

# ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



РОМАН ПИМЕНОВ

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

SPBDNEVNIK.RU

SPBDNEVNIK

MAX.RU/SPBDNEVNIK

16+



## 40 оттенков Ленинграда

Исполняется 60 лет с того дня, как в нашем городе официально утвердили цветовую палитру. Как выбирали цвет для фасадов зданий тогда и как это происходит сейчас, «Петербургскому дневнику» рассказали в Смольном. → **стр. 7-9**



Прием  
заявок идет  
до 30 апреля

СОЗДАЙТЕ  
ТОРТ,  
ОТРАЖАЮЩИЙ  
СТИЛЬ НАШЕГО  
ГОРОДА!

# Петербург на вкус

Конкурс от «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА» и «ТОКИО-CITY»

Лучший рецепт войдет в меню, а победитель получит сертификат на 100 тысяч рублей

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –  
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ  
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Светлана Лаврецова**  
директор  
Санкт-Петербургского  
ГБУК «Театр юных зрителей  
им. А. А. Брянцева»

**Леонид Алексеев**  
дизайнер, преподаватель  
Санкт-Петербургского  
филиала ФГАОУ  
ВО «Национальный  
исследовательский  
университет «Высшая школа  
экономики»

**Андрей Афанасьев**  
генеральный директор  
группы компаний  
«РОСОХРАНА»

**Александр Громов**  
председатель ДОСААФ  
России Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области

**Кирилл Дьяковский**  
генеральный директор  
АО «Третий парк»

**Юрий Журавлев**  
директор Ленинградского  
зоопарка

**Дмитрий Иванов**  
ректор Санкт-Петербургского  
государственного  
педиатрического  
медицинского университета

**Инна Карпушина**  
заместитель руководителя  
администрации губернатора  
Санкт-Петербурга –  
начальник Управления  
информации

**Павел Кейв**  
генеральный  
директор компании  
«Омокири Рус»

**Елена Кириленко**  
общественный  
деятель

**Денис Минкин**  
председатель  
Комитета  
по транспорту

**Евгений Панкевич**  
председатель  
Комитета по развитию  
туризма Санкт-Петербурга

**Михаил Рахлин**  
президент  
Санкт-Петербургской  
РОО «Клуб Дзюдо  
Турбостроитель»

**Павел Ткаченко**  
исполнительный директор  
благотворительного фонда  
«Бумажная птица»

**Виталий Федоров**  
директор  
Книжной лавки  
писателей

**Андрей Хлутков**  
директор  
Северо-Западного  
института управления  
РАНХиГС

**Ольга Хомова**  
генеральный директор  
СПб ГБУК «Государственная  
академическая капелла  
Санкт-Петербурга»

## ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

## Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»  
«Большой  
Санкт-Петербургский  
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный  
музыкальный театр  
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-  
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей  
политической истории  
России
- Санкт-Петербургский союз  
художников
- Центральный выставочный  
зал «Манеж»
- Молодежный театр  
на Фонтанке
- Музей Христианской  
Культуры
- Санкт-Петербургская  
академическая филармония  
им. Д. Д. Шостаковича
- Всероссийский музей  
А. С. Пушкина

## Библиотеки

- ФГБУ «Президентская  
библиотека  
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ  
им. В. В. Маяковского»

Некоммерческие  
организации

- АНО «Остров фортов»

## Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация  
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо  
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

## СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Учреждения  
образования

- ФГБОУ ВО  
«Санкт-Петербургский  
государственный  
педиатрический  
медицинский университет»
- Российский  
государственный  
педагогический университет  
имени А. И. Герцена
- ГБНОУ «Академия талантов»

## Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП  
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая  
больница Святителя Луки»

Учреждения, связанные  
с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-  
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация  
маркетинговой индустрии  
«Рекламный Совет»

## Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ  
«Многофункциональный  
центр предоставления  
государственных  
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет  
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ  
«Санкт-Петербургский  
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма  
«Санкт-Петербургский Дом  
книги»
- Филиал фонда  
«Защитники Отечества»  
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское  
общественное движение  
«Бессмертный полк России»

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 👤 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

# Память о подвиге бло



## ...РАБОТАТЬ В ПЕТЕРБУРГЕ СТАНОВИТСЯ БЕЗОПАСНЕЕ...

➤ Накануне отмечался Всемирный день охраны труда. «Промышленный и научный потенциал Петербурга позволяет реализовывать на предприятиях города передовой комплекс мероприятий по улучшению условий труда. Постоянно снижается доля работников, занятых на опасных производствах», – подчеркнул губернатор Александр Беглов.

## ...«МАГИСТРАЛЬ М1 – ВАЖНЕЙШИЙ ПРОЕКТ»...

➤ На рабочем совещании губернатора Александра Беглова с членами городского правительства утвержден проект планировки со схемой межевания территории для размещения новой магистрали М1 – дублера Приморского шоссе. Она соединит Курортный и Приморский районы. «Строительство магистрали М1 – важнейший проект», – отметил губернатор.

# «Буду делиться своими эмоц

✍ АНТОН КАЧАЛОВ  
/info@spbndevnik.ru/  
📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Депутат Законода-  
тельного собрания  
Петербурга жур-  
налист Александр  
Малькевич уходит  
на спецоперацию,  
откуда он будет  
и писать для нашего  
издания.

**НА СЕГОДНЯШНЕМ** заседании Законодательное собрание Санкт-Петербурга рассмотрит заявление Александра Малькевича о досрочном сложении полномочий по собственному желанию. Об этом сообщил председатель городского парламента Александр Бельский.

**ЗАКОНОМЕРНЫЙ ШАГ**

Поступок Александра Малькевича глава парламента назвал сильным, мужественным и закономерным.

«Он награжден орденом Мужества, обладает боевым опытом и с первых дней

специальной военной операции активно помогает фронту и освобожденным регионам», – отметил Александр Бельский.

Он обратил внимание и на тот факт, что Александр Малькевич многократно посещал военнослужащих и доставлял гуманитарные грузы.

«Поэтому с реальной жизнью и задачами на фронте знаком не понаслышке. Уверен, его богатый опыт и компетенции будут крайне востребованы на передовой», – сказал председатель петербургского парламента.

**НАЙТИ ВРЕМЯ И СИЛЫ**

Напомним, что в прошлом году наше издание и Александр Малькевич реализовали совместный проект «Харьковский дневник». В нем парламентарий рассказывал о своей работе в Харьковской области. Александр Малькевич подчеркнул, что готов продолжить сотрудничать с «Петербургским дневником» уже в статусе непосредственного участника спецоперации.

«Если будут оставаться время и силы, я, конечно, продолжу заниматься своим творчеством. И как писа-

# кадного Ленинграда

НАТАЛЬЯ МАЛЫХ /info@spbndevnik.ru/ GOV.SPB.RU

До 1 мая в нашем городе проходит съезд блокадников. Губернатор Александр Беглов поблагодарил ветеранов за большую работу по сохранению исторической памяти и патриотическому воспитанию молодежи.

**В СМОЛЬНОМ** вчера прошло пленарное заседание XXXI съезда Международной ассоциации общественных организаций блокадников города-героя Ленинграда. Участие в заседании приняли губернатор Александр Беглов, председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга Александр Бельский, председатель правления общественной организации «Жители блокадного Ленинграда» и почетный гражданин Санкт-Петербурга Елена Тихомирова (они – на фото). «Для нас вы все – ленинградцы, люди одной судьбы,

одной памяти. В этом году съезд проходит уже в 31-й раз – это живая связь людей, которые помогают друг другу, хранят память о подвиге блокадного Ленинграда и, самое главное, занимаются воспитанием подрастающего поколения. Спасибо за то, что вы с нами, что продолжаете жить судьбой родного города», – обратился Александр Беглов к участникам встречи.

Елена Тихомирова отметила: «Молодежь – это основа нашей работы. Мы должны как можно больше внимания уделять детям,

В этом году съезд объединил 50 делегатов из Петербурга, регионов России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

воспитывать патриотов нашей страны».

Председатель совета Санкт-Петербургской общественной организации ветеранов (пенсионеров, инвалидов) войны, труда, вооруженных сил и правоохранительных органов и почетный гражданин Санкт-Петербурга

Василий Волобуев поблагодарил жителей блокадного Ленинграда за то, что они являются «огромным примером для последующих поколений в служении Отечеству».

«В этом – честь, слава и доблесть жителей блокадного Ленинграда», – сказал он.

## ...НЕ ТРАНЗИТНАЯ ЗОНА, А ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОТДЫХА...

На пересечении Дальневосточного проспекта и улицы Новоселов начались работы по благоустройству сквера Новоселов. Об этом сообщил вице-губернатор Санкт-Петербурга Евгений Разумишкин. «Сейчас сквер используется жителями как транзитная зона и находится в неудовлетворительном состоянии», – подчеркнул он.

## ...ПЕТРЫ ПЕРВЫЕ СНОВА ВЫЙДУТ НА СТАРТ...

Театрализованная акция «Забег Петров Первых» вновь станет частью благотворительного забега «Бегом с Дневником». В этом году ее участники преодолеют символическую дистанцию 354 метра – ровно столько лет исполнится со дня рождения основателя нашего города в июне 2026 года. Подробнее о забеге «Бегом с Дневником» читайте на стр. 15.

## ИЯМИ»

тель (я уже пишу рассказы о наших бойцах), и, конечно, как автор «Петербургского дневника». Буду эксклюзивно делиться с вашими читателями своими эмоциями и впечатлениями», – заверил Александр Малькевич.

Он признался, что хочет «внести свою лепту в возрождение нашей страны».

«Я с 2022 года много времени нахожусь в зоне спецоперации. Минимум трижды чудом оставался жив: в Херсоне, в Шебекино, в Харьковской области. Спасал людей, рисковал жизнью», – добавил Александр Малькевич.



Александр Александрович Малькевич

## О ЧЕМ ПИШУТ НАШИ СОЦСЕТИ



spbndevnik

## ЗИМА СОПРОТИВЛЯЕТСЯ

В эти дни больше всего наших подписчиков волнует погода. И в этом, конечно, ничего удивительного нет. Весна на время отступила, с воскресенья в городе идет мокрый снег.

450  
54  
701



«Переменчивая погода и уже опубликованные графики отключения воды – все это означает, что наш город окончательно перешел в весенний режим. А чтобы быть в курсе происходящего, следите за новостями в нашем канале в мессенджере МАКС!»

АЛЕКСАНДР АРЗАМАСКОВ, начальник SMM-отдела «Петербургского дневника»

## КОГДА ОТКЛЮЧАТ ВОДУ

Вместе с тем наших подписчиков заинтересовала новость о графиках отключения горячей воды. В этом году этот процесс начнется 15 мая.

92  
31  
190



РОМАН ПИМЕНОВ, ОЛЕГ ЗОЛОТО, АЛЕКСАНДР ГЛУЗ



Соединенные Штаты Америки продолжают переговоры с Ираном, а тема Украины ушла в мировых СМИ на второй план – политический обозреватель «Петербургского дневника» рассказывает, какая международная повестка складывается прямо сейчас.

## Главное – не допустить мирового катаклизма

**К**аждый день вносит поправки. Иран настаивает на устойчивом прекращении огня не только в зоне Персидского залива, но и в Ливане. Иначе Баб-эль-Мандебскому проливу между Йеменом и Африкой угрожает судьба Ормузского пролива. За этим стоит крах прежде всего западной экономики. Глобальное значение Ормузского пролива – в потребностях самих американцев. Они зависят от индийских лекарств, китайских и тайваньских чипов, десятков взаимно «переплетенных» японских, южнокорейских, индонезийских и прочих разработок.

Вашингтон готов обсуждать только отказ Ирана от ядерного оружия. В противном случае США угрожают «взорвать то, что осталось от Ирана». Развитие событий характеризуют четыре пункта. Во-первых, Трамп, несмотря на свою «победоносную» трескотню, вынужден будет пойти на пятую, «чтобы вслед за Европой не потерять Америку». Во-вторых, сильно истощенный Иран имеет одно преимущество: он воюет у себя дома, а США – в тысячах километров от Америки. В-третьих, продолжение

конфликта во многом зависит от внешних игроков: Китая, Пакистана, Турции. Россию при этом связывают с Китаем. В-четвертых, внимание Трампа может моментально переключиться на Кубу. Не исключена повторная высадка туда, теперь уже потомков сбежавших в США кубинцев – на фоне экономического



*Длинная война – так называют вялотекущий конфликт с пульсирующими обострениями. События, которые прямо сейчас развиваются на Большом Ближнем Востоке, уже давно вылились именно в такое противостояние.*

удушения их прародины. Кубинское руководство идет на переговоры с США.

В медийном фокусе – проблема Израиля. С одной стороны, произраильское лобби в США наиболее организовано и влиятельно. С другой стороны, сиюминутная безопасность Израиля обеспечивается за счет фактического геноцида в отношении его соседей: суннитский сектор Газа дополняется шиитским южным Ливаном и таким же Йеменом. Пропорция между суммарными за два года потерями Израиля и его ближайших недругов пока 1:100.

Что-то прояснит визит Трампа в Пекин. Китай – дерзко развивающаяся, но при этом ресурсозависимая страна. Поэтому стоит ожидать цепочку компромиссов с широким охватом тем, интересов и регионов. До окончания войны с Ираном Штатам бессмысленно вести диалог с Китаем. На этом фоне политически

при расчетном запасе продовольствия на 7-8 миллиардов. Не наполнится ли новым содержанием традиционная связка-развилка Восток – Запад? Ничто так не заряжает энергией, как боязнь голода.

Болезненная для нас тема Украины находится на медийной обочине. Европа предоставит Киеву

в странах Балтии говорят, что дороги назад нет, спрашивается, какой путь вперед там видят?

Налицо когнитивная агрессия: адресованное нам «эпическое» обвинение главной евродипломатки Каллас в «19 войнах против Европы» дополнено еще десятком наших «нападений на Швецию, Данию и Турцию». Иной взгляд отвергается как «путинская пропаганда». Кстати, и Мединского, помощника президента РФ, предлагают осудить за «пренебрежительное отношение к истории Украины». А пока ее саму судорожно вооружают и провоцируют на захват Приднестровья. Но европейцы уже не исключают переезда к ним «альтернативного правительства Украины».

Минобороны России назвало адреса предприятий в Европе, которые занимаются производством беспилотников для ударов по территории России. В списке 11 украинских филиалов в Англии, Германии, Дании, Нидерландах, Польше, Чехии, Прибалтике, Израиле.

Длинная война между Западом и Востоком идет давно. Главное, чтобы она не завершилась мировым катаклизмом.

показателен третий за год визит президента Индонезии Субианто в Москву. А ведь Индонезия с ее 300 миллионами мусульман считается одной из экономически самодостаточных стран мира. В Европе не заметили китайских размышлений о демографических, а заодно ресурсных перспективах человечества. По подсчетам китайцев, с середины XXI века население Азии, включая Поднебесную, составит до 50% земель, Африки – до 40%, остального мира – 10%. Общее количество может составить 10-12 миллиардов 90 миллиардов евро с возвратом после получения репараций от Москвы. Нам адресуют уже двадцатый пакет санкций. В него внесен запрет на транспортировку российской нефти и оказание сопутствующих услуг. Открыто говорится о неизбежности войны с Россией до 2030 года. Это якобы прогнозирует искусственный интеллект. Обсуждается, как спровоцировать нас на такой удар по Украине, после которого неминуема война с НАТО. Готовится создание общеевропейской армии в довесок к НАТО. Когда прежде всего

**ЭКСКЛЮЗИВ!**

# «Российскую специфику я знаю неплохо»

Илья Свердлов /info@spsdnevnik.ru/ Личный архив Джона Вароли

Американский журналист Джон Вароли прожил в России 20 лет, а потом вернулся в США. На своей родине он подвергся травле за то, что поддержал жителей Донбасса в их борьбе за право на самоопределение. И тогда он вновь переехал в Петербург.

**Джон, что связывает вас с Россией?**

➤ В свой первый русский период я прожил в России 20 лет: с июня 1992 года по декабрь 2012-го. В течение 15 лет я работал корреспондентом изданий The New York Times, Bloomberg, Reuters. Также четыре года трудился в местном издании Saint Petersburg Times. Я застал здесь и лихие 90-е, и последующий экономический подъем, много путешествовал по стране, поэтому российскую специфику знаю неплохо.

Потом, в 2012 году, я вернулся в Америку, чтобы открыть свое пиар-агентство и представлять интересы российских клиентов в Нью-Йорке. Сначала мои дела в Штатах шли довольно успешно, клиентская база росла. Но в 2014 году случилась Крымская весна, против России были введены первые санкции, и это нанесло очень большой удар по моему бизнесу.

**Как началось ваше сотрудничество с российскими телеканалами во время пребывания в США?**

➤ В 2017 году на меня вышел корреспондент телеканала «Россия» Валентин Богданов. Напомню, это был самый разгар дикой русофобской кампании в США. Тогда, после первого избрания Дональда Трампа президентом Америки, все обвиняли Россию в том, что она вмешалась в выборы и помогла привести его к власти.

Понятно, что в тот период русские журналисты были крайне «токсичными» для американского

истеблишмента, ни один политик или эксперт не хотел с ними разговаривать. Валентин Богданов получил отказы практически повсюду в США и обратился ко мне как к политологу за экспертным комментарием. Так я начал сотрудничество с телеканалом «Россия»: раз в один-два месяца я давал комментарии по текущим моментам двусторонних отношений.

Со временем ко мне стали обращаться за комментариями представители и других российских телекомпаний. У меня же был статус официального эксперта и по американской внешней политике, и по России, есть два соответствующих диплома.

Но в сентябре 2019 года для меня наступил роковой момент. Тогда началась очередная сессия Генеральной Ассамблеи ООН в Нью-Йорке. Туда приехал телеведущий Евгений Попов, и он брал у меня комментарии по текущей повестке Ассамблеи. Я в тот момент был абсолютно нейтральным человеком и никак не был задействован в тогдашнем политическом конфликте между США и Россией. Но я тогда сказал: «По всем международным законам Крым и Донбасс имеют полное право на самоопределение, их жители могут сами выбирать свою судьбу».

**Как развивались события дальше?**

➤ Буквально на следующий день мне позвонили из газеты The Washington Post, и журналист Кристиан Кэрл взял у меня интервью. По сути это вылилось в настоящий допрос, он спрашивал: «Джон,



Этой весной журналист Джон Вароли стал одним из участников Невского форума друзей России, который состоялся в Петербурге при поддержке администрации города.

сколько русские тебе платят?», «Почему ты вообще давал им интервью?». На тот момент я еще искренне верил, что Америка – это свободная демократическая страна и там мне ничего не грозит за мои высказывания. В итоге в The Washington Post вышла большая статья, в которой меня выставили «русским агентом».

Потом началась эпидемия ковида, и вся эта история немного поутихла и забылась. Но в марте 2022 года – вскоре после начала специальной военной операции – я опубликовал в соцсетях статью, в которой заявил, что поддерживаю жителей Донбасса в их борьбе за право на самоопределение. После этого во всех соцсетях в США поднялась огромная волна хейта, сотни людей писали мне письма с осуждением, ругательствами и угрозами. Это был настоящий шквал ненависти, который оказался для меня абсолютно неожиданным.

А в апреле 2022 года ко мне домой приехали полицейские и представители социальных служб, они обвинили нас с женой в том, что мы алкоголики и бьем наших детей. Это выглядело по-настоящему глупо. В этот момент дома был наш сын Дэвид, он огромный парень, выше меня ростом. Я его спрашиваю: «Дэйв, я когда-нибудь бил тебя?» Он даже рассмеялся на этот вопрос, потому что такое у нас в семье даже невозможно было представить.

**Вы тогда решили вернуться в Россию?**

➤ Да, но сразу поехать не получилось. Только

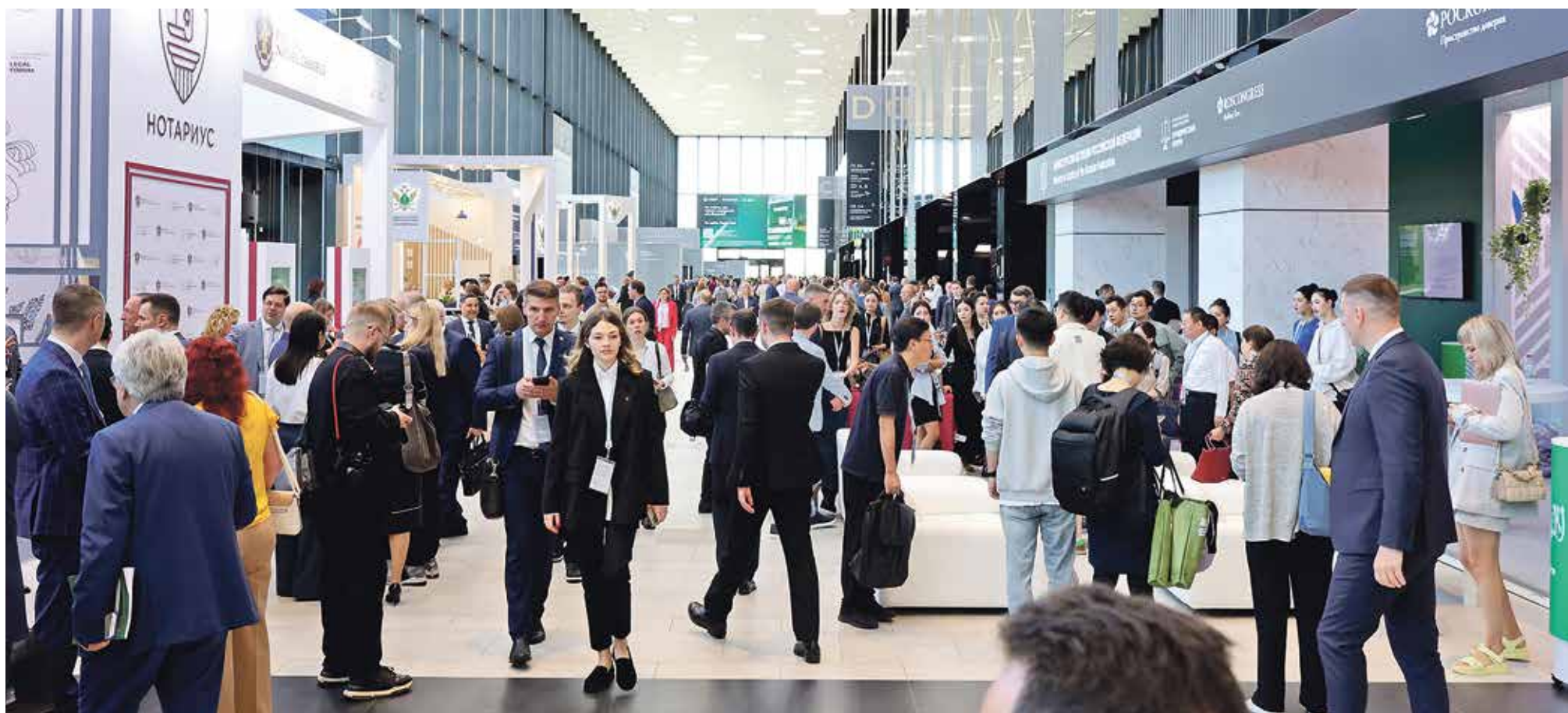
в начале 2024 года меня пригласили в Петербург на конференцию, так совпало. Мне выдали трехлетнюю гуманитарную визу в Россию, и я подумал: «Это мой шанс на возвращение». Мои знакомые преподаватели из петербургского вуза сказали: «Джон, ты очень поможешь, если прочтешь цикл лекций нашим студентам».

Сейчас я уже год постоянно живу в России. Помимо чтения лекций в различных вузах, я продолжаю выступать на российских федеральных телеканалах, комментирую текущие события, сейчас у меня эфиры почти каждый день. Я хотел бы получить российское гражданство, но тут есть проблема: моя жена не может в данном случае выступить моим поручителем, потому что у нее нет прописки в России. Но я постараюсь решить этот вопрос в ближайшее время.

Хочу создать «агитбригаду» из иностранцев, которые живут здесь. Мы могли бы провести эффективную агитационную работу среди российской молодежи.

**На ваш взгляд, насколько может затянуться ситуация, которая сейчас возникла в отношениях между Россией и Западом?**

➤ Это может быть надолго. Но есть шанс закончить это противостояние быстрее. Для этого необходимо нанести очень серьезный удар по западной экономике. Только в этом случае западные элиты могут вновь посмотреть в сторону России и рассмотреть возможность возобновления сотрудничества.



# Развивая правовую систему

РОМАН КОРОЛЕВ [r.korolev@spbdtv.ru](mailto:r.korolev@spbdtv.ru) ДМИТРИЙ ФУФАЕВ, ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

На днях опубликовали архитектуру деловой программы XIV Петербургского международного юридического форума (ПМЮФ), который пройдет в июне. О его значении рассказал начальник отдела Главного управления Минюста России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области Ульви Алиев.

**Ульви Алиевич, какие темы станут на форуме самыми важными?**

➤ Сосредоточимся на наиболее актуальных вопросах современного права. В числе ключевых тем – международное право в меняющемся мире. Обсудим деколонизацию права, евразийскую интеграцию, аспекты взаимодействия со странами Содружества Независимых Государств, Евразийского экономического союза, Шанхайской организации сотрудничества и БРИКС. Обязательно поговорим о цифровизации права: применении искусственного интеллекта в юриспруденции, децентрализованных автономных организациях (DAO), дипфейках. Рассмотрим правовые вопросы для эффективного государства: гуманизацию уголовного законодательства, совершенствование исполнительного производства, электоральную экспертизу.

Обменяемся опытом в области разрешения споров: трансграничных арбитражных разбирательств, досудебного урегулирования споров, работы третейских

судов. Проанализируем развитие законодательства.

**Чей международный опыт наиболее важен и интересен Петербургу и Ленинградской области?**

➤ Минюст России внимательно изучает международный опыт и выделяет несколько ключевых направлений. Прежде всего это опыт Китая в развитии удаленных судебных заседаний. Онлайн-форматы существенно упрощают работу судов: исключают необходимость конвоирования, позволяют оперативно рассматривать дела. Пандемия наглядно показала, что многие судебные процессы можно перевести в дистанционный формат без потери качества, кстати, именно это решение в рамках предыдущего ПМЮФ послужило базой для закрепления возможности участия в судебном заседании в формате видео-конференц-связи.

Также интересен опыт бывших советских республик (Казахстан, Беларусь) по упрощению трансграничных процедур. Например, испол-



*«На форуме обсудим защиту прав детей, поддержку ветеранов, доступность юридической помощи для всех категорий граждан. Вызывают интерес и сессии о праве и бизнесе: можно будет узнать, как защитить свои инвестиции».*

УЛЬВИ АЛИЕВ, начальник отдела Главного управления Минюста России по Санкт-Петербургу и Ленинградской области

ной собственности. Этот опыт мы стремимся адаптировать к российским реалиям, учитывая специфику Петербурга и Ленобласти.

**Есть ли какие-то осязаемые результаты по итогам работы на предыдущих форумах?**

➤ Безусловно. Одним из значимых результатов стал запуск федеральной государственной информационной системы «Правовая помощь» (ФГИС ПП) – единой цифровой платформы для оказания юридической помощи. ФГИС ПП интегрирована с порталом «Госуслуги», работает

по всей России, объединяет госюрбюро, адвокатов, юридические клиники вузов для консультирования граждан и обеспечивает быстрый доступ к правовой помощи.

**На что стоит обратить внимание людям, не связанным с правовой системой? На форуме они могут найти для себя что-то интересное?**

➤ Безусловно! Я бы посоветовал обратить внимание на панели, посвященные цифровизации права. А еще можно поучаствовать в дискуссиях о правах человека и социальной защите.

нение решений судов на территории других государств: выплата алиментов, удовлетворение исковых заявлений. Кроме того, изучаем практику стран БРИКС в сфере международного коммерческого арбитража, защиты инвестиций, интеллектуаль-



© ОЛЕГ ЗОЛОТО



**ЕЛЕНА КРАМСКОВА,**  
заместитель председателя Комитета  
по градостроительству и архитектуре

## Своя уникальная палитра

**И**сполняется 60 лет с момента утверждения цветовой палитры нашего города. Уникальный документ был принят на заседании Градостроительного совета Главного архитектурно-планировочного управления исполкома Ленсовета города Ленинграда в 1966 году. Этому моменту предшествовали десятилетия кропотливой работы. Ведь колористическая палитра города на Неве – это результат научных исследований, начатых еще в 30-х годах XX века.

Создание цветового кода было продиктовано заботой целого творческого созвездия архитекторов, художников и реставраторов о сохранении исторического облика города и цветовой гармонии его панорам. Примечательно, что изначально возглавили этот процесс художники одного из самых известных культурных течений – русского авангарда. Во главе созданной при Главном архитектурно-планировочном управлении группы были Мария Эндер и Елена Хмелевская – ученицы известного художника-авангардиста Михаила Матюшина, автора уникального «Справочника по цвету». Это художник, композитор, музыкант, один из лидеров русского авангарда начала XX века и один из создателей оперы-манифеста этого направления – «Победы над Солнцем».

В традиционную петербургскую палитру вложены большой труд и мастерство специалистов, последовательно расчищавших слои штукатурки на фасадах зданий Петрограда, Ленинграда, Санкт-Петербурга. На основании этой работы группе окраски фасадов совместно с Государственной инспекцией по охране памятников (сегодня это Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры) удалось восстановить первоначальные колеры.

После Великой Отечественной войны многие здания были просто утрачены. Тогда у специалистов включалось художественное представление о гармонии цветовых сочетаний в уличной панораме, они подбирали колеры той же эпохи, утраченного стиля. Так рождалась палитра, где отражены наиболее характерные цвета фасадов различных стилистических направлений петербургской архитектуры начала XX века.



Набережная реки Мойки, 31

# «Не регламент, а живой»

Уникальный цветовой код Петербурга – это узнаваемая палитра оттенков, которая придает городу особое настроение и подсознательно считывается человеком, создавая неповторимое ощущение места.

**ОСНОВОЙ** для выбора цвета фасада служит каталог «Колера для окраски фасадов зданий города Ленинграда».

## ЭТАЛОННЫЕ ОБРАЗЦЫ

Как объясняет начальник Управления городской среды Комитета по градостроительству и архитектуре Елена Кириченко, цветовая палитра колера сдержанна, что соответствует регулярности плана Санкт-Петербурга, стилистическим и культурным региональным особенностям, климатическим условиям.

«Разработанный в 1933-1966 годах, каталог доказал свою жизнеспособность: время и регулярное применение на прак-

тике лишь подтвердили точность и актуальность решений, заложенных в середине прошлого века, – отмечает Елена Кириченко. – Рассматривая эталонные цвета каталога, поражаешься сложности и живописности каждого цвета. Например, оттенок Л-5А при разном освещении может считываться как желтый или уходить в бежевый подтон».

По словам эксперта, при выборе колера многое зависит от формы и объема конкретного архитектурного объекта: каков масштаб здания, в каком стиле оно выполнено и какие отделочные материалы применены, какова окружающая среда. Благодаря такой «сложносочиненности» и вместе с тем выверенно-

сти оттенков эталонных образцов формируется композиционная целостность города, где отдельные периоды застройки имеют свои цветовые особенности.

«В палитре доминируют охристые, палевые цвета, которые в 1816 году были введены в окраску зданий Петербурга по указу Александра I, – говорит Елена Кириченко. – Они удачно компенсируют особенности нашего холодного климата и большого количества пасмурных дней, восполняя ощущение тепла и ярких красок в городе. Кроме того, широко представлен диапазон приглушенных цветов, тогда как темные колера применяются лишь для акцентных деталей на фасадах».

## КОГДА ВОЗРОДИЛСЯ ИНТЕРЕС

Эксперт предлагает обратиться к истории развития цвета Петербурга. Так, в царскую эпоху, когда возводились первые каменные строения (все они сегодня охраняются как памятники), фасады «звучали» ярче и выразительнее, точно отвечая эстетическим запросам времени. Первые требования к окраске зданий устанавливались императорскими указами в период активного строительства Санкт-Петербурга в XIX веке.

«После опустошительной Великой Отечественной войны город нуждался в срочном восстановлении: приоритет отдавался знаковым памятникам архи-

Дома, отремонтированные по программе капремонта фасадов зданий

- 1 Фурштатская ул., 2
- 2 Невский пр., 106
- 3 Невский пр., 139
- 4 Ул. Достоевского, 10
- 5 Ул. Подковырова, 31
- 6 Ул. Савушкина, 48



**40** цветов в традиционной палитре Петербурга.

**> 200** фасадов отремонтировали в Петербурге в 2025 году.

# «АРХИВ ГОРОДСКОЙ ПАМЯТИ»

тектуры, и уже тогда работа с цветом велась с опорой на строгий научный подход, архивные материалы и исследование, – отмечает начальник Управления городской среды Комитета по градостроительству и архитектуре. – Массовое домостроение последующих десятилетий и вовсе вытеснило колористику из повседневной застройки, уступив место типовой унификации. Такой подход был закреплен законодательно: знаменитый декрет о борьбе с «архитектурными излишествами» окончательно упростил облик новостроек. Лишь в 2000-е, с технологическим прогрессом и экономическим подъемом, возродился интерес к цвету на фасадах».

## С УЧЕТОМ КЛИМАТА

И сегодня определение цвета здания процесс не случайный, это результат проектирования на основании архив-

ных материалов, предпроектных исследований, изучения актуальной градостроительной ситуации и расположения здания относительно других объектов городской среды.

«Учитывается, например, как дом вписывается в перспективу магистрали, его восприятие с отдельных видовых точек или в замкнутых дворовых пространствах. Принимается во внимание и освещение: при ярком солнце цвет здания кажется заметно светлее (как говорят специалисты, «свет съедает цвет»), поэтому при подборе колера его оценка в том числе осуществляется в привычную нам, пасмурную петербургскую погоду», – поясняет Елена Кириченко.

Применение законов цветовой гармонии, основанных на физиологии зрения и психологии восприятия, гарантирует эстетически сбалансированные цветовые сочетания каждого фасада. Перед началом работ на стену дома обязательно наносится «выкраска» – проб-



*«Одним из главных критериев при выборе цветовой композиции для фасада здания неизменно остается его архитектурный стиль. В каталоге содержатся базовые цвета для всех архитектурных стилей».*

ЕЛЕНА КИРИЧЕНКО, начальник Управления городской среды Комитета по градостроительству и архитектуре

ный участок окраски, площадью около одного квадратного метра. Это позволяет оценить колер в реальной среде, сравнить его с эталонами каталога.

«Петербургская палитра – это не просто технический регламент, а живой архив городской памяти, инструмент, который бережно сохраняет наследие

и формирует комфортную для жизни среду. Как предвидел художник Михаил Матюшин, цвет действительно проникает в форму, становясь ее душой. Это не украшение, а отличительный знак наряду с гранитом набережных, водной гладью и серебряным небом Петербурга», – резюмирует Елена Кириченко.



- 7 Провиантская ул., 8
- 8 Большой пр. П. С., 17
- 9 Бармалеева ул., 15
- 10 Бармалеева ул., 20
- 11 Малая Посадская ул., 25/4

**14** фасадов отремонтировали в 2025 году на Невском проспекте.

**300** фасадов планируется отремонтировать в городе в 2026 году.

## Сохранить идентичность и добавить новые смыслы

ЯНА ГРИГОРЬЕВА [Iyana.grigoreva@spbдневник.ru](mailto:Iyana.grigoreva@spbдневник.ru)

На территории Мытного двора появится новый квартал премиального класса. Завершение строительства запланировано на 2028 год.



**ПРЕДУСМОТРЕНА** реставрация объекта культурного наследия – исторического комплекса Мытного двора – и новое жилое строительство.

Первые этажи реконструированного Мытного двора отведут под коммерческие цели. Помимо реставрации, проект предусматривает строительство новых малоэтажных корпусов (до 4 этажей) с закрытым благоустроенным двором и подземным паркингом. В самом квартале появятся сервисные, детские и коммерческие пространства, биохакинг-центр (передовой медицинский комплекс) и рестораны.

По словам Юрия Грудина, генерального директора компании, которая занимается редевелопментом объекта, проект на территории Мыт-

ного двора – это, по сути, возвращение к жизни знаковой городской локации.

«Для нас принципиально важно сохранить историческую идентичность этого места и при этом наполнить его современными смыслами, архитектурой и сервисами. Мы бережно восстанавливаем здание Мытного двора, интегрируя его в новую жилую среду. Наша цель – создать уникальный для Петербурга проект, сочетающий культурное наследие, технологичность и уровень комфорта премиум-класса», – поделился подробностями Юрий Грудин.

Как рассказали в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (КГИОП), в 2025 году компания подго-

товила документацию на проведение работ по сохранению Мытного двора в части консервации (в том числе комплекса противоаварийных мер). В феврале текущего года Смольный утвердил отчетную документацию о выполнении этих работ.

«Сразу в феврале 2026 года КГИОП на основании согласованной проектной документации выдал разрешение на проведение ремонтно-реставрационных работ и приспособление объекта для современного использования под многоквартирный жилой дом со встроенными помещениями общественного назначения», – добавили в Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры.



Евгеньевская улица, 2, литера А



# Заменяют ли нейросети человека

АЛЕКСЕЙ МАВЛИЕВ [jalexey.mavliev@spsbdnevnik.ru](mailto:jalexey.mavliev@spsbdnevnik.ru) / FREEPIK.COM

В Петербурге состоялось первое мероприятие, приуроченное к предстоящему всемирному форуму «Глобальные риски цивилизации – мифы и реальность». Эксперты обсудили влияние искусственного интеллекта.

**В ПРЕДДВЕРИИ** первого всемирного форума «Глобальные риски цивилизации – мифы и реальность» состоялась конференция, посвященная социокультурным угрозам. Это все, что связано с внедрением в повседневную жизнь искусственного интеллекта.

«Уверен, что форум станет площадкой для конструктивного международного диалога, обмена опытом, вдохновит на создание новых проектов», – подчеркнул в приветствии, направленном участникам форума, вице-губернатор Санкт-Петербурга Борис Пиотровский.

## НАЙТИ БАЛАНС

Местом для проведения первой конференции стал Санкт-Петербургский государственный институт культуры (СПбГИК).

«Вопросы не просто актуальные – возможно, это даже самые насущные проблемы современности! Эксперты и специалисты собрались, чтобы хотя бы частично дать на них ответы», – сказал ректор Санкт-Петербургского государственного института культуры Александр Тургаев.

Видеоролики, созданные с помощью искусственного интеллекта и наводнившие Интернет, в боль-

шинстве своем неопасны. Это часть фольклора, народного искусства, как анекдоты. Так считает профессор кафедры теории и истории культуры СПбГИК Иван Леонов.

«Раньше кино было привилегией, даже не все государства имели возможность его снимать. А сейчас можно оживить и воплотить любые фантазии, анекдоты, прибаутки, поэтому и появилось целое море разных видео, где, например, гигантское, размером с пятиэтажный дом, яблоко лежит на пляже... Это фольклор, и он гротескный», – поделился мнением Иван Леонов.

Культуре искусственный интеллект не угрожает, убежден он.

«Любая игра с текстом допустима и вполне привычна для нас. Я, например, уверен, что благодаря новым технологическим возможностям к нам в кино вернется хорошая актерская игра. Ведь раньше можно было снять фильм с актерами, которые играли бездарно, и в таком кино все смотрели на спецэффекты. А теперь так не выйдет», – отметил эксперт.

Уже применяют искусственный интеллект на сцене. Совсем недавно, как напомнила директор Театра юных зрителей имени

**“ Одна из задач предстоящего форума заключается в том, чтобы защитить молодое поколение от влияния безумного количества фейковой информации, которая на нас сыпется сейчас с особой силой.**

НИКОЛАЙ КОНСТАНТИНОВ, специальный представитель губернатора Санкт-Петербурга

А. А. Брянцева и председатель редакционного совета издания «Петербургский дневник» Светлана Лаврецова, в Мариинском театре поставили первую в мире оперу, дописанную за композитором-классиком с помощью искусственного интеллекта.

«Искусственный интеллект в современном театре не просто обсуждается, он уже используется. Мы рады, что нейросети помогают нам и в музыке, и в сценическом оформлении, но при этом ничто не может заменить взаимодействие актера и зрителя. Мы должны продолжать развивать эту связь так, чтобы в эпоху искусственного интеллекта сохранить баланс между традициями и нашей открытостью», – сказала Светлана Лаврецова.

С тем, что искусственный интеллект открывает новые возможности для искусства, согласен художественный руководитель Санкт-Петербургского государственного музыкального театра им. Ф. И. Шаляпина Фабио Мастранджело.

«Сегодня можно сделать такую постановку «Ночи перед Рождеством», что «Гарри Поттер» будет отдыхать», – добавил дирижер.

## ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД

Переоценены, убеждена доцент кафедры информационных технологий и компьютерного дизайна СПбГИК Ирина Дадьянова, и опасности от использования искусственного интеллекта в образовании. Им уже пользуются и сту-

денты, и преподаватели. Но нейросеть не делает все за человека, а ею пользуются как инструментом.

«До студентов стоит донести, что преподаватели в курсе возможностей искусственного интеллекта, сами с ним работают. А с учащимися просто нужно больше индивидуально работать: интересоваться их мнением, организовывать совместные проекты. Нужно объяснять, что инструмент не заменяет индивидуальную деятельность, которая приводит к развитию», – пояснила Ирина Дадьянова.

Конференция, посвященная социокультурным рискам, первая в череде мероприятий форума. Еще раз риски обсудят в ноябре 2026 года в историческом парке «Россия – моя история».

Всего в работу всемирного форума включили 10 разных направлений.

«Мне часто говорят, что глобальными рисками кто только не занимается: от ТСЖ до ООН. Это действительно так. Но разбирать глобальные угрозы на мифические и реальные мы стали первыми в мире», – подытожил общественный и культурный деятель Алексей Козырев, ставший одним из инициаторов проведения форума.

# С МОЛИТВОЙ О МОРЯКАХ И ПОД

ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ /info@spbdnevnik.ru/ ИГОРЬ ОСОЧНИКОВ

Храм Святых апостолов Петра и Павла в Сестрорецке – главная церковь Военно-морского флота. Там возродили старинную традицию – проведение крестного хода в память об обороне города в годы Крымской войны.

**НЫНЕШНИЙ** год богат на круглые даты для Военно-морского флота (ВМФ) России. В октябре отметим 330 лет с того дня, когда Боярская дума по запросу Петра I решила: «Морским судам быть», положив начало регулярному Военно-морскому флоту нашей страны. В этом году исполняется 325 лет старейшему военно-морскому вузу – Морскому корпусу Петра Великого. 120 лет назад по указу Николая II в классификацию судов российского императорского военного флота был включен новый тип судов – подводные лодки. А прототип потаенного судна – далекого предка современных субмарин – талантливый крестьянин-изобретатель Ефим Никонов продемонстрировал первому российскому императору аж 305 лет назад, летом 1721 года. К сожалению, ни описаний, ни чертежей этого судна не сохранилось.

## С НАЧАЛА XX ВЕКА

Сегодня на берегу озера Сестрорецкий Разлив, где, по преданию, проходили показательные погружения при Петре I, стоит воссозданная (по перечню заказанных материа-

лов) модель подводной лодки. А над утлым деревянным суденышком, которое опередило свое время, возвышается белый каменный храм Святых первоверховных апостолов Петра и Павла подводного флота России. Рядом – небольшая часовня Святого Николая Чудотворца и мемориал. Там перечислены названия всех подводных лодок, потерпевших аварии, в результате которых погибли члены экипажа, с датами трагедии, с начала XX века до наших дней.

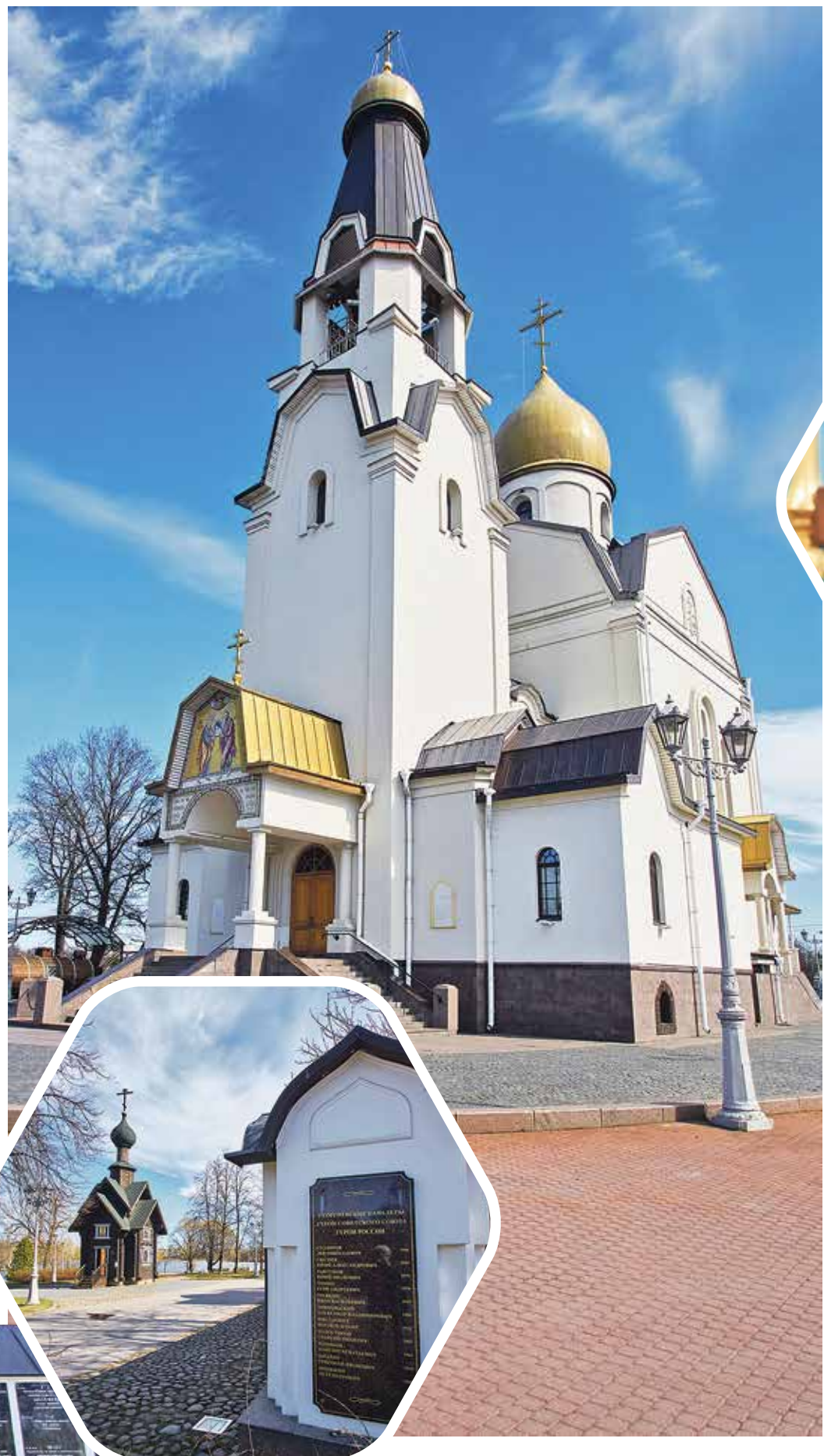
«Мы не можем с уверенностью утверждать, что испытания потаенного судна Ефима Никонина действительно проходили здесь, – рассказывает один из священнослужителей храма протоиерей Сергей Чуркин. – Но это устоявшаяся легенда. И когда в начале XX века собрались возрождать церковь Петра и Павла, о ней помнили. Тогда же было принято реше-

ние, что это будет храм подводного флота России».

## ОДИН ИЗ СТАРЕЙШИХ

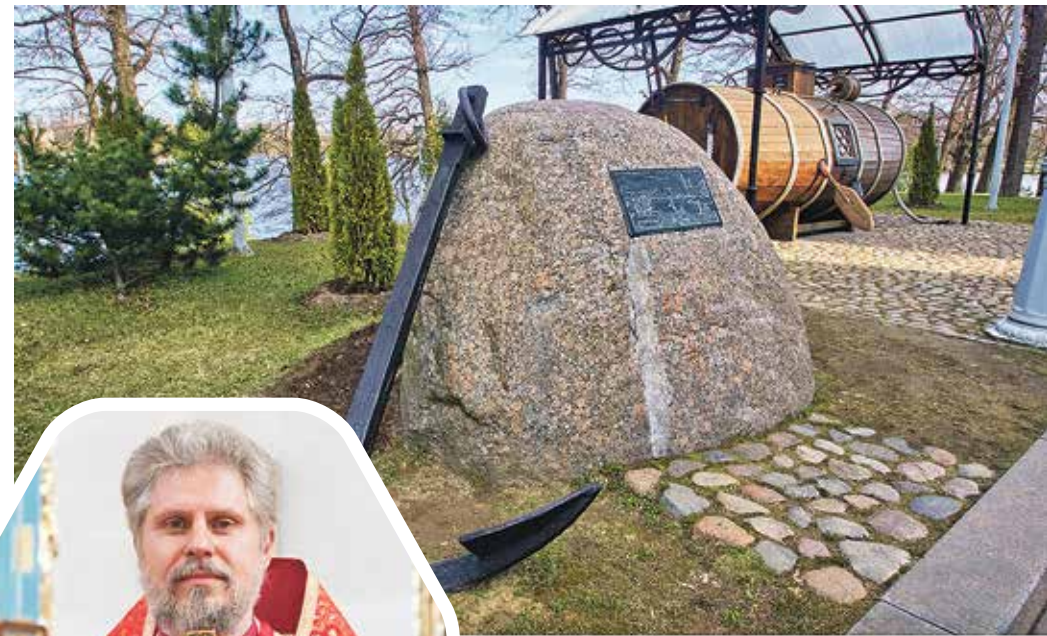
Храм Петра и Павла – не первый на сестрорецкой земле, он четвертый по счету. Первая деревянная церковь появилась более трех веков назад – вскоре после основания города. Она стояла на месте нынешнего парка «Дубки» рядом с резиденцией Петра I и судостроительной верфью. Позже церковь была разобрана, и ей на смену возвели каменный храм. Он сильно пострадал во время пожара. Тогда в комплексе оружейного завода был построен третий храм Петра и Павла. Он просуществовал до 30-х годов прошлого века и был разрушен в годы гонений на Церковь.

«Наш приход – один из старейших в Петербурге, – говорит протоиерей Сергей Чуркин. – Мы единственное сообще-



Недавно прошел День памяти погибших моряков-подводников. Эта дата установлена в память о гибели 7 апреля 1989 года экипажа атомной подводной лодки «Комсомолец».

# Водном флоте



**В 2009** году  
настоятелем храма Святых первоверховных апостолов Петра и Павла стал протоиерей Михаил Петропавловский.

ство, которое прошло весь путь с городом Сестрорецком. Нет уже ни верфи, ни завода, ни Российской империи, ни СССР. А приход храма Петра и Павла есть. От некоторых краеведов я слышал мнение, что история прихода прерывалась. Но тут нужно уточнить: он был ликвидирован указом советской власти. Документов о роспуске прихода со стороны митрополита не было никогда. Так что мы считаем, что шагнули в четвертое столетие своей церковной истории».

## ДАЖЕ ИЗ САН-ДИЕГО

Строительство храмового комплекса (его можно так называть с полным на то основанием) началось с возведения деревянной часовни Святителя Николая Чудотворца. Она была заложена в 2000 году. В ее основание были помещены капсулы с землей со всех мест строительства и базирования подводных лодок: из Оленьей Губы, Лиинхамари, Гремихи, Видяево, Сормово, Комсомольска-на-Амуре, Санкт-Петербурга, Северодвинска, Магадана, Рыбачьего (раньше поселок в Камчатском крае), Гаджиева, Крон-

штадта, Севастополя и даже из Сан-Диего, с места захоронения части экипажа лодки К-129, погибшей в 1968 году в Тихом океане. На стенах часовни закреплены памятные доски с портретом Николая II и текстом указа о внесении подводных лодок в классификацию кораблей ВМФ.

«Каждый раз, когда поисковики находят место гибели той или иной подводной лодки, не вернувшейся с задания в годы Великой Отечественной войны, они передают нам новую капсулу с грунтом с места гибели субмарины», – рассказывает отец Сергей.

Сам храм заложили летом 2002 года. Но только семь лет спустя строительство было завершено. За это время в нем приняли участие сотни людей. Поэтому храм по праву считается народным.

## САМЫЕ ЧТИМЫЕ ИКОНЫ

Одиннадцатого октября 2009 года Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин великого освящения храма и отслужил первую Божественную литургию. В церемонии приняли участие нынешний губернатор

Петербурга, на тот момент заместитель руководителя администрации президента Александр Беглов, министр обороны Анатолий Сердюков и главнокомандующий Военно-морским флотом адмирал Владимир Высоцкий, ветераны-подводники, воспитанники Нахимовского военно-морского училища и Кронштадтского морского кадетского корпуса, слушатели военно-морских учебных заведений, жители и гости Сестрорецка.

После богослужения патриарх передал в дар храму Порт-Артурскую икону Божией Матери и образ праведного воина Феодора Ушакова, а также ковчег с частицами мощей святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Сегодня это самые чтимые иконы храма, и моряки во время посещения церкви всегда молятся перед ними.

## ПЕШКОМ И ПО ВОДЕ

Одна из главных традиций храма – поминовение в молитвах павших подводников.

«Министерством обороны нам были переданы списки моряков, погибших с начала XX века. По ним составлена книга памяти.

Она ежедневно поминается за богослужением на литургии и панихиде. Там указаны даты, когда погибли подводники. В эти даты мы служим по ним панихиду», – рассказывает протоиерей Сергей Чуркин.

Как говорит отец Сергей, чаще всего в церковь приезжают ветераны ВМФ, на памятные даты собираются члены семей погибших моряков. А вот действующие подводники в храм – редкие гости. Такова специфика службы. Но если моряки не могут прийти в храм, то церковь сама идет к ним.

«В этом году 8 июня исполняется 70 лет центру подготовки подводников в Обнинске. Мы готовимся отправиться туда, чтобы поздравить моряков», – рассказывает отец Сергей.

В приходе активно ведется работа по патриотическому воспитанию. Регулярно проходят реконструкции боевых действий Первой мировой и Великой Отечественной войн.

«Судьба нашего прихода – сочетание истории и патриотизма. В прошлом году ввели новую традицию, – рассказывает протоиерей Сергей Чуркин. – Это крестный водоход в память об обороне Сестрорецка в Крымской войне. Тогда в течение нескольких часов два корабля, английский и французский, обстреливали город, но близко к берегу подойти не смогли. В это время прихожане собрались на молитву в нашем храме. Ни одно здание не было разрушено, ни один человек не погиб. Наши предки восприняли это как чудо. В честь этого события совершался ежегодный крестный ход. В советское время традиция была прервана. Сейчас мы ее возобновили, но в новом формате: в парке «Дубки» идем крестным ходом от памятника Петру I до часовни, потом в лагуне садимся на лодки и отправляемся в форт Тотлебен, который был построен после Крымской войны для защиты Сестрорецка. Установили там поклонный крест. Молимся об отцах-основателях города».



## Каждый день в любое время суток

БОРИС БАУМАН /info@spbnevnik.ru/ БОРИС ГУРЕВИЧ

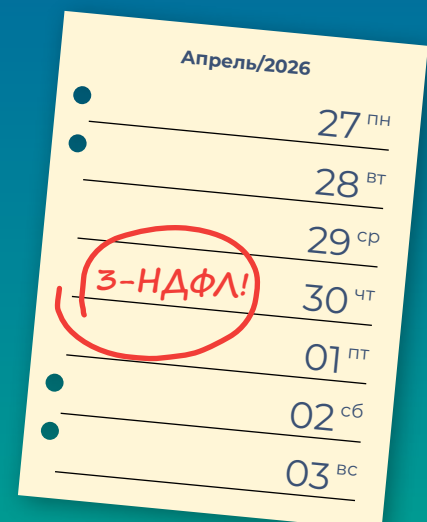
**НАКАНУНЕ** отмечался День работника скорой медицинской помощи. Со знаковой датой горожан поздравил губернатор Александр Беглов. Он отметил, что система скорой помощи в Петербурге – одна из самых крупных и технически оснащенных в стране. «Каждый день в любое время суток более 500 бригад выходят на линию, чтобы первыми прийти на помощь людям. Ежегодно служба скорой в нашем городе выполняет полтора миллиона вызовов», – отметил градоначальник. За последние три года парк санитарного автотранспорта города серьезно обновлен. В прошлом году его дополнили сто новых автомобилей. Как добавили в Смольном, это самые современные машины, оснащенные надежным оборудованием.



УПРАВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СЛУЖБЫ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ

Не пропустите срок подачи декларации о доходах

**30 апреля**



Заполните онлайн в Личном кабинете [NALOG.GOV.RU](http://NALOG.GOV.RU)

Президент России Владимир Путин наградил петербургских дзюдоистов орденом Почета.



«Мы мечтали о визите главы нашего государства»

**МИХАИЛ РАХЛИН**, президент Федерации дзюдо Санкт-Петербурга, член редакционного совета «Петербургского дневника»

**В**изит Владимира Путина в спортивную школу олимпийского резерва имени Анатолия Рахлина стал для нас долгожданным событием. Мы мечтали об этом, ждали. Владимир Владимирович вручил трудовому коллективу Федерации дзюдо Санкт-Петербурга орден Почета, который мы заслужили работой по развитию нашего вида спорта.

Я провел экскурсию, рассказал, что в школе, кроме дзюдо, представлены еще художественная гимнастика, фехтование и пулевая стрельба – четыре олимпийских вида спорта. Есть возможность принимать соревнования, в том числе международные, и не прекращать во время их проведения тренировочный процесс. У нас существуют крайности: или неказистые спортивные школы, или дворцы спорта. Наша школа – исключение из правил.

Я напомнил Владимиру Владимировичу про разговор с моим отцом, который 50 лет проработал тренером, воспитал несколько поколений спортсменов и мечтал о своем доме спорта. При жизни построить такой дом не удалось, но сейчас есть школа его имени. Мне особенно приятно, что этот дом спорта находится недалеко от того места, где отец провел большую часть жизни.

АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



## До финиша рукой подать

МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

В чемпионате России командам осталось провести по три матча. «Зенит» продолжает погоню за лидирующим «Краснодаром», отставая на одно очко. В субботу, 2 мая, петербургский клуб встретится с ЦСКА в Москве.

**ПЕТЕРБУРГСКАЯ** команда гарантировала себе серебряные медали после того, как одержала в 27-м туре победу над «Ахматом», а «Локомотив» проиграл «Крыльям Советов». Московские «железнодорожники» отстали от «Зенита» на десять очков и могут претендовать только на бронзу. Но болельщики неевского клуба не готовы довольствоваться званием вице-чемпиона, они хотят возвращения титула.

Игра с грозненцами была третьей за восемь дней, тренерский штаб впервые выпустил в основном

составе 18-летнего Даниила Кондакова. Зенитовцы уже в дебюте матча забили в ворота «Ахмата» два мяча, отличились Александр Соболев и Луис Энрике.

В следующем туре 2 мая команда Сергея Семака в Москве встретится с ЦСКА. По мнению бывшего главного тренера «Зенита» Бориса Рапопорта, предстоит упорная борьба.

«Армейцам надо выигрывать, чтобы сохранить шансы на бронзу, они отстают от «Локомотива» на четыре очка. Не думаю, что главный тренер ЦСКА Фабио Челестини проведет

**238 матчей**

в чемпионатах после игры с «Ахматом» на счету главного тренера Сергея Семака. Это рекорд для «Зенита».

ротацию из-за того, что 6 мая его команда играет в финале «Пути регионов» Кубка России со «Спартаком». Болельщики и руководство клуба этого не поймут, на поле против «Зенита» выйдет оптимальный состав», – полагает эксперт.

Шансы на победу «Зениту» может принести уверенная игра в обороне, считает футбольный специалист.

«Мне нравится, как в последних матчах защищается команда. В отличной форме Нино, Игорь Дивеев, Дуглас Сантос. В атаке не очень хорошо с реализацией, но моменты «Зенит» создает. У ЦСКА выбыл Игорь Акинфеев, в воротах сыграет Владислав Тороп, он действует не без ошибок, чем надо воспользоваться», – уверен Борис Рапопорт.

### НЕ КОНКУРЕНТЫ, А ИМЕЮТ РАЗНЫЕ ЗАДАЧИ

**КИРИЛЛ СМIRНОВ**, главный редактор газеты «Петербургский дневник»

Каждый раз, когда говорят о «смерти печати», я ловлю себя на мысли: мы продолжаем сравнивать молоток с отверткой. Сайт и соцсети – это скорость. Это реакция здесь и сейчас. Возможность быть в потоке событий, уточнять, дополнять, спорить, возвращаться к теме через час или через неделю. Цифра – это нерв времени. Газета –

другое, это точность. В печати нет кнопки «обновить». Там нельзя исправить абзац через пять минут. Поэтому бумага дисциплинирует отбором, структурой, ответственностью за каждое слово. Газета – это уже выверенный смысл. Именно поэтому они не конкуренты.



КАНАЛ КИРИЛЛА СМIRНОВА В МЕССЕНДЖЕРЕ МАКС

Газета выходит с 2003 года.

**Учредители:** Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Адрес редакции:** 197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А Тел. 670-13-05, факс 670-13-06 E-mail: info@spbndnevnik.ru

**Главный редактор** СМIRНОВ К. И.

**Ответственные за номер:** СЮ М. Е., ТЕПЛОВА Ю. Н.

**Издатель и распространитель:** АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Генеральный директор** СМIRНОВ К. И.

**Адрес издателя:** 197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

**Рекламная служба:** 670-75-55 reklama@petrocentr.ru

**Служба распространения:** 670-13-03 distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года.

**Типография:** ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник» №76 (3745)

Дата выхода в свет – 29.04.2026  
Сдача номера: по графику – 19:00 28.04.2026 фактически – 21:00 28.04.2026

Заказ № ДБ-128/76

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+| PDF-версия газеты на сайте [www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)

ISSN 1992-8068



**ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ:** ЧЕМУ ПОСВЯЩЕН НОВЫЙ ВЫПУСК НАШЕГО ВИДЕОПРОЕКТА «МИФИЧЕСКИЙ ПЕТЕРБУРГ»

# «Больше всего поражает атмосфера»

ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА /info@spb dnevnik.ru/ АЛЕКСАНДР ГАЛЬПЕРИН

До юбилейного забега «Бегом с Дневником» остается около трех недель. Петербурженка Ольга Федотова стала одной из победительниц в прошлом году.

**В этом году забег «Бегом с Дневником» юбилейный. Часть средств по традиции будет направлена в хоспис для детей и взрослых. Понимание того, что каждый километр – это чей-то шанс, дает дополнительную мотивацию?**

У спортсменов свое видение. Они выходят на старт и просто бегут. Но перед стартом я всегда думаю о том, зачем мы здесь. Осознание, что мое участие помогает людям, – это серьезный стимул выйти на старт в любую погоду.

**В прошлом году вы стали одним из победителей. Что запомнилось больше всего?**

Больше всего меня поразили масштаб и атмосфера. Я не думала, что придет

столько людей. Причем это были не только профессиональные спортсмены, но и целые семьи с детьми, корпоративные команды. А еще на забеге присутствовали волонтеры: они помогали преодолевать дистанцию людям, которые самостоятельно не смогли бы этого сделать.

В прошлом году я вела разминку и видела, как сотни людей прыгали, улыбались, заряжались энергией. Это было мощно. Профессиональные спортсмены обычно разминаются самостоятельно. А тут такое чувство, что разминка потом плавно перетекла на стартовую линию – и все побежали. Со сцены это смотрелось очень круто.

**Что самое важное на старте лично для вас?**

В начале каждого забега всегда охватывает общий ажиотаж, и первые 500 метров я невольно ему поддаюсь. Потом важно прислушаться к себе, проверить, расслаблены ли плечи и руки, как работают ноги.

Особенно необходим этот внутренний диалог на дистанции десять километров или половине марафона, поскольку он помогает настроиться на правильный темп и избежать ранней усталости.

**На старт юбилейного забега «Бегом с Дневником» 17 мая в Приморском парке Победы выйдут сотни людей, от опытных бегунов до новичков. Что бы вы им пожелали или посоветовали?**

Пусть осознание того, что этот забег благотворительный, придаст легкости и сил. Ну а погода будет хорошая, это точно. Такой день не может быть плохим.



Ольга Федотова – мастер спорта по лыжным гонкам, победитель и призер стартов по триатлону. В забеге «Бегом с Дневником» в 2025 году она стала лучшей среди женщин на дистанции 10 километров.

## ГОТОВИМСЯ ПРАВИЛЬНО

СОВМЕСТНАЯ РУБРИКА С «РАДИО «ЗЕНИТ»



**Не есть жирную пищу и хорошо выспаться**

**ЯРОСЛАВ БЯКИН,**  
мастер спорта России по легкой атлетике, амбассадор забега «Бегом с Дневником» в 2026 году

Меня часто спрашивают про подготовку к стартам, и все ждут какого-то секрета: специальные кроссовки, особые тренировки, волшебные таблетки... Ничего нового я тут не скажу. Правильная экипировка, беговые кроссовки и регулярные тренировки – это все должно быть в обязательном порядке. Но вот о чем иногда забывают: за сутки до старта не нужно есть много жирной пищи. Только легкоусвояемые углеводы. Потому что именно то, что вы съели за 24 часа, определяет, как вы восстановитесь во сне и сколько энергии получите на дистанции.

Второе – это сон. Нужно шесть-семь часов сна минимум. И третье, самое важное: отключить накануне голову. Не нужно за сутки проживать забег, нервничать. Адреналин и другие гормоны, которые дают топливо, должны выработаться на старте, а не дома на диване.

К слову, про предстартовую неделю. Я бегаю профессионально, соревнования почти каждую неделю, и у моего организма свой режим. А обычным участникам я советую: неделя должна быть разгрузочной. За семь дней до старта вы уже ничего не натренируете. Только перетренируете. Дайте организму отдохнуть, и пусть он реализует то, что уже накопил.

Ну и самое главное – это то, что в сердце. Совсем недавно меня пригласили на открытую тренировку с ребятами, которые остро нуждаются в нашей помощи. И знаете, такие встречи не оставляют равнодушным. Меня с детства воспитывали так: человек остается человеком, когда начинает жить для других. В наше время, когда все упирается в коммерцию, приятно участвовать в том, что не завязано на деньгах. Такие встречи дают силы и мотивацию. И заодно напоминают: нужно быть благодарным за то, что у тебя есть.

ЛИЧНЫЙ АРХИВ АВТОРА

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции.



**«К бегу нас с братом приобщил отец. Я полюбила бег всей душой. Сейчас бегаю в выходные: заряжает бодростью на неделю. Если не находить время для бега – организм выходит из равновесия».**

ТАТЬЯНА ЖЕСТИНА,  
заместитель заведующей аптекой «Столички»



Регистрируйтесь на благотворительный забег «Бегом с Дневником»

# бегом с дневником

# «К нам приходят за эмоциями»

НАТАЛЬЯ МАЛЫХ /info@spsdnevnik.ru/ ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ

## Вадим, как появилась идея проекта «Вода и серф»?

Около двух лет назад я задумался о том, чем хочу заниматься дальше. У меня уже были два устойчиво работающих бизнеса, которыми управляют партнеры, и я искал новое дело, не связанное напрямую с деньгами. Хотелось сделать то, что действительно вдохновляет.

Я вспомнил свою давнюю мечту. Когда-то я был на Канарских островах и увидел небольшие города с серф-атмосферой, магазинами, машинами с досками на крышах. Тогда мне захотелось привнести такую культуру в Россию.

Позже знакомые начали присылать мне примеры искусственных волн, которые появляются в мире. Эти два импульса совпали, и я подумал, что было бы здорово реализовать подобный проект в Петербурге. Это стало для меня настоящим вызовом, который захотелось воплотить.

## Как вы сами пришли в серфинг?

Я занимаюсь серфингом уже около 11 лет. Впервые попробовал его в Доминикане. Это был очень комфортный опыт, теплый океан, спокойные условия и мягкая волна. Тогда у меня довольно быстро получилось встать на доску.

Через несколько лет я попробовал серфинг на Финском заливе, и это было гораздо сложнее. Там холодная вода, ветер и нестабильные волны. В какой-то момент меня накрыла

волна, и я даже испугался, что не смогу всплыть, потому что не хватало опыта.

Именно этот контраст, между легкостью первых попыток и настоящим вызовом, во многом и зацепил. Можно сказать, что как раз местные условия, Финский залив и эта суровая школа во многом сформировали меня как серфера.

## Когда проект начал работать и в чем особенность вашей волны по сравнению с другими?

Мы открылись в середине августа прошлого года, фактически успели отработать только часть сезона. В этом году впервые будем работать полноценно.

Основное отличие – технология. Наша волна максимально приближена к океанической. Она формируется так же, как в природе, и несет серфера вперед, а не удерживает его в одной точке. Это дает возможность не только кататься, но и тренировать полноценные навыки, включая греблю и выход на волну. При этом формат остается безопасным и понятным для новичков.

## Насколько сложно было реализовать проект?

Мы реализовали его в очень сжатые сроки – примерно за три с половиной месяца. Конечно, было много сложностей: вопросы с подрядчиками, особенности грунта, погодные условия. При этом параллельно складывалось ощущение

Как родилась идея создать серф-парк и почему серфинг на искусственной волне становится все популярнее, рассказал основатель проекта «Вода и серф» Вадим Перерва.



ние, что проект поддерживается на всех уровнях. Быстро нашлись партнеры, сформировалась команда, многие люди сами предлагали помощь. Это сильно вдохновляло и давало уверенность, что мы движемся в правильном направлении.

## Насколько проект востребован у горожан?

Мы изначально понимали, что в Петербурге большое серф-сообщество. При этом природные условия не всегда позволяют регулярно кататься.

Уже в первый месяц работы мы получили ту загрузку, на которую рассчитывали. Это стало важным сигналом, что проект нужен.

Но эмоции людей – это то, чего не передать словами. Когда человек впервые встает на доску и выходит из воды с яркими эмоциями, становится понятно, что мы даем людям действительно ценный опыт. К нам приходят за новыми эмоциями.

## Кто ваша аудитория?

Она очень широкая, и это одно из ключевых преимуществ проекта. В первую очередь к нам приходят новички, люди разного возраста, которые никогда не пробовали серфинг, но хотят познакомиться с этим видом спорта. Это может быть как молодежь, так и взрослые люди, которым интересно получить новый опыт и эмоции.

Сейчас проект «Вода и серф» сезонный. Но в перспективе его планируют сделать круглогодичным, накрыв волну куполом.

Отдельное направление – это дети. Мы считаем работу с детьми важным аспектом в популяризации серфинга, поэтому планируем активно развивать обучающие программы. Речь идет о занятиях, направленных на развитие баланса, координации и базовых навыков, которые затем закрепляются уже на воде под руководством инструкторов.

Также к нам приходят целыми семьями. Это формат совместного отдыха, когда родители и дети могут проводить время вместе, попробовать что-то новое и получить общий эмоциональный опыт.

## Где находится площадка?

Наш парк расположен в районе Репино – Ленинское. Это примерно в получасе езды от города.

## Есть ли у проекта петербургский характер?

Безусловно, он ощущается с самого начала. Само место уже задает определенное настроение. Мы находимся в северной природной среде, когда вокруг сосны, холмы и достаточно спокойный, но в то же время выразительный ландшафт. Это создает особую атмосферу, которая хорошо сочетается с идеей серфинга.