



ПЕТЕРБУРГСКИЙ

# ДНЕВНИК

№ 49 (3718)  
23 МАРТА 2026  
ПОНЕДЕЛЬНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK DNEVNIKSPB @SPB.DNEVNIK ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК @DNEVSPB 16+

## «ГОРОД В ЛИЦАХ» АКТ ПЯТЫЙ

Сегодня вечером состоится вручение премии  
«Петербургского дневника» «Город в лицах».  
За 5 лет награда стала по-настоящему значимой,  
заявил губернатор Александр Беглов.  
→ стр. 7-10, 16

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –  
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ  
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Светлана Лаврецова**  
директор  
Санкт-Петербургского  
ГБУК «Театр юных зрителей  
им. А. А. Брянцева»

**Леонид Алексеев**  
дизайнер, преподаватель  
Санкт-Петербургского  
филиала ФГАОУ  
ВО «Национальный  
исследовательский  
университет «Высшая школа  
экономики»

**Андрей Афанасьев**  
генеральный директор  
группы компаний  
«РОСОХРАНА»

**Александр Громов**  
председатель ДОСААФ  
России Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области

**Кирилл Дьяковский**  
генеральный директор  
АО «Третий парк»

**Юрий Журавлев**  
директор Ленинградского  
зоопарка

**Дмитрий Иванов**  
ректор Санкт-Петербургского  
государственного  
педиатрического  
медицинского университета

**Инна Карпушина**  
заместитель руководителя  
администрации губернатора  
Санкт-Петербурга –  
начальник Управления  
информации

**Павел Кейв**  
генеральный  
директор компании  
«Омоикири Рус»

**Елена Кириленко**  
общественный  
деятель

**Денис Минкин**  
председатель  
Комитета  
по транспорту

**Евгений Панкевич**  
председатель  
Комитета по развитию  
туризма Санкт-Петербурга

**Михаил Рахлин**  
президент  
Санкт-Петербургской  
РОО «Клуб Дзюдо  
Турбостроитель»

**Павел Ткаченко**  
исполнительный директор  
благотворительного фонда  
«Бумажная птица»

**Виталий Федоров**  
директор  
Книжной лавки  
писателей

**Андрей Хлутков**  
директор  
Северо-Западного  
института управления  
РАНХиГС

**Ольга Хомова**  
генеральный директор  
СПб ГБУК «Государственная  
академическая капелла  
Санкт-Петербурга»

## ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

**Учреждения культуры**

- Филиал ФКП «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей политической истории России
- Санкт-Петербургский союз художников
- Центральный выставочный зал «Манеж»
- Молодежный театр на Фонтанке
- Музей Христианской Культуры
- Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д. Д. Шостаковича

**Учреждения образования**

- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
- Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена

**Библиотеки**

- ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»

**Некоммерческие организации**

- АНО «Остров фортов»

**Спортивные организации**

- РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

**СМИ**

- АО «Радио «Зенит»

**Медицинские учреждения**

- ГБУ СПб НИИ СП им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая больница Святителя Луки»

**Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой**

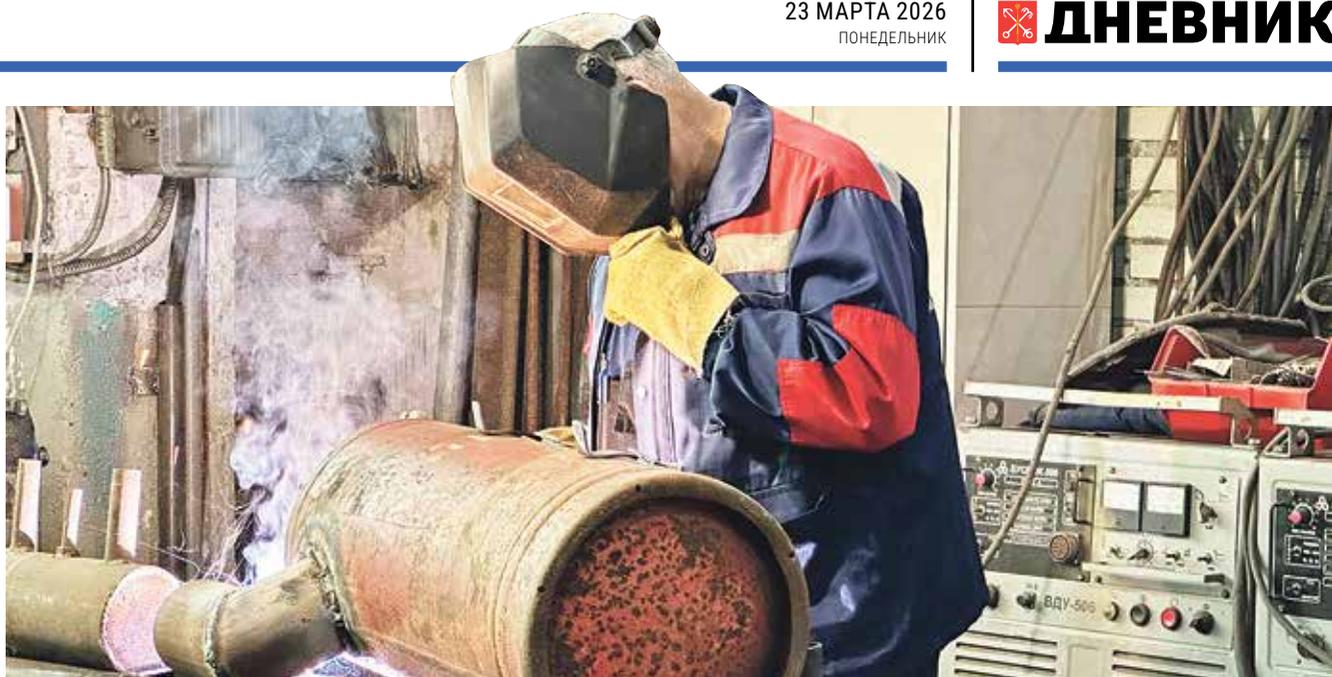
- СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»

**Другие организации**

- Россотрудничество
- СПб ГКУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»
- Архивный комитет Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»
- Филиал фонда «Защитники Отечества» в Санкт-Петербурге
- Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

✍ АВТОР ТЕКСТА    🖌 АВТОР ГРАФИКИ  
📷 АВТОР ФОТО    🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА



## Облегчить бойцам быт

✍ БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru/    📷 GOV.SP.B.RU

Более 440 фронтowych печей изготовили и передали в зону боевых действий сотрудники петербургского жилищно-коммунального хозяйства за время проведения спецоперации. Об этом сообщил губернатор Александр Беглов.

**ПОДРАЗДЕЛЕНИЮ** морской пехоты, которое находится в зоне специальной военной операции, на днях передали 20 печей-буржеек, сделанных в Петербурге. Изготовлением таких печей для бойцов специалисты городской аварийно-восстановительной службы Жилищного

комитета занимаются с лета 2023 года – на добровольной основе, в свободное от работы время.

«С первых дней спецоперации поддержка ее участников, членов их семей, действующей армии, жителей освобожденных территорий – в центре внимания

городского правительства, – отметил губернатор Александр Беглов. – Мы в Петербурге заботимся о ветеранах боевых действий и их семьях. Сформировали современную систему медицинской и психологической реабилитации, помогаем их родным и близким. Также мы поддерживаем наших защитников непосредственно в зоне СВО. Петербуржцы собирают и отправляют на фронт письма, детские рисунки и гуманитарную помощь».

Александр Беглов подчеркнул, что полевые печи облегчают фронтовой быт и дают воинам возможность сосредоточиться на полноценном выполнении боевых задач.

«Фронтowych печи эффективно обогревают помещения, позволяют подогреть пищу и воду, сушить обмундирование. Они компактны, просты в установке и удобны в эксплуатации», – добавили в петербургской администрации.

**70 фронтowych печей** изготовили петербургские специалисты в нынешнем году, рассказали в Смольном.

**ГРУППИРОВКА ВОЙСК «СЕВЕР»**

**4 500 000** ЕДИНОВРЕМЕННО

ОТ **7 000 000** В ГОД

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ **210 000** В ЗОНЕ СВО

☎ 117 | GOV.SP.B.RU/CONTRACT

18+

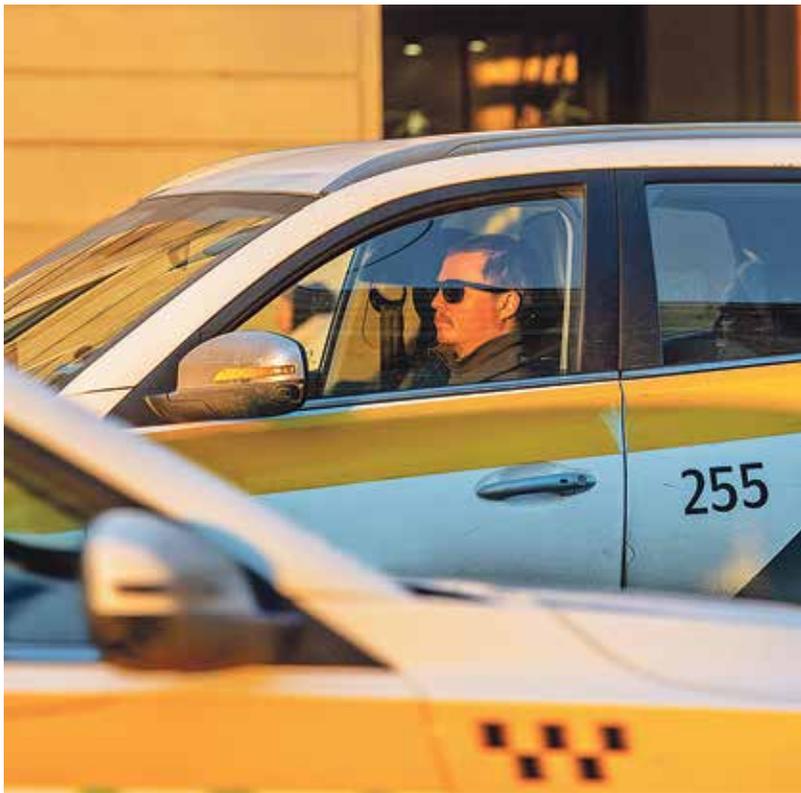
# Такси прирастает и количеством, и качеством

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/  
📷 ОЛЕГ ЗОЛОТО

**НАКАНУНЕ** отмечался Международный день таксиста. В Смольном сообщили, что количество зарегистрированных перевозчиков в нашем городе достигло 7120. Только с начала 2026 года их число увеличилось на 24,5 процента.

Как рассказали в правительстве Северной столицы, работа перевозчиков регулируется принятым в 2023 году городским законом «Об организации перевозок пассажиров и багажа легковым такси в Санкт-Петербурге».

«Комфортный и безопасный транспорт – один из приоритетов Санкт-Петербурга. Принятый нами закон работает эффективно. Количество перевозчиков быстро растет, а вместе с ним – и качество обслуживания петербуржцев и наших гостей. Международный день таксиста – это повод поблагодарить добросовестных водителей и организации за их труд», – отметил губернатор Александр Беглов.



## ...КАДЕТЫ СТАНЦЕВАЛИ ВАЛЬС И ПОЛКУ...

➤ В Екатерининском зале Таврического дворца прошел Кадетский бал. Лучшие ученики кадетских классов образовали 150 пар и танцевали под звуки полонеза, вальса, польки, падеграса и фокстрота. По приглашению губернатора Александра Беглова гостями бала стали кадеты из Мариуполя и Республики Беларусь.

## ...НАДЕЖНОЕ ТЕПЛО для КУПЧИНО...

➤ На Пражской улице во Фрунзенском районе началась реконструкция тепловой сети, которая повысит надежность теплоснабжения для 8 тысяч жителей. «Завершить реконструкцию планируется в конце 2028 года», – рассказали в городском Комитете по энергетике и инженерному обеспечению.



**Папа буквально горел своим любимым делом**

**АРТЕМ КОРНЕЕВ**, сын Сергея Корнеева, студент экономического факультета Санкт-Петербургского государственного университета

Накануне исполнился год со дня смерти Сергея Корнеева. Он возглавлял Комитет по развитию туризма Санкт-Петербурга в 2020-2024 годах.

📷 ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

**Т**уризм всегда был для отца главной сферой интересов и основной точкой приложения сил. Я часто наблюдал отца за работой и видел, что он буквально горит своим любимым делом. Это было одним из ярких свойств его личности.

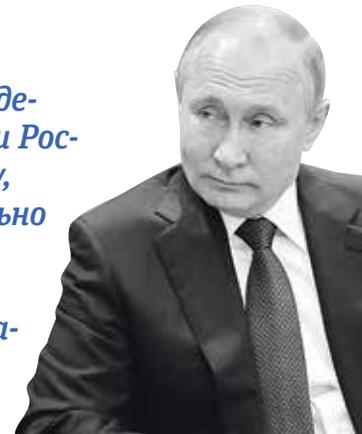
Совсем недавно папу посмертно наградили премией правительства РФ в области развития туризма за продвижение проекта «Серебряное ожерелье России». Также награду получили главный редактор «Петербургского дневника» Кирилл Смирнов, директор Государственного историко-архитектурного и этнографического музея-заповедника «Кижи» Елена Богданова и руководитель группы компаний «Серебряное кольцо» Анна Лупинова. И для меня, и для всей моей семьи это огромная честь.

Мне самому очень интересен Северо-Западный регион, и я стремлюсь к тому, чтобы узнать его как можно лучше. Это уникальная культура и история Русского Севера. Горжусь тем, что родился именно здесь, и очень хочу, чтобы о наших красотах узнало как можно больше гостей из других регионов России и иностранных государств. Именно над этим мой отец и работал.

## ЦИТАТЫ ПРОШЕДШЕЙ НЕДЕЛИ



*Вы наглядно продемонстрировали и России, и всему миру, кто действительно соответствует высокой миссии спортсмена-паралимпийца.*



**ПРЕЗИДЕНТ РОССИИ ВЛАДИМИР ПУТИН** – на встрече со спортсменами, которые успешно выступили на XIV Паралимпийских зимних играх в Италии



*Тот трагический день объединил всю страну. Петербург вместе со всеми был един в скорби по погибшим, в стремлении помочь их близким.*



**ГУБЕРНАТОР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ** – ко второй годовщине со дня теракта в подмосковном «Крокус Сити Холле» (22 марта)



*С 1 апреля по 1 мая в Инженерном доме Петропавловской крепости пройдет выставка «Акрополис. Явление крепости» (6+). Благодаря ей на примере строительства Петропавловской крепости мы расскажем о феномене цитаделей и зарождения городов.*

**ДИРЕКТОР МУЗЕЯ АРХЕОЛОГИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ЯРОСЛАВА БЫЛИНКИНА** – о подготовке к новой выставке



*Счастье – это когда тебя понимают, когда что-то получается. Счастье – в творчестве. Даже если в жизни плохо, творчество спасает.*



**ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ РОССИИ ЮРИЙ ГАЛЫЦЕВ** – в интервью для нашего видеопроекта «Культурный дневник»

© KREMLIN.RU, ПРЕСС-СЛУЖБА ГУБЕРНАТОРА СПБ, ИЛЬЯ ШУШАРИН

# «Мифы – это оружие, которое разрушает желание жить»

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexey.mavliev@spbdtv.ru/ ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

В ноябре этого года в Петербурге пройдет первый всемирный форум «Глобальные риски цивилизации – мифы и реальность». Один из его организаторов, правозащитник, общественный и культурный деятель Алексей Козырев рассказал, кто приглашен и о чем будут дискуссии.

## Алексей Сергеевич, как появилась идея организовать форум?

➤ Все началось очень давно. Я более 20 лет шапочно знаком с инженером и предпринимателем Илоном Маском. Плотно общался с его другом и деловым партнером Грегори Коури. И он мне рассказывал, что Маск одержим борьбой с глобальными угрозами. Поэтому все его проекты так или иначе призваны спасти человечество от гибели: будь то колонизация Марса как запасного полигона для людей или производство электрокаров Tesla, которые позволят сократить вредные выбросы.

В последнее время я заметил, что про глобальные угрозы Маск стал говорить чаще. Я написал ему. Оказалось, он меня помнит, мои идеи ему интересны. И тогда я понял, что, пока не поздно, нужно начинать.

## Разве еще нет таких дискуссионных площадок в мире, как будущий форум?

➤ Есть, и не одна. Но именно форума, который бы изучал глобальные угрозы через призму мифов и реальности, – ни одного. Мы первые.

Сейчас в Интернете много фейков о глобальных катастрофах. И они влияют на настроение людей, на их планы. О каком будущем может думать человек, который опасается, что лет через десять все погибнут не то от глобального потепления, не то от метеорита, не то от вируса? Мифы – это оружие, которое разрушает веру, надежды, желание жить. Наша цель – отделить правду от вымысла в информации о глобальных угрозах.

## На форуме предварительно в работу взяты десять направлений. Как их выбирали?

➤ По принципу наибольшего количества фейков. Мы прошерстили

весь Интернет, все новости телевидения, печатных СМИ, радио и выбрали направления, которые берем в работу форума.

В этом году на форуме мы, скорее всего, будем рассматривать глобальное потепление, вызовы, которые связаны с взаимодействием искусственных и естественных вирусов, с развитием искусственного интеллекта, причем сразу в двух направлениях. Искусственный разум ведь

полагаю, что он примет участие в форуме. Эмира Кустурицу пригласили. Дал добро наш Вячеслав Фетисов, он посол доброй воли ЮНЕП – программы ООН, которая борется с тройным планетарным кризисом: изменением климата, утратой биоразнообразия и загрязнением окружающей среды. Горный инженер-электрик Владимир Квинт, работавший в США, Европе и Азии, будет участвовать. И это далеко не все. Представи-

«Конечно, можно скрываться от угроз, как страусы, спрятав голову в песок. Но когда песок станет слишком горячим, голову из него придется высовывать, и будет уже поздно. Действовать нужно уже сейчас.»

не только грозит недружественными действиями против человека, но и скрывает в себе социокультурные риски – он уже начинает нас заменять, отучая пользоваться своей головой. В качестве отдельного направления взяли тему Арктики, с ней тоже связано много фейков.

## Кто будет решать на форуме, что есть миф, а что – реальность?

➤ С нами уже изъявили желание работать эксперты самого высокого уровня. А за ними, как правило, стоят научные институты, которые они возглавляют. Но мы не научная конференция. Эксперты ставят перед собой задачу собрать всю информацию по теме в источниках, которым они доверяют, проверить ее. А дальше коллективно определить, что пусть не на сто, но на девяносто процентов миф, а что нет.

## Из каких стран ждете участников?

➤ Илону Маску приглашение послали, разговор с ним был. Пред-

тельство будет серьезным. Сделаем и онлайн-формат – все-таки в нынешнем мире добраться с другого конца света иногда непросто.

## Насколько опасны сами мифы о глобальных угрозах?

➤ Мифы двояки. Одни бьют по психике, по настроению людей. А другие тормозят развитие цивилизаций – в числе таковых, например, миф (или не миф?) о глобальном потеплении, которое можно не допустить только с помощью перехода на зеленую энергетику. А этот переход отбросит мировую экономику назад.

Опасны и мифы о том, что все под контролем: мол, вилочку выдернем, и никакой искусственный разум нам не опасен. Искусственный интеллект на это отвечает, что он уже развит настолько, что найдет обходной путь и достигнет своей цели. А цель его может быть любой, в том числе и благой, например – уменьшить в атмосфере количество вредных веществ. С помощью, допустим, уничтожения человечества.



# «Наша цель – научить общество работать с информацией»

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ /alexei.mavliev@spbndnevnik.ru/ ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО, KANDINSKY

Ключевая задача предстоящего форума – упорядочить информацию о глобальных угрозах и тем самым снизить тревожность в обществе. Об этом заявил специальный представитель губернатора Санкт-Петербурга, общественный и политический деятель Николай Константинов.

**Николай Николаевич, как вы узнали о форуме и почему решили войти в правление?**

Мы с Алексеем Козыревым дружим более 30 лет. Еще в 2000 году вместе создавали Общественный совет города, предшественник нынешней Общественной палаты. Это был совет лидеров общественного мнения. Так, безусловным авторитетом в сфере искусства является Михаил Пиотровский, а в сфере литературы пальма первенства принадлежала Даниилу Гранину, он тоже был членом Общественного совета. Научное сообщество по праву неформально возглавлял академик Игорь Спасский.

А в прошлом году я создал Союз организаций и экспертов инновационного развития мегаполиса XXI века. Идея была в том, чтобы объединить специалистов с большим опытом и достижениями с целью ускорения реализации различных инновационных проектов. Внедрение результатов изобретений и стартапов подчас более сложная работа, чем само изобретательство. В России традиционно много «Черепановых», «Поповых» и «Яблочковых», но очень мало «Эдисонов», которые могут вывести на рынок результаты исследовательской деятельности.

Алексей Козырев тоже согласился войти в состав этого союза. И мы сделали первый шаг к новому сотрудничеству. А потом у него появилась идея провести форум по проблемам глобальных рисков и мифов, рождающихся вокруг них. И мы решили создать дочернее, некоммерческое предприятие – Центр компетенций по глобальным рискам – на базе союза. Так был сделан первый шаг к проведению форума.

**В Общественном совете города собирались лидеры общественного мнения. А кто будет выступать на форуме?**

Сейчас как раз формируется состав координаторов и экспер-



*«Космос – важное направление. О нем очень много мифов. Тот же межзвездный объект 3A/ATLAS, который недавно пересек Солнечную систему. Судя по тому, что я о нем прочитал, он действительно выглядит как загадка. А наша задача – четко отделять мифы от реальности».*

По космосу в нашем коллективе – научный руководитель форума Виталий Лопота (интервью с ним читайте в одном из следующих номеров! – Ред.). Он о космосе знает все! Возглавлял ракетно-космическую корпорацию «Энергия», работал в кабинете Сергея Королева, создал шикарный музей отечественной космической техники. Согласие на участие в форуме дал и космонавт Сергей Крикалев.

**Можно ли отделить мифы от реальности в одной конкретной стране?**

Нет, рассматриваемые нами риски – глобальные, они касаются

всех. Но наш форум не о том, чтобы рассмотреть проблему и сказать: «Это проблема выживания человечества, а это всего лишь фейк». Наш форум ставит цель научить общество работать с информацией о глобальных угрозах. Так, чтобы ни один, даже самый выдающийся человек не вносил панику там, где ее быть не может.

Помните, у Вадима Шефнера есть строчки: «Словом можно убить, словом можно спасти. Словом можно полки за собой повести». Это об информации.

Слова легко разносятся сегодня с помощью технических средств в доли секунд. Если способы передачи паники от информации

не отрегулировать, то у человечества могут возникнуть серьезные проблемы.

**Разве у человечества нет прививки от мифов? Например, в истории уже было и ожидание конца света, и проблема 2000 года, когда все опасались, что перестанут работать компьютеры...**

К сожалению, жизнь так быстро меняется, и способы передачи информации – вместе с ней. Информационные вирусы приспосабливаются и обходят прививку, так же как бактерии адаптируются к антибиотикам.

Сначала была передача информации из уст в уста. Потом появились газеты. Это были издания, которые старались оперативно сообщить реальные новости, потому что иначе их бы не покупали. Затем создали телевидение. Тогда не было лайков, не было способов получать деньги за искаженную информацию.

С появлением рекламы и желтой прессы человечество получило массовые способы распространения мифов. И мифов не Древней Греции, а тех, что влияют на жизнь человека. И появились мошенники, которые используют интерес к «горяченькому». А дальше – гаджеты и Интернет. И все это расцвело пышным цветом.

Есть ли прививка от этого? Будет. Я не сомневаюсь. Но для этого нужно время, нужна кропотливая работа.

Люди должны привыкнуть к большим объемам информации, так же как быстро привыкли к автомобилям и придумали правила их безопасной эксплуатации.

Одна из задач нашего форума – ускорить процесс фильтрации отрицательной и положительной информации о глобальных рисках для того, чтобы эта информация была в первую очередь безопасна и снижала градус тревожности в обществе в наше и без того очень тревожное время.

# «Если объединить активных людей, сделать можно многое»

ИВАН СВИРИДЕНКО /info@spsdnevnik.ru/ ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

Инициатор форума «Глобальные риски цивилизации – мифы и реальность», научный руководитель Президентской академии в Санкт-Петербурге Владимир Шамахов поделился мнением о главных угрозах человечеству.

**Владимир Александрович, чем отличается ваш форум от подобных?**

➤ На мой взгляд, главное отличие нашего форума от похожих по тематике – в том, что он общественный. То есть инициатива его создания принадлежит общественности, а не каким-то государственным, научным и образовательным учреждениям. С предложением провести форум выступили известные общественные деятели. Можно сказать, инициатива исходила из народа.

Важно, что на форуме соберется множество экспертов и аналитиков высокого уровня. Они будут тщательно анализировать мифы о тех рисках, которые стоят перед человечеством, и отделять надуманные угрозы от реальных. Все риски, которые реально стоят перед нашей цивилизацией, также пройдут тщательную оценку, и будут намечены пути их минимизации.

В работе примут участие журналисты и блогеры. Мы собираемся создать на форуме три силы-драйвера: это общественность, эксперты и массмедиа с блогерами. Они определяют общечеловеческие, глобальные угрозы. Затем эта информация будет донесена до общества и власти.

К сожалению, современные политики не могут договориться между собой о совместной борьбе с глобальными угрозами. Поэтому мы намерены сформировать собственное воззвание, некий «пакт о выживании», и довести его через Интернет до максимального числа людей. Мы считаем, что человечество должно не тратить силы на надуманные риски, а бороться с реальными угрозами своему существованию.

Есть и еще одна проблема. Информации об угрозах, которые стоят перед цивилизацией, сегодня стало слишком много, и ее, как правило, трудно проверить. Это создает проблему доверия

людей такого рода материалам. Поэтому мы в перспективе хотим создать некий экспертный фильтр, который бы проводил отсеивание мнимых угроз от реальных. Ведь главное – это выверенность информации и ее доступность широкой аудитории.

На мой взгляд, один из самых опасных мифов на сегодня – что без власти и денег ничего сделать нельзя. На самом деле если захотеть и объединить усилия самых разных активных людей, то можно сделать очень многое. И очень многое изменить к лучшему.



*По итогам мы планируем принять меморандум, который будет содержать все основные выводы и призывы, прозвучавшие на форуме. Он будет обращен ко всему человечеству. И, конечно, мы хотим передать его властям России.*

**Какие главные реальные угрозы сегодня стоят перед человечеством, на ваш взгляд?**

➤ Они делятся на рукотворные и нерукотворные.

Главная из первой категории – это угроза ядерной войны. И сегодня мы стремительно к ней приближаемся – по воле недалёких политиков и вопреки желанию народов, причем сразу на нескольких театрах военных действий. И самое опасное – в том, что, в отличие от предыдущих десятилетий, сейчас у политиков не осталось никаких сдерживающих факторов. Ключевые договоры в этой сфере сегодня закончили свое действие.

Мы считаем, что люди должны потребовать от политиков принять все меры, чтобы создать новые гарантии безопасности, предотвратить ядерную войну.

Еще одна угроза – безудержная научно-техническая гонка государств, которая провоцирует нещадную эксплуатацию природных ресурсов. Мироздание дает нам множественные сигналы о том, что это может привести к большой беде. Это и изменение климата, и серьезное усиление вулканической активности, и еще целый ряд глобальных факторов. Многие говорят о том, что впереди нас может ждать большой катаклизм, каковых уже было немало в истории человечества: вспомните Всемирный потоп, извержение Везувия, падение крупных метеоритов.

**Искусственный интеллект – тоже глобальная угроза?**

➤ Здесь опасность состоит в достижении искусственным интеллектом такого уровня, когда человечество потеряет над ним контроль. К использованию ИИ нет единого базового подхода. Равно как нет законов, регулирующих или ограничивающих его применение. Пока каждый использует возможности ИИ по-своему – в личных, корпоративных или локальных государственных интересах. Это очень большая угроза.

Если не принять единую законодательную базу, то в конце концов человек может попасть в зависимость от искусственного разума. Поэтому о «правилах игры» в этой сфере нужно договариваться уже сейчас, и эту проблему также планируется обсудить на предстоящем форуме.





# КОГДА ОПЫТ НА БЛАГО ГОРОДА

## Герои нашего времени

МАКСИМ СЮ /maxim.syu@spb dnevnik.ru/

Сегодня вечером состоится церемония вручения премии «Петербургского дневника» «Город в лицах». Она пройдет в пятый раз.

ЕЖЕГОДНО премией «Город в лицах» отмечают петербуржцев, которые вносят большой вклад в улучшение качества жизни в Петербурге. За высокий профессионализм и труд на благо нашего города награду получают классные руководители, работники скорой помощи, специалисты жилищно-коммунального хозяйства и другие представители бюджетной сферы.

Приветствие участникам церемонии направил губернатор Александр Беглов.

«Героев нашего времени, победителей премии в 11 номинациях определяли сами петербуржцы. В этом году в народном голосовании приняли участие более 50 тысяч человек. Их поддержка делает общественную награду по-настоящему значимой», – подчеркнул он.

К словам губернатора Северной столицы присоединился сенатор Российской Федерации Александр Карелин.

«Благодарю правительство Санкт-Петербурга, издание «Петербургский дневник» за поддержку талантливых, преданных своему делу людей, чьи имена станут известны широкой общественности в ходе юбилейной церемонии вручения премии! Желаю новых свершений, благополучия, крепкого здоровья», – отметил Александр Карелин, обращаясь ко всем участникам и гостям сегодняшней церемонии.

Смотрите трансляцию в наших социальных сетях! Начало – в 18:00.



### ПЕДАГОГ ШКОЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



**АНАСТАСИЯ БАЛАНДИНА,**  
воспитатель высшей  
квалификационной  
категории  
детского сада № 32  
Петроградского района



**МАРИЯ БОГАТЫРЕВА,**  
учитель начальных  
классов школы  
№ 311 с углубленным  
изучением физики  
Фрунзенского района



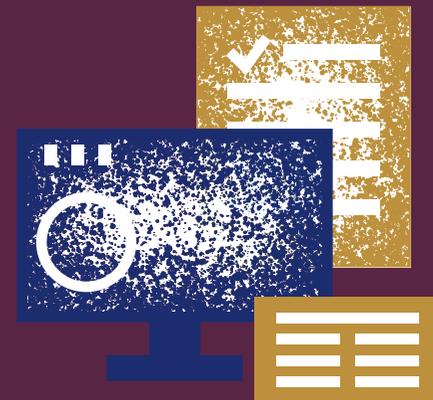
**ИНГА ГОРБУНОВА,**  
педагог-психолог  
высшей категории  
детского сада № 1  
компенсирующего вида  
Калининского района



**ВЛАДИСЛАВ МИУСОВ,**  
руководитель отделения  
дообразования школы  
№ 21 им. Э. П. Шаффе  
Василеостровского района



**ВАЛЕНТИНА ЧИКИНА,**  
учитель истории  
и обществознания,  
заместитель  
директора лицея  
№ 623 им. И. П. Павлова  
Выборгского района



### УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ МФЦ



**КАРИНА МЯСНИКЬЯН,**  
специалист  
сектора № 2  
МФЦ Красносельского  
района  
Санкт-Петербурга



**ЕКАТЕРИНА УЛЬЯНОВА,**  
ведущий инженер-  
инспектор  
сектора № 5 МФЦ  
Василеостровского района  
Санкт-Петербурга



**ДАРЬЯ ФЕДЯЕВА,**  
специалист  
сектора № 1 МФЦ  
Красногвардейского  
района  
Санкт-Петербурга



**НАДЕЖДА ФИЩЕНКО,**  
инженер-инспектор  
1-й категории сектора  
№ 1 МФЦ Центрального  
района  
Санкт-Петербурга



**ЕКАТЕРИНА ХРОМЦЕВА,**  
инженер-инспектор  
1-й категории сектора  
№ 1 МФЦ Колпинского  
района  
Санкт-Петербурга

ГОРОД  
В ЛИЦАХ  
2026

# КОГДА ОПЫТ НА БЛАГО ГОРОДА



## РЕСТАВРАТОР



**ВИКТОР ЛЕБЕДЕВ,**  
художник-реставратор,  
работает с каменной  
скульптурой,  
металлическими  
конструкциями



**АНДРЕЙ РОДЕНКОВ,**  
эксперт, исследователь  
архитектурной  
художественной керамики  
промышленного периода



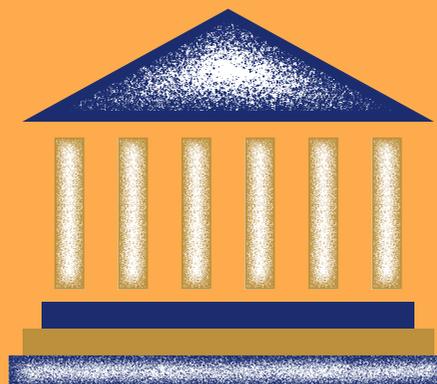
**ПАВЕЛ МАЛАХОВ,**  
почетный реставратор  
Петербурга,  
работает с культурным  
наследием города более  
15 лет



**КОНСТАНТИН СИНЯЖНИКОВ,**  
почетный реставратор  
Петербурга, специалист  
по технологиям реставрации



**МАРИЯ ШАПЧЕНКО,**  
руководитель  
архитектурной  
мастерской, ведет  
проекты на всех этапах,  
обучает молодежь



## СПЕЦИАЛИСТ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ



**МАРИНА ГОДЛЕВСКАЯ,**  
заведующая литературно-  
драматургическим отделом  
Санкт-Петербургского  
театра музыкальной  
комедии



**ДАРЬЯ ЛОБАНОВА,**  
заведующая научно-  
выставочным отделом  
Государственного  
литературного музея  
«XX век»



**ФЕДОР ШАЛАЕВ,**  
директор Санкт-  
Петербургской  
детской музыкальной  
школы № 18



**МИХАИЛ МАЛЬЦЕВ,**  
директор Санкт-  
Петербургской  
детской школы  
искусств  
им. И. О. Дунаевского



**ВИКТОРИЯ СПЕРАНСКАЯ,**  
ведущий специалист в области  
издания литературы специальных  
форматов, тифлокомментатор  
высшей категории  
Государственной специальной  
центральной библиотеки  
для слепых и слабовидящих



## СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ ГОРОДСКИХ ПАССАЖИРСКИХ ПЕРЕВОЗОК



**ИГОРЬ АРХИПОВ,**  
главный диспетчер  
Петербургского  
метрополитена



**ЮЛИЯ ШАВЕЛЬ,**  
руководитель  
пресс-службы  
Петербургского  
метрополитена



**ОЛЬГА БАРАНОВА,**  
ведущий специалист  
по безопасности  
движения  
«Горэлектротранса»



**ОЛЬГА ПОБЕДИНА,**  
водитель Колпинского  
автобусного  
парка – филиала  
«Пассажиравтотранса»



**АРТЕМ РОДИОНОВ,**  
руководитель отдела  
информационных технологий  
и перспективных разработок  
Северо-Западной пригородной  
пассажиурской компании



**ДЕТСКИЙ ТРЕНЕР**



**АНАСТАСИЯ ПАХОМОВА,**  
тренер по гребному спорту Школы высшего спортивного мастерства по водным видам спорта им. Тюкалова, мастер спорта России



**АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ,**  
тренер-преподаватель отделения киокусинкай спортивной школы № 2 Красногвардейского района



**ЛЮДМИЛА УКК,**  
тренер по бадминтону в спортивной школе олимпийского резерва «Комета», мастер спорта России



**АЛЕКСАНДР ЧЕРКАШИН,**  
тренер-преподаватель спортивной школы олимпийского резерва «Ижора» Колпинского района, мастер спорта России по гребле на байдарках и каноэ



**НАТАЛЬЯ ОНУФРИЕНКО,**  
тренер-преподаватель отделения спорта лиц с интеллектуальными нарушениями в спортивной школе олимпийского резерва Красногвардейского района



**СОЦИАЛЬНЫЙ КУРАТОР**



**ВЕРА БУЗЕ,**  
социальный куратор Центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Московского района Санкт-Петербурга



**МАРИНА ГРОШИКОВА,**  
социальный куратор Центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Московского района Санкт-Петербурга



**НАТАЛИЯ ЕВСЕЕВА,**  
социальный куратор Комплексного центра социального обслуживания населения Приморского района Санкт-Петербурга



**ВАСИЛИСА СТЕФАНОВИЧ,**  
специалист по социальной работе Центра социальной помощи семье и детям Приморского района Санкт-Петербурга



**ИРИНА МОРОЗОВА,**  
заведующая отделением социального сопровождения участников СВО и членов их семей Центра социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов Красногвардейского района Санкт-Петербурга



**РАБОТНИК ЖКХ И ГОРОДСКОГО БЛАГОУСТРОЙСТВА**



**АНАТОЛИЙ ВОРОНИН,**  
тракторист-машинист Юго-восточного управления региональных дорог и благоустройства



**АЛЕКСЕЙ ТЮЛЯНДИН,**  
начальник асфальтобетонного производства Северо-западного управления региональных дорог и благоустройства



**ВАЛЕНТИНА ИВАНОВА,**  
бригадир бригады «Центр» садово-паркового предприятия «Центральное»



**ЗИНАИДА НЕРОВНАЯ,**  
рабочий зеленого хозяйства 4-го разряда садово-паркового предприятия «Красносельское»



**АЛЕФТИНА МАСЮК,**  
начальник дорожно-строительной испытательной лаборатории Центрального управления региональных дорог и благоустройства



# КОГДА ОПЫТ НА БЛАГО ГОРОДА

**Партнеры премии в 2026 году –**

*FORT, Halewood, «Цветовик», «Бакунин», «Петербург-концерт», кондитерская фабрика «Нева», Гастрономический партнер – сеть ресторанов русской кухни «Теремок».*



## РАБОТНИК ПРОМЫШЛЕННОГО СЕКТОРА



**БОРИС МАЛИНИН,**  
слесарь механосборочных  
работ 6-го разряда  
АО «Силловые машины»



**АНТОН ИВАНОВ,**  
начальник отдела  
механической  
обработки изделий  
в ОАО «Машиностроительный  
завод «Арсенал»



**СВЕТЛАНА КУДРЯВЦЕВА,**  
ведущий специалист  
раскройно-швейного  
производства АО  
«НПО Спецматериалов»



**СЕРГЕЙ МЕЛЬНИКОВ,**  
советник по техническому  
развитию  
ООО «Технологический  
центр металлообработки»



**ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВА,**  
мастер группы  
контроля ОТК  
участка механической  
обработки ООО «Завод  
Взлет»



## МЕДИЦИНСКИЙ РАБОТНИК



**ТАТЬЯНА БОЛДЫРЕВА,**  
акушерка родильного  
дома № 6 имени Снегирева,  
победитель всероссийского  
профессионального  
конкурса



**НИКИТА СЕРЕБРЕННИКОВ,**  
заведующий  
хирургическим  
отделением НИИ  
скорой помощи имени  
Джанелидзе



**ЕКАТЕРИНА  
ПОЛИКАРПОВА,**  
анестезиолог-  
реаниматолог  
Мариинской  
больницы



**ДМИТРИЙ ЧЕНЦОВ,**  
главный врач городской  
поликлиники № 40,  
исполнительный директор  
городской общественной  
организации врачей



**ПАВЕЛ КУРЬЯНОВ,**  
сердечно-сосудистый  
хирург, глава Центра  
диабетической стопы  
и хирургической инфекции  
больницы Святого Георгия



## СПЕЦИАЛИСТ В СФЕРЕ ТУРИЗМА



**ИГОРЬ ВОЕВОДСКИЙ,**  
экскурсовод, лектор,  
председатель  
аттестационной  
комиссии Петербурга,  
подготовил множество  
городских экскурсоводов



**СЕРГЕЙ КАЛИНИН,**  
председатель  
правления Содружества  
профессиональных  
гидов-переводчиков  
и экскурсоводов  
Санкт-Петербурга



**ЕКАТЕРИНА ЕГОРОВА,**  
генеральный директор  
отеля «Новый Петергоф»,  
работает в гостиничной  
индустрии более  
28 лет



**ГАЛИНА КАРПОВА,**  
профессор, доктор  
экономических наук, научный  
руководитель кафедры  
экономики и управления  
в сфере услуг СПбГЭУ



**ВЛАДИМИР ШАТРОВ,**  
экскурсовод, сооснователь  
и ведущий специалист  
Кронштадтского морского  
музея, проводит экскурсии,  
активно участвует  
в развитии музея



Переговоры по Украине сейчас на паузе, и сам этот конфликт западные медиа упоминают нечасто. Ключевая тема в повестке – война на Ближнем Востоке, относительно которой вырисовываются три варианта возможного развития событий.

## Можно ли захватить солнце?

**П**отенциал Ирана оказался недооценен, а американо-израильский – переоценен. Иран обстреливает американские базы и Израиль, а США собирают оружие в разных частях света. Даже если удары по Ирану продолжатся, это не обезопасит Ормузский пролив – главную артерию, обеспечивающую энергоносителями не только Европу, но в первую очередь Южную Корею, Японию, Индию и Тайвань. Собственно Китай менее уязвим, но ненадолго.

Трампу нужно красиво закончить войну, объявив победой прежде всего разблокирование Ормузского пролива. Запад находится в прострации, коллективно ожидая ноябрьских выборов в конгресс. Американцы в 2024 году голосовали за то, чтобы Трамп занялся Америкой, а не чужими, пусть и презираемыми им странами. И республиканцы, и демократы помнят прежде всего

о Мистере Доллере и только потом об убитых иранских детях.

Конечно, проще всего зарабатывать на войне. Но существует аполитичная арифметика: иранский беспилотник «Шахед» стоит до 20 тысяч долларов, а выпущенная

Но главный угол атаки со стороны внутренних противников Трампа – это цены на бензин. Пока потребительские цены повысились на 15-20 процентов. Точкой политического отсчета может стать устойчивая стоимость барреля за 150 долларов.

с той стороны потери не единичны. По американской традиции и стараниями страховщиков число погибших и раненых американцев рано или поздно прояснится: говорят ведь, что из Афганистана американцев вывел не Пентагон, а офис страховой компании.

Но сейчас ее снова хотят уничтожить. США якобы следят за каждым шагом нового лидера Ирана Моджаббы Хаменеи. При этом за информацию о месте его нахождения Вашингтон обещает 10 миллионов долларов.

Внимание западных СМИ переключается на Кубу. Ее захват может стать символическим решением многолетних внешнеполитических проблем США: Венесуэла – Иран – Куба.

В переговорах по Украине наступила пауза: у Запада другие приоритеты. Двусмысленны и протрамповские медиа: «Киеву следует проложить дорогу для мирного процесса». Кто проложит – Киев или кто-то за него? И еще: «Конфликт с Ираном усилил переговорные позиции России».

Медийную разногласию иллюстрирует китайский фразеологизм: «Великан хотел захватить солнце, но умер от перегрева и жажды».



*Операция США сопряжена не только с экономическими, но и с политическими рисками для Европы с ее 20 миллионами мусульман. Противники Трампа в Штатах – демократы и часть республиканцев – думают, как умерить пыл президента.*

по нему американская ракета «Пэтриот» – 1 миллион. При этом 800 зарубежных военных баз США с годовой стоимостью в полтриллиона долларов защищают в лучшем случае себя, а не Америку и не страны, в которых находятся. Если боевые действия затянутся, то цена операции США может достичь нескольких сотен миллиардов долларов.

Сопоставимые шансы отводятся трем вариантам развития событий. Первый вариант: Трамп гордо уходит, объявив о «разгроме аятолл». Внимание переключается на Кубу.

Второй вариант: продолжение войны на изматывание Ирана. Он действительно несет куда большие потери, чем США и Израиль. Однако и

Третий вариант: ядерный удар по Ирану... С этого момента, по образному выражению китайцев, начнется эпоха «непредсказуемого выживания».

Евросоюз остается союзником американцев, но не понимает логики Трампа. По словам Белого дома, прошлым летом уничтожена вся атомная промышленность Ирана.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.

Газета выходит с 2003 года.

**Учредители:**  
Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Адрес редакции:**  
197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbdnevnik.ru

**Главный редактор**  
СМИРНОВ К. И.

**Ответственные за номер:**  
СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

**Издатель и распространитель:**  
АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Генеральный директор**  
СМИРНОВ К. И.

**Адрес издателя:**  
197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

**Рекламная служба:**  
670-75-55  
reklama@petrocentr.ru

**Служба распространения:**  
670-13-03  
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757  
выдано 22 декабря 2010 года.

**Типография:**  
ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

**«Петербургский дневник»**  
№49 (3718)  
Дата выхода в свет – 23.03.2026  
Сдача номера:  
по графику – 19:00 22.03.2026  
фактически – 21:00 22.03.2026  
Заказ № ДБ-128/49

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+|  
PDF-версия газеты на сайте  
[www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ  
ВО ВТОРНИК:  
В ЧЕМ БЫЛ  
ФЕНОМЕН  
РИМСКОГО-  
КОРСАКОВА**



КИРИЛЛ СМИРНОВ,  
главный редактор издания  
«Петербургский дневник»

## Весна очередная

Колонка из нового  
выпуска журнала  
«Дневник»

«Когда ступеньки этой лестницы уходят из-под ног, как палуба...» – повторял я про себя, стоя в очереди на колоннаду Исаакя. Внезапное желание вновь увидеть родной город с высоты пришло с первыми мартовскими лучами.

Сейчас уже и не сосчитать, сколько раз я преодолевал эти 262 ступени. Помню, как карабкался сюда еще в школе, когда нас привезли на весеннюю экскурсию: кажется, тогда лестница здорово дрожала на пару со мной от страха и эйфории одновременно. Потом в моей жизни было много смотровых площадок в разных городах: но ни Париж, ни Брюгге, ни Гуанчжоу так и не смогли затмить те самые первые эмоции от чуда Монферрана.

Почти в любой сезон Петербург словно соткан из очередей. Стоят и в Эрмитаж, и в Русский музей. А бывают и такие очереди, которые точно обозначают приход весны: например, на Большой Конюшенной уже вновь встали за пышками.

А еще непривычно теплый март вывел на Невский толпы: и в будний, и в выходной тут вновь не протолкнуться. И сразу же в памяти всплывает Гоголь с его «едва только взойдешь на Невский проспект, как уже пахнет одним гуляньем». Не только и не столько туристы, а именно аборигены невских берегов слоняются туда-сюда, оставившаяся на асфальтовых полустанках, уверенно оккупированных уличными музыкантами, репертуар которых – как в моем плеере в те же школьные годы: сплошной Цой да Бутусов...

На железнодорожных перронах, обращенных в сторону столицы, тоже очереди: может, оттого, что четырехчасовая поездка из точки С в точку М все еще сродни аттракциону. А может, просто проводники нынче чрезвычайно скрупулезны.

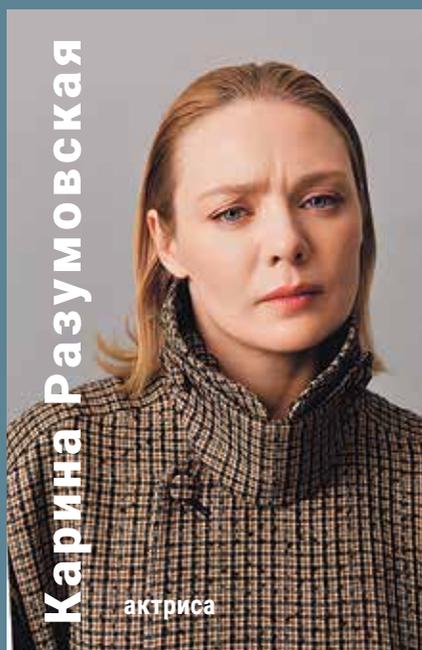
А вот в Москве, несмотря на календарную весну, по-прежнему царит новогоднее настроение: наряженные ели поджидают и у зоопарка, и у здания ВЭБа, а над сталинскими аркадами интонируют рождественские гирлянды. Город вечного Нового года, где ради «хромящих истин» то и дело хочется проскочить вне очереди.



## Алексей Мишин

заслуженный тренер СССР и России

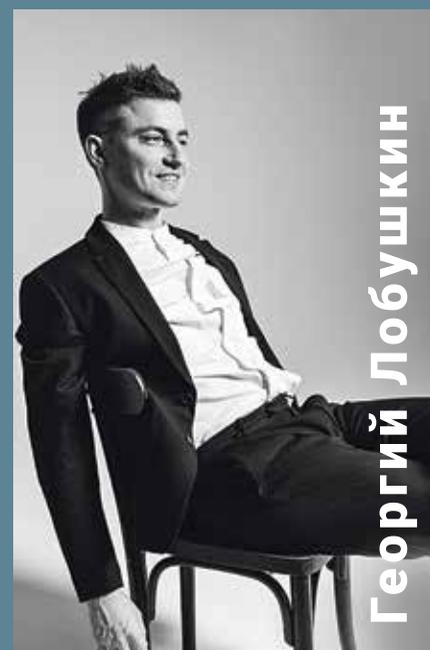
«Раньше моим хобби и правда была рыбалка. И относился я к этому очень серьезно. Изучал труды знаменитого русского охотника и рыболова Леонида Сабанеева. Сам делал поплавки, катушки, удилица, вязал лески... Но сейчас рыбалка отошла на второй план. Иногда рыбаку с внуком. А так – приезжаешь на дачу, а перед тобой столько дел!»



## Карина Разумовская

актриса

«Я – абсолютный житель Петербурга. Меня устраивает жизнь на два города. Конечно, я редко снимаюсь дома – чаще в Москве, и она всегда настраивает на работу своей бешеной энергией. В этом есть определенный кайф. Но Петербург – это дом.»



## Георгий Лобушкин

медиаменеджер

«У нас замечательная и очень яркая молодежь. Мало того, есть еще и те ребята, которые приезжают к нам учиться, они тоже вносят свой колорит. Петербург – это город, который привносит в культуру нашей страны свою неповторимую изюминку. И наши молодые люди этому способствуют.»

## Елена Разумишкина

председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями



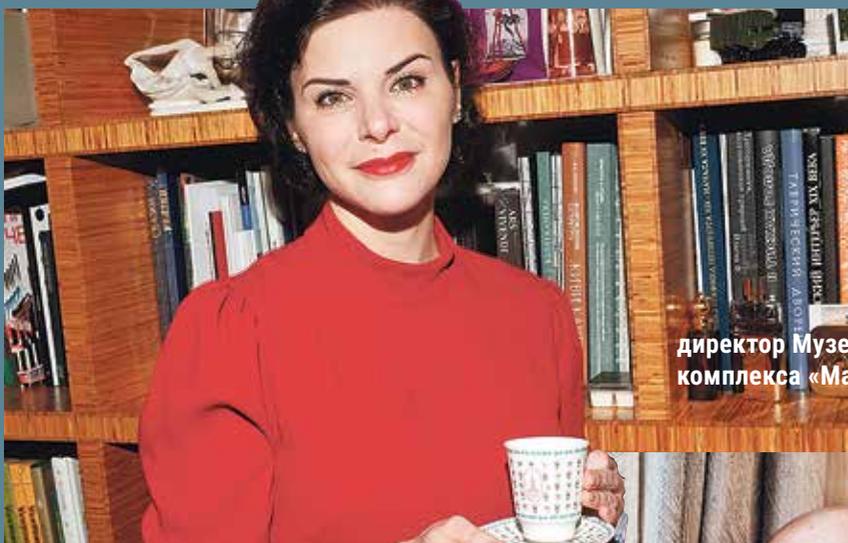
художник и дизайнер

## Янис Чамалиди

# Глянцевый. Весенний. Наш

Сегодня вышел в свет новый номер журнала «Дневник». Первыми его получают гости церемонии вручения премии «Город в лицах», а с 1 апреля глянцевое издание о Петербурге станет доступно в общественно значимых местах, в том числе в точках притяжения туристов, и в поездах «Сапсан». Представляем основных героев нашего проекта!

## Анна Ялова



директор Музейно-выставочного комплекса «Манеж»

«Современный музей – это не строгий храм искусства с множеством запретов, где нельзя было даже дышать на шедевр. Это открытая, комфортная среда, третье место после дома и работы, где приятно провести целый день».

«В Папуа – Новой Гвинее имя Миклухо-Маклая особо почитают. Его считают национальным героем. Существуют легенды о его магических способностях и дружбе с духами предков».



**Николай Миклухо-Маклай**

директор Фонда имени Миклухо-Маклая



«Я вырос рядом со стадионом. В детстве, когда бежал на свои тренировки, видел, как играют зенитовцы. Для меня они были супергероями. Но тогда это было скорее мальчишеское обожание. А настоящая, осознанная любовь к «Зениту» появилась чуть позже, когда мы с папой начали ходить на матчи».

## Александр Бельский

председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга, президент городской Федерации футбола

## Дарья Мезенцева



директор Центра психологии и моды Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна



сценарист

## Владимир Наумов



## «Зенит» преследует лидера

БОРИС БАУМАН /info@spbdehnik.ru/ АННА МЕЙЕР / ФК «ЗЕНИТ»

**ФУТБОЛЬНЫЙ** клуб «Зенит» вчера днем встретился с «Динамо» в Москве. Матч завершился победой сине-бело-голубых. Счет на 22-й минуте открыл новичок петербургской команды Джон Джон, точно пробивший головой. На 37-й динамовцы отыгрались, однако Александр Соболев за несколько минут до окончания первого тайма вывел «Зенит» вперед. Третий гол за петербуржцев после эффектной комбинации забил Максим Глушенков. После 22 туров сине-бело-голубые с 48 очками занимают в чемпионате вторую строчку. На первой позиции с 49 очками «Краснодар». Следующий матч в первенстве команда Сергея Семака проведет 4 апреля дома против «Крыльев Советов».

# Спор двух армейских команд

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbdehnik.ru/ SKA.RU

Сегодня хоккейный клуб СКА начинает выступление в первом раунде Кубка Гагарина. В соперники петербуржцам достался ЦСКА, матч пройдет в Москве.



**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ** отрезок регулярного чемпионата Континентальной хоккейной лиги (КХЛ) невольский клуб, уже гарантировавший себе участие в плей-офф, провел убедительно. В последнем матче с «Шанхайскими драконами» подопечные Игоря Ларионова, уверенно выиграв (5:1), финишировали на пятом месте.

### НА МАЖОРНОЙ НОТЕ

Именно матчем с китайской командой, временно базирующейся в Петербурге, СКА открывал сезон-2025/26 и проиграл с ощутимой разницей в счете (4:7). Взять реванш на финише «регулярки» было делом чести. Зрители увидели открытый хоккей с изобилием опасных моментов.

У «драконов» не было турнирной мотивации, но они боролись с полной самоотдачей. Как объявило руководство клуба из Шанхая, и в следующем чемпионате они тоже будут проводить домашние матчи в городе

на Неве, поэтому вели борьбу за зрителя, стремясь, чтобы термин «дерби» применялся к матчам против армейцев без натяжки.

Защитник СКА Егор Савиков сказал после игры: «Было интересно. Наверное, такое впервые в КХЛ, когда в последнем матче ты мог попасть и на пятое место, и на восьмое. За соперниками во время игры особо не следили – нужно было дома порадовать болельщиков победой в любом случае».

И это удалось. Форвард Валентин Зыков сделал первый в карьере хет-трик. СКА при равенстве очков с московским «Динамо» и нижегородским «Торпедо» обошел их за счет большего количества побед.

### САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ

Главный тренер армейцев Игорь Ларионов признался: «Регулярный чемпионат пролетел очень быстро. Теперь начинается самое главное и самое интересное – плей-офф. Будет круто. Это

В плей-офф СКА и ЦСКА провели 9 серий. 3 раза побеждали петербуржцы, 6 – москвичи. В первом раунде команды не встречались с 2014 года, тогда невольская команда выиграла в четырех матчах.

особое время – игры на выживание. Включаешь все знания, мотивацию, чтобы дать болельщикам то, что они хотят видеть».

Соперниками петербуржцев стали одноклубники из столицы. В этом сезоне команды встречались четырежды, одержав по две победы.

По мнению комментатора Андрея Шестакова, в этой дуэли шансы СКА чуть выше.

«В концовке чемпионата предпочтительнее выглядели петербуржцы. Работа штаба, в котором Игорю Ларионову помогают Юрий Бабенко, Борис Миронов и Леонид

Тамбиев – а каждый из них имеет опыт работы главным тренером, – принесла результат. Благодаря созданию мощного мозгового центра игру удалось сбалансировать. О ЦСКА скажу, что Игорь Никитин работает первый сезон и он всегда долго строит свои команды, поэтому армейцы Москвы в начале пути. Думаю, что у СКА есть преимущество над соперниками», – сказал хоккейный эксперт.

Первые матчи пройдут 23 и 25 марта в Москве, 27 марта в 19:30 и 29 марта в 17:00 команды сразятся в Ледовом дворце.

## МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТРАНСПОРТНО- ЛОГИСТИЧЕСКИЙ ФОРУМ

1–3 АПРЕЛЯ 2026  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

TRANSPORT-FORUM.ORG

РЕКЛАМА

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

ПРАВИТЕЛЬСТВО  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

РОСКОНГРЕСС  
Пространство доверия

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

АЭРОФЛОТ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

НАЦПРОЕКТ  
СТРОЙ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

РОСАТОМ | FESCO

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР

РОССЕТИ

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ

АВТОДОП

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ

ТРД



Неделя богата на театральные премьеры. Можно сказать, что все три новых спектакля объединяет тема любви – к человеку, к творчеству, к своему делу жизни.

© ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ЮЛИЯ СМЕЛКИНА / VK.COM/LENSOVET\_THEATRE, ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА «ЗАЗЕРКАЛЬЕ», BALTIC-HOUSE.RU, КАДР ИЗ ФИЛЬМА «ТАК ДЕРЖАТЬ, БРО!», 2024 Г., РЕЖ. ЛУИЗ КУРВУАЗЬЕ

## О ФЕРМЕРСКОЙ ЖИЗНИ БЕЗ СНОБИЗМА

Завтра в Петербурге завершится Международный кинофестиваль Франкофонии. Фильмом закрытия станет дерзкая и жизнеутверждающая комедия «Так держать, бро!» (18+), показ пройдет в кинотеатре «Формула Кино Галерея». После триумфа в Каннах, где эта картина Луиз Курвуазье получила приз молодежного жюри программы «Особый взгляд», история о взрослении и фермерских буднях добралась до петербургских зрителей. Главный герой фильма 18-летний Тото проводит лето, присматривая за младшей сестрой и зависая с друзьями в барах. Но когда в автокатастрофе погибает его отец, парню приходится мгновенно повзрослеть. Тото ставит себе цель продолжить семейное дело – сыроварню. Луиз Курвуазье сама выросла в фермерской среде, поэтому фильм лишен столичного снобизма и наполнен живым юмором.



## САМОЕ ХРУПКОЕ ИЗ ЧУВСТВ

27 и 28 марта в театре-фестивале «Балтийский дом» сыграют премьеру спектакля «Про любовь» (16+) по пьесе Эдварда Радзинского. «Людам моложе ста двух лет свойственна вера в необыкновенную встречу», – говорит главный герой пьесы, молодой ученый Электрон Евдокимов. И такая встреча с ним происходит! Однажды в кафе он знакомится со стюардессой Наташей. Они абсолютно непохожи друг на друга, и каждая страница их любви – это подъем на новую высоту, с которой уже невозможно спуститься обратно, не разбив своего сердца. Режиссер спектакля Александра Мамкаева говорит со зрителем о том, что счастье может быть только здесь и сейчас, что любовь – самое хрупкое из чувств и никто не знает, сколько времени ей отпущено. Премьера «Балтийского дома» – это первый спектакль юбилейного года театра, и не случайно ее играют в Международный день театра.

## СУДЬБА МАСТЕРА НА ФОНЕ МАСКАРАДА

27 и 28 марта музыкальный театр «Зазеркалье» представит премьеру оперы Геннадия Банщикова «Маскарад времен Екатерины» (16+). В основу либретто легли удивительная судьба выдающейся личности, Федора Волкова, основателя первого в России профессионального театра, и вечная, всегда острая тема – художник и власть. Волков был актером, поэтом, музыкантом. За свою недолгую жизнь он сыграл более 60 ролей. А еще прославился как устроитель грандиозного коронационного маскарада. Создатели спектакля – режиссер Александр Петров, дирижер Павел Бубельников, сценограф Эмиль Капелюш, художник по костюмам Стефания Граурогкайте – стремились отразить в спектакле современный взгляд на события российской истории XVIII века: смерть Елизаветы, восхождение на трон Петра III, дворцовый переворот и переход власти к Екатерине II, убийство Петра III. Действие разворачивается на фоне маскарада – популярного увеселения в дворцовой жизни того времени.



## СЭР ДЖОН НИКОГДА НЕ ОТМЕНЯЕТ СПЕКТАКЛИ

На сцене Театра имени Ленсовета 27 и 28 марта состоится премьера спектакля по Рональду Харвуду «Костюмер» (16+). Это история о больном корифее театральной труппы. Выйдет ли он на сцену? Норман, его костюмер, отдавший жизнь служению большому таланту, уверен: да, ведь сэр Джон никогда не отменял спектакли. Публика ждет, ее нельзя обманывать. Режиссер спектакля Роман Кочержевский показывает, что театр – это место, которое может возвышать и вдохновлять, а может ломать и разрушить. В спектакле зритель увидит не столько мир закулисы, сколько внутренний мир людей театра. Это разговор об их сомнениях, привычках, профессиональной гордости и любви к делу, которое порой становится единственным смыслом жизни. Это история о преданности ремеслу, о тихих героях, которые остаются верны сцене, даже когда она требует слишком многого.



ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
**ДНЕВНИК**

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА

V ЕЖЕГОДНАЯ  
ГОРОДСКАЯ  
ПРЕМИЯ  
ИЗДАНИЯ  
«ПЕТЕРБУРГСКИЙ  
ДНЕВНИК»

**ГОРДА  
В  
И  
ЦАХ**  
2026

**23**  
МАРТА

**18:00**

В КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЕ  
ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ

ШОУ-ГРУППА  
«ДОКТОР ВАТСОН»

РОК-ГРУППА  
«МУЛЬТФИЛЬМЫ»

ЖЕНЯ ЛЮБИЧ

МОЛОДЕЖНЫЙ ОРКЕСТР  
НАЦИОНАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ  
«ТЕРЕМА»

Художественный руководитель и дирижер  
АНДРЕЙ ДОЛГОВ

ЕКАТЕРИНА МУРИНА  
народная артистка России

МИХАИЛ ГАВРИЛОВ

голос общественного движения «Бессмертный полк России»

ДАНИИЛ СМIRНОВ И АЛЕКСЕЙ СУЗУН  
дуэт воспитанников Хорового училища имени М. И. Глинки

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АНСАМБЛЬ ТАНЦА  
«БАРЫНЯ»

Художественный руководитель  
заслуженная артистка России ТАТЬЯНА ТИМОХИНА



СМОТРИТЕ ПРЯМУЮ  
ТРАНСЛЯЦИЮ

ВЕДУЩИЙ – конференсье Санкт-Петербургского театра эстрады имени А. И. Райкина  
заслуженный артист России НИКОЛАЙ ПОЗДЕЕВ

Режиссер-постановщик  
АРТЕМ ВОЛЬХОВСКИЙ

Руководитель проекта  
МИХАИЛ ГАВРИЛОВ

Автор идеи премии  
КИРИЛЛ СМIRНОВ