

 **ПЕТЕРБУРГСКИЙ**  
**ДНЕВНИК**

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



ОЛЕГ ЗОЛОТО

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ [SPBDNEVNIK.RU](http://SPBDNEVNIK.RU)  SPBDNEVNIK  DNEVNIKSPB  @SPB.DNEVNIK  ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК  @DNEVSPB **16+**

# Опорная готовность

Опоры будущего путепровода магистрали М32 готовы на 50 процентов, сообщил губернатор Александр Беглов. Трасса станет частью нового транспортного каркаса Петербурга и упростит сообщение северных районов с другими частями города. → **стр. 2**



GOV.SPB.RU



**СЕГОДНЯ УТРОМ В ПЕТЕРБУРГЕ ПРОЙДЕТ ПРОВЕРКА СИСТЕМЫ ОПОВЕЩЕНИЯ НАСЕЛЕНИЯ. СИРЕНЫ И ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ НЕСКОЛЬКО МИНУТ БУДУТ ЗВУЧАТЬ ПО ВСЕМУ ГОРОДУ. → стр. 2**

\* «Петербургский дневник» – самая цитируемая газета за 2024 год по результатам исследования медиаресурсов СПб и ЛО, проведенного компанией «МедиаЛогия».

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –  
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ  
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

## Светлана Лаврецова

директор  
Санкт-Петербургского  
ГБУК «Театр юных зрителей  
им. А. А. Брянцева»

## Леонид Алексеев

дизайнер, преподаватель  
Санкт-Петербургского  
филиала ФГАОУ  
ВО «Национальный  
исследовательский  
университет «Высшая школа  
экономики»

## Андрей Афанасьев

генеральный директор  
группы компаний  
«РОСОХРАНА»

## Александр Громов

председатель ДОСААФ  
России Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области

## Кирилл Дьяковский

генеральный директор  
АО «Третий парк»

## Юрий Журавлев

директор Ленинградского  
зоопарка

## Дмитрий Иванов

ректор Санкт-Петербургского  
государственного  
педиатрического  
медицинского университета

## Инна Карпушина

заместитель руководителя  
администрации губернатора  
Санкт-Петербурга –  
начальник Управления  
информации

## Павел Кейв

генеральный  
директор компании  
«Омокири Рус»

## Елена Кириленко

общественный  
деятель

## Денис Минкин

директор  
Санкт-Петербургского  
ГУП «Горэлектротранс»

## Евгений Панкевич

председатель  
Комитета по развитию  
туризма Санкт-Петербурга

## Михаил Рахлин

президент  
Санкт-Петербургской  
РОО «Клуб Дзюдо  
Турбостроитель»

## Павел Ткаченко

исполнительный директор  
благотворительного фонда  
«Бумажная птица»

## Виталий Федоров

директор  
Книжной лавки  
писателей

## Андрей Хлутков

директор  
Северо-Западного  
института управления  
РАНХиГС

## Ольга Хомова

генеральный директор  
СПб ГБУК «Государственная  
академическая капелла  
Санкт-Петербурга»

## ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

## Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»  
«Большой  
Санкт-Петербургский  
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный  
музыкальный театр  
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-  
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей  
политической истории  
России
- Санкт-Петербургский союз  
художников
- Центральный выставочный  
зал «Манеж»
- Молодежный театр  
на Фонтанке
- Санкт-Петербургская  
академическая филармония  
им. Д. Д. Шостаковича

## Учреждения образования

- ФГБОУ ВО  
«Санкт-Петербургский  
государственный  
педиатрический  
медицинский университет»

## Библиотеки

- ФГБУ «Президентская  
библиотека  
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ  
им. В. В. Маяковского»

## СМИ

- АО «Радио «Зенит»

## Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

## Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП  
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая  
больница Святителя Луки»

## Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация  
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо  
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

## Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-  
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация  
маркетинговой индустрии  
«Рекламный Совет»

## Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ  
«Многофункциональный  
центр предоставления  
государственных  
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет  
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ  
«Санкт-Петербургский  
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма  
«Санкт-Петербургский Дом  
книги»
- Филиал фонда  
«Защитники Отечества»  
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское  
общественное движение  
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 🎨 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

Опоры готовы  
наполовину

✍ МАКСИМ СЮ /maxim.syu@spbndnevnik.ru/ 📷 GOV.SP.BU

**НА СЕВЕРЕ** Петербурга продолжается строительство трассы М32. Основные работы ведутся на будущей транспортной развязке с Приморским шоссе в районе «Лахта центра» – уже готова половина опор путепровода и четверть подпорных стен. «Магистраль соединит Приморское шоссе в районе «Лахта центра» с перспективной трассой М49, станет частью нового транс-

портного каркаса Петербурга, упростит сообщение северных районов с другими частями города и улучшит качество жизни петербуржцев», – отметил губернатор Александр Беглов. В октябре специалисты планируют завершить одну из очередей переустройства Приморского шоссе, чтобы без помех для автомобилистов открыть по нему движение в направлении к Петербургу.

## Важно сохранять спокойствие

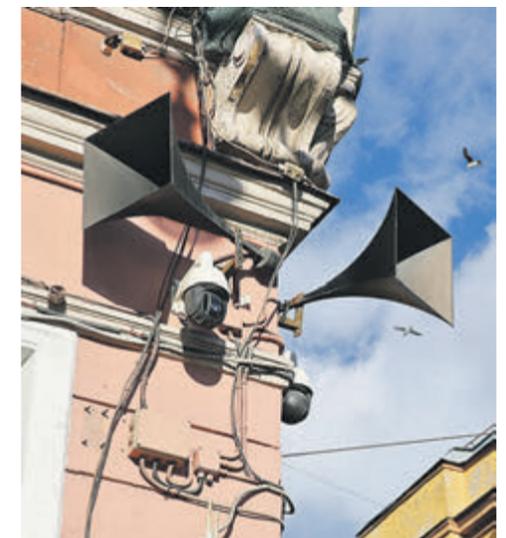
✍ РОМАН КОРОЛЕВ /r.korolev@spbndnevnik.ru/  
📷 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

**СЕГОДНЯ** в городе пройдет комплексная проверка готовности региональной системы оповещения. Она продлится с 10:30 до 11:00.

«В ходе проверки будет произведен запуск электросирен и громкоговорителей, а также проведено замещение эфира общероссийских обязательных общедоступных теле- и радиоканалов. Услышав звук сирены, необходимо сохранять спокойствие и не паниковать», – отметили в Главном управлении МЧС России по Санкт-Петербургу.

Там пояснили, что такие проверки проводятся на регулярной основе, чтобы убедиться в работоспособности всех элементов системы оповещения населения и повысить готовность дежурных служб к реагированию на возможные чрезвычайные ситуации.

«МЧС России уже не первый год модернизирует и реконструирует систему безопасности. Системы оповещения – важная часть этой инфраструктуры, поэтому людям следует относиться к их проверкам с пониманием», – подчеркнул в беседе с «Петербургским дневником» эксперт по безопасности Денис Капустин.

АННА МИТЯНИНА,  
уполномоченный по правам ребенка  
в Санкт-ПетербургеСовет  
Булгакова  
особенно  
актуален  
сегодня

Детский омбудсмен Петербурга и наше издание продолжают совместный проект, приуроченный к старту нового года нацпроекту «Семья».

📷 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Практически каждый день в СМИ появляются новости о несовершеннолетних, которые стали жертвой аферистов. Кибербуллинг, онлайн-мошенничество, игровая зависимость, опасные челленджи – вот лишь часть рисков. Полностью защитить ребенка от атак мошенников нельзя, но можно минимизировать потенциальные риски.

«Никогда не разговаривайте с неизвестными» – первая глава первой части романа Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» и первое правило, которому мы учим детей. Оно действует и в Интернете. Здесь притворяться другим человеком гораздо проще, чем в реальной жизни. Необходимо объяснить ребенку базовые правила: никому не сообщать личные данные, не добавлять в друзья незнакомых, не делиться паролями и кодами из СМС, не переходить по подозрительным ссылкам и ничего не оплачивать в Сети без разрешения родителей, не скачивать программы с сомнительных сайтов, не верить в быстрый и легкий заработок и перепроверять просьбы о помощи от друзей и родственников.

Детям до 8 лет вообще не рекомендуется заводить аккаунт в социальных сетях. Официально создавать страницы могут только пользователи старше 14-16 лет. Психика должна достаточно окрепнуть для погружения в мир соцмедиа.

**ПЕТЕРБУРГСКАЯ ФОТОХРОНИКА**



**«Акт высшей справедливости»**

Новые территории нашей страны обладают огромным потенциалом, считают эксперты «Петербургского дневника».



ВЛАДИМИР ДЖАРАЛЛА,  
политолог

*«Само по себе вхождение четырех регионов в состав РФ воспринималось в 2022 году как акт высшей справедливости. Люди Донбасса, Запорожья и Херсонщины заслужили это своей беспримерной стойкостью, бесстрашием и мужеством».*



АЛЕКСЕЙ КОЧЕТКОВ,  
публицист

*«Мы видим, что идет восстановление значительной части промышленности в Донбассе, а Азовское море стало внутренним морем России. Новые территории обладают огромным промышленным, сельскохозяйственным и курортным потенциалом».*



АНТОН БИБАРОВ-ГОСУДАРЕВ,  
председатель Общественной палаты Запорожской области

*«Сегодня специальная военная операция продолжается, и линия фронта неуклонно сдвигается на запад. Я уверен в том, что в ближайшем будущем вся территория новых регионов России будет полностью освобождена от нацистов».*

**Новая глава в истории**

✂ БОРИС БАУМАН /info@spsbdnevnik.ru/ 📷 КОНТЕНТ-ЦЕНТРЫ НЕВСКОГО, ПЕТРОДВОРЦОВОГО И ЦЕНТРАЛЬНОГО РАЙОНОВ, ИСТОРИЧЕСКИЙ ПАРК «РОССИЯ – МОЯ ИСТОРИЯ»

Накануне отмечался День воссоединения Донецкой народной республики, Луганской народной республики, Запорожской области и Херсонской области с Россией. В Петербурге к знаковой дате приурочили целый ряд событий. Вчера в Северной столице прошла акция по плетению маскировочных сетей и была открыта выставка картин и фотографий. А ранее состоялся мотопробег из Петербурга в Гатчину. «Три года назад было положено начало новой главе в истории Отечества. Жители Донбасса и Новороссии на референдуме отдали свой голос за единство с большой исторической Родиной. Президент России сказал: это была воля миллионов людей», – отметил губернатор Александр Беглов.

Т.МЕ/VL-ADIMIR, UK.COM/\_BIBAROVGOSUDAREV, МИХАИЛ ПОЧУЕВ / ТАСС



**Горожане  
в возрасте  
активны  
не только  
на грядках**

**АЛЕКСАНДР РЖАНЕНКОВ,**  
председатель постоянной  
комиссии по социальной политике  
и здравоохранению Законодательного  
собрания Санкт-Петербурга

**П**етербург уже несколько лет держит планку одного из лидеров по количеству долгожителей в России. В Северной столице проживают более полутора миллионов человек серебряного возраста. Около 20 тысяч горожан уже отметили 90-летний юбилей и даже перешагнули его. Более 470 петербуржцев отпраздновали свое 100-летие.

Я часто общаюсь с людьми серебряного возраста и хочу сказать, что многие из них ведут активный образ жизни. И речь идет не о дачных заботах или воспитании внуков. Большинство петербуржцев все эти хлопоты успешно совмещают с работой в коллективах, участием в общественно-политической, культурной и спортивной жизни города. Кстати, самые активные участники моих еженедельных отчетов в районах – это как раз жители 60-75 лет.

Поддержка людей старшего поколения – одно из приоритетных направлений социальной политики городского парламента и правительства Северной столицы. Один из ярких примеров нашего взаимодействия в этой части – реализация проекта «Серебряный возраст», инициированного губернатором Александром Бегловым.

Сегодня в каждом из 18 районов нашего города успешно функционируют Комплексные центры обслуживания населения. В них проводятся мероприятия, которые направлены на создание условий для культурно-досуговой деятельности жителей эlegantного возраста, – чтобы они поддерживали здоровый образ жизни, вовлекались в занятия физкультурой и спортом, пользовались информационными и коммуникационными технологиями. Сегодня эти центры – современные, благоустроенные учреждения, которые укомплектованы профессиональными опытными сотрудниками.

Однако, учитывая число жителей старшего возраста в нашем городе, стоит отметить, что таких учреждений сейчас все-таки не хватает. Поэтому «серебряные» центры, которые появятся благодаря проекту, однозначно будут востребованы у петербуржцев. Пока речь идет о создании таких центров в четырех районах Петербурга. Но я уверен, что это только начало и затем их число вырастет.

# «Верхний предел вы

ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА [jinfo@spbndnevnik.ru](mailto:jinfo@spbndnevnik.ru) ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Сегодня – Международный день пожилых людей. Начальник Госпиталя для ветеранов войн и главный гериатр Петербурга Максим Кабанов рассказал, как работает в нашем городе система медицинской помощи старшему поколению.

**Максим Юрьевич, какие проблемы со здоровьем чаще всего беспокоят петербуржцев серебряного возраста?**

➤ Здоровье старшего поколения нашего региона связано с трагическими страницами истории, в частности – с последствиями блокады Ленинграда. Люди, пережившие тяжелые времена, передают следующему поколению определенные проблемы со здоровьем, такие как остеопороз, хроническая анемия, вызванная недостатком витамина B12 и железа, а также заболевания желудочно-кишечного тракта. Все это следствие серьезных испытаний и длительного недостатка питания.

Основной особенностью пожилых людей является присутствие множества заболеваний одновременно – коморбидность. Возраст увеличивает вероятность появления таких диагнозов, как сердечно-сосудистые заболевания, хроническая сердечная недостаточность, болезни суставов и хронические болезни органов пищеварения. Эта совокупность нарушений создает повышенные риски и существенно влияет на эффективность лечения острых состояний.

**А какие заболевания у пожилых людей вызывают наибольшие опасения врачей?**

➤ Ни одно заболевание не является безопасным для пожилых людей. Любая новая проблема со здоровьем может запустить цепочку осложнений, ухудшив течение уже имеющихся хронических болезней. Вот почему мы уделяем большое внимание пациентам с коморбид-

ностью – когда у человека сразу несколько заболеваний, каждое из которых усиливает общий негативный эффект.

Если у пациента имеются заболевания, обострившиеся на фоне нового диагноза, то ему необходимо более продолжительное пребывание в больнице. Только так мы можем добиться качественного лечения и предотвратить серьезные риски для здоровья.



**Петербург стал первым городом в стране, где заработала гериатрическая служба. Как она развивается сейчас?**

➤ Развитие гериатрической службы началось еще в 1994 году с открытия городского Гериатрического центра на набережной реки Фонтанки. Он стал якорным предприятием гериатрических стационаров города.

Первым главным гериатром была Элла Пушкина, которая сделала многое для развития гериатрической службы города.

Ее преемник, профессор Владимир Хавинсон, внес существенный вклад в изу-

чение процессов старения и разработку методов биопротекции, которые способствуют замедлению возрастных изменений клеток организма.

Сегодня в Петербурге действует трехуровневая система оказания гериатрической помощи: есть поликлинические подразделения, специализированные стационары и учреждения, которые обеспечивают высокотехнологичную медицин-

мой и покидает учреждение уже с решенным вопросом или хотя бы зная путь дальнейшего решения.

**Город активно внедряет социальные программы для повышения качества и продолжительности жизни петербуржцев. Один из проектов инициировал губернатор Александр Беглов, речь идет о программе «Серебряный возраст».**

**«Многие из тех, кому довелось пережить ужас Великой Отечественной войны, продолжают активно жить даже в возрасте старше ста лет. Один из моих знакомых долгожителей, Зиновий Меркин, скончался на 102-м году жизни, оставаясь активным человеком почти до последнего дня».**

скую поддержку пожилым людям.

Благодаря развитию специализированных подразделений гериатрии пожилые горожане получают квалифицированную диагностику и терапию прямо в своем привычном социальном пространстве.

Для оказания круглосуточной стационарной помощи функционируют пять современных гериатрических стационаров.

Одним из важнейших центров остается Госпиталь для ветеранов войн. Здесь обеспечивается как специализированная, так и высокотехнологичная медицинская помощь круглые сутки по полному замкнутому циклу.

Уникальность петербургского опыта состоит в оказании помощи по принципу одного окна: человек обращается с конкретной пробле-

➤ Одна из главных целей программы «Серебряный возраст» – сделать так, чтобы пожилые люди чувствовали себя нужными, жили насыщенной жизнью и получали всю необходимую медицинскую помощь. Чтобы создать комфортные условия для социализации пожилых, в городе открыто 18 медико-социальных центров. Они стали местом, где люди старшего поколения находят друзей, обмениваются опытом, посещают лекции и развлекательные мероприятия.

Другой важный элемент программы – развитие физической активности. Для пожилых людей разработана специальная методика тренировок: это легкая гимнастика, пешие прогулки, дыхательная гимнастика и занятия скандинавской ходьбой.

Еще один приоритет программы – решение меди-

# «...ше, чем 120 лет»



цинских проблем, таких как потеря зрения и слуха. Ежегодно проводятся акции, позволяющие ветеранам бесплатно пройти операции по устранению катаракты. Создан современный сурдологический центр, оснащенный новейшими технологиями, там ведется диагностика и подбор индивидуальных слуховых аппаратов.

## Каким образом можно попасть на прием к гериатру?

Обычно посещение гериатра происходит по направлению от участкового терапевта. Самостоятельно записываться не нужно.

Если врач общей практики замечает признаки возрастной астении, он назначает пациенту специальное тестирование по шкале «возраст не помеха».

Одно из простых заданий этого теста – нарисовать часы, показывающие без четверти три. Если рисунок выполнен аккуратно и правильно, повод для беспокойства нет. Но если у пациента возникают трудности, появляются искажения или путаница, это сигнал о возможной возрастной астении. В таком случае

врач направляет пациента к гериатру, который проводит более глубокое исследование состояния здоровья.

Далее специалист берет пациента под наблюдение, чтобы контролировать ситуацию и своевременно реагировать на изменения.

Такая схема необходима, так как у пожилых людей часто развиваются особые состояния, называемые гериатрическими синдромами. Например, это снижение мышечной массы (саркопения), ослабление памяти и мышления (деменция), употребление избыточного числа лекарственных препаратов (полипрагмация), повышенная хрупкость костей (остеопороз).

Наш город активно занимается профилактикой переломов и борьбой с остеопорозом. Совместно с Северо-Западным медицинским университетом и лично доктором медицинский наук и профессором Ольгой Лесняк мы реализуем программу по снижению частоты повторных переломов и эффективному лечению остеопороза современными препаратами. Практически во всех районах Петербурга установлены денситометры – приборы,

способные выявить остеопороз на ранних стадиях.

**Во всем мире наблюдается тенденция к старению населения. По прогнозам, доля пожилых людей в России к 2050 году превысит треть населения. Значит ли это, что гериатр станет самой востребованной профессией?**

Я бы не стал выделять отдельно профессию гериатра. В будущем нам предстоит наблюдать большую потребность в центрах гериатрической медицины, где пациентам серебряного возраста будут оказывать помощь по полному замкнутому циклу. Пожилому человеку может потребоваться помощь разных специалистов, в том числе хирургов, кардиологов, неврологов, терапевтов. А гериатр – лишь часть этой комплексной системы.

**Когда-то вы обозначили границу человеческой жизни в 120 лет. Сейчас ваше мнение не изменилось?**

Сегодня я склоняюсь к мысли, что верхний предел гораздо выше – 150 лет. Ключевую роль тут играет

комбинация правильных решений относительно своей жизни. Безусловно, важен и генетический аспект, но еще важнее собственный выбор: привычки питания, занятия спортом, осознанный подход к своему здоровью.

Давайте вспомним недавнюю встречу нашего президента Владимира Путина с председателем КНР Си Цзиньпином, где была обозначена новая амбициозная цель – достижение возраста в 150 лет. Этот ориентир может вдохновить миллионы людей по всему миру задуматься о своем здоровье и качестве жизни.

**Какой совет вы можете дать людям средних лет, чтобы подготовиться к здоровой старости?**

Прежде всего нужно отказаться от самой идеи подготовки к старости. На своем примере скажу: мне сейчас 58 лет, и я воспринимаю взросление как очередной этап жизни, наполненный смыслами и возможностями. Поэтому желаю всем активного долголетия и чтобы в 150 лет мы так же, как сегодня, думали о том, как дожить до 200 лет.

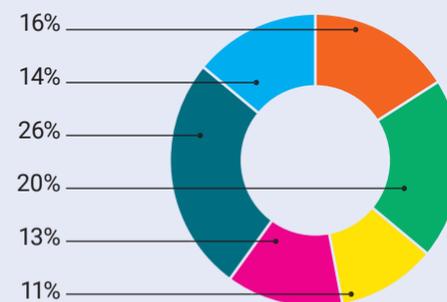
## В ДИАЛОГЕ

ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» И «ЕДИНОЙ КАРТЫ ПЕТЕРБУРЖЦА»

Карта «Серебряный возраст» сделала музеи доступнее для старшего поколения. По результатам опроса, в топе интересов пожилых оказались также бассейн и театр.

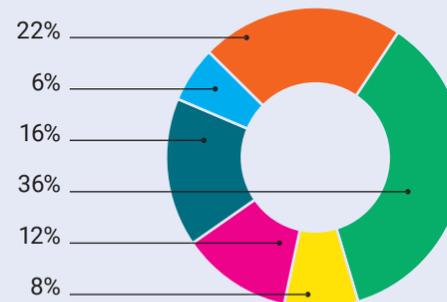
## ЧТО ДОБАВИТЬ В ЛЬГОТЫ?

На ваш взгляд, чем еще можно дополнить список товаров и услуг, приобретаемых по электронному сертификату? Выберите не более 4 вариантов ответа.



- Товары первой необходимости
- Билеты в музеи (покупка онлайн)
- Билеты в театр и на концерты
- Средства реабилитации
- Товары для граждан с ограниченными возможностями здоровья
- Лекарства и медицинские товары

Какими акциями спортивно-оздоровительного характера, на ваш взгляд, следует дополнить карту «Серебряный возраст»?



- Посещение тренажерных залов на льготных условиях
- Посещение бассейнов на льготных условиях
- Занятия пилатесом
- Занятия йогой
- Танцевальные направления
- Затрудняюсь ответить

**«МАГАЗИН ПООЩРЕНИЙ».** Оставляйте свое мнение на портале проекта или в мобильном приложении ЕКП. Накапливайте баллы за участие в опросах. Напоминаем, за каждый опрос вам начисляется 20 баллов! Меняйте накопленные баллы на городские благодарности в «Магазине поощрений» – билеты в лучшие петербургские театры и музеи, сертификаты и другие призы от партнеров проекта.

В «Магазине поощрений» проекта «Единая карта петербуржца» накопленные баллы можно обменять на билет на мультимедийное литературное шоу «Забавные истории Евгения Чеширко», которое состоится 13 октября в 19:00. Кроме прочтения популярных юмористических рассказов о Домовом зрители ждет и своеобразный спектакль, и музыкальная составляющая, и даже иммерсивный театр! Также в «Магазине поощрений» можно обменять баллы на билет в Государственный художественно-архитектурный дворцово-парковый музей-заповедник «Гатчина». Дворцовый парк Гатчины – один из самых живописных и загадочных пригородных парков Петербурга. Созданный на основе хвойных лесов и украшенный павильонами, он представляет европейскую архитектуру в императорских владениях, преобразя суровую северную природу.

Еще больше предложений на портале или в мобильном приложении «Единой карты петербуржца». Вместе сделаем наш город лучше!





СОЦИАЛЬНЫЙ ЛИКБЕЗ

ПРОЕКТ С СОЦИАЛЬНЫМ ФОНДОМ  
РОССИИ

**КОНСТАНТИН  
ОСТРОВСКИЙ,**  
управляющий  
отделением Социального  
фонда России  
по Санкт-Петербургу  
и Ленинградской области

➤ Международный день пожилых людей – это дата для выражения признательности тем, кто долгие годы вкладывал свои силы в развитие страны и общества.

Отделение Социального фонда России (СФР) по Санкт-Петербургу и Ленинградской области уделяет большое внимание социальной поддержке этой категории населения. Многие из услуг для облегчения их получения предоставляются в электронном виде.

К примеру, пенсионеры активно пользуются электронными услугами, если им необходимо перевести получение пенсии на банковскую карту или на лицевой счет или оформить получение пенсии в отделении Почты России. Не выходя из дома, они могут получить справку о размере пенсии и выплатах СФР, выписку о назначенных социальных выплатах и льготах.

Еще одна услуга, получение которой можно менять удаленным способом, – способ получения набора социальных услуг (НСУ): обеспечение лекарственными препаратами, санаторно-курортное лечение, проезд на междугородном транспорте к месту лечения и обратно, а также бесплатный проезд в пригородных поездах.

И еще одно нововведение, касающееся людей серебряного возраста. С 1 октября 2025 года в регионе действует новый порядок доставки пенсий и иных социальных выплат. Все кредитные организации, с которыми у регионального отделения СФР заключены договоры о доставке пенсий, осуществляют ее в единую дату – 17-го числа ежемесячно.

Обращаю внимание, что для тех, кто получает пенсии и социальные выплаты на дому, график их получения не меняется. Почта России продолжает доставлять денежные средства строго по графику в установленные даты, которые от месяца к месяцу могут изменяться.

Пенсионер вправе в любое время поменять организацию, осуществляющую доставку пенсий. Для этого требуется только письменно уведомить об этом территориальный орган СФР.

ДЛЯ ОПЕРАТИВНОГО ПОЛУЧЕНИЯ  
ИНФОРМАЦИИ ВЫ МОЖЕТЕ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМИ СЕРВИСАМИ.

Единый контакт-центр –  
**8-800-100-00-01**  
(круглосуточно).  
Заказать обратный звонок,  
используя QR-код:



# Почему бег помогает понять смысл жизни

ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА /info@spbndevnik.ru/ РОМАН ПИМЕНОВ

Петербуржцу Валерию Исакову 84 года. Несмотря на почтенный возраст, мужчина продолжает активно заниматься спортом. На днях он вернулся из Анапы, где в составе ветеранской команды победил на соревнованиях по волейболу.

**РОДИЛСЯ** Валерий Исаков 3 июня 1941 года. Всю блокаду он провел вместе с мамой. К сожалению, она не дожидая до Победы, поэтому после прорыва блокадного кольца мальчика отправили к отцу, который служил артиллеристом под Пулковом. Именно благодаря заботе солдат и офицеров юному Валере удалось выжить в тяжелейших военных условиях.

## ОТЕЦ КАК ПРИМЕР

Маму он совсем не помнит: ей было двадцать лет, когда она умерла от туберкулеза в 1943-м.

«Зато отец стал для меня примером, и после школы я поступил сначала в военное училище в Пушкине, а затем учился в Харьковской военной академии. Отец всегда поддерживал мой выбор стать офицером и помогал на протяжении всей жизни», – говорит Валерий Иванович.

Сейчас он мечтает увидеть памятник, который скоро появится на Пулковских высотах. Мемориал увековечит подвиг шести фронтов, героически защищавших Ленинград. Мужчина надеется, что успеет поклониться павшим бойцам, отдавшим жизнь ради спасения блокадного города.

«В годы блокады я был совсем маленьким, и в памяти почти ничего не сохранилось, но при этом

я понимаю, насколько важно помнить историю и воинов, которые ценой своих жизней обеспечили нам мирное будущее», – добавляет наш собеседник.

## «МАЛЕНЬКАЯ ПОБЕДА»

Несмотря на военную карьеру, спорт всегда занимал особое место в жизни Валерия Исакова: еще будучи молодым офицером, он активно выступал на соревнованиях по троеборью и многоборью.

Позже появилось увлечение бегом. Первый марафон он пробежал в 47 лет.

Всего за свою жизнь Валерий Иванович преодолел около 20 марафонов и десятки полумарафонов.

Среди любимых дистанций – марафоны «Дорога жизни» и «Белые ночи».

Не пропускает пенсионер Кубки губернатора Санкт-Петербурга по бегу и благотворительный забег «Бегом с Дневником», который ко Дню города организует наше издание.

Сейчас Валерий Исаков бежит не ради побед, а просто для удовольствия.

«Не победил – ничего страшного, главное, что преодолел. Самые комфортные для меня дистанции сейчас – 5 и 10 километров. Пятёрку пробегаю примерно за 48 минут, десятку – за 1 час 47 минут. Конечно, есть и посильнее спортсмены. Но выйти на старт для меня уже маленькая победа», – признается блокадник.

## НА ЧТО ТЫ СПОСОБЕН

Буквально на днях Валерий Иванович вернулся из Анапы, где в составе петербургской команды ветеранов выиграл соревнования по волейболу.

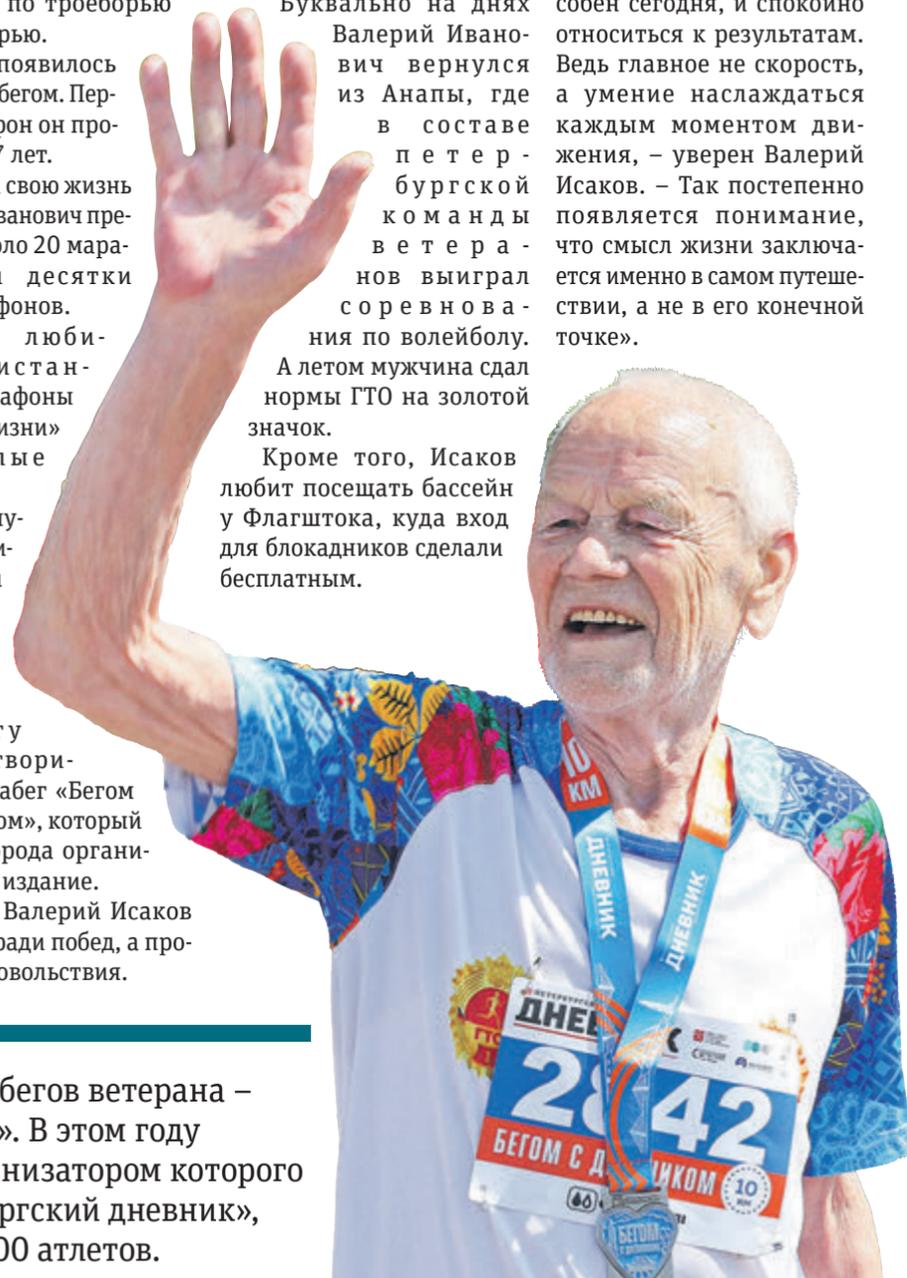
А летом мужчина сдал нормы ГТО на золотой значок.

Кроме того, Исаков любит посещать бассейн у Флаштока, куда вход для блокадников сделали бесплатным.

В ближайших его планах – пробежать Кубок губернатора по бегу и «Арену-марафон».

Главным секретом своего спортивного долголетия мужчина считает умение правильно оценить силы и возможности.

«Иногда вокруг дома бегу, и бывает немного стыдно, когда меня обгоняют пешеходы. Но надо понимать, на что ты способен сегодня, и спокойно относиться к результатам. Ведь главное не скорость, а умение наслаждаться каждым моментом движения, – уверен Валерий Исаков. – Так постепенно появляется понимание, что смысл жизни заключается именно в самом путешествии, а не в его конечной точке».



Один из любимых забегов ветерана – «Бегом с Дневником». В этом году в мероприятии, организатором которого выступает «Петербургский дневник», приняли участие 4500 атлетов.

## Проект издания «Петербургский дневник»

1-7 октября 2025 года



© KGIOP.GOV.SPB.RU, ЛИЧНЫЙ АРХИВ АВТОРА



**ОЛЬГА ВИНОГРАДОВА-ВОЛЖИНСКАЯ,**  
заведующая читальным залом Центральной  
городской публичной библиотеки  
им. В. В. Маяковского

## Об изразцовом деле и культуре фарфора

**В** нашей библиотеке представлено много книг о монументальном искусстве для разной аудитории. Например, не так давно в наш фонд поступило издание «Русские изразцы в собрании Российского этнографического музея» Татьяны Пинкусовой. Издание адресовано не только музейным работникам, мастерам-керамистам, но и широкому кругу любителей истории русской культуры. Изразцовые печи и украшенные изразцами фасады старинных зданий – одно из наиболее самобытных и ярких явлений нашей культуры. В книге представлено свыше 120 изделий, большинство из которых – впервые. В ней также можно найти очерк об истории изразцового дела в России, а статьи иллюстрированы многочисленными архивными и современными фотографиями.

Издание «Тысячелетие имперской керамики» Янь Чунняня знакомит с величайшим символом китайской культуры – фарфором. В этой работе рассматриваются его история, связанные с ним личности, события, регламенты, технологии, предметы, культура. Автор раскрывает традиционную культуру Китая и передает дух его выдающихся мастеров.

А российский искусствовед, специалист по прикладному искусству эпохи Возрождения Альфред Кубе в своей книге «Венецианское стекло» знакомит читателя с историей его производства. Это интересное и богато иллюстрированное издание, с подробным описанием нескольких дошедших до нашего времени экземпляров, которые хранятся в Государственном Эрмитаже.



Ул. Достоевского, 38

# Петербуржским дворам добавили красок

ЯНА ГРИГОРЬЕВА /yana.grigoreva@spbdtnevnik.ru/

В разных районах города продолжают создавать новые общественные пространства. Эту работу ведут в том числе по программе «Петербургские дворы». Так, в этом году по ней предусмотрено обновление 46 детских площадок и 21 спортивной. Какие из них открыли на днях?

**В НАШЕМ** городе несколько программ для создания и развития общественных пространств. Среди них – «Формирование комфортной городской среды», а также программа «Петербургские дворы», которую инициировал губернатор Александр Беглов. Результаты этой масштабной работы можно увидеть в разных районах Северной столицы.

## ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ – ЗЕЛЕНИ

В Кировском районе совсем недавно открылось новое пространство для отдыха и занятий с детьми.

Как рассказали в Комитете по благоустройству Санкт-Петербурга, здесь установили три детские площадки. Место для малышек оборудовали горками, песочницей и качелями. Для детей постарше смонтировали две современные зоны с канатной дорогой, качелями и скалодромом.

Новую жизнь дали уже устаревшей спортивной площадке. Теперь здесь появилась функциональная зона с уличными тренажерами. Для тихого отдыха оборудованы уголки со скамейками и шахматными столами.

«Особое внимание уделено зеленым насаждениям: здесь привели в порядок газон, а также высадили 62 новых дерева и 872 кустарника», – рассказали в Смольном.

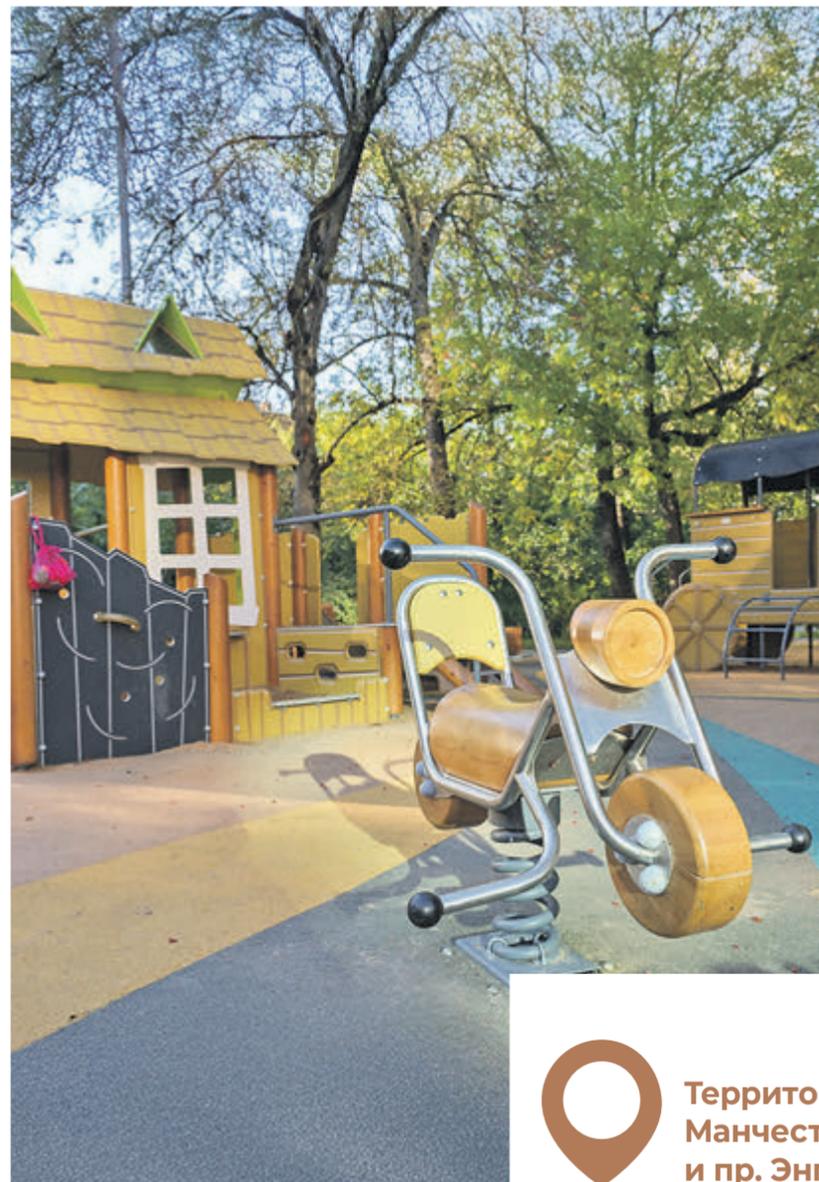
Также тут уложили 1400 квадратных метров тротуарной плитки, обустроили пешеходные дорожки и отремонтировали проезды. Для горожан с личным транспортом организовали дополнительные парковочные места.

## ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ВСЕХ

Еще одну дворовую территорию после обновления открыли в Выборгском районе.



Ул. Подводника  
Кузьмина, 52, лит. А



Территория между  
Манчестерской ул.  
и пр. Энгельса

Как сообщил глава районной администрации Виктор Полунин, на территории обустроили семь зон отдыха со скамейками, качелями и антивандальными урнами. Обновили детские площадки с безопасным полимерным покрытием. Установили игровые комплексы, песочный дворик, качели, карусели, скамейки и информационные щиты. Для любителей активного отдыха теперь здесь есть две спортивные площадки с уличными тренажерами.

Также тут отремонтировали асфальт проездов и тротуаров, обновили газон и высадили различные деревья и кустарники.

«Благоустроили все так, чтобы каждый смог найти здесь что-то особенное. Призываю вас бережно относиться к новому пространству», – сказал Виктор Полунин, обращаясь к жителям района на открытии пространства.

#### И ЭКОТРОПЫ, И ТОРШЕРЫ

В Петродворцовом районе накануне днем открыли два новых общественных пространства – эти работы выполнили по программе «Формирование комфортной городской среды».

В администрации района пояснили, что в основу проектного решения для сквера на улице Победы в Ломоносове легли стихийные дорожки, которые прокладывают сами люди, а также живописные поляны и разнообразие растительности.

Здесь появились две территории: на первой обустроили прогулочные дорожки и зоны отдыха, а на второй создали экотропы с деревянным настилом, которые проходят между растениями.

Благодаря информационным табличкам, которые расставлены на экотропе, во время прогулки можно почитать о местных растениях.

«Также в сквере установлены 53 торшера», – добавили в администрации Петродворцового района.

#### СТАЛО УДОБНЕЕ

В поселке Мартышкино Петродворцового района вчера днем открыли благоустроенный спуск. Его площадь составляет около 1,5 тысячи

*«Для нас очень важно обеспечить стандарты благоустройства жителям всех районов города. Особое внимание уделяем детским и спортивным площадкам. Мы создаем необходимые условия для развития наших детей».*

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга

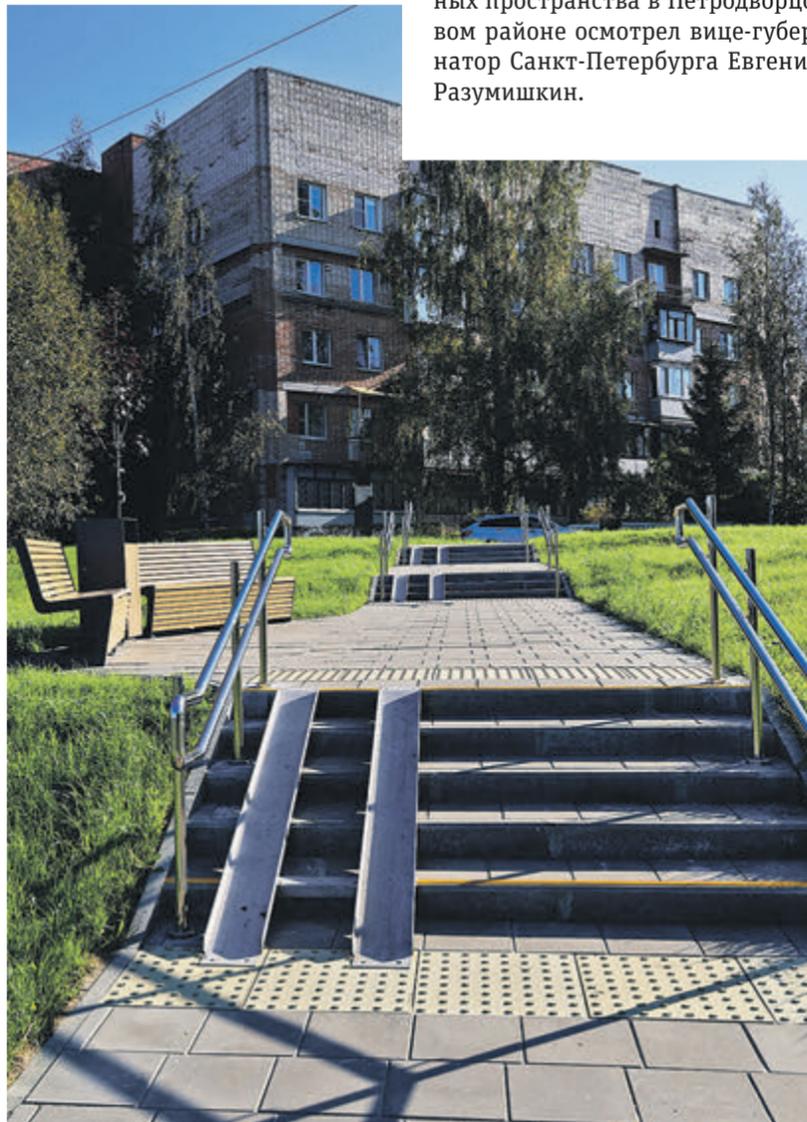
квадратных метров. Как отметили в районной администрации, за обустройство этого спуска высказались сами жители. В первую очередь он нужен для того, чтобы люди могли без затруднений подходить к остановкам общественного транспорта.

«Особенно остро стоял вопрос о том, чтобы участок был доступен для пожилых, маломобильных граждан, мам с колясками. Раньше преодолевать это расстояние им приходилось по проезжей части», – пояснили в администрации Петродворцового района.

После работ по благоустройству спуск оборудовали лестницами с поручнями, тактильными плитами и дорожкой. На ровном участке создали зону отдыха с уличными диванами и урной, а вдоль проезжей части установили дорожное ограждение.

«На благоустроенной территории высадили 295 кустарников, пять деревьев, разбили газон. Пространство украсила альпийская горка», – рассказали в районной администрации. – Для освещения новой точки притяжения установили три дополнительных светильника».

Накануне оба новых общественных пространства в Петродворцовом районе осмотрел вице-губернатор Санкт-Петербурга Евгений Разумишкин.



© АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН, ОЛЕГ ЗОЛОТО, ОКСАНА КРЫГИНА



Сквер между домами 24 и 34 на ул. Победы (Петергоф)



Территория на ул. Жоры Антоненко (Петергоф)

# С исторической котельной снимают леса

ЯНА ГРИГОРЬЕВА [lyana.grigoreva@spbdnvnik.ru](mailto:lyana.grigoreva@spbdnvnik.ru)

В Петербурге восстановили внешний облик котельной начала XX века. Речь идет про часть исторической отопительной системы дома Бажанова и Чувалдиной.



**КАК РАССКАЗАЛИ** в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП), первый этап реставрации дома Бажанова и Чувалдиной выполняли еще в 2010-2013 годах. Тогда специалисты отреставрировали лицевой фасад, кровлю из черепицы, балконы и решетки первого двора, выполнили противоаварийные работы. Также укрепили керамические плитки на фасадах первого и второго дворов. Во втором дворе сохранившиеся

элементы кованых ограждений балконов демонтировали и отправили на хранение в мастерские до следующего этапа реставрации.

В 2014 году КГИОП утратил право финансировать реставрацию жилых многоквартирных домов-памятников. Работы по программе КГИОП были постепенно возобновлены лишь с 2022 года.

«Сегодня ведутся работы по реставрации и ремонту всех дворовых фасадов. Сейчас выполнены противоаварийные работы по венчающим карнизам во втором и третьем дворах, специа-

листы укрепили стены и стабилизировали трещины во всех дворах и на брандмауэрах. Отреставрировали керамическую плитку стен дворов-колодцев, привели в порядок кирпичную кладку стен трех брандмауэров и котельной», – сообщили в Смольном.

Строительные леса сняты с трех брандмауэров, а также в первом дворе и с котельной. В ближайшее время планируется снять леса с фасада третьего двора.

Полностью работы на объекте должны завершиться в 2026 году.



КГИОП.GOV.SPB.RU



Ул. Марата, 72

НА МЕСТАХ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»  
О РАЗВИТИИ РАЙОНОВ ГОРОДА

# Новые стандарты для школ

ИННА ВОЛОДИНА /info@spbdnevnik.ru VK.COM/AV\_ZABAYKIN, GOV.SPB.RU

Глава администрации Курортного района Александр Забайкин в прямом эфире ответил на вопросы жителей и рассказал о том, как развивается сфера образования.

**Александр Валерьевич, ровно месяц назад начался новый учебный год. Как к нему подготовился Курортный район?**

➤ Я сам отец двух дочерей и понимаю, как это важно – подготовить школы к 1 сентября. Работа шла все лето. В этом году 8500 учеников района пошли в школы, и 800 из них – первоклассники. В садики отправилось 3500 малышей. Школы были не только отремонтированы, но и проверены на антитеррористическую защищенность.

**Планируется ли школа в Белоострове? Сейчас детей оттуда возят в Сестрорецк.**

➤ Поселок динамично развивается, и сейчас это тема номер один – обеспечить его учебными заведениями. Уже подписано соглашение с инвестором о строительстве начальной школы на 120 мест и детского сада на 40. Срок ввода в эксплуатацию – 2028 год.

В Лисьем Носу, где строится большой жилой комплекс на 15 тысяч человек, к 2032 году появятся две школы на 825 мест и детские сады. Также в жилом квартале запланирован кабинет врача общей практики, библиотека, дом молодежи, спортклуб с бассейном и дом культуры.

**Вы упомянули дом молодежи. А что еще Курортный район может предложить молодым жителям? Как, например, реализуется проект «Твой бюджет в школах»?**

➤ Этот проект работает уже во всех наших школах – и ребята сами предлагают проекты по образованию школьных пространств, при этом очень популярна идея коворкингов. Кстати, в районе уже профинансирован ремонт библиотеки имени

Зошенко, и, когда его закончат, там тоже появится коворкинг.

Также недавно было заключено соглашение с пространством «ПРОСТО» о строительстве в районе бесплатных коворкингов, где молодые люди смогут заниматься творчеством.

**На что могут рассчитывать дети, имеющие способности к изучению иностранных языков?**

➤ Несколько школ реализуют такие направления, в том числе школа № 545 с изучением китайского языка по уникальным лингвистическим программам. Там не просто учат язык, а обеспечивают глубокое погружение в культуру и традицию, способствуют расширению кругозора ребят, обмениваются опытом непосредственно с Китаем: группа детей ездила туда для обмена опытом, а сейчас мы ждем ответную делегацию из этой страны.

**Как реализуется программа загородного отдыха детей?**

➤ Этим летом 260 детей отдохнули в лагерях Ленинградской области, 130 – в южных регионах. 850 детей посещали городские лагеря на базе учебных заведений.

Приезжали несколько сотен детей из Мариуполя, для которых Курортный район стал, по сути, вторым домом. Они отдыхали в лагере «Дружных», и навещал их там лично губернатор Александр Беглов. Пять уникальных смен, знакомство с культурой города, праздники – было все.

**Сейчас дети очень заинтересованы в том, чтобы осваивать новые специальности, например робототехнику.**



*«В Сестрорецке губернатор Александр Беглов открыл новую школу – № 324. Проект был реализован за два года, и это вторая школа в районе, построенная по современному петербургскому стандарту – с бассейном и большим актовым залом».*

ногорском доме творчества. Все делается для того, чтобы дети стремились потом в инженерные вузы, а поступив, легко усваивали университетские программы. Особенно хочу похвалить «ИнфинИТи» в 435-й школе и «Кванториум» в 434-й.

**Многие молодые люди хотят участвовать в волонтерских проектах. Что район может им предложить?**

➤ Помощь волонтеров будет очень актуальной, когда откроются два новых пансионата для пожилых людей в Песочном.

Кстати, если молодые люди хотят поучаствовать в разработке той или иной волонтерской концепции или поделиться какими-либо своими идеями, то сообщать следует уже сейчас. Есть федеральная программа Росмолодежи, где можно даже получить грант на свой проект. А на сайте добро.рф работает платформа, где подсчитываются часы, занятые в волонтерских программах, и эти данные можно

будет потом использовать в своем портфолио для поступления в вуз.

**Как в Курортном районе поддерживают молодые семьи с маленькими детьми?**

➤ В Петербурге реализуется проект пунктов проката предметов первой необходимости для новорожденных. Это подспорье для многодетных, для тех, кто оказался в трудной ситуации. В Зеленогорске такой прокат работает в отделе соцобеспечения на Ленина, 15. Там есть коляски 50 различных фирм. А в Сестрорецке уже 20 лет действует школа материнства, где проводятся занятия с будущими мамами и папами.



Смотрите запись прямого эфира!



Сегодня начинается празднование Дня образования Китайской Народной Республики: торжества будут длиться всю неделю, до 7 октября. Во время недавней поездки в Поднебесную фотокорреспондент нашего издания запечатлел жизнь в городах-миллионниках, в том числе в Шанхае. Продолжение – в следующих номерах.



# В мире происходят необратимые изменения

ЛО ЧЖАНЬХУЭЙ, генеральный консул Китая в Санкт-Петербурге © ДМИТРИЙ ФУФАЕВ

**В** год 80-летия Победы во Второй мировой войне и 80-летия основания Организации Объединенных Наций выдвижение Инициативы по глобальному управлению является решительной защитой достижений, завоеванных в борьбе с фашизмом, а также последовательным воплощением целей и принципов, закрепленных в Уставе ООН.

80 лет назад Китай и Россия, выступая в качестве ключевых сил антифашистской коалиции, ценой огромных жертв внесли неоценимый вклад в защиту мира во всем мире, а также совместно способствовали формированию международного порядка с центральной ролью Организации Объединенных Наций.

В условиях, когда отдельные государства политизируют технологическую сферу и используют международные нормы в качестве инструмента, нанося тем самым существенный ущерб законным правам и интересам развивающихся стран, вопрос о том, какую систему глобального управления надлежит выстраивать, а также как следует реформировать и совершенствовать существующую систему, стал предметом пристального внимания со стороны международного сообщества.

Выдвинутая в соответствии с вызовами времени и объективными тенденциями, Инициатива по глобальному управлению раскрывает основные принципы, подходы и направления, которыми следует руководствоваться в процессе реформирования и совершенствования глобального управления. В ней, в частности, подчеркивается необходимость мирного разрешения разногласий и споров между государствами путем диалога и консультаций, а также провозглашается приверженность комплексному подходу к обеспечению безопасности как в традиционных, так и в нетрадиционных сферах.

Эти положения в полной мере соответствуют «шанхайскому духу», кото-

рый лежит в основе деятельности Шанхайской организации сотрудничества.

Инициатива по глобальному управлению системно отвечает на актуальный вызов нашего времени – вопрос о том, как реформировать систему глобального управления. Она включает пять ключевых принципов: соблюдение суверенного равенства, уважение международного права, практика многосторонности, ориентация на человека и акцент на действенные меры.

Суверенное равенство является первоочередным условием, подчеркивая, что все страны, независимо от их размера и силы, обладают равными правами на участие в международных делах. Нельзя допускать, чтобы небольшое число государств монополизировало глобальное управление и сохраняло неравенство.

Международное право – это основное гарантийное основание. Международное право и международные нормы должны совместно вырабатываться, поддерживаться и исполняться всеми странами. Особая ответственность лежит на крупных государствах, которые должны выступать ведущими защитниками и сторонниками международного права.

Многосторонность – это базовый путь. Глобальное управление затрагивает жизненно важные интересы всех стран и должно строиться на основе координации и сотрудничества, а не одностороннего давления и доминирования.

Ориентация на человека – это ценностный ориентир, направленный на реализацию стремлений народов всех стран к достойной и благополучной жизни.

Акцент на действенные меры – важный принцип, который ориентирован на решение практических задач, волнующих развивающиеся страны, с оценкой результатов управления по реальным достижениям.

Пять принципов «Пять постоянных положений» тесно связаны с целями и принципами Устава Организации Объединенных Наций и отвечают общим ожиданиям подавляющего большинства государств.

Реформирование и совершенствование глобального управления не означает разрушение существующего международного порядка или создание параллельной системы за его пределами, а направлено на повышение исполнительной силы и эффективности действующей международной системы и механизмов, чтобы они лучше соответствовали изменяющейся ситуации, своевременно и эффективно противостояли глобальным вызовам и более полно служили интересам всех стран, особенно развивающихся.

Инициатива по глобальному управлению стала очередной значимой инициативой Китая после Инициативы по глобальному развитию, Инициативы по глобальной безопасности и Инициативы по глобальной цивилизации, внося вклад с разных сторон в поддержание стабильности в мире, полном сложных вызовов, и предоставляя мощный импульс развитию и прогрессу человечества.

После выдвижения Инициатива быстро получила широкую поддержку и отклик международного сообщества. Президент Путин также незамедлительно выразил приветствие и поддержку Инициативе глобального управления, предложенной председателем Си Цзиньпином.

Исторический процесс неумолим, трансформация системы глобального управления стала необратимой. На новом историческом этапе Китай готов совместно с международным сообществом, включая Россию, твердо отстаивать международную систему с ООН в ее центре и международный порядок, основанный на международном праве, а также неустанно способствовать построению сообщества единой судьбы человечества, внося тем самым свой вклад в дело мира и развития во всем мире.



Ло Чжаньхуэй

На форуме «Шанхайская организация сотрудничества плюс» председатель Китайской Народной Республики Си Цзиньпин выдвинул Инициативу по глобальному управлению. Он представил китайский подход в сфере формирования более справедливого и рационального миропорядка.



## «Я обожаю Петю»

МИХАИЛ ГАВРИЛОВ, АННА ДОМРАЧЕВА /info@spsdnevnik.ru/  
ОЛЕГ ЗОЛОТО

Героем нового выпуска проекта «Культурный дневник» стал заслуженный деятель искусств России, композитор Виктор Плешак. Он рассказал, над чем работает сейчас.

**Виктор Васильевич, мы находимся в Доме творчества композиторов в Репино. Что для вас значит это место?**

➤ Это половина моей жизни. В этом Доме творчества я работаю и отдыхаю с 1980 года. Причем не только я, но и вся моя музыкальная семья: у меня два сына-композитора, жена работает в Консерватории. И за эти 45 лет, конечно, здесь написано огромное количество музыки не только мной, но и моими сыновьями.

Аура тут необыкновенная. Много зим и весен здесь, в пятом коттедже, провела поэтесса Белла Ахмадулина. Не раз тут бывал и дирижер Евгений Мравинский. А Владимир Высоцкий и Марина Влади провели тут чуть ли не медовый месяц!

В двадцатом коттедже я прикасался к роялю, на котором играл сам Дмитрий Шостакович. У меня даже было впечатление, что рояль и Шостакович помогают мне писать музыку. Она лилась как-то особенно свободно и вдохновенно.

**Ваша книга «Жизнь от пиано до фортиссимо» – это более двухсот невиданных историй из вашего дневника. А вы продолжаете его вести?**

➤ Да, я уже пишу следующую книгу, которая будет называться – пока условно – «Свободный художник».

Помню, когда я заселялся в какую-то гостиницу, там в графе «Место работы» написал «Свободный художник». И тут администратор спрашивает: «И какие же картины вы рисуете?» Я говорю: «Нет, я композитор». (Смеется.)

Когда мне было 50 лет, замечательный журналист и детский поэт Олег Михайлович Сердобольский опубликовал мои байки. И эти короткие рассказы понравились читателям. Он мне тогда еще сказал, что я прирожденный байкописец. Поэтому я стал собирать эти истории. Сейчас их уже порядка семисот.

**Расскажите про ваше детство, про ваших родителей.**

➤ Детство у меня было счастливым. Мама полностью занималась моим воспитанием, в том числе и художественным.

Во время войны она участвовала в нескольких коллективах, которые образовались в системе местной противовоздушной обороны. Мама попала в замечательный женский хор, а еще она была солисткой балета, ведь до войны занималась в балетной студии. Также она выступала в небольшом женском джазовом оркестре.

Виктор Плешак окончил Ленинградское хоровое училище имени М. И. Глинки в 1964 году и Ленинградскую государственную консерваторию имени Н. А. Римского-Корсакова по специальностям «хоровое дирижирование» в 1970 году и «композиция» в 1981 году.

# «Гербург – Ленинград – Петроград»

А когда война закончилась и вскоре родился я, мама ходила со мной на репетиции в Дом народного творчества на улице Рубинштейна.

По легенде, она приходила на эти спевки и укладывала меня на рояль, и я никогда не плакал, внимательно слушал. Подруги-хористки однажды сказали сокровенную фразу: «А мальчик, наверное, композитором будет».

## А ваш отец?

➤ Отец (Василий Плешак. – Ред.) возглавлял автопарк, где чинили машины, которые сразу уходили на фронт. С мамой они познакомились в 1942 году, и он стал большим ее поклонником, ходил на все концерты. Несмотря на то что отец не был музыкантом по профессии, он был очень музыкальным человеком.

Здесь у него была бронь, но после войны его все-таки взяли в армию. Мы отправились на военно-морскую базу «Поркалаут» на территории Финляндии. Советский Союз взял ее в аренду на 50 лет, но в 1956 году Хрущев сократил армию на два с лишним миллиона человек, и отец попал под это сокращение.

При этом в Финляндии я уже начал свою разноплановую деятельность: танцевал, пел частушки... Но самое главное – я был постоянным участником концерта, исполняя романс Михаила Глинки «Жаворонок». Однажды меня услышала актриса Алла Константиновна Тарасова из МХАТа и посоветовала маме: «Вам надо ехать или в Москву, или в Ленинград, учить его». Таким образом, она благословила меня на музыкальную деятельность.

## Вы окончили легендарное Хоровое училище имени Глинки. Как вспоминаете те годы?

➤ С восторгом и благодарностью. Когда я поступал туда в 1954 году, был крупнейший конкурс. По-моему, 1200 человек на 20 мест! И принимали действительно самых талантливых.

В моем классе, например, учился Равиль Мартынов, в будущем – знаменитый дирижер, у него был замечательный оркестр здесь, в Петербурге. Или Борис Абальян, он стал руководителем камерного хора, известного по всему миру. А в параллельном классе учились будущий дирижер и художественный руководитель Московского театра «Новая опера» Евгений Коло-

бов, Дмитрий Китаенко, ставший знаменитым на весь мир дирижером, Владимир Атлантов – это оперный певец, один из лучших теноров XX века.

Прекрасные были и преподаватели. Например, я до сих пор дружу с Владиславом Чернушенко, который преподавал у меня гармонию и сольфеджио. Он уже сделал несколько моих авторских юбилейных концертов, и мы даже стали с ним соавторами. Написали песню о дружине Александра Невского. Он автор слов, а я – музыки.

## Вы также окончили Ленинградскую консерваторию – как хоровой дирижер и как композитор. Кого из учителей и наставников вспоминаете?

➤ Как дирижер-хоровик я прежде всего вспоминаю Елизавету Петровну Кудрявцеву. Это легенда, первая женщина – профессио-

ники». На каждом музыкальном спектакле распевал Алису Фрейндлих. Возглавлявший тогда театр Игорь Петрович Владимиров был необыкновенно музыкальным человеком, сам играл на рояле. Он первый, кто стал ставить в драматическом театре мюзиклы. Со многими артистами я дружу. Например, с Михаилом Боярским, который тоже начинал карьеру в этом театре. Я считал, что это лучшая труппа в Советском Союзе, – что ни имя, то потрясающий артист.

Музыка в драматическом театре играет большую роль. И я очень не люблю так называемые подборки, когда ни с того ни с сего играет произведение, которое может быть и хорошим, но при этом написано совершенно для другой постановки. Даже если музыка не гениальная, не выдающаяся, средняя, но она написана специально для спектакля, то это намного лучше. Компо-

Главным моим певцом, конечно, был Эдуард Хиль, который спел 27 моих песен. А несколько песен записала замечательная эстрадная певица Мария Пахоменко.

## Песня «Экипаж – одна семья», которую вы написали более 50 лет назад на стихи Юрия Погорельского, стала негласным гимном Военно-морского флота России. С чем, на ваш взгляд, связана такая популярность?

➤ Когда наш знаменитый композитор Василий Соловьев-Седой сказал, что написать популярную песню почти невозможно, он был прав. Что должно быть? Во-первых, должны быть стихи, но не просто песенные стихи, а с афоризмами. Так, строчки «И тогда любой из нас не против хоть всю жизнь служить в военном флоте» – это же афоризм, и он запоминается. А во-вторых, либо исполнитель должен быть на пике популярности, либо с этой песни начнется его популярность. Вот, допустим, Людмила Сенчина спела «Золушку» и сразу стала популярной. Это ее песня.

## Как появилась песня «Неповторимый Петербург»?

➤ У этой песни очень интересная история. В 1997 году был юбилей Соловьева-Седого, отмечали в Театре имени Пушкина. Все его замечательные песни я тогда прослушал в исполнении наших звезд. И, знаете, 95 процентов песен, которые я услышал, были написаны в миноре. Я тогда жил в Репино, после спектакля приехал последней электричкой и всю ночь сочинял в миноре. И вот нашел эту мелодию... Мне показалось, что это мелодия лирического плана, о любви, какая-то очень интимная. Помню, я даже слова какие-то придумал с любовной тематикой.

А потом я показал эту мелодию и эти «доморощенные» слова Юрию Погорельскому. Он говорит: «А давай-ка напишем эту песню о Петербурге!» И так складно

под эту мою мелодию написал слова. Дальше она попала в репертуар хора Кировского завода, потом ее стали петь различные хоры на огромных площадях. Это, конечно, невероятные ощущения для автора.

## А как Петербург повлиял на вас?

➤ Петербург – это мой родной город, где я живу всю жизнь. Прежде всего я считаю себя ленинградцем, потому что родился в знаменитой «Снегиревке» на Старо-Невском проспекте. 24 ноября меня окрестили дома и дали имя по святым. И я горжусь этой историей.

Первое десятилетие я прожил на Старо-Невском, в самом центре Петербурга. А сейчас я уже 43 года живу на Гороховой. И это, так сказать, второй луч. А всего их, как известно, три. Третий – это Вознесенский проспект, рядом Союз композиторов, тоже дом родной. И вот эти три луча – Невский, Гороховая, Вознесенский – связывают всю мою жизнь.

Я обожаю Петербург – Ленинград – Петроград. И написал более ста произведений в разных жанрах, посвященных нашему любимому городу.

## В чем заключается секрет успеха?

➤ Это секрет. Секрет успеха на то и секрет, потому что заранее не знаешь, какая песня по-настоящему выстрелит.

## А что для вас счастье?

➤ Счастье – в семье. Недавно мы с женой отметили 57 лет совместной жизни.

Счастье, что дети пошли по моему пути, оба стали композиторами. Счастье, что внучка очень музыкальная, но нашла себя в лингвистике. Сейчас защищает докторскую. У меня уже правнучка есть. Она тоже очень музыкальная. Ей два года с небольшим, но поет так чисто, что ее можно выдавать как образец чистоты пения. (Смеется.)

“ Я молю Бога, чтобы он дал мне и долголетие, и здоровье, чтобы я как можно больше высказал себя в музыке. Потому что музыка для меня – это все. Это мой язык. Когда я сажусь за рояль, я человек.

нальный дирижер, ученица знаменитого Михаила Климова. Уже в 17 лет она возглавила Петербургскую – тогда еще Ленинградскую – капеллу. И всю войну держала этот хор. Они дали очень много концертов по стране.

Последний преподаватель у меня был знаменитый Борис Тищенко, любимый ученик Дмитрия Шостаковича. А до этого я учился у Венедикта Пушкина. Это киноклассик 30-х годов, его «Лейся, песня, на просторе» до сих пор жива, а в свое время, на протяжении десятилетий, она была позывным радиостанции «Юность». Я благодарен своим учителям. Это были выдающиеся люди и прекрасные композиторы.

## В вашей творческой биографии есть и такая строчка: «Заведующий музыкальной частью Театра Ленсовета». Насколько важна музыка в драматическом театре?

➤ Театр Ленсовета – последнее место моей работы. В 80-е годы я ушел оттуда в «свободные худож-

зитор сидит на репетициях, выполняет какие-то указания режиссера, и музыка очень естественно вплетается и помогает спектаклю. Музыка – одно из главных слагаемых любой постановки.

## Ваши песни звучат в записях звезд первой величины. А с кем особенно запомнилось сотрудничество?

➤ Я начинал сотрудничать с Георгом Отсом. В своих концертах он уже пел мою песню «Здравствуй, море, Балтийское море». И вот, помню, он приехал в Ленинград, жил в гостинице «Астория» и готовился к записи. И что-то у него случилось со здоровьем, запись не состоялась, а вскоре он умер. Это был 1975 год. И это, конечно, оставило большое впечатление.

Были разные случаи. Например, Мария Бабанова, любимая актриса Всеволода Мейерхольда, исполнила «Песенку о цирке». Я об этом узнал только через 30 лет из телевизионной передачи «Серебряный шар».



Смотрите новый выпуск «Культурного дневника» (16+)

spbdnevnik



# «Надежный мост в будущее»

РОМАН КОРОЛЕВ [rr.korolev@spbndevnik.ru](mailto:rr.korolev@spbndevnik.ru) АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, РОМАН ПИМЕНОВ

Президент России Владимир Путин поддержал инициативу петербургских ветеранов по передаче «Ленфильма» в собственность Санкт-Петербурга. Киностудия станет всероссийским центром создания патриотического и исторического кино.

**РЕШЕНИЕ** о передаче «Ленфильма» в собственность Санкт-Петербурга – важный шаг в сохранении и развитии национального кинематографа. Об этом вчера заявил губернатор Александр Беглов.

«Городу возвращается легендарная студия, обладающая уникальным творческим наследием. «Ленфильм» всегда был знаковым объектом культурной карты Северной столицы. Мы видим огромный потенциал в использовании искусства кино для приобщения новых поколений к истории нашей великой Родины, ее героическому прошлому, традиционным ценностям, сохранению богатейшего культурного наследия», – отметил Александр Беглов.

По словам губернатора Александра Беглова, Петербург вместе с федеральными органами власти и институтами поддержки кино примет все необходимые меры для развития «Ленфильма».

## ВОСТРЕБОВАННЫЕ ТЕМЫ

В Смольном рассказали, что «Ленфильм» сосредоточится на создании патриотического и исторического кино.

Это откроет новые возможности для кинопроектов, посвященных героям былых времен и специальной военной операции, а также

для поддержки талантливых режиссеров и актеров.

«Сегодня такие темы, как патриотизм – любовь к Родине, чувство гражданского долга, бережное отношение к истории своей страны все больше и чаще проявляются в творчестве, находя отражение и в книгах, и в выставках,

и в музыке. Но именно в кинематографе они и востребованы больше всего и могут быть реализованы наиболее ярко и масштабно, сразу завоевав широкую аудиторию», – убеждена министр культуры РФ Ольга Любимова.

## ЧЕТКОЕ ОЩУЩЕНИЕ

Петербург и «Ленфильм» всегда были неразрывно связаны друг с другом, отметила директор киностудии Надежда Андрющенко.

«Киностудия всегда чувствовала поддержку города», – сказала она. За последние несколько лет, по словам Надежды Андрющенко, при участии правительства Северной столицы на «Ленфильме» были созданы игровые и документаль-

ные фильмы, которые получили не только высокую оценку жюри различных кинофестивалей, но и признание у петербуржцев и гостей города.

«Мы благодарны Министерству культуры и правительству Санкт-Петербурга, Союзу кинематографистов и всем партнерам за то, что «Ленфильм» был выбран базовым центром для создания национального патриотического и исторического кино. У нас есть четкое ощущение, что для «Ленфильма» это надежный мост в будущее, а для новых поколений кинематографистов России – прекрасная возможность для творческого развития», – подытожила руководитель «Ленфильма».

Газета выходит с 2003 года.

### Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга» «Петроцентр»

### Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: [info@spbndevnik.ru](mailto:info@spbndevnik.ru)

Главный редактор  
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:  
СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

### Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга» «Петроцентр»

Генеральный директор  
СМИРНОВ К. И.

### Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:  
670-75-55  
[reklama@petrocentr.ru](mailto:reklama@petrocentr.ru)

Служба распространения:  
670-13-03  
[distribution@petrocentr.ru](mailto:distribution@petrocentr.ru)

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757  
выдано 22 декабря 2010 года.

### Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

### «Петербургский дневник»

№182 (3609)  
Дата выхода в свет – 01.10.2025  
Сдача номера:  
по графику – 19:00 30.09.2025  
фактически – 21:00 30.09.2025  
Заказ № ДБ-128/182

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте [www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ  
В ЧЕТВЕРГ:  
КАК ИДЕТ  
РЕМОНТ  
ДВОРЦОВОГО  
МОСТА**