигры-

В общей сложности за годы войны и блокады по городу было передано более полутысячи сигналов о налетах вражеской авиации и несколько тысяч сообщений об артиллерийских обстрелах районов города.

ватель с грамзаписью сигналов тревоги. Над улицами раздавалось: «Внимание! Внимание! Говорит штаб местной противовоздушной обороны города. Воздушная тревога! Воздушная тревога!»

За годы блокады ленинградцы 649 раз слышали вой сирен и этот тревожный текст.

При артобстрелах из репродукторов звучало: «Внимание! Внимание! Район подвергается артиллерийскому обстрелу! Движение по улицам прекратить, населению укрыться!»

Самым желанным для жителей осажденного города был звук фанфар и слова: «Отбой воздушной тревоги». После чего возобновлялось радиовещание.

СПАСЕНЫ ТЫСЯЧИ ЖИЗНЕЙ

Граммфонные пластинки, на которых были записаны голоса ленинградских дикторов Михаила Меланеда и Давида Беккера, объявлявших воздушную тревогу и отбой, а также звук сирены-генератора и фанфар, были записаны по заданию Местной противовоздушной обороны в самом начале блокады.

В документальной книге Юрия Алянского «Театр в квадрате обстрела», в главе «Баллада о репродукторе», есть такие строки: «Особую службу несли уличные динамики. Они были укреплены с таким расчетом, чтобы проходивший непрерывно находился в зоне их звучания: один динамик «проводил» пешехода, другой тут же «встречал» его. Так вели они ленинградцев тяжкими блокадными маршрутами улиц».

В 1941 году в Ленинграде были сформированы батальоны связи. 374-й объединил предприятия ЛГРС и Ленинградской городской телефонной сети.

Трудно представить, каких усилий стоило сотрудникам поддерживать жизненно важную для города

сеть в исправном состоянии под бомбежками и обстрелами. В тяжелых условиях суровой блокадной зимы 1941-1942 годов, при постоянной нехватке электроэнергии, недостатке деталей радиооборудования было необходимо сохранять работоспособность станции, через которую велись трансляции передач Ленинградского радио. Рушились здания, обрывалась радиопроводка, взрывная волна спутывала провода. И все же обрывы устранялись, аварийные бригады шли в зону обстрела, порой сутками не покидая свой пост.

Начальник Местной противовоздушной обороны Ленинграда в годы войны генерал-майор Емельян Лагуткин в своем очерке «Солдаты города-фронта», опубликованном в сборнике «По сигналу воздушной тревоги», отмечал, что сотрудники ЛГРС проявили много изобретательности и находчивости, исключительную оперативность, что дало возможность своевременно оповещать жителей города о надвигающейся опасности. Благодаря этому «тысячи людей были спасены от гибели».

В БИТВЕ у города Сольцы в Новгородской области в июле 1941 года удалось выиграть бесценное время, которое было необходимо Ленинграду для эвакуации и подготовки к жизни в осаде.

ОБОРОНИТЕЛЬНЫЙ РУБЕЖ

После прорыва первых линий советской обороны на Ленинград нацелилась немецкая группа армий «Север» под командованием генерал-фельдмаршала Вильгельма фон Лееба. Она состояла из 42 дивизий. Благодаря отточенной тактике танкового блицкрига (быстрого прорыва вглубь обороны противника) группировка проходила вглубь советской территории в среднем 26 километров в сутки. Такая скорость дала руководству Третьего рейха основания считать, что их войска захватят Ленинград к концу июля. Есть легенда о том, что враг даже планировал праздничные мероприятия в захваченном городе.

Группе «Север» противостояли Северный и Северо-Западный фронты, вторым с 3 июля командовал генерал-майор Петр Собенников. Согласно директиве начальника Генерального штаба, для остановки прорыва противника новообразованный фронт срочно начал готовить оборонительный рубеж – Лужскую полосу обороны. Туда командование перебрасывало все доступные резервы: стрелковые дивизии, курсантов, народное ополчение.

МУЖЕСТВО И ТАНКИ

В это время немецкие войска, захватив Псков 9 июля, развивали наступление. Их командование уже тогда решило не штурмовать Ленинград, а осадить и буквально заморить город. Для того чтобы окружить его, группа «Север» двинулась в направлении Луги. Уже 12 июля она вышла к Лужскому оборонительному рубежу у реки Плюсса.

Началось сражение, в котором Красная армия наконец-то смогла затормозить противника. Даже курсанты и ополченцы не уступили передовым частям Третьего рейха. Впрочем, не только мужество, но и передовые научные достижения помогли остановить врага. Главным немецким козырем были танки, против которых Красная армия выставила свои – серии KV. Их было немного, однако они внесли большой вклад в оборону благодаря своей крепкой броне, пробить которую противнику было очень сложно.

На другом фланге немецкие войска под командованием генерала Эриха фон Манштейна все же смогли захватить город Порхов на реке Шелонь, но ценой больших потерь. Немецким командирам даже пришлось отдельно успокаивать свои подразделения, которые испугались советских KV.

13 июля силы Манштейна атаковали город Сольцы и после суток боев и тяжелых потерь захватили его.

Выиграть время

✍ ЕВГЕНИЙ МОРЕВ, аспирант Института истории Санкт-Петербургского государственного университета

Взять Ленинград в кольцо фашисты могли и раньше, если бы не героические действия Красной армии в сражении под Сольцами. Сегодня о той нашей победе вспоминают не так часто.



Арнольд Мери в 1982 году: к тому моменту он стал депутатом Верховного Совета Эстонской ССР. © ЮРИЙ ВЕНДЕЛИН / ФОТОХРОНИКА ТАСС

В ходе сражения советские саперы под командованием капитана Савина ценой собственных жизней подорвали мост через реку Шелонь и серьезно замедлили противника. На другом берегу оборону организовали сражавшиеся с первых дней войны мотострелки из Эстонской ССР под командованием Арнольда Мери, первого эстонца – Героя Советского Союза. И в это время измотанные силы Манштейна, продвинувшись вперед, не успели за своими флангами.

ОТВЕТНЫЙ УДАР

Благодаря быстрым и умелым действиям разведчиков руководство Северо-Западного фронта получило секретную карту противника и узнало о его слабых флангах. Генерал Собенников приказал нанести контрудар, пользуясь неожиданным преимуществом. Для этого были выделены дополнительные силы, и уже 14 июля советские ударные группировки пошли в наступление под Сольцами с севера, востока и юга.

Это стало неожиданностью для немецких войск, которые были атакованы с разных сторон и в первые дни потеряли много техники и личного состава. Хотя планы советского командования по полному окружению все же не удалось, получилось нанести существенные потери 3-й моторизованной дивизии противника и закрыть в «котле» 8-ю танковую дивизию, которую немцам в итоге пришлось снабжать боеприпасами и продовольствием с помощью авиации. Сам Манштейн позднее признал, что его полностью переиграли.

8-й танковой дивизии все же удалось прорваться, но 68-й стрелковый полк под руководством действующего Героя Советского Союза Анатолия Краснова нанес ей катастрофический урон.

16 июля были отбиты Сольцы. Противник оказался отброшенным на запад на расстояние до 40 километров и потерял несколько тысяч человек из лучших подразделений.

Однако эта победа смогла только задержать врага. 22 июля он во второй раз захватил Сольцы. Но наступательный потенциал немцев был подорван, и новый рывок они смогли предпринять только через несколько недель. Еще раз остановить вражеские войска не удалось, и 8 сентября они сомкнули кольцо вокруг Ленинграда.

Но для нашего города и его жителей тот разгром фашистов под Сольцами оказался очень важен. Ведь эвакуация ленинградцев началась еще в конце июня и продолжалась в те дни, когда Красная армия пошла в контрнаступление на берегах Шелони. Победа Северо-Западного фронта в сражении под Сольцами спасла десятки тысяч жителей, которые успели покинуть Ленинград.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДНЕВНИКИ ПОБЕДЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Как была поставлена точка во Второй мировой войне

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbdnevnik.ru/ AP / TASS

В начале сентября исполнилось 80 лет со дня окончания самой кровопролитной войны в истории человечества. Де-юре она завершилась капитуляцией Японской империи.

ГЛАВНЫЙ специалист Национального центра исторической памяти при Президенте РФ Дмитрий Суржик отметил, что корни противостояния России и Японии идут от событий Русско-японской войны 1904-1905 годов.

Еще с 1931 года Япония поэтапно захватывала Китай, двигаясь в сторону Монголии и Советского Союза. Хорошо понимая угрозы безопасности, исходившие от Японии, советское руководство стремилось помогать китайским патриотам в борьбе против агрессоров. Проводилось обучение китайских военных, велись обширные поставки оружия и техники.

Поражения у озера Хасан и на реке Халхин-Гол в 1938 и 1939 годах охладили устремления Японии в северном направлении.

ПЛАНЫ И ОЖИДАНИЯ

В 1940-м был подписан Тройственный пакт о военно-полити-

ческом союзе между нацистской Германией, фашистской Италией и милитаристской Японией.

Как отметил Дмитрий Суржик, в 1941 году японский генштаб разработал план войны против СССР, который предполагал наступление японских войск на советскую страну по мере продвижения сил вермахта на западном направлении. Против СССР японцы также планировали использование бактериологического оружия. К 1942 году был подготовлен и план о разделе Советского Союза, по которому западная часть отходила Германии, восточная – Японии. Большую часть населения захваченных территорий хотели просто уничтожить.

ПОЛОЖЕНИЕ ДЕЛ

Вторая японо-китайская война (1937-1945 годов), по разным оценкам, унесла жизни от 30 до 35 миллионов человек. Более 90 миллионов китайцев стали беженцами.

Член Ассоциации историков Союзного государства Евгений Белан напомнил, что японские войска оккупировали обширные территории на севере и востоке Китая, где установили марионеточные режимы. Пу И, последний император Китая, с 1934 по 1945 год правил Маньчжоу-Го под контролем Японии. В то же время японский милитаризм распространился на всю юго-восточную часть Тихого океана, где Япония стремилась создать «Великую восточноазиатскую сферу процветания». К счастью, этим планам не было суждено сбыться, что спасло множество жизней.

«К 1945 году Япония уже два года терпела поражения в юго-западной части Тихого океана, Индии, на Филиппинах и в Марианской кампании. В первой половине 1945 года американцы захватили острова Иводзима и Окинава, готовясь к операции «Даунфолл» – вторжению на японские острова», – рассказал Евгений Белан.

УЛЬТИМАТУМ

В ходе последней встречи лидеров «Большой тройки» в Потсдаме была принята так называемая Потсдамская декларация от 26 июля 1945 года.

«Она была составлена Гарри Трумэном и Клементом Эттли и одобрена политическим и военным лидером Китайской Республики Чан Кайши. Советский Союз де-факто принял эти условия. Японии был выдвинут ультиматум о капитуляции», – продолжил рассказ Евгений Белан.

В ультиматуме говорилось: «Если Япония не капитулирует, ей грозит немедленное и полное уничтожение».

Прошло несколько недель с момента уведомления японских властей о Потсдамской декларации, но японский император Хирохито и его сотрудники пытались использовать все политические средства, чтобы избежать полного поражения или безоговорочной капитуляции.

«Японские лидеры пытались уговорить Советский Союз стать посредником в переговорах о мире. Но Сталин остался верен своему слову и вступил в войну с Японией через три месяца после победы над Германией», – подчеркнул историк.

Советский Союз начал переброску дополнительных сил на Дальний Восток.

Согласно данным Национального центра исторической памяти при Президенте РФ и архивным



«Стремительная операция Советского Союза по разгрому Квантунской группировки японских войск в Китае лишила японское командование возможности перенести свою ставку. Таким образом, противник потерял возможность продолжать войну. В итоге японцы были вынуждены капитулировать».

ДМИТРИЙ СУРЖИК, историк

400 000

военнослужащих, 17 000 грузовиков, 7000 орудий и 2000 танков Советский Союз в кратчайшие сроки перебросил на Дальний Восток.



документам, в кратчайшие сроки на Дальний Восток были переброшены колоссальные силы. Они усилили дальневосточную группировку войск и стали кулаком, который всего за несколько дней сломал хребет сильнейшей группировке сухопутных частей японской армии.

Молниеносная победа над Японией и окончание Второй мировой войны стали возможными благодаря боевому опыту Красной армии, полученному в Великой Отечественной войне.

АТОМНОЕ ОРУЖИЕ

Шестого августа 1945 года ровно в 8:15 по токийскому времени полковник Пол Тиббетс – командир 509-й смешанной группы Вооруженных сил США, пилотировавший самолет Boeing B-29 Superfortress, – сбросил на Хиросиму атомную бомбу «Малыш».

«Когда в июле 1945 года на полигоне Аламогордо в штате Нью-Мексико взорвали первое плутониевое устройство, адмирал Уильям Пурнелл и генерал Лесли Гровс согласовали стратегию, согласно которой вторую атомную бомбу нужно было сбросить на цель как можно скорее после первой, чтобы произвести впечат-

ление на японцев тем, что в арсенале США есть более одной атомной бомбы», – пояснил Евгений Белан.

По его словам, первоначально вместо города Нагасаки планировалось выбрать город Киото. Но Киото был заменен на Нагасаки, поскольку считался в основном историческим, религиозным и городским центром. Его разрушение привело бы к массовому уничтожению исторического наследия. Также в списке были Йокогама, Ниигата и Кокура, в котором находился крупнейший в Японии завод по производству боеприпасов. Плохая видимость заставила американцев отказаться от Кокуры утром 9 августа. «Ветры судьбы, казалось, благоволили некоторым японским городам», – написал репортер The New York Times Уильям Лоуренс, пассажир одного из самолетов B-29, участвовавших в миссии.

Через 16 часов после того, как бомба была сброшена на Хиросиму, президент Трумэн призвал Японию капитулировать, угрожая новыми бомбардировками.

8 августа 1945 года Советский Союз официально объявил войну Японии, введя 1,5 миллиона солдат в Маньчжурию на северо-востоке Китая.

На следующий день вторая атомная бомба «Толстяк» упала на город Нагасаки.

НОВЫЕ ПРОТИВНИКИ

Председатель межрегиональной общественной организации социально-гуманитарных научных исследований «Историческое сознание» Денис Ахременко под-

черкнул, что атомные удары, нанесенные американцами, привели к большим человеческим жертвам и разрушениям. Еще больше людей погибло позже от лучевой болезни. По оценкам японских историков, смертность от нее составила до 170 тысяч человек.

«Многие исследователи сходятся во мнении: когда США нанесли удары по Хиросиме и Нагасаки, они стремились устрасить не только Японию, но и Советский

Союз. В 1945 году у СССР подобного оружия не было. Дело в том, что уже начинались споры между союзниками по антигитлеровской коалиции по вопросу послевоенного устройства, все близилось к холодной войне», – пояснил Денис Ахременко.

Он напомнил, что еще в 1944 году по поручению Чер-

ливать Европу, какие будут правила после войны. Коллективный Запад не был готов уступить роль вершителя СССР и готовил разные варианты противодействия ему», – добавил Денис Ахременко.

Он обратил внимание и на тот факт, что стратегической или тактической необходимости атомные удары американцев по Хиросиме и Нагасаки не имели.

ФИНАЛ

Дмитрий Суржик считает, что американцы делали большую ставку на психологический эффект от ударов новым оружием.

«Они понимали, что это оружие способно нанести огромный урон, – отметил эксперт. – При этом после испытаний атомного вооружения в Лос-Аламосе ученые настаивали на проведении демонстрации перед всеми сторонами конфликта и призывали не применять такое вооружение на практике».

Американское командование удары все же нанесло.

Акт о безоговорочной капитуляции Японии был подписан в начале сентября 1945 года на борту американского линкора «Миссури» в Токийском заливе. Капитуляция Японской империи де-юре завершила Вторую мировую войну.

Общая протяженность Дальневосточного театра военных действий составила свыше 10 тысяч километров – в 3,5 раза больше, чем ширина фронта от Балтики до Черного моря.

челлия в Великобритании разрабатывался план нападения на СССР под названием «Немыслимое». Причем атаку предполагалось провести вместе с вермахтом, то есть вооруженными силами нацистской Германии.

«В 1944 году Союз фактически закончил освобождение своей территории и вышел за довоенные границы, продолжая громить нацистов. Возникал вопрос, кто будет в дальнейшем контро-

лиция в Великобритании разрабатывался план нападения на СССР под названием «Немыслимое». Причем атаку предполагалось провести вместе с вермахтом, то есть вооруженными силами нацистской Германии.

«В 1944 году Союз фактически закончил освобождение своей территории и вышел за довоенные границы, продолжая громить нацистов. Возникал вопрос, кто будет в дальнейшем контро-



ТАТЬЯНА БЕЛІЧЕНКО

АЛЕКСАНДР СМІРНОВ

Родился в 1967 году в Ленинграде. Член Союза писателей России и автор четырнадцати произведений. По его книге киностудия «Ленфильм» сняла короткометражный фильм «Блокадный Трезорка». Принимал участие в специальной военной операции, военный корреспондент батальона «Дон» (отряд «БАРС 21»). С 2024 года – военный обозреватель издания «Петербургский дневник».

АЛЕКСАНДР СМІРНОВ

Первый понедельник

Нынешний 2025 год по календарю полностью совпадает с 1941-м. И 8 сентября 1941 года, как и сегодняшний день, было понедельником. Ленинградцы еще не знали и не могли знать, что это первый понедельник 900-дневной блокады. Как его встретили и прожили наши прадедушки и прабабушки?

УВЕРЕННОСТЬ В ЗАВТРАШНЕМ ДНЕ

В голосе Левитана из черной тарелки радиоточки и на страницах городской печати не было и намек на грядущие трагедии. Не звучало ни слова о том, что части вермахта взяли город Шлиссельбург и Ленинград теперь отрезан от Большой земли и закован в кольцо полного окружения. Наоборот! В вечерней сводке Совинформбюро от 8 сентября 1941 года сообщалось об успехах Красной армии Западного фронта на Смоленском направлении. Сводка уточняла, что нашими войсками разгромлено восемь дивизий вермахта, включая дивизию войск СС. Что советскими войсками под командованием генерала армии Георгия Жукова (который в тот день и не подозревал о том, что через неделю он будет «спасителем Ленинграда») отбит от врага город Ельня... Если из прифронтовых районов и доходили известия о прорыве немцев к Шлиссельбургу, то не тревожили. Все были уверены, что части Ленфронта их выбьют обратно.

И потому, несмотря на авианалеты и начавшиеся с 4 сентября артобстрелы, горожане не утратили активного интереса к культурной жизни. Пока не было воздушной тревоги, целые группы ленинградцев спешили на экскурсии в Ботанический сад, на выставку экзотических цветов.

Продавали билеты на шоу того времени: воентехник Козлов (специалист-оружейник) демонстрировал разборку, что называется до винтика, германского стрелкового оружия. Любопытным показывали детали пистолетов парабеллум, винтовок системы Манлихера, пистолетов-пулеметов МР-39 и МР-40, ручные пулеметы МГ и тяжелые станковые. Политуправление Ленфронта стремилось убедить

горожан, что гитлеровцы вооружены не каким-то «чудо-оружием», а весьма посредственными образцами.

Публичное знакомство с устройством и недостатками трофейного немецкого оружия в Ленинграде было очень популярным, практические лекции продолжались до конца сентября. Правда, не уточнялось, сколько стоили билеты на изучение «анатомии немецкого оружия» и платился ли гонорар гиду-воентехнику Козлову.

ФИЛЬМ, ФИЛЬМ, ФИЛЬМ

Ленинградские театры не начали, как обычно, новый сезон: администраторы готовились к эвакуации, часть артистов ушли добровольцами в народное ополчение или во фронтовые концертные бригады. Зато «кино крутили» в кинотеатрах ежедневно. Какое?

Лидером проката стала до боли знакомая лента «Чапаев». Ленинградских детишек на утренниках радовали фильмом «Конек-Горбунок». Не раз и не два ходили на сеанс любители классики – смотрели первую киноэкранизацию романа «Тихий Дон». Еще в 1930-м «Союзкино» выпустило немую одноименную киноленту. Главную роль донского казака Григория Мелехова исполнил ныне подзабытый талант – актер Абрикосов.

На третий месяц войны советские кинематографисты еще не успели создать художественные фильмы о ней, поэтому в первый месяц блокады ленинградцы смотрели картины о войне гражданской.

ЛЕГЕНДА О БАДАЕВСКИХ СКЛАДАХ

Пожары на Бадаевских складах и легенда о гибели в их пламени стратегических запасов продовольствия – это стало одной из самых массовых иллюзий в истории блокады. Отчасти к ее рождению власти Ленинграда приложили руку еще в сентябре 1941 года. В номере «Ленинградской правды» от 9 сентября была напечатана заметка «Налеты вражеской авиации». В ней разместили информацию городского штаба ПВО о том, что в ночь на 9 сентября Ленинград подвергся бомбардировке. Мол, незначительные группы

бомбардировщиков и одиночные самолеты все же прорвались в небо над городом. И серьезных разрушений и большого числа жертв от этого авианалета нет. Но зарево пожаров на Бадаевских складах было видно из многих районов города. Неверие в официальное сообщение и породило легенду.

А как было на самом деле? Заполнение складов продукцией свежего урожая, забой скота и птицы в ленинградском регионе всегда приходился на вторую половину сентября. Читатели старших поколений помнят, как еще в 1980-е годы «на картошку», то есть на уборку урожая, в помощь аграриям Ленобласти из города отправлялись «десанты» работников НИИ, промышленных предприятий, студентов вузов, курсантов военных училищ и даже старшеклассников. До сбора урожая склады были практически пусты. Так было и в сентябре 1941-го. Из 50 деревянных складов от последствий бомбежки сгорело более 40. Но они были без продуктов. Пламя сжирало лишь остатки запасов 1940 года: 3 тысячи тонн муки и 2,5 тысячи тонн сахара. Вот расплавленный сахар, смешанный с золой, и стал лакомством для детей блокадного Ленинграда зимой. И символом блокадной легенды. В Смольном никто не подозревал о том, что немцы выйдут в предместья города уже в начале сентября...

ОКРУЖИТЬ И ПОКОРИТЬ ИЗМОРОМ

22 июля 1941 года объединенное командование вермахта (аналог советского Генштаба) отправило директиву немецкому фельдмаршалу фон Леебу, который наступал на Ленинград: город на Неве не штурмовать, а окружить и покорить измором. 8 сентября 1941 года с захватом Шлиссельбурга эта директива была исполнена. С сентября 1941 года по январь 1944-го немецкие войска на протяжении всего Ленинградского фронта только оборонялись, если не считать тактических контратак.

А для ленинградцев в тот понедельник началась блокада. На долгие 900 дней.