

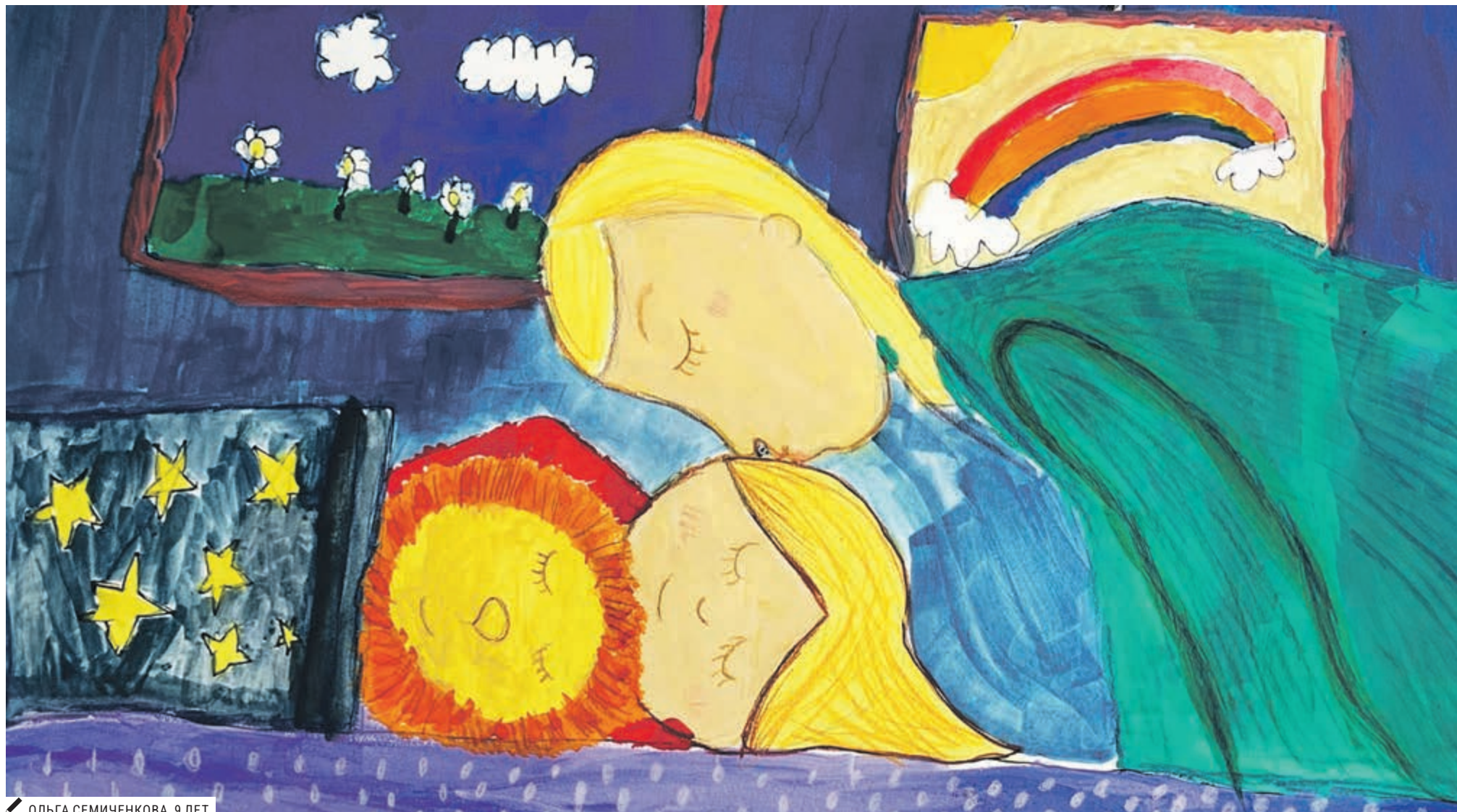
ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



vk.com/ska

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК @DNEVSPB 16+



ОЛЬГА СЕМИЧЕНКОВА, 9 ЛЕТ

Мама – главное слово

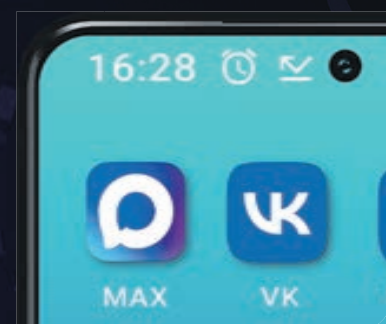
Накануне отметили День матери. По словам губернатора Александра Беглова, особое внимание в городе уделяют многодетным семьям, в Петербурге их 76 тысяч. 23 женщины удостоены государственных наград за воспитание детей, 9 носят звание «Мать-героиня». → **стр. 6-7**

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК
САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА



наш канал
в мессенджере
MAX

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ
В ПЕРВОМ НАЦИОНАЛЬНОМ



ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко
общественный
деятель

Денис Минкин
директор
Санкт-Петербургского
ГУП «Горэлектротранс»

Евгений Панкевич
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров
директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков
директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке
- Санкт-Петербургская
академическая филармония
им. Д. Д. Шостаковича

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»
- Российский
государственный
педагогический университет
имени А. И. Герцена

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

Некоммерческие
организации

- АНО «Остров фортов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо Санкт-
Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 🎨 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

«Богатыри» и «Витязи»



...ГУБЕРНАТОР ОТВЕТИТ НА ВОПРОСЫ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ...

➤ Прямая линия губернатора Александра Беглова состоится 9 декабря в 20:00. Обращения и вопросы можно направить на страницу главы города в социальной сети «ВКонтакте» или по телефону 246-79-49. «В этом году поговорим о нашей стратегической программе «10 приоритетов развития Санкт-Петербурга», – отметил Александр Беглов.

...ГОРОД ЧТИТ ПАМЯТЬ ГЕРОЕВ ЧЕРНОБЫЛЯ...

➤ В России отметили День участников ликвидации последствий радиационной катастрофы на Чернобыльской атомной электростанции. Как подчеркнул губернатор Александр Беглов, Петербург чтит их подвиг: в парке имени академика Сахарова установлен памятник «Жертвам радиационных аварий и катастроф», в сквере на Планерной улице открыт памятный знак.

Обращен и на восток, и на запад



✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/ 📷 KREMLIN.RU

НАКАНУНЕ исполнилось 32 года с тех пор, как двуглавый орел вновь стал гербом России.

«Это событие – акт исторической справедливости, возвращение к истокам нашей государственности и многовековой славе России», – отметил губернатор Александр Беглов, добавив, что государственный герб, наряду с флагом и гимном, относится к главным официальным символам нашей страны.

«Двуглавый орел, обращенный на запад и на вос-

ток, – олицетворение единства огромных пространств России и преемственности нашей истории. Санкт-Петербург сыграл ключевую роль в развитии российской государственности, в истории наших побед и утверждении могущества Российской империи», – подчеркнул Александр Беглов.

Глава города напомнил, что именно в Петербурге работает Геральдический совет, который решает вопросы использования государственной символики.

» — в обновленном депо

ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА /info@spbndevnik.ru/ GOV.SPB.RU

После реконструкции трамвайный парк № 7 на улице Грибакиных стал самым передовым в Петербурге. Здесь совместили новые технологии обслуживания вагонов с историческими интерьерами первой трети XX века.

ПО СЛОВАМ губернатора Александра Беглова, в Петербурге реконструкция трамвайных парков ведется с 2019 года.

«Проект парка № 7 – уникальный для России. Он был построен в 1931 году. Во время блокады в 1942 году здесь запустили одну из первых восстановленных линий трамвая. Сегодня историче-

ские стены остались, а все остальное – новое оборудование. Благодаря нашей промышленности здесь применены технологии, которые помогают ускорить работу, обеспечить комфортность и безопасность для обслуживающего персонала», – рассказал Александр Беглов.

Реконструкция в трампарке № 7 началась

в 2022 году. При этом трамваи выходили на линию в обычном режиме.

Инфраструктура депо была переоборудована под эксплуатацию новых трамваев, которые требуют технического обслуживания по современным стандартам.

Губернатор напомнил, что именно парк № 7 первым на берегах Невы начал эксплуатацию «умных» трамваев с системой обеспечения активной безопасности и помощи водителю на базе российских разработок искусственного интеллекта. Это хорошо известные петер-

буржцам вагоны: «Бога-тыри», «Витязи» и специально созданный для нашего города трамвай «Невский».

В ходе модернизации были также заменены устаревшие инженерные сети, усилены несущие конструкции здания, полностью обновлены кровля и напольное покрытие, смонтированы новые инженерные коммуникации.

Реконструкция депо выполнена в стиле лофт, что позволило сохранить для здания 1931 года постройки эстетику привычного «кирпичного» индустриального облика.

около **120 000**

пассажиров в сутки перевозят трамваи парка № 7. Общая длина маршрутов – почти 120 километров.

...ДИКТАНТ ПОСВЯТИЛИ ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА...

➤ В минувшие выходные в Петербурге прошел 11-й Географический диктант. По словам вице-губернатора Евгения Разумишкина, в этом году просветительская акция Русского географического общества приобрела международный масштаб – на конкурс поступило 1019 уникальных вопросов. Этот диктант посвятили Году защитника Отечества.

...ПАМЯТНИК ПУШКИНУ ОДЕЛИ В ЛЕСА...

➤ В Михайловском сквере на памятнике Александру Пушкину, который создали Михаил Аникушин и Василий Петров, начались реставрационные работы. Завершатся они к концу декабря. Статую установили здесь в 1957 году. Это второе ее масштабное обновление за последние десятилетия – предыдущая реставрация проходила почти 20 лет назад.

Шедевры Росси на стенах



ЕКАТЕРИНА КАЛУГИНА /info@spbndevnik.ru/ GOV.SPB.RU

СО 2 ПО 10 ДЕКАБРЯ на зданиях в Центральном, Адмиралтейском, Василеостровском, Московском, Петроградском и Калининском районах будут появляться световые проекции.

Их посвятят 250-летию со дня рождения выдающегося градостроителя и архитектора Карла Росси. Его шедевры сформировали облик Петербурга. Ансамбли, возведенные по проектам этого зодчего, стали золотым фондом архитектурного наследия города, напомнили в Комитете по градостроительству и архитектуре.

«Гению Росси были подвластны сложные планировочные решения, величественные здания, выполненные по императорскому заказу, частные дома и даже предметы декора. Масштабные прогрессивные замыслы требовали нетривиальных решений, а смелость и неутомимость мастера подарили нашему городу классические ансамбли Михайловского дворца, эталонной улицы Зодчего Росси и Александринского театра, зданий Главного штаба с Триумфальной аркой, библиотеки и павильонов Павловского дворца», – отметили в ведомстве.

Изображения на стенах домов будут появляться в вечернее время, одновременно с включением уличного освещения.

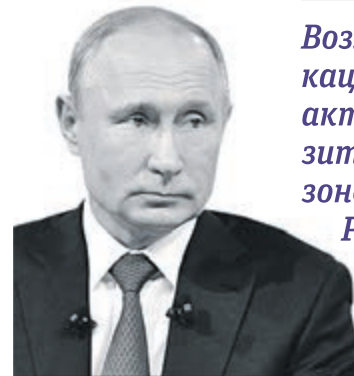
Список адресов, где покажут проекции



ЦИТАТЫ ПРОШЕДШЕЙ НЕДЕЛИ



Возможная конфискация российских активов резко снизит доверие к евро-зоне. Правительство России уже прорабатывает пакет ответных мер.



ВЛАДИМИР ПУТИН, президент РФ, – об изъятии Европейским союзом в пользу Украины арестованных российских активов



Мы улучшаем транспортную доступность, создаем условия для безопасного передвижения, особенно у социально значимых объектов.



АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Петербурга, – об окончании сезона дорожных работ



Атмосферное давление будет повышаться, но рассчитывать на прояснения в облаках, скорее всего, не стоит. Поэтому увидеть солнце в предстоящие дни в нашем регионе шансов мало. Осадки в течение большей части недели ожидаются в виде дождя.

АЛЕКСАНДР КОЛЕСОВ, главный синоптик Петербурга, – о характере погоды в городе в ближайшую неделю



Тридцать лет назад был учрежден знак «Почетный гражданин Санкт-Петербурга». Этого высокого звания удостоены 57 человек, внесших вклад в развитие города.



АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ, председатель Законодательного собрания Петербурга, – о юбилее почетного знака

Невские мосты закрыли сезон

✂ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ 📷 ДМИТРИЙ ФУФАЕВ



В НОЧЬ с субботы на воскресенье завершилась навигация на Неве, Большой и Малой Неве. За весь минувший сезон по главной водной артерии Петербурга прошло 1484 судна, а мосты в городе развели 2206 раз. Лидерами по количеству разводок, как и в прошлом году, стали Дворцовый (417), Благовещенский (387) и Володарский (322) мосты. Губернатор Александр Беглов напомнил, что в период между навигациями работа на мостах не прекращается. «Специалисты продолжают трудиться, обеспечивая исправность мостовых сооружений. Забота о наших инженерных объектах – неотъемлемая часть большой работы по поддержанию бесперебойного функционирования мегаполиса», – сказал он.



ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

Тракторы на рассвете

Документальный фильм

К 85-летию со дня рождения ИОСИФА БРОДСКОГО и 60-летию со дня возвращения поэта из ссылки

Смотреть онлайн



Новогодние оттенки

✂ НАТАЛЬЯ МАЛЫХ, ИВАН СВИРИДЕНКО /info@spbdnevnik.ru/ 📷 ОЛЕГ ЗОЛОТО, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Петербург уже начал преображаться к праздникам. Ель, которую установят на Дворцовой площади, привезут в скором времени.

ХВОЙНЫЕ арки, елки, крупные игрушки и гирлянды... С сегодняшнего дня и до 25 декабря город будут наряжать к Новому году. Первые украшения уже появились на улицах, например на Невском проспекте.

ГЛАВНЫЙ СИМВОЛ

Елка, которая в этом году украсит главную площадь Петербурга, растет в Ломоносовском районе Ленинградской области, в нескольких километрах от поселка Копорье.

По словам заместителя директора Копорского лесничества Николая Суржика, это дерево выбрано не случайно. Оно полностью соответствует всем критериям, необходимым для главной ели Петербурга. В центр города ее привезут в декабре.

«Высота дерева составляет около 30 метров, вес – около 10 тонн, а его возраст – 120 лет. Эта елка имеет правильную крону и ровный ствол, она находится в полосе отвода дорог, что облегчит ее погрузку», – сообщил он.

Вице-губернатор Борис Пиотровский рассказал, что в этом году украшение ели останется прежним: флажки, серпантин и елочные игрушки «из детства».

«Такой ретростиль нравится и петербуржцам, и туристам, поэтому решили не отказываться от устоявшегося дизайна», – отметил он.

ЕДИНЫЙ ОБЛИК

«Праздничное оформление – это важная часть атмосферы города. Оно должно быть гармоничным, безопасным и соответствовать архитектурной среде», – отметила заместитель председателя Комитета по градостроительству и архитектуре (КГА) Елена Крамскова.

Она подчеркнула, что городу необходимо обеспечить единый эстетический облик, а предпринимателям – возможность украсить свои фасады и витрины без лишних согласований.

Особое внимание комитет уделил цветовой гамме. Рекомендуемые оттенки новогодних украшений включают белый, черный, красный, бордовый, золотой, металлик, бежевый и зеленый.

«Не приветствуются чрезмерно яркие, кислотные оттенки и дисгармоничные сочетания», – добавила Елена Крамскова.





План урегулирования конфликта между Россией и Украиной пока продолжают только обсуждать. Как реагирует на это мир и может ли ситуация кардинально измениться в ближайшее время?

Хаоса больше, чем всего остального

Нельзя все время быть серьезным: самый аполитичный эпизод ноября, связываемый в мировых СМИ с Россией, – это реплика депутата Госдумы о еврейских корнях Чебурашки. Между тем в Израиле с его 20 процентами русскоговорящих жителей и даже среди таких же европейцев и американцев гордятся тем, что создателями персонажа были, как считается, евреи. Об остальном – без улыбки.

О России говорится больше обычного из-за обсуждения вариантов российско-украинского урегулирования.

Начнем с общего плана. Во-первых, ни одна из сторон конфликта не решит своих изначальных задач по финансовым причинам. Во-вторых, эскалация конфликта угрожает его спонтанным перерастанием в мировую войну. В-третьих, задача политиков и дипломатов состоит в том, чтобы этот конфликт не возобновился, если со временем одна из сторон сочтет свое положение предпочтительным. Под таковым для Украины мы видим ее вступление в НАТО. А пока

ежегодные расходы Запада на войну составляют около 170 миллиардов евро. Ради чего? Но и российские расходы сопоставимы.

Параллельный план Евросоюза состоит в том, чтобы найти для Украины средства для возвращения «репарационного кредита». Украина его должна вернуть

Трампа. Впереди выход русских на Гуляйполе. Это эмоциональный русско-украинский рубеж. А куда дошли мы (то есть европейцы)?»

Фактическое посредничество Трампа – это уже не заявка на нобелевское лауреатство, а шанс отвести от себя обвинения по так

их со счетов. Ибо посредничество Трампа в конфликте Москвы и Киева оставляет такую же надежду на взаимопонимание через Москву с Китаем. Торг Запада с Китаем, а через него с остальной Азией – весомая часть геополитики. В ней переплелись давление на Пекин и Москву и неизменные потребности запад-

По периодически вспыхивающей Венесуэле медийный знаменатель таков: якобы ее наркотики (фентанил) – это разновидность химического оружия. Ему-то Трамп и объявил войну. Но для успешной операции нужны 130 тысяч военных и не менее шести месяцев. Это обойдется Соединенным Штатам в 300 миллиардов долларов, что составляет почти треть годового военного бюджета. И как быть с предвыборным лозунгом Трампа – «Экономия на военных расходах – это гарантия внутреннего благополучия»? Поэтому не исключен компромисс.

Во время стамбульских встреч мы настойчиво проводили мысль: после каждого киевского «нет» мы забираем минимум два их райцентра. Пока же не состоялось даже предварительной встречи, приуроченной ко Дню благодарения – 27 ноября.

Евросоюзу при «полной оплате Москвой материального ущерба, нанесенного Украине и Европе». Первые 210 миллиардов евро (из возможных 300 миллиардов), передаваемые Украине за счет наших зарубежных активов, подаются как «оправдываемое жизнью возмездие» (rétribution explicable par la vie). Пожалуй, так же мыслит и герой Достоевского Родион Романович Раскольников. Вспомним, чем завершилось дело, и приведем знаковое откровение французов: «В Киеве не понимают, что происходит. Отсюда их отказ от пред-

называемому делу Эпштейна (секс-скандалы вокруг несовершеннолетних). Тем более что не только для собственных демократов, но и для многих европейцев Трамп – разрушитель западной морали и вообще «враг всего живого». Да и его немногочисленные почитатели ставят ему в заслугу разве что сегодняшний аскетизм: не пьет, не курит. Ибо его миротворческие заслуги рассчитаны на сиюминутный эффект.

Запад может сколько угодно клясть Россию и Китай, не сбрасывая

ного сообщества. Кстати, наши нефть и сжиженный природный газ замещают до 30 процентов мировых запросов. Безотносительно Трампа и Евросоюза.

Да и Пекин на 65 процентов обеспечивает бытовые потребности жителей Евросоюза – против 15 процентов тех, что за счет местных производителей. И вообще для Китая главное, чтобы никто не мешал его продвижению к глобальной общности. Тем временем председатель Си отправил в отставку до 20 военачальников, которых ранее сам и назначил.

Неожиданное внимание уделено встрече лидеров США и Сирии. Долгое время аш-Шараа именовали «одним из главных ближневосточных террористов и врагом Израиля». После встречи с Трампом его стали называть хариджидом, то есть «оступившимся мусульманином». В фокусе внимания – сохранение в Сирии военной базы США и сложные отношения Вашингтона с Анкарой. У нас тоже могут возникнуть аналогии.

Лучше вспомним Чебурашку. Наверное, он хорошо нас слышит...

Этот праздник – еще один повод сказать маме спасибо

НИНА АСТАФЬЕВА inina.astafeva@spbdnevnik.ru ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, IWMSPB.RU

Накануне отметили День матери. Губернатор Александр Беглов, поздравляя петербурженок, подчеркнул, что в России всегда преклонялись перед женщиной, которая дает жизнь, воспитывает детей, передает духовные ценности нашего народа. Эксперты «Петербургского дневника» поделились своими мыслями о празднике и воспоминаниями о мамах.



ЛЮДМИЛА КОСТИНА,
руководитель Санкт-Петербургского отделения
Российского фонда мира

Мать – это основа любой семьи, а значит, всей нашей жизни. Когда говорят, что к Родине надо относиться как к матери, я добавляю, что и к матери надо относиться как к Родине – любить и защищать. Когда мы взрослые, то понимаем, что мамам нужна защита, как в свое время детям. А еще – любовь и понимание. Не ленитесь сделать лишний звонок.

Обычно все члены семьи собираются вокруг мамы. И дети, и внуки, и невестки, и зятья. И даже правнуки. Пока мама есть, семья не распадется.

Все, у кого мамы живы, вспомните, что это самый дорогой и близкий для вас человек. Как я завидую тем людям, тем семьям, где мамы еще живы, а дети, которым, допустим, уже за 60 лет, любят ее, регулярно навещают, привозят подарки, вяжут носочки, чтобы ей было теплее.

По молодости мы часто не ценим родителей. Потом ругаем себя за то, что не были внимательны к ним, за то, что могли отмахнуться от мамы, когда она обратилась с просьбой. Потом хочется все исправить, но уже не удается.

Бывают взрослые люди, которые во всех своих неприятностях винят родителей. Но их всегда меньше, потому что до конца жизни мама готова отдать последнее своим детям. Правда, случается и такое, что это последнее кончается, – но тогда наше государство обязательно приходит на помощь.



ГЕОРГИЙ АБЕЛЕВ,
заместитель
председателя
Общественной палаты
Санкт-Петербурга

Угрюзин есть поговорка: даже если ты изжаришь на своей руке для матери яичницу, ты все равно не справишься с ней в том, что она сделала для тебя, родив и воспитав. Действительно, человек еще не осознает, что он появился на белый свет, но, чувствуя тепло и молоко матери, уже понимает, что любим, защищен. И мать становится для него самым важным человеком – в любом возрасте, на протяжении всей жизни.

Я вспоминаю свою маму – мы с братом не только ее любили, но и гордились ею: во время войны она защищала наш город, а в тяжелые послевоенные годы делала все, чтобы нас одеть, обуть, воспитать. Машины советы, мамино тепло вели нас по жизни. Ведь что кричит человек, даже взрослый, когда ему больно? «Ой, мамочки!» Он по-прежнему ждет от нее защиты, даже когда ее уже нет. Это самый светлый для меня образ – да и, наверное, для каждого.

Настоящая русская мать, как мне кажется, еще и обеспечивает связь с родными местами. В детстве мама рассказывает сказки, знакомит с городом, и именно через нее ребенку прививается любовь к Родине. В России, вернее в Советском Союзе, трудящуюся женщину уважали, а мать – вдвойне, ведь именно у нас впервые появились 8-часовые рабочие дни. Может быть, именно поэтому праздник 8 Марта утратил свое первоначальное значение – день солидарности работающих женщин, день их борьбы за свои права: ведь у нас в стране эта борьба уже увенчалась успехом. Вот он и превратился в обычный женский день. Хотя теперь я рад, что есть у нас и 8 Марта, и День матери: лишний праздник никогда не помешает. Как и любой повод сказать маме спасибо.

Сам я этот праздник буду отмечать с семьей. У нас уже две матери – моих детей и моих внуков, и это прекрасно.



ЕЛЕНА КАЛИНИНА,
ректор Санкт-Петербургского
социально-экономического
института

Праздник День матери России очень нужен. Насколько мне известно, похожий день есть и в Америке, но там он весной. А мы весной отмечаем 8 Марта.

День матери, как и другой женский праздник – День Веры, Надежды и Любви и матери их Софьи, – помогает подчеркнуть ценность матери, семьи, воспитания. В том числе воспитания дочек – будущих матерей. И, конечно, сыновей. Материнство – чувство врожденное, а отцовство – приобретенное. Но воспитывать ответственность надо с детства.

В нашем городе 75 тысяч многодетных семей, они входят в различные общества, а все вместе – в общественную организацию «Женский альянс», которой я руковожу. У нас проходит много мероприятий. Например, в четверг состоялась акция «Крылья ангела»: дети из больших семей рисовали ангелов прямо в Александро-Невской лавре.

Мы стараемся, чтобы семьи с детьми чувствовали на праздниках, причем не только многодетные, но и те, где только один ребенок.

Наша цель – поддержать женщин в трудной ситуации: тех, у кого ребенок-инвалид, либо тех, кто долго не мог работать по причине декретного отпуска. В нашем институте мы помогаем им получить профессию, которая даст возможность зарабатывать удаленно. Причем современную профессию. Как правило, она связана с применением искусственного интеллекта, или же это, например, графический дизайн.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

С Днём матери!

Мама глазами ребенка

Ко Дню матери «Петербургский дневник» запустил в социальных сетях семейный арт-флешмоб. Мы получили более 700 детских рисунков мам. Несколько лучших – публикуем, в том числе на обложке этого номера газеты.



Ксения Желаева, 9 лет



Дмитрий Максимов, 13 лет



Тимофей Михайлов, 7 лет



Алиса Хвостик, 8 лет



Вера Акимова, 7 лет



Валерия Колбина, 12 лет



Александра Калашникова, 15 лет



Полина Иванова, 6 лет



Марият Ханмагомедова, 14 лет



«Петербургский дневник» и Александр Малькевич продолжают совместный проект. В серии публикаций депутат петербургского парламента и сопредседатель Координационного совета Общественной палаты РФ по интеграции новых регионов рассказывает о работе в Харьковской области.



Люди рискуют и едут туда

Украинские нацисты систематически бьют дронами по машинам скорой помощи. Для этого у них даже есть определенная тактика. Висит дрон-разведчик – замечает, что приехала скорая помощь, из нее выгрузили медикаменты или другую гуманитарную помощь, – ВСУ отправляют дрон-камикадзе, который может расположиться на возвышенности.

ЖДАЛ И УДАРИЛ

«Я всегда спрашиваю того, кто меня везет, как обстановка в населенном пункте, – рассказывал мне помощник главы военно-гражданской администрации Купянского района Харьковской области Максим Лобойко. – В тот раз все было тихо. Мы постояли возле машины, выгрузили все, поговорили. А только сели в машину – появился дрон. Обычно слышно, как он приближается, а здесь взялся будто бы из ниоткуда. Он, скорее всего, ждал именно меня. Целенаправленно хотели ударить по скорой помощи! Зачем? Чтобы мы туда гуманитарную помощь не доставляли? Чтобы мы больных не забивали? Они просто цинично ударили по скорой!»

В предыдущих публикациях автор рассказывал о мирных жителях прифронтовых территорий, которые регулярно подвергаются обстрелам и террору со стороны ВСУ.

Максим Лобойко упомянул, что уже был ранен дважды.

«В прошлом году примерно в это же время было первое ранение – в левую руку, в этот раз прилетело в правую, – поделился он. – В автомобиле находился гуманитарный груз с медикаментами для жителей села Таволжанка. Для меня как сотрудника военно-гражданской администрации, который выезжает в прифронтовую зону, это был самый обыкновенный день. Ничто не предвещало беды. Мы всегда держим ухо востро. Если сравнивать ситуацию сейчас и полгода назад, то отмечу, что дронов стало гораздо больше – в десятки раз. Их все чаще применяют по гражданским. Если раньше мы видели один-два дрона в день над Таволжанкой, то теперь каждый день там летают от пяти до десяти дронов. ВСУ бьют по мирным гражданам, которые передвигаются в гражданской одежде. Люди

просто ездят за продуктами и дровами, а их цинично убивают».

БОЛЬШЕ НЕКОМУ

Однако ранения не заставили Максима Лобойко отказаться от поездок на прифронтовые территории, где остались мирные жители.

«Я могу помочь людям, – объяснил он свое решение. – Я, безусловно, боюсь и постоянно переживаю. Но кто еще туда поедет? Я просто еду и выполняю свои обязанности. Когда ты приезжаешь к этим людям, видишь их глаза, то понимаешь, что они тебе благодарны. Я могу сказать, что в любом доме, куда я заезжаю, меня могут напоить чаем, пригласить остаться переночевать. В эти моменты ты понимаешь, что нужен людям! Ведь если мы не поедем и не поможем, то этого не сделает никто. Те люди больше никому там не нужны».

«ХОТЯТ САЖАТЬ ОГОРОД»

По словам Лобойко, жители не уезжают оттуда, потому что понимают: это их земля.

«Зачастую люди прожили там всю жизнь, – заметил он. – Как правило, ответ у людей простой: «Я здесь родился, я здесь живу, я здесь хочу умереть!»

Большинство людей в Таволжанке – пожилые. Уезжать в таком возрасте – достаточно серьезный поступок, на который многие уже просто не решаются.

«Это тяжело даже для меня, – признался помощник главы военно-гражданской администрации. – Они не хотят ехать в другой дом или в пункт временного размещения. Они хотят сажать огород, ухаживать за своими животными».

По мнению Максима Лобойко, эти люди правы.

«А почему они должны уезжать? – рассуждал он. – С украинской стороны их уже не ценят как людей. Они стали для укронацистов врагами и предателями. Те просто хотят их уничтожить. А людям некуда деваться. Хотя мы много раз говорили с ними об этом. И мы постоянно предлагаем уехать, когда приезжаем к ним. Но получаем отрицательный ответ. Ко всему при-

ПОДГОТОВИЛА ИРИНА ЛИСОВА ЛИЧНЫЙ АРХИВ АЛЕКСАНДРА МАЛЬКЕВИЧА

Многие мирные жители прифронтовых территорий получают ранения и гибнут: украинские нацисты прицельно их атакуют.



по зову сердца

выкаешь. Люди живут в такой обстановке уже более двух лет. Они зачасти знают, как себя вести: где спрятаться, в какой подвал убежать. Они уже могут по звуку определять, куда летит снаряд. К такой жизни, к сожалению, люди уже привыкли.

ОТДАЛИТЬСЯ ОТ УЖАСА

Дети из не подчинившейся Украине части Харьковской области учатся в Луганской народной республике (ЛНР).

«Сейчас нам в организации учебного процесса помогает ЛНР. Наши школьники учатся там, – рассказал Максим Лобойко. – Они живут там «вахтовым методом». Когда каникулы или выходные, то по своему желанию и согласию родителей ребята могут вернуться домой. Мы их и отвозим, и привозим обратно».

При поддержке правительства Российской Федерации и Министерства просвещения нашей страны в международный детский центр «Артек» в Крыму отправились 72 юных жителя из подконтрольной России части Харьковской области.

«Такие мероприятия, как поездка в «Артек», очень нужны ребятам для развития, – много раз говорили

мне сотрудники военно-гражданской администрации Харьковской области. – Мы хотим, чтобы дети могли хоть немного отдалиться от этого ужаса».

ПРОТИВ ЛОГИКИ

Позже выяснилось, что на самом деле Максим Лобойко был ранен не дважды, а трижды – просто он очень скромный и про одно ранение умолчал.

«Сдал» его мне заместитель главы военно-гражданской администрации Харьковской области по внутренней политике Александр Слисаренко.

«Вот Максим, – рассказал он. – У него есть личная «Газель». На ней он постоянно вывозит людей с территории, доставляет гуманитарную помощь, газовые баллоны – все это под обстрелами. И уже трижды был ранен! И это лишь один пример. Наши сотрудники жертвуют и своим имуществом, и своим здоровьем. Ведь зарплаты у нас совсем небольшие, и с точки зрения здравого смысла можно было бы отказаться от такого риска. Но люди все равно едут, помогают под обстрелами».

А еще один герой – вообще обычный (нет, необычный!) мирный житель.

«Есть у нас один мужчина, которому слегка за шестьдесят, мы зовем

его Серафимович, – продолжил рассказ Александр Слисаренко. – Он старший одного из населенных пунктов. На постоянной основе возит туда хлеб, бензин, топливо, газовые баллоны, гуманитарную помощь. И все это – в села, приближенные к линии боевого соприкосновения. Его уже четыре раза обстреливали FPV-дронами. К счастью, серьезных ранений он не получил, хотя несколько раз его контузило. Но был и трагический случай: в его машине погиб мирный пассажир. Дрон попал в человека, а Серафимович, который был за рулем, чудом остался жив. Несмотря на это, он продолжает трудиться. По-прежнему развозит помощь и поддерживает людей, не оставляя свое дело».

Почему люди так поступают? Думаю, это что-то очень глубокое в душе человека. Какая-то внутренняя готовность, способность идти на опасные для жизни поступки ради других.

Люди здесь, «на передке», собрались такие, что идут до конца, рискуют, не щадя себя. Почему человек, получив ранение, снова садится за руль и везет помощь, объяснить на языке материальных категорий или логики невозможно. Это зов сердца, веление души, воля Божья.



Мариупольский парк преобразуется

ЮЛИЯ КОСТЮКОВА jinfo@spbdnevnik.ru
СКРИНШОТ ВИДЕО T.ME/MARIUPOL24TV/110024

СПЕЦИАЛИСТЫ из Петербурга продолжают благоустраивать парк у Азовского моря в Мариуполе. Здесь уже высажено более 2 тысяч растений – цветов, кустарников и фруктовых деревьев. В ближайшее время парк украсят оригинальные топиарные фигуры – бегемот, слон и павлин. Также активно ведется благоустройство территории: тут монтируют современное освещение, на детских площадках укладывают плитку и безопасное резиновое покрытие. Уже в следующем месяце мариупольцы получат прекрасное место для отдыха и прогулок, созданное при поддержке Петербурга. Напомним, Мариуполь стал побратимом нашего города 1 июня 2022 года, петербуржцы принимают активное участие в его восстановлении.

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

2 500 000

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ

210 000

В ЗОНЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

18+

У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ

GOV.SPB.RU/CONTRACT

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ

117

ФОТОМАТЕРИАЛ: КОНСТАНТИН АЗАРОВ

История юного художника поможет спасти жизни

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbnevnik.ru/ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДОНОРСТВА КОСТНОГО МОЗГА

В России вышел первый комикс о донорстве «В твоих руках». Его создали на основе реальных событий и при участии медицинских экспертов. Доступным языком и с помощью ярких рисунков книга объясняет все этапы процедуры, развеивает мифы и страхи.

ИЗНАЧАЛЬНО идею издания предложил фонд «Центр развития донорства костного мозга», визуальный язык помогла найти команда PushKeen, а в создании истории поучаствовали подопечные фонда «Бумажная птица» – Карим Моххамад и Жора Лисевич, которого не стало летом этого года.

ГОРЕЛИ ГЛАЗА

«Мы искали возможности и инструменты для вовлечения в это благое дело молодежи. Решили, что комиксы помогут нам найти общий язык и объяснить, почему быть донором – это нужно и действительно важно», – рассказала директор фонда «Центр развития донорства костного мозга» Любовь Белозерова.

Проект выиграл в конкурсе президентских грантов, получил дополнительное финансирование.

«Он начался вместе с фондом «Бумажная птица». Двое мальчишек с тяжелыми заболеваниями мечтали нарисовать комикс, который бы увидел мир. Мне было очень интересно работать вместе с ними. Ребята активно и по-взрослому были вовлечены в процесс», – добавила Любовь Белозерова.

Юный художник Жора Лисевич был очень рад,



У Жоры Лисевича было тяжелое врожденное заболевание, он познавал мир с помощью карандашей и листа бумаги, рисуя легко и талантливо. К сожалению, мальчик не успел увидеть результат своего труда.

когда ему предложили поучаствовать в создании комикса.

«Когда проект только зарождался, мы видели, как у него горели глаза. Он давно мечтал создать комикс, и для нас было не-

рочно ценно наблюдать, как эта мечта постепенно превращается в реальность и становится частью большого социального проекта, – сказал исполнительный директор фонда «Бумажная

птица» Павел Ткаченко. – Не менее трогательным было участие Карима, его взгляд на историю придавал комиксу ту эмоциональную глубину, которую невозможно придумать».

СМЫСЛЫ И ОБРАЗЫ

Председатель секции графики Санкт-Петербургского союза художников Олег Яхнин заметил, что комикс относится скорее к искусству книжной иллюстрации, по-

этому он демократичен, динамичен и доступен для самой широкой аудитории.

«В синтезе изображения и текста реплики персонажей естественно впадают в литературно-художественное пространство. Художник-график умеет концентрировать смыслы в ярких, запоминающихся образах, делая даже сложное повествование более доступным для понимания», – пояснил Олег Яхнин особенность жанра.

ПОПОЛНИТЬ БАНК

По словам Любови Белозеровой, в России требуется ежегодно около 5 тысяч операций по трансплантации костного мозга. Около 900 из них – детские. Но выполняется только до 2 тысяч вмешательств. Причина – не хватает подходящих доноров.

«Сейчас в регистре доноров костного мозга около 350 тысяч человек. Этого мало. Вероятность, что донор подойдет в качестве генетического близнеца, – не более одного процента. Чем больше людей будет в этом регистре, особенно учитывая генетическое разнообразие нашей многонациональной страны, тем больше шансов, что удастся спасти чью-то жизнь», – добавила директор фонда.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:
ТИЩЕНКО И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»

№223 (3650)
Дата выхода в свет – 01.12.2025
Сдача номера:
по графику – 19:00 30.11.2025
фактически – 21:00 30.11.2025
Заказ № ДБ-128/223

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно (16+)
PDF-версия газеты на сайте
www.spbdnevnik.ru
ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
ВО ВТОРНИК:
КАК СОЗДАВАЛИ
ГАСТРОНОМИЧЕСКУЮ
КАРТУ РОССИИ**



Два необычных спектакля, проект музыканта из «Смешариков» и премьера от режиссера «Паразитов» – новинки недели, на которые стоит обратить внимание.

ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, SKORONOD.ME/VECHEBATTLE, AFISHA.RU, КАДР ИЗ ФИЛЬМА «МЕТОД ИСКЛЮЧЕНИЯ», РЕЖ. ПАК ЧХАН УК, 2025 Г.

КОСМИЧЕСКИЕ ПАРАЛЛЕЛИ

Константин Михайлов, один из солистов «СмешБэнда», исполнитель хита «Смешарики» «Белым на белом», 3 декабря в 20:00 даст сольный концерт в культурном пространстве «Сердце». Проект называется Manégree, зрителям представят альбом Voyager (12+), который увидел свет еще в мае 2025 года. Работа над ним велась три года, в записи участвовали более десятка российских музыкантов. Название альбома пришло создателям в голову уже на завершающем этапе. Voyager – это легендарный космический проект: два корабля были построены больше полувека назад и запущены в космос для изучения его глубин, посещения планет-гигантов. Они давно покинули пределы Солнечной системы и до сих пор находятся в пути, в межзвездном пространстве. Каждый из них несет на своем борту послание человечества, в том числе – музыку Земли. Константин Михайлов также известен как автор саундтреков к сериалам «Фарма», «Пожить как люди», Gypsy. Его голосом говорит главный герой Ридок в аудиосериале «Эмпирей» и крыс Жерар в новом мультфильме «Изумительная Мокси».



КАК ЖИТЬ ПОСЛЕ УВОЛЬНЕНИЯ

4 декабря в российский прокат выйдет фильм культового южнокорейского режиссера Пак Чхан Ука «Метод исключения» (18+). Литературной основой картины стал роман Дональда Уэстлейка «Топор». Примерного семьянина Ю увольняют с бумажной фабрики, где он проработал 25 лет. Герой ищет работу, а его семья начинает беднеть: жена отказывается от танцев и тенниса, любимых ретриверов отправляют на содержание к родителям жены Ю и дом, который с трудом был куплен и отремонтирован, планируют продать. Доведенный до отчаяния герой находит вакансию мечты, но она оказывается занята. И тогда Ю задается целью устранить всех своих конкурентов. Пак Чхан Ук, известный как создатель киношедевров «Олдбой», «Сквозь снег», «Паразиты», снял черную комедию, сквозь которую можно увидеть глубокий смысл того, как социальные перемены влияют на поступки людей.

ЧЕМ ЧЕЛОВЕК ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ СОБАКИ

Театр «Драм.Площадка» 5 и 6 декабря в 19:00 на камерной сцене киностудии «Лендок» выпускает премьеру моноспектакля Станислава Шапкина «Без поводка» (18+) по пьесе драматурга Лизы Кузовниковой в постановке режиссера Льва Северухина. Это история про не везучего дворового пса, который оказался в приюте, но так хочет найти своего человека, что готов измениться. Постановка представляет собой стендап, где смех соседствует с болью, робот-пылесос становится герою злейшим врагом, а опытный волк учит суровой правде жизни. Зрителя ждет очень откровенный разговор о различиях между человеком и собакой и, главное, о том, что нас все-таки объединяет. Спектакль решен в мультяшном, экспрессивном и насквозь ироничном стиле и при этом исследует вечную проблему недостатка человечности.



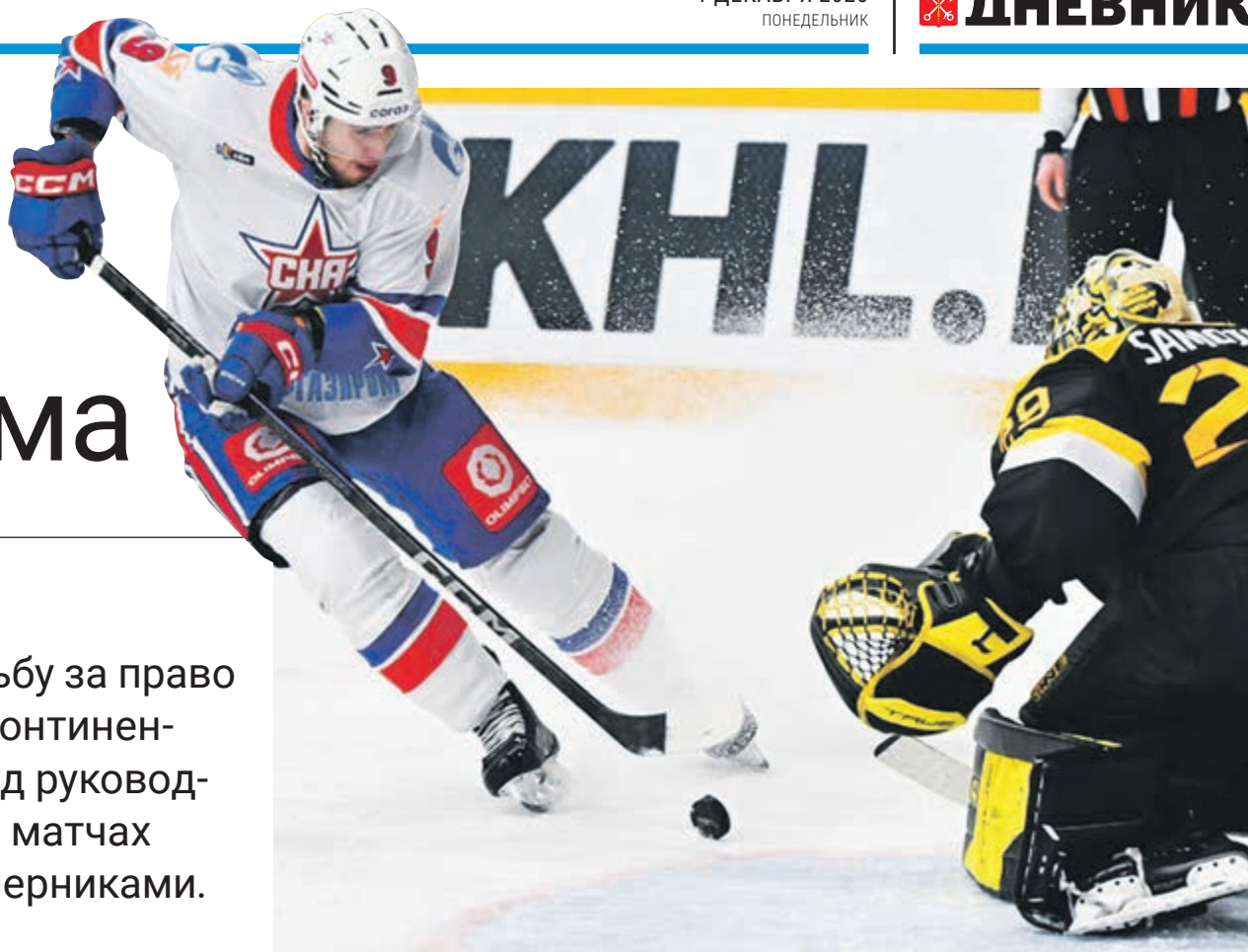
ИВАН ГРОЗНЫЙ СТАЛ РЭПЕРОМ

5 декабря в 21:30 на площадке «Скороход» состоится премьера спектакля в жанре рэп-батла «Вечер батл. Грозный против Курбского» (16+). Зрителей ждет хлесткое рэп-сражение Ивана Грозного и Андрея Курбского. На чьей стороне оказалась история? Кто болеет за Россию душой, а кому душонка по дешевке? Наконец, кто лучше читает и умеет в панчи? Вот на эти вопросы предстоит ответить зрителю и решить, кто победитель в этой истории. Как вы понимаете, исход батла непредсказуем и зависит от выбора зрителя. Спектакль создан осенью 2025 года в рамках лаборатории Александринского театра, и его эскиз был впервые сыгран в ДЛТ. В основу текста спектакля Максима Максимова легла переписка Ивана Грозного и Андрея Курбского, переработанная драматургом Настасьей Федоровой в речитатив и превращенная в самый настоящий рэп-батл.

Армейцы дают повод для оптимизма

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/ VK.COM/СКА

Петербургский СКА продолжает борьбу за право выступать в плей-офф чемпионата Континентальной хоккейной лиги. Команда под руководством Игоря Ларионова в последних матчах одержала победы над сильными соперниками.



КОМАНДЫ провели по три десятка матчей в регулярном чемпионате Континентальной хоккейной лиги (КХЛ). Армейцы из города на Неве сейчас пытаются закрепиться в первой восьмерке Западной конференции.

НЕОЖИДАННЫЙ ДЖОКЕР Петербуржцы во второй половине ноября на своей площадке выиграли (4:3) у лидера чемпионата магнитогорского «Металлурга», затем в гостях взяли верх над ЦСКА (4:1) и «Северсталью» (6:4) и уступили (2:5) «Ак Барсу».

По мнению комментатора Андрея Шестакова, в матчах в Москве и Череповце игроки СКА затронули много сил и эмоций, которых не хватило на игру в Казани.

«Матч с ЦСКА – это принципиальное соперничество, армейское дерби. Игра с «Северсталью» тоже особенная, ведь эту команду сейчас тренирует Андрей Козырев, бывший помощник Игоря Ларионова. Клуб из Череповца лидирует в Западной конференции, игра была очень тяжелой. На матч с «Ак Барсом» не хватило свежести», – полагает хоккейный эксперт.

В этих матчах у СКА пять шайб забросил нападающий Брендэн Лайпсик, канадец с российским паспортом. Он уже выступал за невисский клуб в сезоне-2023/24, но не слишком удачно, затем поиграл за «Автомобилист» и «Сибирь» без особого успеха – и вдруг такая вспышка результативности.

«Когда узнал о том, что СКА подписал контракт с Лайпси-ком, был расстроен, – признается Андрей Шестаков. – Зачем брать нападающего, который полгода пропустил, а до этого ничего не показывал – ни очков, ни игры? А оказалось, что он в хорошей форме, набрал шесть очков в четырех матчах. Настоящий джокер!»

УСИЛИТЬ ОБОРОНУ

Как полагает тележурналист, болельщикам стоит ждать прогресса в игре СКА.

«Последние матчи дают мне надежду, что команда сможет закрепиться в зоне плей-офф. И не на восьмом месте, а подняться выше. Для этого надо улучшить игру в обороне в первую очередь. Слишком много ошибок допускают защитники, иногда вообще бросают вратарей одних. Мало помогают обо-

роне нападающие. В атаке же многое получается, в четырех последних матчах заброшено 16 шайб», – считает эксперт. Молодые голкиперы СКА его радуют.

«У армейцев три равноценных вратаря, а это большая редкость для клубов КХЛ. Сергей Иванов, Артемий Плешков и Егор Заврагин играют примерно поровну, и каждый заслуживает места в составе. Тренеры пока не сделали свой выбор номера один, который надо будет сделать к плей-офф, время еще есть», – говорит Андрей Шестаков.

ШАНС МОЛОДЫМ

Главный тренер Игорь Ларионов смело доверяет молодым хоккеистам, в том числе тем, кто засиделся в резерве, отмечает эксперт.

«Стали играть Егор Зеле-нов, Никита Дишковский, Игнат Лутфуллин. Отлично знаю этих ребят, они выиграли Кубок Харламова со «СКА-1946», но при Роме Ротенберге не привлекались в главную команду клуба. Мне казалось, что они так и не поднимутся в клубе выше команды ВХЛ, которая сейчас называется «СКА-ВМФ». Но Ларионов начал доверять им. Удачей стоит признать переход защитника Егора Савикова из «Спартак», бывший игрок молодежной сборной оказался не нужен московскому клубу и тренировался с командой студенческой лиги», – добавляет Андрей Шестаков.

На этой неделе СКА продолжит выездную серию матчами с «Локомотивом» в Ярославле (2 декабря), «Адмиралом» во Владивостоке (4 декабря) и «Амуром» в Хабаровске (6 декабря).

www.proximed.ru
6-я линия В.О., д. 23
«Василеостровская», 150 метров от метро

ПРОКСИМЕД

Запись по тел. горячей линии **716-46-77**
с 10:00 до 20:00. Выходной: воскресенье

16 лет

«БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!» АКЦИЯ до 15.12.2025

1. Ударно-волновая терапия (УВТ) – безопасное лечение пяточной шпоры (устранение боли, воспаления, размягчение солевых отложений) Преимущества УВТ: - безопасность - снятие боли после первой процедуры - отказ от приема обезболивающих препаратов Процедура УВТ (новое мощное оборудование) 5 000 руб. Консультация врача (стаж более 20 лет) 2 000 руб.	6. Лечение и восстановление тканей – PRP-терапия (ПЛАЗМОТЕРАПИЯ) (при болях в суставах, позвоночнике) Прием врача (стаж работы более 20 лет) Процедура PRP-терапии 7 800 руб. 4 680 руб.
2. Диагностика боли в суставах (плечевой, локтевой, лучезапястный, тазобедренный, коленный, голеностопный) УЗИ выбранного сустава 3 450 руб. Консультация специалиста (стаж 23 года) 1 490 руб.	7. Комплексное обследование пищеварительной системы (боли, тошнота, тяжесть, проблемы со стулом и т. д.) УЗИ органов брюшной полости: печень, желчный пузырь, поджелудочная железа, селезенка, основные сосуды УЗИ 12-ти перстной кишки УЗИ желудка Консультация врача 4 690 руб. 2 390 руб.
3. Диагностика стопы (боль, онемение, отек, затрудненная ходьба) УЗИ стопы (обе стопы) Консультация специалиста (стаж 23 года), назначение лечения 3 140 руб. 1 290 руб.	8. Диагностика причин головных болей неустойчивого давления, головокружения, профилактики нарушений мозгового кровообращения. Дуплексное сканирование магистральных сосудов брахиоцефальных артерий шейного отдела позвоночника Дуплексное сканирование магистральных сосудов брахиоцефальных артерий головы Консультация невролога (стаж более 20 лет) 5 950 руб. 2 490 руб.
4. Диагностика и лечение новообразований кожи 1) Консультация дерматолога-онколога (стаж 22 года) + дерматоскопия новообразований кожи (до 2 ед) 2) Лазерное удаление новообразований 1 450 руб. от 300 руб.	9. Комплексная диагностика женского здоровья (диагностика бесплодия, новообразований малого таза: миомы матки, кист яичников, эндометриоза, полипов эндометрия и др.) УЗИ матки, яичников, придатков (трансбрюшинно и транвагинально) Консультация врача (стаж более 20 лет) 5 000 руб. 2 200 руб.
5. Комплексная диагностика эндокринной системы (слабость, депрессия, выпадение волос, избыточный вес, нарушение сердечного ритма, бессонница) УЗИ щитовидной железы УЗИ паращитовидной железы УЗИ поджелудочной железы УЗИ надпочечников Консультация эндокринолога (стаж более 20 лет) 4 590 руб. 2 190 руб.	10. Диагностика сосудов головного мозга (головная боль, нарушение обоняния, снижение остроты зрения и слуха, метеозависимость, профилактика инсульта) Дуплексное сканирование сосудов головного мозга Консультация невролога (стаж более 20 лет) 4 200 руб. 1 490 руб.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

3 500 матчей

в чемпионатах СССР, Межнациональной лиги, России и КХЛ стало на счету СКА после игры с «Ак Барсом». Больше только у московских ЦСКА и «Динамо».