

ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
**ДНЕВНИК**

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



ИТАР-ТАСС

■ ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU ■ SPBDNEVNIK ■ DNEVNIKSPB ■ @SPB.DNEVNIK ■ ПЕТЕРБУРГСКИЙДНЕВНИК ■ @DNEVSPB ■ 16+

## Дом Пашкова засиял новым светом

БОРИС БАУМАН /info@spbdnevnik.ru/

**ОСОБНИК** на Литейном проспекте, 37-39, обрел архитектурно-художественное освещение. Работы выполнены по программе «Комфорт и уют в городе», входящей в число десяти приоритетов развития Петербурга.

Здание XIX века, построенное архитектором Гаральдом Боссе для штаб-ротмистра Ивана Пашкова, вошло в историю благодаря знаменитым строкам Николая Некрасова в стихотворении «Размышления у парадного подъезда». До 1917 года здесь располагался Департамент уделов.

Специалисты «Ленсвета» учли архитектурные особенности здания: 150 современных светильников расположили вдоль карнизов и направили снизу на фигуры кариатид.

«Мы реализуем масштабную программу модернизации наружного освещения. Каждый подобный проект добавляет яркие акценты в неповторимый облик города», – подчеркнул губернатор Александр Беглов.



GOV.SPB.RU

ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
**ДНЕВНИК**  
САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА



наш канал  
в мессенджере  
MAX

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ  
В ПЕРВОМ НАЦИОНАЛЬНОМ



ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –  
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ  
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова  
директор  
Санкт-Петербургского  
ГБУК «Театр юных зрителей  
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев  
дизайнер, преподаватель  
Санкт-Петербургского  
филиала ФГАОУ  
ВО «Национальный  
исследовательский  
университет «Высшая школа  
экономики»

Андрей Афанасьев  
генеральный директор  
группы компаний  
«РОСОХРАНА»

Александр Громов  
председатель ДОСААФ  
России Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский  
генеральный директор  
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев  
директор Ленинградского  
зоопарка

Дмитрий Иванов  
ректор Санкт-Петербургского  
государственного  
педиатрического  
медицинского университета

Инна Карпушина  
заместитель руководителя  
администрации губернатора  
Санкт-Петербурга –  
начальник Управления  
информации

## ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

## Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
- «Большой  
Санкт-Петербургский  
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный  
музыкальный театр  
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-  
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей  
политической истории  
России
- Санкт-Петербургский союз  
художников
- Центральный выставочный  
зал «Манеж»
- Молодежный театр  
на Фонтанке
- Музей Христианской  
Культуры
- Санкт-Петербургская  
академическая филармония  
им. Д. Д. Шостаковича

## Учреждения образования

- ФГБОУ ВО  
«Санкт-Петербургский  
государственный  
педиатрический  
медицинский университет»
- Российский  
государственный  
педагогический университет  
имени А. И. Герцена

## Библиотеки

- ФГБУ «Президентская  
библиотека  
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ  
им. В. В. Маяковского»

Некоммерческие  
организации

- АНО «Остров фортов»

Обозначения в газете:

автор текста

автор фото

автор графики

изображение из фотобанка

# «Кирилл Лавров – это

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ ПРЕСС-СЛУЖБА КГА

Завтра в Петербурге выберут лучший эскизный проект памятника актеру Кириллу Лаврову. Скульптуру установят в Оранienbaumском саду в Петроградском районе.

**СЕГОДНЯ** в историческом парке «Россия – моя история» откроется выставка проектов участников всероссийского архитектурного конкурса на эскизный проект памятника народному артисту СССР, руководителю Большого драматического театра (БДТ) имени Г. А. Товстоногова, почетному гражданину Санкт-Петербурга Кириллу Лаврову.

Как сообщили в Комитете по градостроительству и архитектуре, всего на конкурс поступило 43 работы от скульпторов из Москвы, Петербурга, Московской, Ленинградской и Твер-

ской областей, Республики Мордовии.

Итоговое заседание жюри конкурса и выбор победителя состоятся 18 декабря. В определении лучшего проекта примут участие семья Кирилла Лаврова, театральное сообщество, представители профильных ведомств и эксперты. Председатель жюри – вице-губернатор Борис Пиотровский.

Горожане могут познакомиться со всеми работами по 25 декабря.

Напомним, конкурс на эскизный проект памятника стартовал в конце сентября. «Кирилл Лавров –

это целая эпоха в истории не только Большого драматического театра, но и всей российской культуры. Его сила, мудрость и человеческое достоинство помогли сохранить легендарный БДТ в самые сложные годы. Кирилл Юрьевич служил нравственным ориентиром для миллионов поклонников», – отметил губернатор Борис Пиотровский.

Вместе с проектом памятника участники конкурса должны предложить концепцию благоустройства территории Оранienbaumского сада в Петроградском районе, где будет установлена

скульптура. Памятник планируют открыть в 2026-м – к 101-й годовщине со дня рождения Кирилла Лаврова и в год 150-летия Союза театральных деятелей России.

А пока на месте будущего монумента установлен закладной камень. Его заложили в сентябре этого года. Среди гостей церемонии были родные, близкие, коллеги артиста.

Интервью  
с дочерью  
артиста  
Марией  
Лавровой



## ...НАГРАДА ЗА УНИКАЛЬНУЮ СИСТЕМУ ЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ...

► Петербургские ученые из Национального медицинского исследовательского центра детской травматологии и ортопедии имени Г. И. Турнера получили премию Союзного государства в области науки и техники. Эта премия считается одной из самых авторитетных, ее вручили за уникальную систему лечения детей с тяжелыми врожденными деформациями и повреждениями позвоночника.

## ...ФАСАДЫ МАНЕЖА ОТРЕСТАВРИРОВАЛИ...

► В Центральном районе завершилась реставрация фасадов Михайловского манежа – памятника архитектуры федерального значения. Об этом сообщил вице-губернатор Борис Пиотровский. Он отметил, что до 1917 года здание служило главным манежем войск гвардии и петербургского гарнизона. Сейчас там занимаются спортсмены Академии легкой атлетики.



Елена Тихомирова, Александр Беглов

## «Память»

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/  
GOV.SP.BR.U

По инициативе ветеранов и благодаря поддержке президента России в Петербурге были сделаны важные шаги по сохранению исторической памяти.

# целая эпоха»



## ...ГОРОД ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ПОЛИКЛИНИКИ...

В 2025 году в восьми районах Петербурга открыли 13 новых медучреждений. Среди них шесть поликлинических отделений, пять кабинетов врача общей практики, а также специализированные Центр охраны зрения для детей и отделение медицинской реабилитации. Кроме того, в городе начали работу два новых центра мужского здоровья.

## ...ПЕТЕРБУРГУ ОБЕЩАЮТ ТЕПЛО И ДОЖДИ...

В ближайшие дни в Петербурге сохранится теплая погода. По словам главного синоптика города Александра Колесова, ожидаемая температура – плюс 1-5 градусов, возможны дожди. Метеоролог отметил, что погода в Петербурге очень быстро меняется, поэтому предсказать, какой она будет на Новый год, пока невозможно. Все может изменить любой проходящий циклон.



## Первая ассамблея послов культуры

БОРИС БАУМАН / [info@spbdnevnik.ru](mailto:info@spbdnevnik.ru) / ПЕТР КОВАЛЕВ / ТАСС

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ состоялось знаковое событие в сфере международного гуманитарного сотрудничества – первая в России ассамблея послов культуры БРИКС.

Мероприятие, прошедшее в Мариинском дворце, было посвящено укреплению культурных связей и диалога в условиях формирующегося многополярного мира. Приветствие от председателя Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александра Бельского зачитала депутат парламента Вера Сергеева.

Ключевым итогом ассамблеи стало подписание меморандума о сотрудничестве. В ходе программы участники встречи ознакомились с презентациями инициатив альянса послов культуры БРИКС. Также они подвели первые итоги работы по созданию детских клубов послов культуры и обсудили планы по развитию молодежного направления.

## о Победе – постоянный труд»

**ИТОГИ** завершающегося Года защитника Отечества и 80-летия Великой Победы подвели накануне на традиционной предновогодней встрече губернатора Александра Беглова с петербургскими ветеранами Великой Отечественной и специальной военной операции, а также руководителями ветеранских и общественных организаций.

«Память о Победе – постоянный труд по сохранению исторической памяти. Мы благодарны вам за то, что вы участвуете в жизни города, помогаете в деле воспитания детей и молодежи. Встречи с вами – самый важный урок

для них. Мы благодарны ветеранам спецоперации. Вы – продолжатели подвига поколения победителей», – обратился Александр Беглов к участникам встречи.

Отметим, по инициативе ветеранских организаций в Петербурге возродили автопробег «Марш памяти» по Зеленому поясу Славы. Он состоялся 6 мая. В городе появились улицы и скверы, названные в честь Героев Советского Союза, защитников Ленинграда. Имена героев присвоены учебным заведениям.

На встрече Александр Беглов вручил благодарно-

**“** *Владимир Путин утвердил дату окончания битвы за Ленинград, 9 августа, днем воинской славы. Он одобрил выбранный ветеранами проект мемориала участникам Ленинградской битвы.*

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга

сти председателю правления общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» Елене Тихомировой и председателю совета Петербургской общественной организации вете-

ранов Василию Волобуеву. В 2025 году они получили звание «Почетный гражданин Санкт-Петербурга».

*Очередной материал из цикла «Дневники Победы» читайте на стр. 6-7.*

ЗАВТРА

## ПРЯМОЙ ЭФИР

Глава администрации Колпинского района

НИКОЛАЙ ГОРДЕЙ

18

ДЕКАБРЯ

18:00

Тема: «Год защитника Отечества: комплексная поддержка участников СВО и их семей в Колпинском районе»

Подключиться к трансляции



ПЕРЕХОДИТЕ ПО QR-КОДУ И ОСТАВЛЯЙТЕ ВОПРОСЫ В КОММЕНТАРИЯХ!

135 ЛЕТ НАЗАД В ПЕТЕРБУРГЕ ВПЕРВЫЕ ИСПОЛНИЛИ ОПЕРУ «ПИКОВАЯ ДАМА»

**ПЕРВОИСТОЧНИКОМ** оперы была повесть Александра Сергеевича Пушкина, которую он написал в 1833 году, а опубликовал в 1834-м. А вдохновила на написание этого произведения великого поэта и писателя одна история. Якобы молодой князь Голицын однажды крупно проигрался в карты, и тогда его бабушка поделилась с ним тайной. Однажды в молодости она встретилась с графом Сен-Жерменом, мистиком и алхимиком, который обрел бессмертие. Тот рассказал ей секрет трех карт (тройки, семерки и туза), который поможет выигрывать деньги. Тогда молодой князь Голицын использовал это знание и успешно отыгрался. К слову, у той бабушки из легенды был реальный прототип – княгиня Наталья Голицына, известная своей красотой. Быть может, на нее в свое время и обратил внимание некий мистик.

При написании повести Пушкин вдохновлялся произведениями своего немецкого современника Эрнста Теодора Амадея Гофмана, автора повести «Щелкунчик и Мышиный король» (интересно, что на ее основе Чайковский создал известный балет). Гофман соединял элементы реальности и сказки, а Пушкин решил добавить больше мистических и социальных мотивов.

По мнению ряда исследователей, «Пиковая дама» относится к произведениям на тему преступления и расплаты за него. Ведь главный герой Германн идет на злодеяния ради обогащения. Интересно, что автор наказал этого героя самым страшным образом. Германн в финале сходит с ума, а ведь сам автор очень боялся этого, его друг Константин Батюшков страдал от душевной болезни. У Пушкина есть стихотворение «Не дай мне бог сойти с ума...».

«Пиковая дама» была популярной не только в России. На французский язык повесть перевел Проспер Мериме, и она стала одним из первых русских произведений, имевших успех на Западе, где ее даже не раз экранизировали.

#### АВТОР ИДЕИ

Интересно, что Чайковский не собирался писать такую оперу, а автором идеи стал совершенно другой человек, Иван Всеволожский. Он был директором и общим руководителем всех Императорских театров, которые финансировались государством. Всеволожский многое сделал не только для улучшения положения театров, он сам был творческим человеком и чувствовал как искусство, так и желания публики. Потому он регулярно сотрудничал с ведущими творцами страны и лично заказывал у них оперы и балеты. К некоторым из произведений он сам писал сценарии – либретто. Также Всеволожский известен по работе в Эрмитаже, который он возглавлял несколько лет.

# Мистическое произведение

ЕВГЕНИЙ МОРЕВ, кандидат исторических наук  
РЕПРОДУКЦИЯ ФОТОХРОНИКИ ТАСС

Опера Петра Ильича Чайковского «Пиковая дама», премьера которой состоялась 19 декабря 1890 года на сцене Мариинского театра, стала одним из символов театрального искусства России.



П. И. Чайковский и супруги Фигнер, исполнители главных партий на премьере. 1890 г.

Именно Всеволожский понял потенциал повести Пушкина для превращения ее в оперу. С 1885 года директор Императорских театров начал предлагать разным композиторам написать оперу по «Пиковой даме». Предварительное соглашение было заключено с Николаем Кленовским, который сегодня известен благодаря работе с грузинской народной музыкой и вкладу в музыкальную культуру Грузии. А еще он был учеником Чайковского. Но работа не продвигалась, ведь еще не было либретто.

В 1887 году Всеволожский наконец связался с Чайковским и предложил ему написать оперу по «Пиковой даме». Но композитор, уже ставший всемирно известным, отказался. Он объяснил это тем, что не видит сюжет этой повести достаточно подходящим для постановки в качестве оперы. Однако вскоре Чайковский изменил мнение.

#### РОЛЬ БРАТА

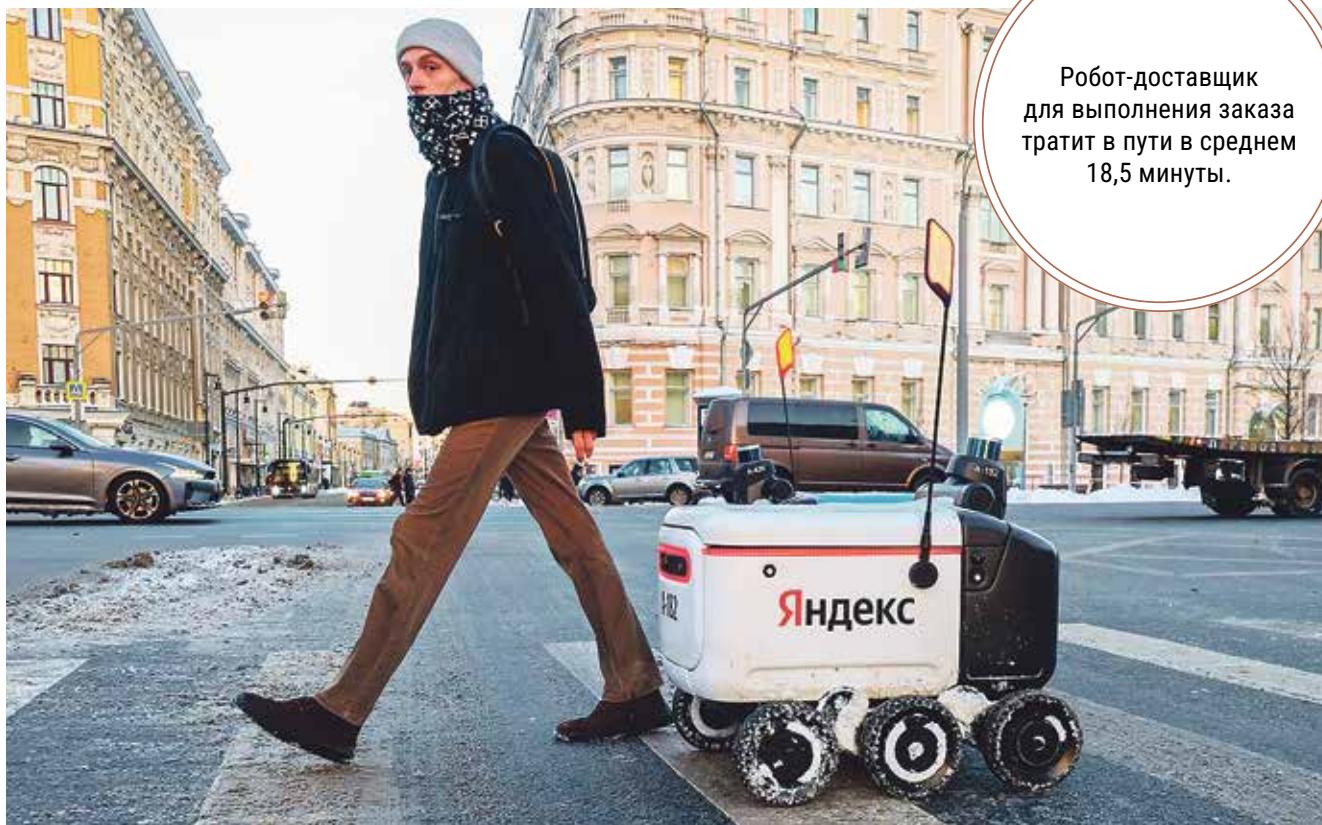
Младший брат великого Петра Ильича – Модест Ильич Чайковский – тоже связал свою жизнь с театрами и музыкой. Он начал как критик, но затем взялся за творчество и создал ряд пьес, которые имели успех. К слову, сначала он творил под псевдонимом, чтобы дистанцироваться от славы брата.

Так сложилось, что в 1888 году именно Модест Ильич взялся за написание либретто по «Пиковой даме». Параллельно с работой он в переписке с братом уговаривал того написать музыку для этой оперы. Но Петр Ильич тогда был занят балетом «Спящая красавица». Наконец, в 1889 году, основные работы над ним были закончены.

Тогда старший Чайковский смог сосредоточиться на изучении либретто, которое написал его младший брат. Да и Всеволожский продолжил уговаривать Петра Ильича. Наконец композитор решился и даже уехал во Флоренцию, чтобы его никто не отвлекал от работы. К сочинению он приступил в январе 1890 года.

Такой метод оказался успешным, и старший Чайковский меньше чем за три месяца сочинил клавираусцуг, краткую версию будущей оперы для фортепиано. А полная партитура была готова в июне 1890 года. Интересно, что «Пиковая дама» так увлекла Петра Ильича, что он редактировал либретто оперы: изменял и добавлял реплики героев. К сожалению, братьям Чайковским удалось поработать вместе только над двумя операми: «Пиковой дамой» и «Иолантой».

Наконец, премьера оперы «Пиковая дама» состоялась в Мариинском театре 19 декабря 1890 года. Эта опера окончательно обессмертила произведение Пушкина и сама стала культовой. Кто не слышал строку из ее либретто «Что наша жизнь? Игра!»?



# Роботы-доставщики получат номера

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexei.mavliev@spbdnevnik.ru/ ВАЛЕРИЙ ШАРИФУЛИН /ТАСС

Роверы отработали в Петербурге первые три недели. Предварительные итоги их работы обсудили в Законодательном собрании города.

**ЗА ЭТО ВРЕМЯ** заменители курьеров ни разу не попали в сводки дорожных происшествий. Об этом на заседании комиссии Законодательного собрания по транспорту и развитию транспортной инфраструктуры рассказал заместитель председателя Комитета по транспорту Александра Бахмутская.

## ДОРОЖНЫЕ НЮАНСЫ

«Роботы соблюдают правила дорожного движения при пересечении пешеходного перехода и ориентированы на то, чтобы останавливаться в любой непонятной ситуации», – отметила Александра Бахмутская.

Всего в Петербурге с 24 ноября работают

17 роверов от одной крупной службы доставки. Трудятся они в Приморском районе. И такая доставка, по оценкам компании – владельца роботов, немного дороже по себестоимости, чем те же заказы, выполняемые курьерами.

Планов у Комитета по транспорту открыть для роботов центр города с узкими тротуарами, добавила Бахмутская, нет. А вот в проект постановления Минэкономразвития России об экспериментальном правовом режиме по эксплуатации роверов Петербург уже вошел. В городе, как и в других 35 регионах России, установлены правила беспилотного движения. Проект находится на стадии экспертизы.

## ЕСТЬ ВОПРОСЫ

Происшествий с роботами в Петербурге не было. Не случилось ни одного в Мурино, где они доставляют продукты уже несколько лет. Об этом депутатам сообщил начальник 2-го отдела управления Госавтоинспекции ГУ МВД по Петербургу и Ленобласти Константин Яковлев. Чтобы роверы были заметны, он предложил оснастить их не только флагшками, но и желтыми мигалками.

Пока же в планах города, как сообщила Александра Бахмутская, на каждом из роверов разместить номера, как у живых курьеров.

Депутата Александра Кущака в истории с роботами-курьерами прежде всего интересовала антитеррористическая защита. В том, что ничего в пути прикрепить к роверу злоумышленникам не удастся, депутата

заверил эксперт комиссии ЗакСа по транспорту и развитию транспортной инфраструктуры Дмитрий Попов. При изменении веса в пути робот просто остановится.

«Компания, которой принадлежат роверы, ссылается в их работе на Правила дорожного движения, но в них не указано про роботов. Там в качестве участников движения фигурируют только человек, животное, которое может оказаться на дороге, и транспортные средства», – высказал сомнение председатель комиссии ЗакСа по транспорту Алексей Цивилев.

С подозрением, по словам депутата, к роверам относятся и старшеклассники, для которых он проводил «урок о важном»: половина ребят против роботов-водителей и роботов-курьеров. А все потому, что они могут оставить людей без работы и у них нет ответственности.

Банк ВТБ (публичное акционерное общество) (Банк ВТБ (ПАО), Генеральная лицензия Банка России № 1000, ОГРН 1027739609391, ИНН 7702070139, КПП 997950001, место нахождения: Российская Федерация, город Санкт-Петербург, адрес места нахождения постоянно действующего исполнительного органа: Российская Федерация, 191144, г. Санкт-Петербург, Дегтярный переулок, д. 11, лит. А; президент – председатель Правления Костин Андрей Леонидович) уведомляет о том, что 13.11.2025 Общим собранием акционеров Банка ВТБ (ПАО) (Протокол от 14.11.2025 № 66) принято решение о реорганизации Банка ВТБ (ПАО) в форме выделения из него юридического лица.

12 декабря 2025 года завершена реорганизация Банка ВТБ (ПАО) в форме выделения из него юридического лица. Реорганизация осуществлена в порядке и сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с учетом особенностей, установленных ст. 8 Федерального закона от 14.07.2022 № 292-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации, признавших утратившим силу абзаца шестого части первой статьи 7 Закона Российской Федерации «О государственной тайне», приостановлении действия отдельных положений законодательных актов Российской Федерации и об установлении особенностей регулирования корпоративных отношений в 2022 и 2023 годах» (далее – Федеральный закон от 14.07.2022 № 292-ФЗ).

В соответствии с ч. 6 ст. 8 Федерального закона от 14.07.2022 № 292-ФЗ иностранные кредиторы Банка ВТБ (ПАО) из недружественных стран (как они определены в ч. 3 ст. 8 Федерального закона от 14.07.2022 № 292-ФЗ) в связи с реорганизацией Банка ВТБ (ПАО) в форме выделения не вправе требовать досрочного исполнения или прекращения соответствующих обязательств и возмещения связанных с этим убытков.

Контактный номер телефона 8 (800) 100-24-24, адрес электронной почты info@vtb.ru.



## Новые технологии берегут от аварий

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ GOV.SP.B.RU

**В 2025 ГОДУ** с помощью инновационного метода теледиагностики в Петербурге обследовали порядка 130 километров канализационных сетей. Благодаря применению роботов-вездеходов и эндоскопических камер специалисты «Водоканала» своевременно выявили около 2000 участков, требующих повышенного внимания. «Петербург делает ставку на передовые технологии. В ЖКХ используем их, чтобы на самой ранней стадии узнавать о дефектах. После увеличения городского бюджета до триллиона рублей мы начали работу по замене изношенных канализационных коллекторов. Надежная работа водоотведения – залог экологического благополучия и комфорта горожан», – сказал губернатор Александр Беглов.

## 661 заказ

выполнили работы за первые две недели. Это 11 процентов от общего количества заказов, которые разместили в пределах зоны их работы.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ  
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## ДНЕВНИКИ ПОБЕДЫ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»  
К 80-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ



# Как советская наука помогла солдатам победить врага

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ /andrey.sergeev@spbdnevnik.ru/ ВЛАДИМИР САВОСТЬЯНОВ / TASS, NAUKAFRONTU.RU

В годы Великой Отечественной войны ученые внесли неоценимый вклад в победу над противником. Их изобретения позволили спасти множество жизней и ускорили падение нацистской Германии.

**ДАЖЕ** в самые тяжелые дни войны наука не останавливалась ни на час. Работы велись по всем направлениям: математика, оружейное дело, медицина, сельское хозяйство. Ученые открыли свой невидимый на первый взгляд фронт против захватчиков и внесли неоценимый вклад в общее дело.

«Специальные военные исследовательские институты, заводские лаборатории и непосредственно фронт явно почувствовали живое и полезное влияние научной мысли», – писал известный советский ученый, академик Сергей Вавилов.

### ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА

Отступление Красной армии в первые месяцы войны поставило под угрозу сохранение научного потенциала страны. В западных районах, попавших под оккупацию, до войны располагались крупные научные центры. Как отметил член Ассоциа-

ции историков Союзного государства России и Белоруссии Евгений Белан, в условиях быстрого отступления и в непосредственной близости к фронту организованно вывезти все имущество и людей было невозможно. В частности, блокада Ленинграда, начавшаяся в сентябре 1941 года, помешала эвакуации научных учреждений города. Около трети

научных сотрудников ленинградских академических учреждений не пережили блокаду. Научные учреждения из западных регионов эвакуировались в восточные районы страны. Несмотря на тяжелейшие условия, академические институты направляли все свои усилия на помощь фронту.

«В то же время оказалось плодотворным влияние эвакуированных историков на становление исторической науки в союзных и автономных республиках СССР. В 1941–1945 годах многие историки воевали в действующей армии, в народном ополче-

нии. Они активно вели лекторскую, пропагандистскую работу на фронте. В тылу голоса ученых звучали на митингах, по радио, в печати. Они фиксировали исторические события на передовой и в тылу «по свежим следам», что во многом позволило сохранить фактический материал – историческую правду», – уточнил Евгений Белан.

Он добавил, что усилиями советских ученых закладывалась основа будущих трудов о Великой Отечественной войне.

### СИЛА ИСТОРИИ

«Одним из выдающихся советских историков был Евгений Тарле. Еще в предвоенные годы, когда усилилась опасность нападения на Советский Союз, Тарле обратился к изучению героического прошлого русского народа, – продолжил Евгений Белан. – В годы Великой Отечественной войны Тарле был включен в состав чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков».

В годы войны вышло несколько книг ученого. Например, «Крымская война» представляла собой панорамную картину того, как европейские державы довели

противоречия в сфере восточного вопроса до вооруженного конфликта, и в то же время показала все величие подвига защитников Севастополя той войны. Произведения Тарле о героическом прошлом русского народа были проникнуты чувством патриотизма и несли огромный публицистический заряд.

### ПЕРЕДОВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

По данным архивных документов и материалам Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации, нередко в годы войны солдаты умирали даже не столько от ранений, сколько от последующего заражения крови. Неоценимый вклад в спасение жизней советских солдат внесла врач-новатор, выдающийся микробиолог, талантливый педагог Зинаида Ермольева. Она создала первый отечественный антибиотик – крутозин. Благодаря препаратуре к концу войны почти не было ампутаций и заражений крови. Смертность снизилась на 80 процентов.

Одним из ключевых создателей будущего ядерного щита стал Игорь Курчатов. В 1944 году под его руководством были созданы циклотрон и первый



«Физики перешли к проблемам баллистики, военной акустики, радио. Экспериментаторы, отложив на время острые вопросы космической радиации, спектроскопии, занялись дефектоскопией, заводским спектральным анализом, магнитными и акустическими минами, радиолокацией».

## 146 научных учреждений

насчитывалось в Ленинграде к 1940 году. В них работали более 5,5 тысячи человек. В 62 вузах обучались 85 тысяч студентов. Это делало город одним из важнейших научных центров страны.

СЕРГЕЙ ВАВИЛОВ,  
советский ученый, академик



Член-корреспондент АН СССР Павел Кобеко (справа) с сотрудниками Физико-технического института и рабочими завода «Севкабель» во время испытаний новых научных разработок. 1944 г.

в Европе атомный реактор, а уже в 1949-м на Семипалатинском полигоне была испытана первая советская атомная бомба РДС-1.

«В 1953 году прошло успешное испытание первой в мире водородной бомбы. Невиданной сложности задача, стоявшая перед советской наукой, была решена под руководством Игоря Курчатова», – рассказал главный специалист Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации Дмитрий Суржик.

Он напомнил и о выдающемся механике, инженере-исследователе Сергее Христиановиче. Во время Великой Отечественной войны под его руководством были усовершенствованы реактивные снаряды «катюши», что позволило уменьшить расход боеприпасов и усилить плотность огня. Это было великое достижение того времени, существенно увеличившее боеспособность советской артиллерии. В годы Великой Отечественной войны великий ученый и инженер Петр Капица создал турбинную установку для получения в больших масштабах необходимого промышленного жидкого кислорода для госпиталей и военных заводов.

Это спасло жизнь сотням тысяч раненых. Прошли десятки лет, и в 1978 году Капица получил Нобелевскую премию по физике «за фундаментальные изобретения и открытия в области физики низких температур».

**ЛЕТОПИСЬ ГЕРОЕВ**  
Этот список можно продолжать и дальше. В него входит Сергей Королев. Сконструированная позже под его руководством баллистическая ракета-носитель Р-7 вывела на орбиту первый в мире искусственный спутник Земли. А в военные годы Королев вместе с Андреем Туполевым принимал участие в разработке и модернизации бомбардировщика Ту-2 и других самолетов.

Знаменитый физик XX века Лев Ландау во время войны разработал теорию движения квантовой жидкости. Крупнейший мыслитель столетия Владимир Вернадский и многие другие продолжали служение науке и народу.

Как отметил главный специалист Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации Дмитрий Суржик, в годы блокады ленинградские ученые создали более тысячи научных трудов. Они организовали масштабную работу по сохранению ценностей, под-

готовке бомбоубежищ и переоборудованию помещений под военные нужды.

#### ПОДВИГ СЕЛЕКЦИОНЕРОВ

Весь мир помнит подвиг сотрудников Всесоюзного института растениеводства – сейчас это Федеральный исследовательский центр Всероссийский институт генети-

ном городе лишь 250 граммов хлеба пополам с отрубями, – продолжил рассказ Дмитрий Суржик. – Но, несмотря на страшный голод, ни один сотрудник не прикоснулся к уникальному фонду семян, которые можно было употребить в пищу».

Он добавил, что на рабочих местах от голода погибли 20 уч-

#### УНИКАЛЬНЫЕ ОТКРЫТИЯ

Как сообщили в Национальном центре исторической памяти при Президенте Российской Федерации, за годы войны советские ученые совершили множество уникальных открытий. Например, химик Иван Назаров разработал универсальный клей. Во время боев техника часто ломалась, а новое средство соединяло все: металл, пластмассу, стекло и резину.

Хирург Александр Вишневский придумал свою методику исцеления: он удалял поврежденные ткани и закладывал в рану мазь. Целебное вещество убивало микробы и ускоряло заживление. Редкий компонент под названием «перуанский бальзам» врач заменил на доступный березовый деготь, и мазь Вишневского спасла жизни тысяч солдат.

Зимой 1941 года лед на Ладоге стал достаточно крепким для хода машин по ледовой Дороге жизни, но внезапно машины стали проваливаться под лед. Физики разработали прибор – прогибограф, который фиксировал колебания льда. Они решили проблему резонанса, что позволило предотвратить массовый провал машин под лед. И это лишь малая часть достижений советских ученых в годы войны.

**Серия материалов «Дневники победы»** рассказывает о ключевых событиях на основе исторических документов. Это рассказы о битве за Ленинград, взятии Берлина и многое другое.

ческих ресурсов растений имени Н. И. Вавилова.

Дмитрий Суржик напомнил: самая большая и наиболее ценная часть коллекции семян Николая Вавилова осталась в самом центре осажденного Ленинграда – на Исаакиевской площади. «Зимой температура опускалась до рекордно низких отметок – 36-40 градусов Цельсия. Дневная норма выдачи хлеба по карточкам на работающего человека составляла в блокад-

ных. Но уникальную в масштабах планеты коллекцию удалось сохранить. «Сегодня она насчитывает более 320 тысяч образцов генетических ресурсов растений, гербарий – 250 тысяч листов. В библиотеке – 1,6 миллиона единиц хранения. С использованием коллекции было выведено свыше 4,5 тысячи сортов сельскохозяйственных культур», – обратил внимание специалист Национального центра исторической памяти при Президенте Российской Федерации.

# Уникальный матч, в котором соперничали сильные духом

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Первый в истории паралимпийского спорта матч звезд следж-хоккея состоялся в Петербурге. Сыграли сборные команды «Запад» и «Восток», были представлены 12 российских регионов. Также на лед вышли легенды классического хоккея, включая прославленного Игоря Ларионова.



**МЕРОПРИЯТИЕ** прошло в спортивном комплексе «Хоккейный город» и было организовано центром помощи военнослужащим «Общее дело». Одно из направлений деятельности «Общего дела» – помочь ветеранам специальной военной операции в реабилитации и адаптации к мирной жизни через занятия физической культурой и спортом.

## ИСТОРИЧЕСКОЕ СОБЫТИЕ

В матче звезд следж-хоккея приняли участие сборные «Запада» и «Востока», в состав которых вошли игроки петербургских команд «Звезда», «СКА-Стрела» и «Нева-Бастion», а также клубов «Лада» (Самарская область), «Донской край» (Ростовская область), «Мужество» (Москва), «Ястребы» (Оренбург), «Торпедо» (Нижний Новгород), команд из Казани,

Екатеринбурга, Пензы и других городов. Среди хоккеистов – участники боевых действий, кавалеры таких наград, как орден Мужества и медаль Жукова.

Среди почетных гостей матча звезд следж-хоккея были депутат Государственной думы РФ Михаил Романов, депутат Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александр Ржаненков, президент Стальной хоккейной лиги Владимир Лютов, президент Федерации адаптивного хоккея России Дмитрий Дронов. Они обратились к участникам и зрителям с приветствиями. Дмитрий Дронов отметил, что матч звезд следж-хоккея с участием спортсменов из 12 регионов страны организован впервые в России и мире и станет важным событием в истории следж-хоккея.

В каждую команду вошли три пятерки следж-хоккеистов и по одной пятерке игроков в классический хок-

ке. Среди них были главный тренер петербургского СКА двукратный олимпийский чемпион Игорь Ларионов и бывшие хоккеисты СКА: президент Федерации хоккея Ленинградской области Валерий Покровский и Кирилл Сафонов, а еще известный деятель спорта Елена Белова.

## КОНКУРСЫ И ШОУ

Напомним, что следж-хоккей – игра спортсменов-ампутантов и людей с поражением опорно-двигательного аппарата на специальных санках. Этот вид спорта включен в программу зимних Паралимпийских игр.

Как заведено по традиции матчей звезд в классическом хоккее, в программу вошли конкурсы: на самый быстрый круг, «змейка» (обводка фишек, расставленных на льду по всей площадке), «ромашка» (обводка фишек, расположенных в форме цветка в пределах круга для вбрасывания), на исполнение буллитов. Все конкурсы прошли под аплодисменты и одобрительные крики зрителей.

По итогам конкурсов команда «Восток» повела в счете 2:0. Паузу между окончанием конкурсов и началом матча заполнила викторина для зрителей на знание следж-хоккея.

**БОРОЛИСЬ ДО КОНЦА**

В матче, который начался при счете 2:0 в пользу «Востока», следж-хоккеисты играли друг против друга, в то время как игроки в классический хоккей сразились между собой. По ходу матча в команде «Запад» Игорь Ларионов несколько смен сыграл вместе со следж-хоккеистами и помог своим партнерам сократить счет – 1:2. За «Восток» начал играть вместе с паралимпийцами чемпион мира Кирилл Сафонов. Перед заключительным периодом на табло светились две четверки. Игорь Ларионов забросил у «Запада» пятую шайбу, а одним из его ассистентов стал Валерий Покровский. За четыре минуты до окончания периода команда «Востока» восстановила равновесие. Хоккеисты «Запада» при горячей поддержке зрителей боролись до конца и за четыре секунды до финальной сирены забросили шайбу, которая принесла им победу в историческом матче – 6:5.

Все участники матча звезд следж-хоккея были награждены памятными медалями. Их под аплодисменты зрителей вручили почетные гости.

Газета выходит с 2003 года.

### Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский Центр Правительства Санкт-Петербурга «ПетроЦентр»

### Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbdnevnik.ru

Главный редактор  
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:  
ТИЩЕНКО И. В., ТЕПЛОВА Ю. Н.

Издатель и распространитель:  
АО «Информационно-издательский Центр Правительства Санкт-Петербурга «ПетроЦентр»

Генеральный директор  
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:  
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:  
670-75-55  
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:  
670-13-03  
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:  
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»  
№235 (3662)  
Дата выхода в свет – 17.12.2025  
Сдача номера:  
по графику – 19:00 16.12.2025  
фактически – 22:00 16.12.2025  
Заказ № ДБ-128/235

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+|  
PDF-версия газеты на сайте  
www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068

1 712202 536629 >

ЧИТАЙТЕ  
В ЧЕТВЕРГ:  
КАК  
В ПЕТЕРБУРГЕ  
РАЗВИВАЮТ  
БИАТЛОН