

ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



VOLGEPARHIA.RU

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК @DNEVSPB 16+



«Балтийцам» и другим дали дорогу

ПО ПРОГРАММЕ «10 приоритетов развития Санкт-Петербурга» в городе продолжается обновление подвижного состава общественного транспорта. Так, в 2025 году петербургские перевозчики получили в общей сложности 700 единиц различной техники. Об этом сообщили в Комитете по транспорту.

Особо стоит отметить обновление вагонов подземки. Так, в прошедшем году Петербургский метрополитен получил 120 вагонов «Балтиец» для красной и коричневой линий в соответствующих цветах.

По словам губернатора Александра Беглова, в конце января в электродепо «Автово» прибыл первый «Балтиец» синего цвета. После обкатки ему предстоит перевозить пассажиров на Московско-Петроградской линии метро.

Трамвайный парк Петербурга пополнился 61 новым вагоном, 22 из них выполнены в ретро-стиле. На линии вышли 92 троллейбуса, в том числе 36 с автономным ходом, способные работать в районах, где нет контактной сети.

Кроме того, город и предприятие «Пассажиравтотранс» заключили договоры и государственные контракты на покупку 513 транспортных средств. По итогам 2025 года в город уже доставили около 400 автобусов и 66 электробусов.

РОМАН ПИМЕНОВ

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА



наш канал
в мессенджере
MAX

ПЕРВАЯ ГОРОДСКАЯ
В ПЕРВОМ НАЦИОНАЛЬНОМ



ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова
директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев
дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев
генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов
председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский
генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев
директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов
ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина
заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв
генеральный
директор компании
«Омоикири Рус»

Елена Кириленко
общественный
деятель

Денис Минкин
председатель
Комитета
по транспорту

Евгений Панкевич
председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин
президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко
исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров
директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков
директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова
генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке
- Музей Христианской
Культуры
- Санкт-Петербургская
академическая филармония
им. Д. Д. Шостаковича

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»
- Российский
государственный
педагогический университет
имени А. И. Герцена

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

Некоммерческие
организации

- АНО «Остров фортов»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Медицинские
учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Учреждения, связанные
с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 🎨 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



«Это очень дорогого стоит»

✍ БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/ 📷 KREMLIN.RU

Президент России Владимир Путин объявил Год единства народов России открытым. Эта инициатива направлена на укрепление мира и согласия между людьми разных национальностей.

ЦЕРЕМОНИЯ состоялась в Национальном центре «Россия». Это произошло в ходе организованного просветительским обществом «Знание» марафона «Россия – семья семей». «Когда смотришь в зал, да и на сцену, возникает чувство удивления от многообразия лиц и восторга от того, что мы все вместе», – подчеркнул глава государства.

Он отметил: не лишним будет вспомнить, как родилась Россия и ее этносы, в том числе и русские как нация, как народ.

«Это возникло на основе различных, живших отдельно друг от друга славянских этносов. Они объединились только тогда, когда у них возникла общая территория, общие, как бы сейчас ска-зали, экономические инте-

рессы, единая власть и единые духовные ценности», – сказал Владимир Путин.

По его словам, на протяжении столетий в России происходило много драматических событий, но в самые тяжелые времена людей объединяло стремление все сохранить: общие землю, культуру и традиции.

«То же самое происхо-дит и сегодня, когда наши

бойцы, наши герои на линии фронта, в зоне специальной военной операции, несмотря на разное этническое происхождение, даже на разницу в религии, обращаются друг к другу: «Брат!» И это очень дорогого стоит», – подчеркнул президент.

Напомним, Владимир Путин объявил 2026-й Годом единства народов России в декабре 2025-го.

ЕДИНОВРЕМЕННАЯ ВЫПЛАТА

3 000 000

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ

210 000

В ЗОНЕ СВО

ОТ

5 500 000

В ГОД

У ГОРОДА-ГЕРОЯ – СВОИ ГЕРОИ

GOV.SPB.RU/CONTRACT

117

18+

Улицы города приводят в порядок к весне

АННА МИРОНЕНКО
/info@spbdnevnik.ru/
GOV.SPB.RU

Несмотря на февральские морозы, садовники уже начали готовить деревья и кустарники к новому сезону. Им придают форму, удаляя слабые ветки.



РАБОТЫ на зеленых территориях в ожидании весеннего сезона уже начались. Садово-парковые предприятия приступили к формовочной обрезке деревьев в Петербурге и его исторических пригородах.

Растения обрезают с учетом местных климатических особенностей и требований к сохранению зеленого фонда.

Работы выполняют в период покоя деревьев и кустарников, при минусовых температурах, что позволяет растениям легче перенести процедуру. Основная цель – оздоровле-



«Озеленение – это необходимое условие благополучия жителей, хорошей экологической обстановки. Мы расширяем зеленые зоны в центре и других районах по одному из десяти приоритетов развития мегаполиса – «Комфорт и уют в городе»».

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга

ние: удаляют слабые, больные и усыхающие побеги.

В планах на 2026 год привести в порядок более 50 тысяч деревьев, 716 тысяч кустов придадут красивую форму.

Кроме того, в оранжереях уже начали посев цветов для будущего украшения города к майским праздникам, составляют планы по озеленению улиц и магистралей. Губернатор Алек-

сандр Беглов напомнил: по новому Генеральному плану Санкт-Петербурга к 2040 году территории зеленых насаждений должны составить почти треть от общей площади города.



«Симфония науки» осветит Петербург

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ T.ME/LENSVET/3829

ЖИТЕЛЕЙ и гостей города приглашают на световое шоу, приуроченное ко Дню российской науки. Оно пройдет сегодня в 20:00 в Казанском и Нахимовском скверах и продлится 15 минут, сообщили в пресс-службе «Ленсвета». «Во время шоу «Симфония науки» световые струи фонтанов превратятся в импровизированную «лабораторию», а LED-инсталляции заиграют электрическим синим, неоновым зеленым, фиолетовым и белым. Эти цвета символизируют разные направления науки: от информатики и логики до биологии и квантовых исследований», – говорится в сообщении.

О новейших разработках и уникальных открытиях петербургских ученых читайте на стр. 5.

16+ ПРОГРАММА – ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В ОБЛАСТИ ЖУРНАЛИСТИКИ

ВЕДУЩИЙ – КИРИЛ СМЕРНОВ,
главный редактор газеты
«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» и сайта
SPBDNEVNIK.RU

НЕДЕЛЯ БОРЬБЫ С РАКОМ



ФЕДОР МОИСЕЕНКО,
заведующий отделением
противоопухолевой лекарственной
терапии № 1 Онкологического центра
имени Н. П. Напалкова, доктор
медицинских наук



АСЛАН ШЕРАЛИЕВ,
врач-онколог Онкологического центра
имени Н. П. Напалкова, хирург, кандидат
медицинских наук

ПЕТЕРБУРГСКИЙ
ДНЕВНИК

**«РАДИОКЛУБ
НА КАРПОВКЕ»**

**7 ФЕВРАЛЯ
в 12:10**

РАДИО
РОССИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ



Подростки получают работу

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

ПЕТЕРБУРГ расширяет перечень организаций и направлений деятельности, в которых подростки смогут получить первый профессиональный опыт. Это позволит уже в 2026 году временно трудоустроить больше юных горожан в возрасте от 14 до 18 лет. Об этом сообщили в Центре занятости населения.

«Это важно для выполнения поставленных президентом задач подготовки квалифицированных кадров для экономики страны. Также

это инвестиция в будущее нашего города. Мы помогаем ребятам сделать осознанный выбор профессии», – отметил губернатор Александр Беглов.

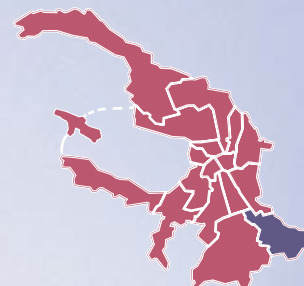
Отметим, что в 2025 году в Петербурге временную работу получили более 16 тысяч ребят. Большинство из них трудились в период летних каникул. Для многих работа стала способом закрепить навыки, полученные во время обучения по программам ранней профориентации.

Колпинский район

основан в 1936 году

189 870 жителей

3 500 предприятий



НИКОЛАЙ ГОРДЕЙ,
глава администрации
Колпинского района

«Развитие района в 2025 году – это комплексная работа, которая велась по всем направлениям. Мы реализовывали проекты в рамках программы губернатора Александра Беглова «10 приоритетов развития Санкт-Петербурга до 2030 года», что позволило синхронизировать наши усилия с общегородской стратегией для достижения максимального эффекта. Ритм развития задавали масштабные

проекты, такие как создание новой скоростной магистрали Москва – Петербург. Она уже в 2028 году станет для Колпино импульсом роста, освободив путь для удобного и частого пригородного сообщения и значительно улучшив транспортную доступность. Продолжалась реконструкция Петрозаводского шоссе, и это уже изменило транспортную логистику».

Сегодня в 17:00 глава администрации Колпинского района Николай Гордей выступит с отчетом об итогах 2025 года и планах на 2026 год.



2025



ПОСТРОЕН СПОРТИВНЫЙ
ЗАЛ БОРЬБЫ
ИМ. А. А. РОЩИНА



ПО ПРОЕКТУ «РОСАТОМА»
ОТКРЫТ ПЕРВЫЙ
В ГОРОДЕ «АТОМКЛАСС»



ЗАПУЩЕНА САМАЯ МОЩНАЯ
АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ
КОТЕЛЬНАЯ ПЕТЕРБУРГА



ОТКРЫТО ОБЩЕСТВЕННОЕ
ПРОСТРАНСТВО В СКВЕРЕ
НА ЗЕЛЕННОЙ НАБЕРЕЖНОЙ

17 млрд

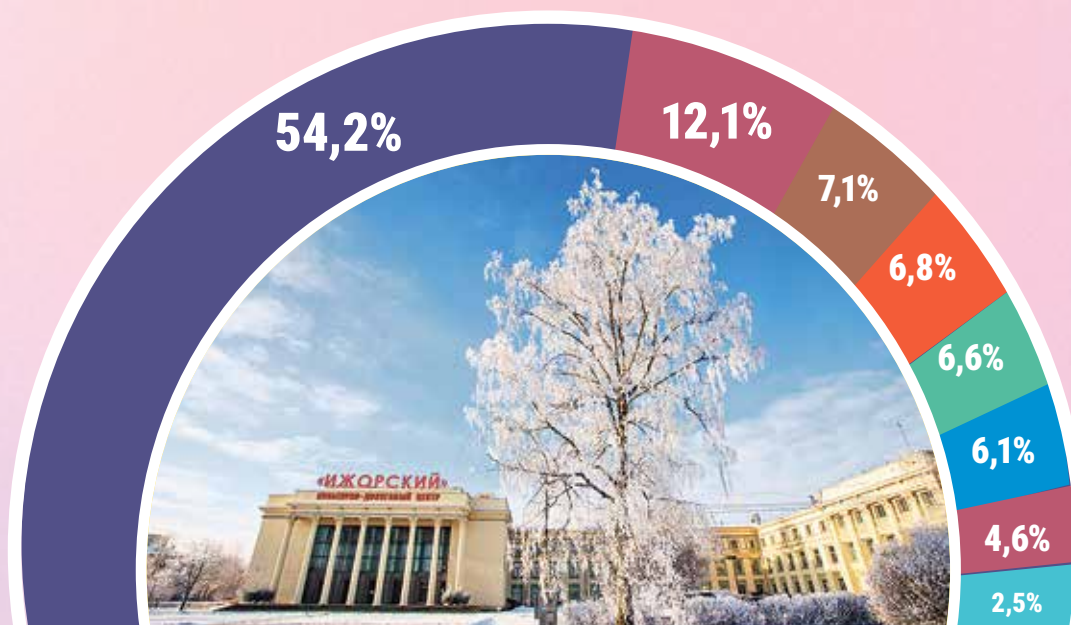
РУБЛЕЙ СОСТАВИЛ БЮДЖЕТ РАЙОНА В 2025 ГОДУ

ОБРАЗОВАНИЕ

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

КУЛЬТУРА

ДРУГОЕ



СОЦИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

СПОРТ

ЖИЛИЩНАЯ ПОЛИТИКА
И ЖКХ

БЛАГОУСТРОЙСТВО

2026



4 ОБЪЕКТА
ОБРАЗОВАНИЯ
НАЧНУТ СТРОИТЬ



2 КАБИНЕТА ВРАЧЕЙ
ОБЩЕЙ ПРАКТИКИ
ОТКРОЮТ



1 ОБЩЕСТВЕННОЕ
ПРОСТРАНСТВО
СОЗДАДУТ



1 МОЛОДЕЖНЫЙ ЗАЛ
ДЛЯ КРОССФИТА
ОТКРОЮТ

Проекты для жизни: ученые рассказали об инновациях

ЕЛЕНА НОРИЦИНА /info@spbndevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, NEWS.ITMO.RU

День российской науки отметят 8 февраля. За новейшие инженерные разработки и уникальные открытия отвечают в том числе специалисты городских вузов. Накануне профессионального праздника исследователи рассказали о своих инновационных программах.

РАБОТА российских специалистов способствует совершенствованию городской среды и системы образования, помогает глубже понять ментальные особенности человека.

ТОЧЕЧНОЕ УЛУЧШЕНИЕ

Ученые Института искусственного интеллекта Национального исследовательского университета ИТМО создали уникальный сервис под названием ConnectPT. В основе системы – графовые нейронные сети. Искусственный интеллект (ИИ) «проигрывает» тысячи возможных конфигураций маршрутов, чтобы найти самый сбалансированный вариант. В отличие от аналогов, система работает на минимальном объеме данных: достаточно информации о застройке и дорогах, которую можно получить из открытых источников.

«Для оценки эффективности маршрутной сети мы разработали специальный критерий качества. Он показывает, насколько жители разных районов города дискриминируемы по отношению к транспортной доступности. То есть насколько проживание в том или ином районе снижает качество жизни из-за трудностей с общественным транспортом. Мы предлагаем изменения, которые помогут выровнять ситуацию. Наши рекомендации в основном касаются автобусных маршрутов: их проще менять. При этом мы учитываем наличие метро, троллейбусов, трамваев, а также других видов транспорта», – прокомментировал директор Института дизайна и урбанистики ИТМО Сергей Митягин.

Анализ осуществляется за несколько часов. Сам сервис представляет собой открытую программную библиотеку. Это профессиональный инструмент для транспортных планировщиков и IT-специалистов профильных компаний. Чтобы вос-



Так выглядит результат работы ИИ-сервиса ConnectPT. Искусственный интеллект генерирует возможные автобусные маршруты с учетом транспортного спроса и загруженности дорог.

пользоваться платформой, необходимы навыки программирования.

ЦЕННЫЕ КАДРЫ

В Национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ) изучают, как сделать целевой прием в вузы эффективным. Главная сложность – найти процедуру, когда абитуриент, университет и заказчик будут идеально дополнять друг друга и каждый останется доволен своим выбором.

«Мы можем организовать это на двустороннем рынке, где есть только абитуриенты и образовательные программы. Существует ли эффективное и стабильное реше-

ние для трех сторон – пока неизвестно», – подчеркнул заведующий Международной лабораторией теории игр и принятия решений НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге Александр Нестеров.

Поскольку взаимодействие строится только между абитуриентом и образовательными программами, возникают определенные проблемы. Студент может потерять интерес к учебе, а работодатель – не получить соответствующего специалиста. Как результат – недовольство всех сторон. И статистика, которую приводит эксперт, неутешительна. Целевики отчисляются в восемь раз чаще, чем бюджетники. А разрыв в проходных бал-

лах на бюджет и на целевое место может достигать 20% и больше.

Одно из решений, которое предлагают ученые, способно устранить эти проблемы. Так, например, можно на каждой учебной программе заранее распределить целевые места между потенциальными компаниями-заказчиками. Таким образом, будут сформированы подпрограммы, которые абитуриенты смогут сравнивать и ранжировать.

МИРОВОЙ ПРОРЫВ

Международный консорциум ученых представил результаты крупнейшего в истории исследования генетических основ психических расстройств. В эту работу

активно включились специалисты из Санкт-Петербургского государственного университета (СПбГУ). Исследование опубликовано в одном из самых престижных научных журналов мира Nature.

«Мы решили создать внутри России психиатрический консорциум, возглавляемый доктором медицинских наук Александром Кибитовым, и тем самым войти в международные организации. Минимальным требованием для нас было передать данные по тысяче генетических образцов. Мы их собрали, описали клиническую картину и прогенозировали по самым последним зарубежным стандартам», – подчеркнул директор Института трансляционной биомедицины СПбГУ Рауль Гайнетдинов.

Всего база данных включает порядка миллиона пациентов с 14 разными диагнозами: от шизофрении до синдрома дефицита внимания и гиперактивности. Работа ученых СПбГУ вместе с Национальным медицинским исследовательским центром психиатрии и неврологии им. В. М. Бехтерева позволила включить в этот массив две тысячи образцов. Проанализировав данные, эксперты обнаружили то, что меняет представление о ментальных особенностях.

«Депрессия, тревожное расстройство, посттравматическое стрессовое расстройство, шизофрения, синдром гиперактивности у детей, аутизм – на самом деле оказываются очень близки друг к другу. Я ожидаю, что в перспективе классификация этих заболеваний будет изменена. Теперь у нас появляется база для того, чтобы в принципе перестроить диагностику психиатрических заболеваний», – отметил Рауль Гайнетдинов.

Генетически примерно на 90% совпадают депрессия, тревожное и посттравматическое стрессовое расстройства. Обнаружение общих генетических путей для разных ментальных заболеваний открывает путь к разработке новых методов лечения.



Промышленность в городе развивается

СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdtnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

ПО ДАННЫМ Петростата, индекс промышленного производства (ИПП) в Петербурге за 2025 год составил 105,4%, а в обрабатывающих отраслях – 107%.

«Передовая промышленность – один из 10 приоритетов развития города до 2030 года. В Петербурге запускаются новые производства, модернизируются и развиваются действующие предприятия. Важно, что стабильный рост ИПП связан с развитием производства в высокотехнологичных отраслях», – отметил губернатор Александр Беглов. Он подчеркнул, что в производстве компьютеров и электронных изделий рост ИПП составил 126,2%. Лидерами роста стали производства транспортных средств и оборудования (139,3%) и автотранспортных средств (110,2%).

«Пора открывать



МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdtnevnik.ru/
АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Заслуженный пилот России, летчик-испытатель Вадим Базыкин рассказал «Петербургскому дневнику» о своей работе по развитию авиации в ДОСААФ России, о том, насколько важно сделать так, чтобы дети стали мечтать о полетах и полюбили небо.

Вадим Валерьевич, ваше имя многим известно: вы участвовали в операциях по спасению полярников в Арктике, устанавливали фигуру ангела на шпилье Петропавловского собора и кресты на многих церквях. Вы сейчас еще пилотируете?

➤ Как частный пилот. Для души. Обращусь к поэзии, скажу, что раньше у меня было небо, а сейчас небеса. Я сторонник того, что не внешние обстоятельства, а только наши мысли делают нас легкими или тяжелыми. Какие у тебя мысли, такая и жизнь. Поэтому я всегда стараюсь быть на аэродроме, при-

хожу после работы домой с отличным настроением.

Ваша работа сейчас – это заместитель председателя ДОСААФ Санкт-Петербурга и Ленинградской области по авиации.

➤ Я несколько лет проработал в Бельбеке, на аэродроме рядом с Севастополем. Затем в Екатеринбурге я возглавлял компанию, которая эксплуатировала самолеты Ан-74, летающие на Северный полюс. Хорошо, но вдали от дома, от семьи. А сейчас – в своей родной стае – как в Советский Союз попал. У нас в Добровольном обществе содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ) России подобралась хорошая команда. Пока, правда, вдохновляемся успехами других. Ездили в Белоруссию, посмотрели, как можно организовать авиационный рай на земле.

Вы о работе ДОСААФ в Белоруссии?

➤ Там обустроили великолепное пространство для тех, кто интересуется авиацией. Понимаю, что сейчас все в России боятся что-то строить. Сам я не бизнесмен и уже этим заниматься не буду. Мы поговорили с директором комплекса в Белоруссии. Он рассказал, что за время стройки деньги

Вадим Базыкин за время службы в МЧС спас сотни людей, а сейчас работает над тем, как заинтересовать детей полетами.



УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ
ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

ХОРОШО ЖИВУТ ТАМ, ГДЕ ВОВРЕМЯ ПЛАТЯТ НАЛОГИ

УЗНАЙТЕ О ЗАДОЛЖЕННОСТИ ПО НАЛОГАМ,
ПОДКЛЮЧИВШИСЬ К СЕРВИСУ
«ЛИЧНЫЙ КАБИНЕТ НАЛОГПЛАТЕЛЬЩИКА»



WWW.NALOG.GOV.RU

0+

ЛЕТНЫЕ ШКОЛЫ»

вообще не держал в руках. У него был участок в центре Минска, на него засматривались застройщики, он им сказал: «Я отдаю участок, а вы мне строите за городом аэродром, и я его принимаю после всесторонней проверки». Там действительно авиационный рай: в музее 50 самолетов. Люди любого возраста заходят туда, и им не хочется уходить.

Планируете сделать у нас что-то похожее?

➤ Да. У нас есть три аэродрома: в Горской, Касимово и Сиворицах (Никольском). Вообще, считаю, что надо заканчивать бесконечно открывать рестораны и кафе. Пора появляться летным школам. Мы сейчас открываем в обычных школах не кадетские, а досаафовские классы, есть у нас хорошие преподаватели. Таких людей, настоящих энтузиастов, мало, но они есть. Их надо искать, им надо давать жизнь, хвалить их, нормально содержать. Например, в Сиворицах работает директором аэроклуба такой человек – Борис Борисович Шляпников, ему 71 год, он до сих пор летает. Борис Борисович не только все сохранил, но и сумел развить. Сейчас уже строят под него новые площадки. Он честен, а это самое основное, и знает, для чего живет.

Как вы оцениваете степень интереса российских подростков и молодежи к авиации?

➤ Что мы молодым людям показываем, туда они и идут. Но этого мало. Например, я в свое время дочку прокатил на планере, ей понравилось, она начала читать книги об авиаторах, увлеклась. Мой сын прыгнул с парашютом и сейчас учится в летном училище.

Можно ли возродить систему аэроклубов, которая эффективно действовала во времена Советского Союза?

➤ Сейчас есть сложности с финансированием, но это не самая большая беда. Важно, что наше общество расколото по горизонтали: низ – российский, а верх – европейский. К нам сейчас приезжают люди – в прошлом году их было почти 18 тысяч, многие желающие прыгнуть с парашютом – на шикарных автомобилях. За их счет мы даем прыгать тем, кто не может сейчас заплатить. Так, одна девушка пришла в Сиворицы, сказала,

ДОСААФ сейчас ведет работу с молодежью призывного возраста через военкоматы?

➤ Да, это наладим. Но призывники – это 18 лет и старше, а нам надо привлекать ребят уже с 12 лет, а то и с восьми. Надо изучать опыт Китая: как развивается малая авиация, как поставлена работа с детьми. Недавно на совещании в Москве приняли решение о совместном проекте с Белоруссией. У нас есть самолеты, в Белоруссии – учебные центры, которые соответствуют стандартам Росавиации. Самолеты у них тоже есть, но у нас больше. Вообще, уверен, что надо вос-

7000 часов. Чувствуете разницу? Надо брать китайские двигатели и ставить их на наши Ан-2.

Вадим Валерьевич, вы – знаменитый человек, среди пассажиров вашего вертолета был Владимир Владимирович Путин. Ваше имя помогает находить спонсоров, инвесторов?

➤ Оно помогает попасть за закрытые двери, чем я пользуюсь. Меня в Петербурге знают, с вице-губернатором Кириллом Валентиновичем Поляковым мы давно знакомы, еще с тех пор, как я работал летчиком-испытателем. Мне нужна помощь города, не деньгами, а возможностями, необходим административный ресурс. Чтобы можно было ремонтировать наши помещения и решать другие вопросы.

Министерство обороны России помогает вашей организации?

➤ Для нас 26 ноября стало большим праздником: авиация ДОСААФ вошла в систему Министерства обороны. Теперь это авиация не ДОСААФ, а государственная. Поэтому, надеюсь, благодаря Министерству обороны у нас все будет хорошо.

Вы работали инструктором вертолетчиков, которые участвуют в специальной военной операции.

➤ Я обучил 16 пилотов летать на высоте пять метров, и ни одного не сбили. Один пилот рассказывал, что благодаря тому, что летел без шлемофона, смог краем глаза увидеть, как по нему выпустили ракету, и успел выполнить противоракетный маневр.

Трудно научить так летать?

➤ Самое основное у летчиков – умение принимать решения. Если прекратишь взлет в конце полосы, то выкатишься за ее пределы и разобьешь машину. Если ты принял решение взлетать – надо это делать. И ты всегда должен быть на позитиве.

“*Есть такое довольно популярное, модное выражение «точка невозврата». Мы в авиации никогда так не говорим, и не из суеверия. У нас в терминологии есть «точка возврата». Никаких невозвратов быть не должно.*”

что хочет научиться летать, но не может платить, и попросилась: «Можно к вам уборщицей устроиться?» И теперь работает. Есть и ребята-парашютисты, которые тоже кем-то устраиваются. Некоторым по 14 лет, они в самолет-то еще забраться сами не могут, а уже хотят прыгать. Мне в Москве случай рассказали, как во время прыжка у одного мальчишки не раскрылся основной парашют, который пристегнут к самолету. Карабин расцелкнулся, трос отцепился, и парашют не вытянуло. Парень не испугался, с высоты полторы тысячи метров долетел до шестисот и раскрыл запасной парашют. А пареньку всего 15 лет... Я бы такого наградил настоящей медалью, была бы у меня на груди – с себя снял бы и ему вручил.

становливать производство самолетов Ан-2. Эта модель вывезла нашу экономику, на ней работал ДОСААФ.

Разве Ан-2 не устарел? Ведь этот самолет был разработан еще в середине прошлого века.

➤ Это самый надежный в мире самолет. Сейчас в России 13 тысяч Ан-2, еще 6 тысяч стоят законсервированные. Не верю, что будет запущен новый самолет «Байкал». Надо взять Ан-2 и сделать из него конфетку, как это сделали в Китае, где провели ремастеринг. Нужно понимать: в авиации надо создавать не самолеты, а двигатели. Как можно говорить, что к 2030 году у нас будет тысяча самолетов? Тогда надо произвести как минимум 2500 двигателей. Если самолет делается семь лет, то для производства двигателя требуется 12 лет: от макетной комиссии до запуска в серию. Ресурс двигателя на Ан-2 – 800 часов, а американского или китайского двигателя –

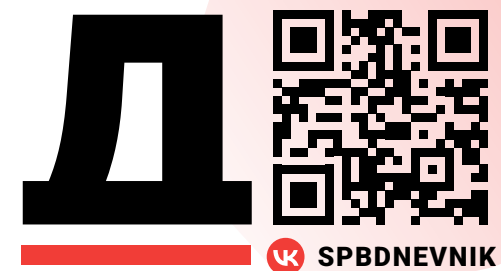


Спорткомплекс скоро восстановят

АННА МИРОНЕНКО /info@spbndnevnik.ru/ T.ME/SPB_MRPL/159

ПЕТЕРБУРГСКИЕ специалисты продолжают трудиться над восстановлением спортивного комплекса «Нептун» в Мариуполе. Он откроет двери для посетителей уже в 2026 году. Это знаковое место для жителей города-побратима, где воспитывалось не одно поколение спортсменов, сообщили сегодня в Telegram-канале «Петербург – Мариуполь».

«Уже в этом году город-побратим Санкт-Петербург подарит мариупольцам обновленный спортивный комплекс, – говорится в сообщении. – Будет благоустроена территория перед комплексом. Кроме того, петербургские строители отреставрируют полюбившийся жителям фонтан».



МИНФИН РОССИИ Банк России САМОРЕГУЛИРУЕМАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АССОЦИАЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПЕНСИОННЫХ ФОНДОВ

ПРОГРАММА ДОЛГОСРОЧНЫХ СБЕРЕЖЕНИЙ

Новые возможности для инвестиций в свое будущее

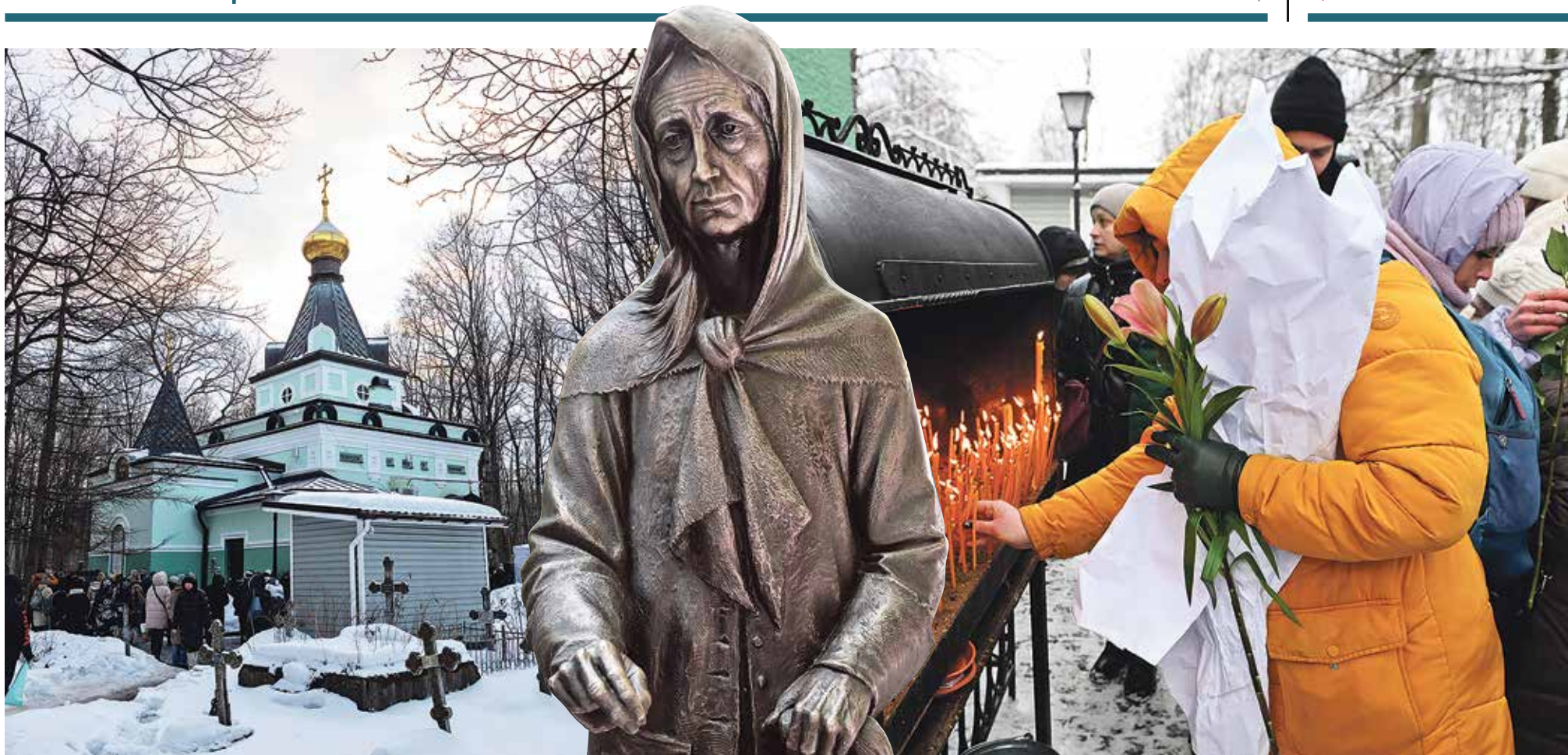
Позволяет человеку за 15 лет сформировать денежную подушку безопасности, накопить на крупную покупку или пенсию

Денег, накопленные по Программе, можно начать использовать через 15 лет или по достижении возраста 55 лет для женщин и 60 лет для мужчин

ПОЛНАЯ ИНФОРМАЦИЯ О ПРОГРАММЕ – НА САЙТЕ pds.napf.ru

18 посадок

с неработающим двигателем вертолета совершил за свою карьеру пилота Вадим Базыкин. О том, как садиться в такой ситуации, снят учебный фильм.



Заступница и символ надежды

НАТАЛЬЯ МАЛЫХ /info@spbndevnik.ru/ ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН, РОМАН ПИМЕНОВ

Сегодня – день памяти святой блаженной Ксении Петербургской. Для нашего города это не просто церковная дата: тысячи людей приходят на Смоленское кладбище, чтобы попросить, поблагодарить или просто помолчать.

БЛАЖЕННАЯ Ксения родилась предположительно в 1731 году и жила в Петербурге. Она происходила из знатного рода и была замужем за певчим придворного хора полковником Андреем Петровым. Молодая семья жила на Петербургской стороне, на Лахтинской улице. Брак был счастливым, но недолгим. Внезапная смерть мужа стала для Ксении духовным потрясением, которое полностью изменило ее жизнь.

На похоронах женщина появилась в одежде покойного супруга, назвала себя его именем и объявила, что Ксения умерла, а жив теперь Андрей Федорович. Родные решили, что горе помрачило рассудок молодой вдовы, однако после официального освидетельствования было признано, что она в полном уме и вправе распоряжаться своим имуществом. Тогда Ксения раздала имущество и деньги бедным и вышла на улицы Петербурга, избрав для себя путь юродства.

Около сорока пяти лет она странствовала по городу. Зимой и летом, в мороз и дождь, в рваной

одежде, она терпела насмешки, побои, грубость. Днем Ксения ходила по улицам, а ночью уходила за город и молилась в поле. Со временем жители Петербурга начали замечать, что ее странные слова часто оказываются пророческими, а появление юродивой приносит утешение и надежду.

Милостыню она брала не у всех, а только у тех, кого считала добрыми. При этом всегда тут же отдавала полученное другим нищим. Ксению почитали как прозорливицу, к ней обращались за советом, благословением, поддержкой. Матери просили ее погладить детей, купцы старались угостить, считая, что это принесет удачу.

ИЗ ТРАГЕДИИ – В СЛУЖЕНИЕ

«Потеряв мужа, Ксения не замкнулась в скорби, а отдала себя Богу и людям. Это напоминание, что свобода рождается не из самоутверждения, а из любви и смирения», – объяснил настоятель храма Святого преподобного Сергия Радонежского в Приморском рай-



Петербург – город непростой судьбы. Здесь Господь явил святую, которая внешне была униженной и бедной, а внутренне – исполненной любви. Блаженная Ксения стала образом тихого, но подлинного христианства.

ДМИТРИЙ ЗУБОВ, настоятель храма Святого преподобного Сергия Радонежского в Приморском районе, руководитель православного патриотического клуба ZOV

оне, руководитель православного патриотического клуба ZOV Дмитрий Zubov.

По его словам, главный смысл ее подвига для современного человека – в способности превратить личную трагедию в служение. Ксению Петербургскую причислили к лику святых 6 июня 1988 года.

СМОЛЕНСКОЕ КЛАДБИЩЕ

После кончины Ксении ее похоронили на Смоленском кладбище. В 1830-е годы над могилой появилась маленькая часовня, а в 1902-м ее сменила большая каменная.

Даже в годы гонений сюда продолжали приходить тайно, писать записки, молиться.

«Святину делает не камень, а молитва. Это место напитано верой, слезами и надеждой, поэтому здесь ощущаются особая тишина и близость святой», – подчеркнул Дмитрий Zubov.

Сегодня часовня блаженной Ксении остается одним из самых посещаемых мест в городе. Люди идут сюда с просьбами о семье, работе, здоровье, а также с болью утраты, одиночеством, растерянностью.

В день памяти святой блаженной Ксении Петербургской часовня на Смоленском кладбище открыта с 7:00 до 21:00.

В ЧЕСТЬ СЯТОЙ

В Петербурге действует музей, посвященный блаженной Ксении. В его экспозиции представлены иконы, архивные документы, предметы церковного быта, связанные с историей народного почитания святой.

Музей рассказывает, как образ Ксении стал частью городской памяти и духовной жизни Петербурга.

«Важно не только ждать чуда, но и внутренне меняться. Если, обращаясь к Ксении, человек становится терпеливее, мягче, учится доверять Богу, значит ее почитание совершается правильно», – подытожил отец Дмитрий Zubov.

Для Петербурга Ксения остается не только святой прошлого, но живым символом сострадания и ответственности друг за друга. Ее образ продолжает быть для города знаком надежды.

Итальянский поход за олимпийскими наградами

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Сегодня в Милане откроются XXV зимние Олимпийские игры. В них примут участие 13 российских спортсменов, включая двоих представителей Петербурга: фигуриста Петра Гуменника и мастера шорт-трека Ивана Посашкова.

НИКОГДА представительство нашей страны на Олимпиаде не было столь малочисленным, поэтому внимание к каждому российскому атлету будет особенным.

НЕ ТОЛЬКО МИЛАН

Церемония открытия Игр состоится в Милане на знаменитом стадионе «Сан-Сиро», где пройдут матчи футбольные клубы «Милан» и «Интер». В шоу выступят более 1300 артистов, прозвучит музыка Джузеппе Верди, Джакомо Пуччини и Джоаккино Россини, порадуют публику тенор Андреа Бочелли, звезда итальянской эстрады Лаура Паузини и мировая знаменитость Мэрайя Кэри.

Соревнования Белой олимпиады будет принимать не только Милан, в котором пройдут турниры по хоккею, фигурному катанию, конькобежному спорту и шорт-треку. В Кортина-д'Ампеццо поборются за медали биатлонисты, горнолыжники, керлингисты, мастера санного спорта, бобслея и скелетона. Будут задействованы спортивные объекты нескольких альпийских курортов, а церемония закрытия состоится в Вероне. Италия в третий раз принимает зимнюю Олимпиаду. Ранее эту честь заслужили Кортина-д'Ампеццо в 1956 году, когда на Играх дебютировали советские спортсмены, и Турин в 2006-м.

БОЛЕЕ ЗА НАШИХ

На Олимпиаде ожидается около 2900 спортсменов, которые будут представлять 92 национальных олимпийских комитета. Впервые в этом списке Бенин, Гвинея-Бисау и Объединенные Арабские Эмираты.

В нейтральном статусе выступят атлеты из России и Белоруссии. Это уже третья Белая олимпиада, на которой россияне не имеют права использовать флаг и гимн. В Пхенчхане-2018 и Пекине-2022 это произошло из-за санкций Международного олимпийского комитета за нарушения антидопинговых правил, сейчас – по политическим причинам.

Из-за этого россияне, что особенно важно для многих болельщиков, не выступят впервые с 1956 года в хоккейном турнире. Соревнование ледовых дружин обещает быть интересным, ведь в нем 12 лет спустя сборные ведущих хоккейных держав вновь примут участие в сильнейших составах, включая игроков из НХЛ. Можно только гадать, как могла бы выступить в Милане сборная России с Александром Овечкиным, Кириллом Капризовым, Никитой Кучеровым, Александром Никишиным и другими звездами.

В Играх будут участвовать 13 наших спортсменов: горнолыжники Семен Ефимов и Юлия Плешкова, конькобежки Ксения Коржова и Анастасия Семенова, саночники Павел Репилов и Дарья Олесик, лыжники Савелий Коростелев и Дарья Непряева, шорт-трекисты Иван Посашков и Алена Крылова, фигуристы Петр Гуменник и Аделия Петросян.

В программу Игр-2026 впервые включен ски-альпинизм. Всего запланированы состязания в 16 дисциплинах. Разыграют рекордное количество наград: 116 комплектов (на семь больше, чем на предыдущей зимней Олимпиаде – 2022 в Пекине).

сян, выступающие в одиночных разрядах, а также Никита Филиппов, который будет бороться за медаль в новой олимпийской дисциплине – ски-альпинизме.

Гуменнику 23 года, он добился права выступать на Олимпиаде, выиграв отборочный турнир в Пекине в сентябре, где набрал 262,82 балла за две программы. В декабре Петр впервые стал чемпионом России. Ивану Посашкову 21 год, он получил путевку на Игры за счет высокого рейтинга в мировой классификации и будет выступать на дистанциях 1000 и 1500 метров.

ШАНСЫ ЕСТЬ

Фигурное катание в нашей стране очень популярно, а Петербург – признанный центр этого вида спорта. Болельщики будут следить за выступлением Петра Гуменника. Чемпиону России будет трудно занять в Милане призовое место, считает эксперт по фигурному катанию Алексей Дудин. «Очень многое будет зависеть от судейства. Арбитры всегда найдут к чему придраться, отыщут микроскопические ошибки в исполнении элементов, за что-то недосчитают баллы. Судьи при жела-

нии могут любого уничтожить. К тому же Петр Гуменник из-за того, что не выступал на крупных международных соревнованиях, имеет невысокий рейтинг, поэтому будет выступать среди первых, в стартовой разминке короткой программы. Это немаловажно, ведь судьи – такова многолетняя практика – обычно придерживаются оценки таким участникам, берегут высокие баллы для тех, кто выступает позже», – полагает известный журналист.

Петербуржскому фигуристу надо преодолеть волнение и показать свое лучшее исполнение программы, чтобы выиграть медаль, считает эксперт: «На Олимпиаде расклад простой: есть главный фаворит Илья Малинин и все остальные. Петру Гуменнику важно справиться с нервами, как это удалось Евгению Плющенко на Олимпиаде в Турине, когда в короткой программе он выступил великолепно, безупречно все исполнил», – уверен Алексей Дудин.

Участники олимпийского турнира в мужском одиночном катании 10 февраля исполнят короткие программы, 13 февраля – произвольные.

У Петра Гуменника вторая в мире по сложности произвольная программа, он исполняет пять четверных прыжков.

НАШИ СПОРТСМЕНЫ НА ОЛИМПИАДЕ

Аделия Петросян
Петр Гуменник

Фигурное катание

Алена Крылова
Иван Посашков

Шорт-трек

Дарья Непряева
Савелий Коростелев

Лыжные гонки

Ксения Коржова
Анастасия Семенова

Конькобежный спорт

Никита Филиппов

Ски-альпинизм

Дарья Олесик
Павел Репилов

Саночный спорт

Семен Ефимов
Юлия Плешкова

Горнолыжный спорт

Шахматы были для него

✂ МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ / mihail.grigoriev@spbndevnik.ru/ 📷 ЮРИЙ БЕЛИНСКИЙ / ИТАР-ТАСС, ФОТОХРОНИКА ТАСС

Завтра Петербург отмечает 100-летие со дня рождения выдающегося шахматиста и талантливого музыканта Марка Тайманова – человека, который, несмотря ни на что, был предан любимому городу на Неве, ставшему для него родным.

МАРК ТАЙМАНОВ был разносторонне одарен. Он был чемпионом Советского Союза, участвовал в борьбе за шахматную корону, выступал с концертами в разных странах мира. Он прожил большую жизнь, познав и радость больших побед, и горечь оглушительного поражения, испытал гнев власть имущих, вынес опалу и остался в памяти тех, кто его знал, человеком доброй души.

НЕОБЫЧНЫЙ РЕБЕНОК

Родина Тайманова – Харьков, где он появился на свет 7 февраля 1926 года. Вскоре семья Марка переехала в Ленинград. Мальчик начал заниматься музыкой, играть на пианино – и оказался очень способным. У него были и задатки актера: в 10 лет Тайманов сыграл в кинофильме «Концерт Бетховена» главную роль юного музыканта, но не пианиста, а скрипача. Марк за короткое время освоил технику игры на скрипке, и ни один из музыкантов не придрался к тому, как на экране показано владение инструментом. Правда, за кадром звучала музыка в исполнении профессионального скрипача.

В том же 1936 году в бывшем Аничковом дворце начал работать Дворец пионеров. Марк, которого пригласили на открытие, начал заниматься в шахматной секции, не оставляя пианино. Окончив музыкальную школу, он поступил в Консерваторию. Педагог Самарий Савшинский добавил к сольному репертуару Тайманова редко исполняемые тогда сочинения для двух фортепиано и предложил Марку и его соученице Любове Брук разучить дуэтные произведения Моцарта и Шопена. Их дуэт вскоре стал не только исполнительским, но и семейным, в браке они прожили 27 лет.

ПУТЬ К ВЕРШИНЕ

Советский Союз был страной, в которой шахматы занимали особое место. Древняя игра, в которой сочетались спорт, искусство и наука, стала одной из визит-

ных карточек СССР в мире. Наши должны были быть, как и в балете, пел Юрий Визбор, «вперед планеты всей».

Марка увлек шахматами отец, в секции Дворца пионеров мальчик занимался у тренеров Алексея Сокольского и Григория Левенфиша и выполнил за два года норматив кандидата в мастера. В 1939 году сильнейший шахматист страны, будущий чемпион мира Михаил Ботвинник обратил внимание на талантливого юношу и стал его учителем.

В 1945 году Тайманов дебютировал в чемпионате Ленинграда. Через три года он стал чемпионом города и был допущен к участию в чемпионате СССР. Конкуренция была невероятно высокой, ведь советские шахматисты доминировали и на международной арене. В 1952 году Тайманов по итогам турнира разделил первое место со своим бывшим наставником Михаилом Ботвинником, чемпионом мира. По регламенту между лидерами были сыграны дополнительные партии, и молодой ленинградец уступил Ботвиннику.

Через четыре года Тайманов вновь разделил первое место в чемпионате СССР с Борисом Спасским, будущим чемпионом мира, и Юрием Авербахом, но в дополнительном турнире опередил их и выиграл золотую медаль.

СРЕДИ СИЛЬНЕЙШИХ

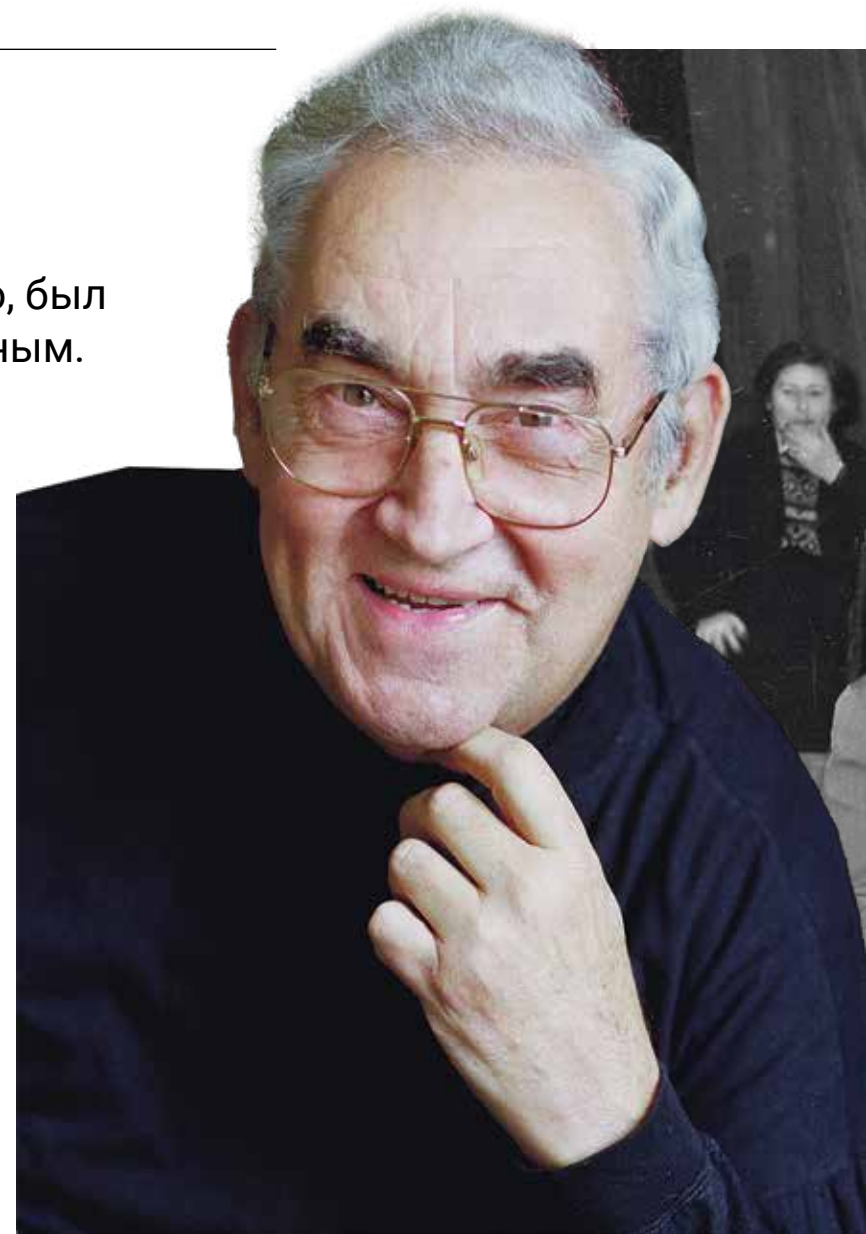
Пик шахматной карьеры Марка Тайманова пришелся на рубеж 1960-1970-х. К этому времени, как считает шахматный обозреватель Александр Кругликов, он до совершенства довел свой стиль игры.

«Тайманов был тонким тактиком. Он великолепно знал защиту Нимцовича, изучил все варианты этого дебюта. Он даже написал книгу «Защита Нимцовича», которая была переведена на немецкий и другие языки. Умел постепенно наращивать преимущество на доске, рисковать не любил. В 1970 году был организован



Мне нужно благодарить Бога за ту судьбу, которую он мне подарил. Да, я не стал чемпионом мира. В том числе и потому, что борьба за шахматную корону требует жесткого, а иногда и жестокого отношения к соперникам. Я же никогда не стремился подавлять своих оппонентов.

МАРК ТАЙМАНОВ,
международный гроссмейстер



в Белграде «Матч века» по шахматам между сборной СССР и сборной мира. Тайманов играл за нашу сборную на седьмой доске, а ведь в команде были чемпион мира Борис Спасский и четыре экс-чемпиона мира: Михаил Ботвинник, Василий Смыслов, Михаил Таль, Тигран Петросян, а также выдающиеся гроссмейстеры Виктор Корчной, Лев Полугаевский, Ефим Геллер, Пауль Керес. Марк Евгеньевич тогда выиграл свой микроматч у гроссмейстера Вольфганга Ульмана из ГДР. Он был на подъеме, – вспоминает шахматный эксперт.

ПОРАЖЕНИЕ ОТ ГЕНИЯ

В 1971 году Марк Тайманов, успешно выступив в межзональном турнире, стал участником борьбы за шахматную корону. Он был одним из восьми претендентов, и в четвертьфинале жребий свел его с американцем Бобби Фишером. Гроссмейстера из США по сей день многие считают гением, хотя и человеком с большими странностями. Перед матчем Тайманов был

настроен оптимистично, в интервью говорил, что едет за победой и оценивает свои шансы довольно высоко.

Фишер, конечно, считался фаворитом, но результат всех поразил. Представитель советской шахматной школы проиграл шесть партий подряд и черными фигурами, и белыми. Это была катастрофа.

Через много лет Тайманов написал книгу с ироничным названием «Я был жертвой Фишера». По мнению Александра Кругликова, ленинградский гроссмейстер не совсем объективно оценил свое выступление. «Он пытался объяснить, что проиграл из-за своих ошибок, которые не должен был допустить. При всем уважении к Марку Евгеньевичу, стоит признать, что шансов у него не было. Фишер тогда тоже говорил, что ему было нелегко с Таймановым, но он очень уважал шахматистов из нашей страны и не хотел обижать соперника. Такое поражение не прошло бесследно для Тайманова. Помню, что после матча он в Ленинграде

зашел в Шахматный клуб имени Чигорина и выглядел подавленным. Ему было стыдно за такой проигрыш, хотя после того, как Фишер в полуфинале с таким же счетом 6:0 разгромил датчанина Бенга Ларсена, стало ясно, что стыдиться нечего. Но Тайманов после этого сильно сдал позиции и, хотя выигрывал какие-то турниры, уже на прежний уровень не вернулся. Кстати, Ларсен тоже после проигрыша с таким счетом Фишеру больше не блистал», – полагает шахматный обозреватель.

НАКАЗАНИЕ БЕЗ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Поражение с результатом, которое посчитали недопустимым для одного из сильнейших гроссмейстеров Советского Союза, спортивное руководство расценило почти как саботаж. Владимир Высоцкий в песне о матче за шахматную корону выразил мнение миллионов сограждан: «Вы что там, обалдели? Уронили шахматный престиж...»

ИСКУССТВОМ

Советские шахматисты (слева направо): Марк Тайманов, Михаил Таль, Тигран Петросян и Виктор Корчной.



Марк Евгеньевич Тайманов (1926-2016) – шахматист, международный гроссмейстер (1952), заслуженный мастер спорта СССР (звание возвращено в 1991 году). Чемпион СССР (1956), пятикратный чемпион Ленинграда (1948, 1950, 1952, 1961, 1973). Выступал за сборную СССР, победитель шахматной Олимпиады (1956), четырехкратный победитель командного чемпионата Европы. Участник «Матча века» (1970, сборная СССР – сборная мира), играл на седьмой доске за сборную СССР, результат 2,5:1,5. Победитель международных турниров в Дрездене, Ленинграде, Дортмунде, Хельсинки, Бухаресте, Лиссабоне.

Тайманова лишили звания заслуженного мастера спорта СССР, прекратили платить ему так называемую стипендию как члену сборной страны, запретили выезжать на международные турниры. Оставили только звание международного гроссмейстера: это было не в компетенции советских спортивных функционеров.

Вдобавок с Таймановым в 1971 году произошла неприятность другого рода. В аэропорту по возвращении из Ванкувера, где проходил матч с Фишером, таможенники нашли у шахматиста в багаже книгу Александра Солженицына «В круге первом», которую запретили публиковать в СССР. Гроссмейстер говорил, что Солженицын считается членом Союза писателей, живет на свободе, хотя его и не печатают, и будто он не знал о том, что книги опального писателя ввозить нельзя.

На таможне у Тайманова изъяли не только антисоветскую литературу. Как вспоминает Александр Кругликов, в околошахматных кругах все быстро узнали, что гроссмейстера могли обвинить в действии, которое тогда считалось по советскому законодательству уголовным преступлением. «У Тайманова нашли конверт с голландскими гульденами. Их ему дал президент Международной шахматной федерации Макс Эйве и попросил передать советскому гроссмейстеру Сало Флору. В декларации эти деньги он не указал, а ввоз валюты – дело серьезное. Марк Евгеньевич тогда еще легко отделался, для него могло все закончиться гораздо хуже», – размышляет шахматный журналист.

Скандал из-за находок таможни раздувать не стали. Постепенно мягче стали относиться к поражению с неприличным счетом. Бобби Фишер уверенно победил в финале турнира претендентов экс-чемпиона мира Тиграна Петросяна, а в финале переиграл Бориса Спасского и стал 11-м чемпионом мира. И больше ни одной партии в официальных турнирах не сыграл, уйдя из шахмат непобежденным. Матч с гением, пусть и проигранный, стал для Марка Тайманова вершиной карьеры шахматиста.

ОДИН ИЗ ЛУЧШИХ ПИАНИСТОВ Марка Тайманова называли «лучшим шахматистом среди музыкантов и лучшим музыкантом среди шахматистов», что ему самому не слишком нравилось. В то же время он вроде бы в шутку говорил, что за всю жизнь так и не опре-

делился, что для него важнее: шахматы или музыка.

В СССР не было профессии «шахматист», поэтому все гроссмейстеры официально имели другие должности: тренеры, журналисты. Случай Тайманова был особым, как считает Александр Кругликов: он был в шахматах настоящим любителем. «Основным занятием Марка Евгеньевича была музыка. Он много выступал с концертами, ездил на гастроли больше, чем на турниры. Шахматам все время не посвящал. В этом я сравнил бы его с Михаилом Ботвинником. Тот тоже был в первую очередь серьезным ученым, видным кибернетиком. Только после поражений в матчах за звание чемпиона мира Ботвинник, чтобы подготовиться к реваншу, какой-то период времени занимался шахматами. Выигрывал матч-реванш и снова уходил в науку. Наверняка, если бы не музыка, Тайманов добился бы как шахматист гораздо большего», – рассуждает эксперт.

ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК

Шахматы, как и любой вид спорта, требуют особых качеств характера, стремления быть первым. Тайманов прекрасно понимал, что у него другой характер, признавал, что ему не хватало спортивного честолюбия.

«Марк Евгеньевич был очень мягким по натуре. Ему не хватало злости, воли к победе, в отличие от других шахматистов его поколения: Игоря Бондаревского, Исаака Болеславского, Ефима Геллера. Я уж не говорю о Викторе Корчном, который сам признавался, что ему надо ненавидеть соперника, чтобы выиграть у него. Он и в жизни, в отличие от других ленинградских гроссмейстеров, не конфликтовал с руководством шахматной федерации города, даже если был не согласен с их решениями», – вспоминает Александр Кругликов.

Закончив спортивную карьеру шахматиста, Тайманов выступал как аналитик с обзорами шахматных соревнований в прессе. Он занимался теорией шахмат, написал несколько книг, в которых рассказывал о встречах, и не только за доской, со знаменитостями: Уинстоном Черчиллем, Александром Вертинским, Ольгой Книппер-Чеховой, Че Геварой и многими другими.

Даже в самое трудное для страны время он не покинул Россию. Ему удалось открыть детскую шахматную школу на Петроградской стороне, которая продолжает работать и носит имя Марка Тайманова. Дети постигают в ней красоту древней игры.

«Остров Сухо»: сильный и очень нужный фильм

МАРИЯ МЕЛЬНИКОВА /mariya.melnikova@spbdnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО КИНОСТУДИЕЙ «ЛЕНФИЛЬМ» И ВЫСШЕЙ ШКОЛОЙ РЕЖИССЕРОВ И СЦЕНАРИСТОВ

В основе картины, показанной на киностудии «Ленфильм», история реальной битвы, которая состоялась 22 октября 1942 года. Несколько десятков советских бойцов одержали победу над превосходящими силами противника.

В ЧЕСТЬ 82-летия со дня полного снятия фашистской блокады Ленинграда киностудия «Ленфильм» и компания «КиноОко» провели закрытый показ исторической драмы «Остров Сухо» (12+). Это художественная история, в основе которой реальная победа нескольких десятков голодных советских бойцов над сотнями до зубов вооруженных гитлеровцев. Первыми зрителями стали пенсионеры, ветераны, блокадники и студенты Нахимовского военно-морского училища. Все зрители в один голос заявили, что фильм сильный и нужный.

ДОЛЖЕН ЗНАТЬ КАЖДЫЙ

Продюсер картины Светлана Федина напомнила, что легендарная, но малоизвестная битва состоялась 22 октября 1942 года.

«Это была битва не за маленький каменистый островок Сухо, площадью 60 на 90 метров, а за контроль над Дорогой жизни, которая соединяла заблокированный Ленинград со страной», – рассказала она.

Для захвата Сухо немцы прислали семь тяжелых и четыре легкие хорошо вооруженные баржи,

каждая из которых могла принять на борт по 40 десантников. Кроме того, к острову прибыло еще три транспортных паромов вместимостью примерно по 70 человек. Причем в числе десантников была и спецгруппа по подрыву маяка с запасом взрывчатки. Остров же, по разным данным, защищали от 70 до 90 человек, однако они смогли дать отпор врагам. И, несмотря на боевое превосходство в вооружении и количестве солдат, немцы потерпели сокрушительное поражение.

«Мы сняли фильм, чтобы прославить защитников острова Сухо. Хочется, чтобы как можно больше людей, особенно молодых, узнали об этой ошеломительной победе советских воинов. У ряда персонажей есть исторические прототипы, однако фильм художественный», – подчеркнула Светлана Федина.

ПОКОЛЕНИЕ ЗА ПОКОЛЕНИЕМ

Помимо очевидных Иосифа Сталина и Адольфа Гитлера, исторический прототип

есть у одного из главных героев фильма, старшего лейтенанта Грачева, – это командир гарнизона острова Сухо Иван Константинович Гусев. Правнучка героя, модель и мама четверых детей Алиса Супоничкина сыграла в «Острове Сухо» небольшую, но яркую роль.

«Я попала в фильм по чистой случайности. Просто ребенок готовил школьный проект ко Дню Победы, я начала искать в Интернете дополнительную информацию и наткнулась на трейлер фильма. Подумала, что все уже снято, но, связавшись с создателями картины, поняла, что проект в самом начале.

Я предложила помощь, передала документы, письма, фотографии, и в процессе работы возникла идея, чтобы я сыграла одну из эпизодических ролей. Я всю жизнь занимаюсь моделингом и о кино даже не думала, но с радостью согласилась, ведь в основе фильма история моей семьи, которую мы передаем из поколения в поколение. Мой сын тоже снялся в массовке», – поделилась Алиса.

ВОЕННЫЙ ОПЫТ

Для актера Георгия Маришина съемки в «Острове Сухо» стали знаковыми. Ведь, работая над образом

старшины Мартынова, он уже знал, что отправится в зону специальной военной операции (СВО).

«Эта роль предвосхитила мою военную карьеру: в этом фильме я сыграл старшину артиллерийского расчета, а потом сам стал артиллеристом на СВО. Я подписал контракт буквально через несколько месяцев после окончания съемок. По первому образованию я военно-морской офицер, поэтому не скажу, что мне было особенно сложно на фронте, тем более что, давая присягу, я обещал терпеть все тяготы и лишения», – заметил он.

Актер Сергей Сафронов, сыгравший одного из нацистов, отметил, что специально сделал своего героя сильным и опасным.

«Если противник на экране выглядит убедительно, то становится понятно, как тяжело воевали наши предки. Нелепый враг просто обесценивает подвиг советских героев», – сказал он.

Фильм снимали при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга, Министерства культуры РФ и Высшей школы режиссеров и сценаристов. В прокат лента выйдет к 9 Мая, но, скорее всего, под другим названием.



Светлана Смирнова-Кацагаджиева

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbdnevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ТИЩЕНКО И. В., ТЕПЛОВА Ю. Н.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник»
№20 (3689)

Дата выхода в свет – 06.02.2026

Сдача номера: по графику – 19:00 05.02.2026

фактически – 22:20 05.02.2026

Заказ № ДБ-128/20

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позиций правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+| PDF-версия газеты на сайте

www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ
В ПОНЕДЕЛЬНИК:
ВСЕМИРНЫЙ
КЛУБ
ПЕТЕРБУРЖЦЕВ
ОТМЕЧАЕТ
35-ЛЕТИЕ**