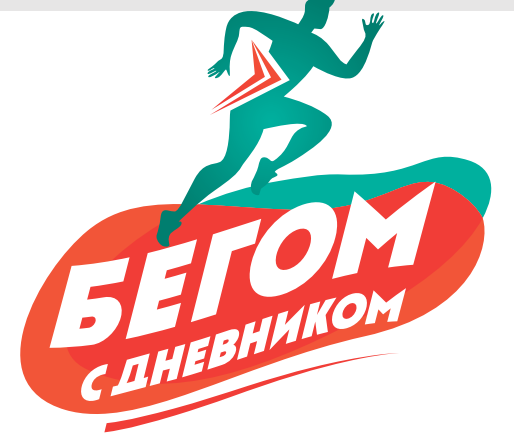


ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА*



ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

SPBDNEVNIK.RU

SPBDNEVNIK

MAX.RU/SPBDNEVNIK

16+



GOV.SPB.RU

С трибуны – о главном

Губернатор Александр Беглов выступил с ежегодным отчетом перед городскими депутатами. В центре внимания – рост экономики города, доходы петербуржцев, строительство современной инфраструктуры и мегапроекты. → **стр. 2-4**

* «Петербургский дневник» – самая цитируемая газета за 2025 год по результатам исследования медиаресурсов СПб и ЛО, проведенного компанией «МедиаЛогия».

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Светлана Лаврецова

директор
Санкт-Петербургского
ГБУК «Театр юных зрителей
им. А. А. Брянцева»

Леонид Алексеев

дизайнер, преподаватель
Санкт-Петербургского
филиала ФГАОУ
ВО «Национальный
исследовательский
университет «Высшая школа
экономики»

Андрей Афанасьев

генеральный директор
группы компаний
«РОСОХРАНА»

Александр Громов

председатель ДОСААФ
России Санкт-Петербурга
и Ленинградской области

Кирилл Дьяковский

генеральный директор
АО «Третий парк»

Юрий Журавлев

директор Ленинградского
зоопарка

Дмитрий Иванов

ректор Санкт-Петербургского
государственного
педиатрического
медицинского университета

Инна Карпушина

заместитель руководителя
администрации губернатора
Санкт-Петербурга –
начальник Управления
информации

Павел Кейв

генеральный
директор компании
«Омокири Рус»

Елена Кирилленко

общественный
деятель

Денис Минкин

председатель
Комитета
по транспорту

Евгений Панкевич

председатель
Комитета по развитию
туризма Санкт-Петербурга

Михаил Рахлин

президент
Санкт-Петербургской
РОО «Клуб Дзюдо
Турбостроитель»

Павел Ткаченко

исполнительный директор
благотворительного фонда
«Бумажная птица»

Виталий Федоров

директор
Книжной лавки
писателей

Андрей Хлутков

директор
Северо-Западного
института управления
РАНХиГС

Ольга Хомова

генеральный директор
СПб ГБУК «Государственная
академическая капелла
Санкт-Петербурга»

ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

Учреждения культуры

- Филиал ФКП «Росгосцирк»
«Большой
Санкт-Петербургский
государственный цирк»
- СПб ГБУК «Камерный
музыкальный театр
«Санкт-Петербург Опера»
- СПб ГБУК «Петербург-
концерт»
- Ленинградский зоопарк
- Кинотеатр «Аврора»
- Государственный музей
политической истории
России
- Санкт-Петербургский союз
художников
- Центральный выставочный
зал «Манеж»
- Молодежный театр
на Фонтанке
- Музей Христианской
Культуры
- Санкт-Петербургская
академическая филармония
им. Д. Д. Шостаковича
- Всероссийский музей
А. С. Пушкина

Библиотеки

- ФГБУ «Президентская
библиотека
им. Б. Н. Ельцина»
- СПб ГБУК «ЦГПБ
им. В. В. Маяковского»

Некоммерческие организации

- АНО «Остров фортов»

Спортивные организации

- РОО «Спортивная федерация
бокса Санкт-Петербурга»
- ПФК «Кристалл»
- ХК «Динамо
Санкт-Петербург»
- Волейбольный клуб «Зенит»

СМИ

- АО «Радио «Зенит»

Учреждения образования

- ФГБОУ ВО
«Санкт-Петербургский
государственный
педиатрический
медицинский университет»
- Российский
государственный
педагогический университет
имени А. И. Герцена
- ГБНОУ «Академия талантов»

Медицинские учреждения

- ГБУ СПб НИИ СП
им. И. И. Джанелидзе
- СПб ГБУЗ «Клиническая
больница Святителя Луки»

Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой

- СПб ГБУ «Конгрессно-
выставочное бюро»
- СРО «Ассоциация
маркетинговой индустрии
«Рекламный Совет»

Другие организации

- Росотрудничество
- СПб ГКУ
«Многофункциональный
центр предоставления
государственных
и муниципальных услуг»
- Архивный комитет
Санкт-Петербурга
- СПб ГКУ
«Санкт-Петербургский
Дом национальностей»
- АО «Почта России»
- АО «Торговая фирма
«Санкт-Петербургский Дом
книги»
- Филиал фонда
«Защитники Отечества»
в Санкт-Петербурге
- Общероссийское
общественное движение
«Бессмертный полк России»

О зарплатах, мостах и

✂ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/ 📷 GOV.SPB.RU

Накануне губернатор Александр Беглов выступил в Законодательном собрании Петербурга с отчетом о результатах деятельности городского правительства за 2025 год.

ПО СЛОВАМ Александра Беглова, сегодня Петербург входит в тройку лидеров России по росту реальных доходов населения.

«Общий объем доходов бюджета Петербурга в 2025 году составил 1 триллион 410 миллиардов рублей. Прирост к уровню 2024 года – 63 млрд рублей, – привел цифры губернатор. – Вместе с увеличением доходов города выросли и доходы петербуржцев. В 2025 году средняя номинальная начисленная заработная плата горожан увеличилась почти на 12 процентов и превысила 121 тысячу рублей. Это на 21 процент выше общероссийского показателя».

Александр Беглов поблагодарил всех петербуржцев, чьим трудом формируется экономика города. Он напомнил, что с 2019 года заработная плата в мегаполисе увеличилась более чем на 87 процентов.

«Наш город входит в тройку лидеров среди субъ-

ектов России по росту реальных доходов населения. Уровень бедности в Петербурге – самый низкий в стране», – отметил губернатор.



Вместе с Ленинградской областью реализуем единую концепцию обращения с отходами. Строим современные комплексы по переработке твердых коммунальных отходов. Два завода уже работают. Третий будет введен в 2027 году.

АЛЕКСАНДР БЕГЛОВ, губернатор Санкт-Петербурга

ДОСТУП К БЕРЕГУ

Александр Беглов подробно говорил о развитии инфраструктуры Петербурга.

В частности, он рассказал о благоустройстве городских набережных. По его словам, в 2026 году Петербург благоустроит 14 километров берега.

в 2025 году благоустроено почти 12 километров береговых линий», – подчеркнул глава города.

Особое внимание уделяется Курортному району. В 2025 году приведены в порядок пляжи «Детский» в Ушково, «Комаровский» в Комарово и «Дубковский»



в Сестрорецке. В 2026-м завершатся работы на «Чудном» и «Новом», и тогда все пляжи Курортного района будут соответствовать современному стандарту.

ПЯТЬ НОВЫХ ПЕРЕПРАВ

В городе 40 лет не строили новые разводные переправы.

МНЕНИЯ ДЕПУТАТОВ



ПАВЕЛ КРУПНИК,
руководитель фракции «Единая
Россия»

«Промышленные предприятия в Петербурге загружены работой, город продолжает строительство социальных объектов, бюджет города – самый социальный в стране. Петербург не стоит на месте. Особо радует, что набережные благоустраиваются, что в городе безопасно. И это результат работы единой команды Петербурга».



МАРИНА ШИШКИНА,
руководитель фракции
«Справедливая Россия –
Патриоты – За правду»

«Мне понравилось, что в рассказе о глобальных проектах и цифрах достижений нашлось место для человека. В отчете губернатора каждый может найти, где его школа или парк. Город не может существовать без человека. Я очень хочу, чтобы вместе с мостами, дорогами, тоннелями мы не переставали строить и диалог с людьми».

Обозначения в газете:

✂ АВТОР ТЕКСТА

📷 АВТОР ГРАФИКИ

📷 АВТОР ФОТО

🖼️ ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

ПОДДЕРЖКЕ СЕМЕЙ



движения. Два других перспективных моста – Ново-Адмиралтейский и Арсенальный – были предусмотрены еще в советское время. Еще одну переправу через Неву планируется построить в рамках первого участка КАД-2. Она появится в Отрадном Ленинградской области.

ЗАБОТА И ПОДДЕРЖКА

Отдельный блок своего отчета губернатор посвятил социальным вопросам. По словам Александра Беглова, проект «Серебряный возраст» стал ведущим в этой сфере.

«Полтора миллиона петербуржцев – люди серебряного возраста. И мы обязаны о них заботиться. 870 тысяч человек в 2025 году приняли участие в программах активного долголетия», – подчеркнул губернатор.

Еще один приоритет города – поддержка семей с детьми. Александр Беглов отметил: таких в Петербурге 619 тысяч, 66 тысяч из них – многодетные.

Глава города напомнил, что Петербург первым в стране сделал все государственные детсады бесплатными. Региональный материнский капитал предоставляется не только на третьего, но и на каждого следующего ребенка. Кроме того, многодетные родители могут получить до 1 миллиона рублей на погашение ипотеки.

Большой Смоленский мост, строительство которого идет полным ходом, станет первой ласточкой. В планах – еще четыре моста.

По словам Александра Беглова, следующий крупный мостовой переход возведут в составе Широкой магистрали скоростного

В их голосах – любовь к Петербургу

БОРИС БАУМАН /info@spbndevnik.ru
КАДР ВИДЕО MAX.RU/A_BEGLOV



СМОТРИТЕ ВИДЕО!

НАКАНУНЕ исполнилось 23 года со дня утверждения гимна нашего города. На музыку из балета «Медный всадник» композитора Рейнгольда Глиэра положены строки поэта Олега Чупрова. Губернатор Александр Беглов опубликовал в своих социальных сетях видео, посвященное знаковой дате: гимн Петербурга исполняет сводный хор Образцового детского коллектива Санкт-Петербурга «Ансамбль песни и танца имени И. О. Дунаевского» (художественный руководитель – Валерий Мурадян, главный хормейстер – заслуженный артист РФ Илья Малафей). «Послушайте «Гимн Великому городу» в исполнении наших талантливых детей. В их голосах звучит любовь к родному Петербургу», – обратился к горожанам Александр Беглов.

900 миллиардов

рублей превысил совокупный объем затрат на достижение технологического лидерства за последние 5 лет в Петербурге. «8 из 19 национальных проектов России нацелены на достижение технологического лидерства страны. У Петербурга, как ведущего научного и промышленного центра, особая роль в решении этой задачи», – подчеркнул Александр Беглов.



АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, ОЛЕГ ЗОЛОТО



ПАВЕЛ ИТКИН,
руководитель фракции ЛДПР

«За результатами и цифрами отчета губернатора скрывается большой труд всей его команды. Многие вещи, которые еще несколько лет назад казались выдумкой и фантастикой, сейчас уже существуют в домах, в дорогах, в городских учреждениях. Поэтому нет ничего невозможного, когда мы работаем все вместе».



ИРИНА ИВАНОВА,
руководитель фракции КПРФ

«Город развивается, мы это с вами видим. Я вчера встречалась с блокадниками. В разговоре они отметили, что жизнь в Петербурге стала лучше. Это их слова. Мне кажется, что тот технологический суверенитет, о котором говорил губернатор, у Петербурга сегодня есть. И его надо защищать и развивать».



ДМИТРИЙ ПАВЛОВ,
руководитель фракции «Новые люди»

«Хотел бы поблагодарить губернатора и команду городского правительства за то, что, несмотря на санкции и давление, под которыми находятся город и страна, Петербург живет, развиваются особые экономические зоны, промышленность, наука. Есть приоритеты. Для меня два с лишним часа отчета пролетели как 15 минут».

НА МЕСТАХ

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»

Слова не расходятся с делом



«Отрадно, что создание комфортной городской среды и образование остаются в числе важнейших приоритетов развития Петербурга. Город и район меняются к лучшему, появляются новые общественные пространства – не штампованные, а стильные и современные».

АННА МАСЛОВА, член Общественного совета Красногвардейского района, внучка ученого Юрия Кнорозова

✍ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbndevnik.ru/ 📷 ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРОВ

Представители разных районов нашего города в беседе с «Петербургским дневником» прокомментировали выступление губернатора Александра Беглова в парламенте.



«Губернатор подчеркнул, что город продолжает строить и модернизировать библиотеки, а я добавлю, что приходит туда почитать, поработать или иным образом приятно провести время – одно удовольствие».

ОЛЬГА НИКОЛАЕНКОВА, директор Централизованной библиотечной системы Василеостровского района



«Доступная медицина – важная часть мегаполиса XXI века. Губернатор не раз говорил об этом, и его слова воплощаются в реальность. В Приморском районе в прошлом году открыты детская поликлиника на Глухарской улице, Центр мужского здоровья на Вербной и Центр охраны зрения для детей».

ИРИНА КУТЫРЛО, заведующая детским поликлиническим отделением № 155 Приморского района



«Город продолжает благоустраивать набережные и береговые линии с непрерывными пешеходными маршрутами. Новая точка притяжения появилась и в Кронштадте. Удивительное, современное общественное пространство между 16-м и 19-м кварталами уже полюбили молодежи».

КСЕНИЯ ТВЕРЁЗАЯ, режиссер Кронштадтского дворца молодежи



«В Красносельском районе спорт активно развивается. В прошлом году открылся новый стадион на Петергофском шоссе, где дети и взрослые могут бегать, заниматься на тренажерах и играть в футбол бесплатно. А в этом году откроется спортшкола «Старт-Арена» на проспекте Ветеранов».

ИГОРЬ ШУСТОВ, директор спортивной школы Красносельского района



spbndevnik.ru



АНТОН ШАНТЫРЬ,
председатель Комитета по физической культуре
и спорту

Беговая столица

Сразу несколько знаковых беговых событий пройдут в мае в нашем городе.

Уже в ближайшее воскресенье, 17 мая, состоятся два пробега: в Московском парке Победы – второй этап Кубка Губернатора Санкт-Петербурга, а в Приморском парке Победы – пятый благотворительный забег «Бегом с Дневником», который организован изданием «Петербургский дневник». И 23 мая стартует X Всероссийский полумарафон «ЗаБег.РФ». Напомню, что в прошлом году в нем приняли участие более 18 тысяч человек. И по итогам полумарафона Петербург вернул себе почетный титул беговой столицы России.

Бег все больше объединяет петербуржцев. Очень часто вижу целые команды, которые участвуют в массовых пробегах под флагом своей компании или бегового клуба.

Любители бега – настоящие фанаты спорта, для них нет преград.

Они бегут и зимой, в сильные морозы, как это бывает во время легендарного марафона «Дорога жизни», и летом, в жару, – на марафоне «Белые ночи», и осенью, под дождем, – на традиционном пробеге «Пушкин – Петербург». Всегда приятно видеть людей и ранней весной – на старте первого этапа Кубка Губернатора Санкт-Петербурга в Петергофе.

Беговой сезон в нашем городе продолжается круглый год. Как говорится, для бега нет плохой погоды!

Желаю всем участникам ближайших воскресных забегов в нашем прекрасном городе легких ног и отличного настроения.

Ведь мы – спортивный Петербург!



Дистанции манят

✍ ВАДИМ НОЯБРЕВ /info@spbndevnik.ru/ 📷 АЛЕКСАНДР ГЛУЗ

Забег «Бегом с Дневником», который состоится в ближайшее воскресенье, подхватывает петербургскую традицию: город круглый год проводит беговые старты, в том числе всероссийского масштаба.

В ЯНВАРСКУЮ СТУЖУ

Беговой сезон стартовал 25 января с зимнего марафона «Дорога жизни», посвященного 82-летию полного освобождения Ленинграда от блокады. Марафон прошел в 57-й раз. В 2026 году в нем приняли участие около 7 тысяч человек: ветераны, дети войны, жители блокадного Ленинграда, их потомки, а также профессиональные легкоатлеты и любители бега со всей России. Бежали в экстремально холодную погоду: термометры показывали минус 25 градусов.

В апреле-мае в крупных забегах «Арена полумарафон» и «Царскосельский марафон» суммарно приняли участие порядка 9 тысяч человек.

В БЕЛЫЕ НОЧИ

Десятый Всероссийский полумарафон «ЗаБег.РФ» состоится 23 мая. В его программе традиционно четыре дистанции: 1, 5, 10 и 21,1 километра. Маршрут самой протяженной из них пройдет по территориям Адмиралтейского, Василеостровского, Петроградского и Центрального районов. Старт и финиш всех дистанций – на Исаакиевской площади возле Александровского сада. Забег проводится на территории 97 городов Российской Федерации и 35 стран. В Петербурге в 2025 году на старт вышли более 18 тысяч человек. В 2021 и 2025 годах по итогам этого мероприятия наш город получил почетное звание беговой столицы России.

С 1990 года в Северной столице проходит легендарный марафон «Белые ночи». Большинство его участников – гости из регионов Российской Федерации, а также ближнего и дальнего зарубежья. С 2022 года формат забега вернулся к первоначальной идее –

позднему времени старта (22:00). Многие марафонцы на дистанции не только могут увидеть закат над Невой, но и встречают рассвет на бегу. Такой формат проведения делает «Белые ночи» уникальным спортивным событием. В 2025 году в забеге приняли участие более 23 тысяч атлетов. Стоит отметить, что в первые часы открытия регистрации сайт мероприятия обычно не справляется с нагрузкой – столь велико число желающих пробежать этот марафон. На этот раз, 4 июля 2026 года, планируется установить рекорд по количеству участников.

В 2018 году в центре Петербурга впервые прошел полумарафон «Северная столица». Вскоре он стал примером новых спортивных традиций нашего города – из года в год он привлекает все больше гостей со всей России. На дистанции, проходящей через исторический центр, находятся архитектурные доминанты нашего города. В 2025 году в мероприятии участвовали около 8 тысяч человек. В 2026 году старт запланирован на 9 августа.

Следует упомянуть и серию забегов на Кубок Губернатора Санкт-Петербурга. В этом году прошло четыре старта на дистанциях 5 и 10 километров, в них приняли участие порядка 6 тысяч бегунов.

ТРАДИЦИОННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ

Пробег «Пушкин – Петербург» 6 сентября состоится в 99-й раз. Это старейший беговой старт в России и один из старейших в Европе. Впервые пробег провели в 1923 году, и не было его только в 1941-1943 годах, когда линия фронта проходила у стен нашего города.

В программе четыре дистанции: классический марафон – 42,2 километра, а также 30, 10 и 5 километров. Дистанция 30 километров считается визитной карточкой мероприятия и привлекает тысячи любителей легкой атлетики со всей России. В 2025 году на старт пробега вышли более 9 тысяч участников.



75 198 человек
в 2025 году участвовали
в беговых соревнованиях.



ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ
ПРИ КОМИТЕТЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ



Мы — СПОРТИВНЫЙ ПЕТЕРБУРГ

**КАЖДЫЙ ВТОРНИК
В 18:05**

«О, СПОРТ!..»

**РАЗГОВОР
В ПРЯМОМ ЭФИРЕ
НА «РАДИО «ЗЕНИТ»**

89.7 FM

**ВЕДУЩИЕ
ИГОРЬ СОЛОГУБ,
КИРИЛЛ СМИРНОВ**

Вернуть веру в людей

Что мотивирует горожан выходить на забег «Бегом с Дневником»? Об этом говорили в новом выпуске совместного проекта «Петербургского дневника», «Радио «Зенит» и Общественного совета при Комитете по физкультуре и спорту «О, спорт!..».

**НИКОЛАЙ
ВОЛКОВ,**

марафонец, сверхмарафонец, мастер спорта России международного класса, чемпион России



Только когда пересекаю финишную черту, испытываю чувство удовлетворения от преодоления себя. Если организм начинает сопротивляться и говорит «хватит», надо включить режим «я машина» и бежать, не обращая внимания на организм. Всем, кто выходит на «Бегом с Дневником» в первый раз, посоветую слушать себя. На пяти километрах можно и даже нужно иногда останавливаться, переводить дух.

**ИГОРЬ
СОЛОГУБ,**

спортивный комментатор



Как представитель игровых видов спорта, я не очень люблю бег. Для нас в спортивном лагере это было наказанием – наматывать круги по стадиону.

Мне ближе большая социальная значимость беговых мероприятий. Забеги позволяют обрести новых знакомых и переключиться. Они становятся доброй городской традицией, и хочется, чтобы 17 мая была заложена еще одна: утром прояви себя в забеге «Бегом с Дневником», а вечером отпразднуй чемпионство «Зенита».

**КИРИЛЛ
СМИРНОВ,**

главный редактор «Петербургского дневника»



Бег – это возможность побыть наедине со своими мыслями. А в массовом забеге чувствуешь себя частью сообщества. Бег справедлив – он отдает тебе ровно столько, сколько ты в него вложил.

Если вы потеряли веру в человечество, приходите посмотреть, как люди участвуют в «Бегом с Дневником». Это благотворительное мероприятие, средства пойдут на помощь хоспису.

**АЛИСА
КУБЫШКИНА,**

мастер спорта по легкой атлетике, тренер



Я бегала на дистанции 200 и 400 метров. Затем родила, ушла из профессионального спорта, стала тренировать любителей. С некоторым чувством страха начала бегать на пять и десять километров, втянулась. Сейчас многие бегают, чтобы быть в тонусе. Важно рассчитывать нагрузки, готовиться к стартам. Среди тех, кто занимается у меня, многие создали семью благодаря бегу.

ЧТО ЧАЩЕ ВСЕГО ПОМОГАЕТ ВЫЙТИ НА СТАРТ



**ЖЕЛАНИЕ
ПРОВЕРИТЬ СЕБЯ**



**КОМПАНИЯ ДРУЗЕЙ
ИЛИ КОЛЛЕГ**



**КРАСИВАЯ
МЕДАЛЬ**



**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ
ЦЕЛЬ**



**ДАВНО И РЕГУЛЯРНО
БЕГАЮ**



**ПОКА ТОЛЬКО
ГОТОВЛЮСЬ**



**СМОТРИТЕ
ВИДЕО**

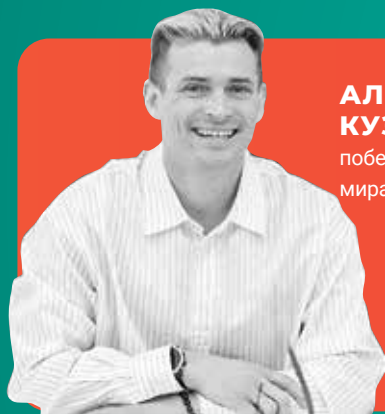
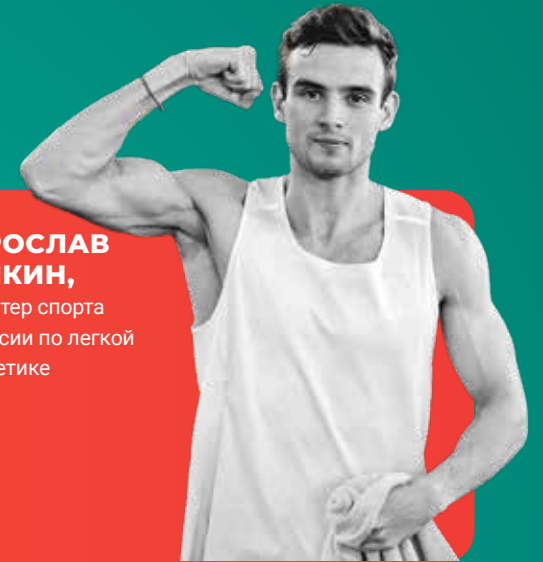
ЮЛИЯ НИКОЛАЕВА /info@spbдневник.ru/

Успейте зарегистрироваться!

В нынешнем году амбассадорами благотворительного забега «Бегом с Дневником» стали спортсмены, добившиеся успеха в разных дисциплинах. За несколько дней до старта они дали свои напутствия участникам.

«Меня часто спрашивают про подготовку к стартам, и все ждут какого-то секрета: специальные кроссовки, особые тренировки, волшебные таблетки... Ничего нового я тут не скажу. Правильная экипировка, беговые кроссовки и регулярные тренировки – это все должно быть в обязательном порядке. Но вот о чем иногда забывают: за сутки до старта не нужно есть много жирной пищи. Только легкоусвояемые углеводы. Потому что именно то, что вы съели за 24 часа, определяет, как вы восстановитесь во сне и сколько энергии получите на дистанции».

ЯРОСЛАВ БЯКИН,
мастер спорта
России по легкой
атлетике

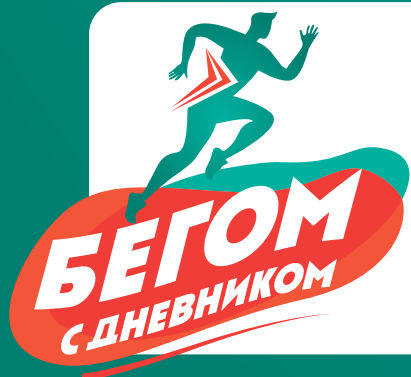


АЛЕКСАНДР КУЗЬМИН,
победитель Кубка
мира по биатлону

«Есть вещи, которые делают забег «Бегом с Дневником» не просто красивым, но и важным. И это, конечно, его благотворительный характер: напомню, что часть средств от продажи слотов будет передана фонду «Бумажная птица». Пять лет назад я, наверное, мыслил иначе, а сейчас мне 35, и я очень хорошо знаю: человек много получает от общества и должен столько же отдавать. И если благодаря забегу кто-то сделает первый шаг к спорту или решит помочь другому – значит, все это не зря».

«Самое любимое в беге сейчас – это пространство для себя. Уникальное место, где можно гармонизировать мысли с телом, эмоциями и ощущениями. Иногда это про медитацию и тишину. А иногда – про ответы на вопросы, которые тебя волнуют. Часто выходишь на пробежку с какой-то идеей и, пропустив ее через тело и физические ощущения, возвращаешься уже с готовым планом реализации. А благотворительный забег «Бегом с Дневником» еще и позволяет сделать доброе дело. Присоединяйтесь к этой замечательной инициативе, регистрация еще открыта!»

ВИКТОР ОСОКИН,
многократный
призер
и победитель
гонок серии
Ironman

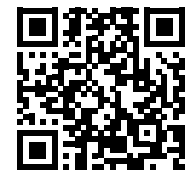


Благотворительный забег «Бегом с дневником» состоится в ближайшее воскресенье, 17 мая. **Регистрация проходит до 16 мая включительно.**

Выдача стартовых пакетов для участников пройдет в торгово-развлекательном комплексе «ПИК». Он находится по адресу: ул. Ефимова, 2 (4-й этаж, фудкорт). Путь к зоне выдачи будет обозначен навигацией. Локация находится в минуте пешего хода от станций метро «Сенная площадь», «Спасская» и «Садовая».

Получить стартовые пакеты можно будет:

15 мая – с 15:00 до 20:00,
16 мая – с 10:00 до 20:00.



УЗНАТЬ ПРОМОКОД
НА СКИДКУ 40%
МОЖНО ТУТ



Зеленая трансформация Синего моста

ЯНА ГРИГОРЬЕВА lyana.grigoreva@spbndnevnik.ru ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМИТЕТОМ ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ СПБ

На Исаакиевской площади вскоре появится сад-трансформер. Сейчас здесь выгружают и расставляют контейнеры, затем их начнут наполнять грунтом для растений.

ПО СЛОВАМ вице-губернатора Евгения Разумишкина, временный оазис на Синем мосту уже стал визитной карточкой нашего города – в этом году он появится в четвертый раз.

КУЛЬТУРНЫЙ СЛОЙ

«Главная цель создания таких зеленых зон – украсить исторический центр без нарушения его культурного слоя. Сотни деревьев и кустарников, тысячи цветов высаживаются в специальные фитомодули, где за ними все лето ухаживают, так что растения прекрасно себя чувствуют и радуют окружающих», – пояснил технологию создания сада-трансформера Евгений Разумишкин.

Он также подчеркнул, что в этом году концепция сада выходит на новый уровень. Его площадь значительно расширяется: живописное окружение получит и участок вокруг памятника Николаю I.

«В оформлении здесь будет использована в том числе белая сирень и белая роза», – поделился подробностями Евгений Разумишкин.

ПО ФИТОМОДУЛЯМ

Специалисты садово-паркового предприятия «Центральное» городского Комитета по благоустройству уже приступили к монтажу сада. Как рассказали в ведомстве, существовавшая ранее здесь парковка теперь запрещена, натянуты сигнальные ленты, первые контейнеры для будущего оазиса уже устанавливаются.

«Саженьцы размещаются по специальным фитомодулям. Они ежедневно до поздней осени будут окружены заботой. Садовники контролируют состояние корневой системы, поливают растения, при необходимости подкармливают. А осенью деревья и кустарники пересаживаются в парки,

скверы и на улицы Петербурга», – рассказали в Комитете по благоустройству.

ЦВЕТЫ И ГРАНИТ

В ведомстве добавили, что такие общественные пространства, как сад-трансформер, – хороший вариант для участков с историческим мощением или охраняемых зон подземных инженерных сетей, где размещение растений в открытый грунт невозможно.

«Поэтому в теплое время года, помимо традиционных посадок, гранит Петербурга украшают временные сады, кашпо на опорах освещения, цветочные ящики на разделительных полосах и различ-

ные варианты художественно-ландшафтного оформления», – отметили в Комитете по благоустройству.

В ПРИОРИТЕТЕ

Напомним, что создание новых объектов для отдыха, восстановление деревьев и кустарников в историческом центре Петербурга входит в концепцию природно-рекреационного каркаса, которую разработали в Смольном несколько лет назад.

Этот документ соответствует задачам, поставленным в программе губернатора Александра Беглова «Десять приоритетов развития Санкт-Петербурга».

170 деревьев

и около 2,5 тысячи кустарников украсили Синий мост в прошлом году. А впервые сад-трансформер появился здесь в 2023 году, к 320-летию Петербурга.

Хранят историю, создают тренды

БОРИС БАУМАН info@spbndnevnik.ru ПРЕДОСТАВЛЕНО РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

Российский государственный педагогический университет (РГПУ) имени А. И. Герцена отметил 229 лет со дня основания. Это старейший педагогический вуз страны.



ПОЧЕТНЫМИ гостями на торжестве стали представители органов власти города и области, омбудсмены, руководители районных администраций и высших учебных заведений.

«Герценовский университет ведет свою историю с 1797 года – от Воспитательного дома при императоре Павле I и императрице Марии Федоровне. Уже тогда здесь готовили кадры для работы с детьми: воспитателей, учителей, нянь. Так в Российской империи зарождалось педагогическое образование. Сегодня РГПУ имени Герцена – не только педагогический, но и ведущий научный и социокультурный центр, где академическая жизнь не ограничивается педагогикой», – сказал ректор вуза Сергей Тарасов.

Сейчас в РГПУ имени А. И. Герцена учится более 26 тысяч студентов. По словам Сергея Тарасова, каждый год вуз принимает около 5 тысяч абитуриентов.

Специалисты РГПУ имени А. И. Герцена готовят учебники и учебные пособия для всей страны, педагоги продвигают русский язык за рубежом, делятся с коллегами из регионов лучшими практиками и методиками.

Вице-губернатор Санкт-Петербурга Ирина Потехина отметила, что система образования города и Герценовский университет – это одна большая команда, которая много лет лидирует, создает тренды, становится новатором. Она напомнила, что система отечественного образования постоянно сталкивалась с вызовами: педагоги Петербурга героически переживали блокаду, а недавно – пандемию.

«Сегодня перед нами стоят новые сложные задачи, и только сообща мы сможем с ними справиться. Я уверена в мастерстве герценовских педагогов», – заявила Ирина Потехина.

НА СТРАЖЕ РОДИНЫ

ДНЕВНИК СПЕЦОПЕРАЦИИ

 СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»
И ИЗДАНИЯ «НА СТРАЖЕ РОДИНЫ»

Боец со счастливым позывным

АНТОН ХВАН /info@spbndevnik.ru/ ВАЛЕНТИН ТАКЕЕВ

Каждый день враг запускает тысячи беспилотников в сторону нашей страны. Борются с ними мобильные огневые подразделения.



НОЧЬЮ в небе над линией боевого соприкосновения не утихает напряженная, почти непрерывная боевая работа. Именно когда темно, вглубь территории России раз за разом пытаются прорваться вражеские ударные дроны-камикадзе. Однако на их пути встают дежурные мобильные огневые группы одного из зенитных соединений группировки войск «Север». Воины пер-

выми обнаруживают беспилотники ВСУ, уничтожая смертоносные цели еще в полете.

НИ ЦАРАПИНЫ

Багровый диск солнца медленно опускается за почерневшую лесополосу. В ту же сторону, навстречу сгущающимся сумеркам, выдвигаются зенитчики. До позиции боевого дежурства – несколько киломе-

тров по бездорожью. Пикапы медленно пробивают колею. Двигатель натужно ревет, машина то и дело норовит уйти в занос, но опытный водитель уверенно вытягивает ее.

На переднем сиденье, освещаемый лишь тусклым светом приборной панели, ведет свой неспешный рассказ командир мобильной огневой группы – сержант с позывным «Тринадцатый». Он напряженно вглядывается в сгущающуюся темноту за лобовым стеклом, привычно оценивая обстановку.

Свой необычный позывной сержант объясняет с легкой усмешкой: просто родился 13-го числа. И вопреки всем суевериям, именно эта цифра стала для него счастливой.

«Кто-то боится чертовой дюжины, а меня она за «ленточкой» бережет, – пожимает плечами гвардеец. – Пару раз в такие передряги попадали, что шансов выйти невредимым почти не было. Кругом все в щепки, а на мне ни царапины. Так что для меня это самое счастливое число».

«МОЕ МЕСТО ТАМ»

«Тринадцатый» – кадровый военный, служит по контракту с 2019 года. Свой боевой путь начал на западе страны, в Калининграде, а в специальной военной операции принимает участие с самого первого ее дня.

«Я никогда не гадал, как именно это будет происходить, не строил иллюзий, – делится воспоминаниями наш собеседник, не отрывая взгляда от дороги. – Но как только поступил приказ, в голове все встало на свои места. Я понимал: раз все началось, мое место там, со своими парнями. Нужно просто идти и выполнять поставленные задачи».

Первые полтора года «Тринадцатый» провел в пехоте. Воевал на самых сложных участках. Именно тогда сформировался его боевой характер и он понял, в чем специфика действий противника.

«У боевиков ВСУ не было понимания, за что они воюют, как и нормальная стрелковая подготовка, – рассказывает военнослужащий. – Бывало так: идет их группа по открытой местности, наш пулеметчик по ним отрабатывает. Следом за чем-то идет вторая группа – результат тот же. Заходит третья. И так могло продолжаться раз за разом. Они просто шли и шли, зачем – совершенно непонятно».

НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Каждый день становился испытанием на прочность, и именно тогда произошла главная метаморфоза «Тринадцатого». Из человека, впервые столкнувшегося с хаосом передовой, он выковал в себе нестигаемый внутренний стержень и обрел глубокую веру в Бога.

«Навыки психической подготовки, холодный рассудок и полное отсутствие паники появились у меня не сразу, а после первых же серьезных выходов, когда пришло осознание новой реальности, – вспоминает боец. – Теперь в любой, даже самой критической стрессовой ситуации я чувствую себя уверенно».

Постепенно вместе с солдатским хладнокровием пришло и внутреннее духовное преображение.

«К вере я тоже пришел именно за «лентой», когда четко понял: не все в бою зависит только от моих личных навыков. Много молился, особенно в те моменты, когда казалось, что живым уже не выйти. И ведь остался цел, словно кто-то свыше отвел беду», – задумчиво продолжает «Тринадцатый».

ТАКТИКА ВЫВЕРЕНА

В тот период, когда противник начал массово запускать дроны, командир зенитного соединения оперативно сформировал мобильные группы противовоздушной обороны. В их состав вошли самые мотивированные военнослужащие, в том числе и «Тринадцатый».

«Все это – прямая заслуга наших командиров, – подчеркивает сержант. – Командир тогда сразу понял, что именно нужно делать. Создал мобильные группы, добавил туда нас, молодых и мотивированных. Каждому выдали тепловизоры, четко объяснили алгоритмы действий. Сейчас у нас работает достаточно большое количество таких расчетов».

Тактика мобильных зенитчиков выверена до мелочей. Кузов пикапа до отказа загружен боекомплектом, а также переносными зенитно-ракетными комплексами. Цели у таких групп серьезные: ночью идут тяжелые ударные дроны ВСУ вроде PD-2 или «Бобров». Днем наступает время разведывательных аппаратов и FPV-камикадзе.

«Если беспилотник бензиновый, его слышно задолго до полета к нам, – поясняет «Тринадцатый». – Если аппарат проходит в зоне нашей ответственности, с вероятностью 90 процентов он

будет уничтожен нашими силами. Высоту до 700 метров мы отрабатываем стрелковым вооружением. Если цель идет выше, работаем переносным зенитно-ракетным комплексом «Игла».

Вражеские дроны несут смертельную опасность не только для гражданских и тыловых военных объектов, но и для самих расчетов мобильных огневых групп.

«Нельзя сказать, что наша работа полностью безопасная, – рассуждает «Тринадцатый». – Вот проходит дрон метра в тридцати над тобой, ты начинаешь по нему работать, и он взрывается прямо в воздухе. А там 50-70 килограммов взрывчатки и поражающие элементы».

Эффективность работы зенитчиков поражает. Точный счет сбитым целям в группе уже давно не ведут. На памяти военнослужащего самый результативный день принес 46 уничтоженных беспилотников – это совместный итог работы четырех мобильных расчетов.

«ХОЧЕТСЯ, ЧТОБЫ КРАСИВО»

Несмотря на колоссальную боевую нагрузку, «Тринадцатый» находит силы для тех, чье мирное небо он защищает. В короткие часы отдыха успевает общаться с молодежью в приграничье.

«Мы регулярно посещаем местные дома культуры, где проходят занятия, – например, секции дзюдо, – говорит воин. – Приезжаем туда на соревнования, общаемся с ребятами, рассказываем, кто мы такие и чем занимаемся. Нам очень важно передать им правильные жизненные ориентиры, ведь именно за этими детьми будущее нашей страны».

Разговор заходит о доме, о родных. Боец еще не успел обзавестись собственной семьей. Но серьезные мирные планы на будущее у него уже есть.

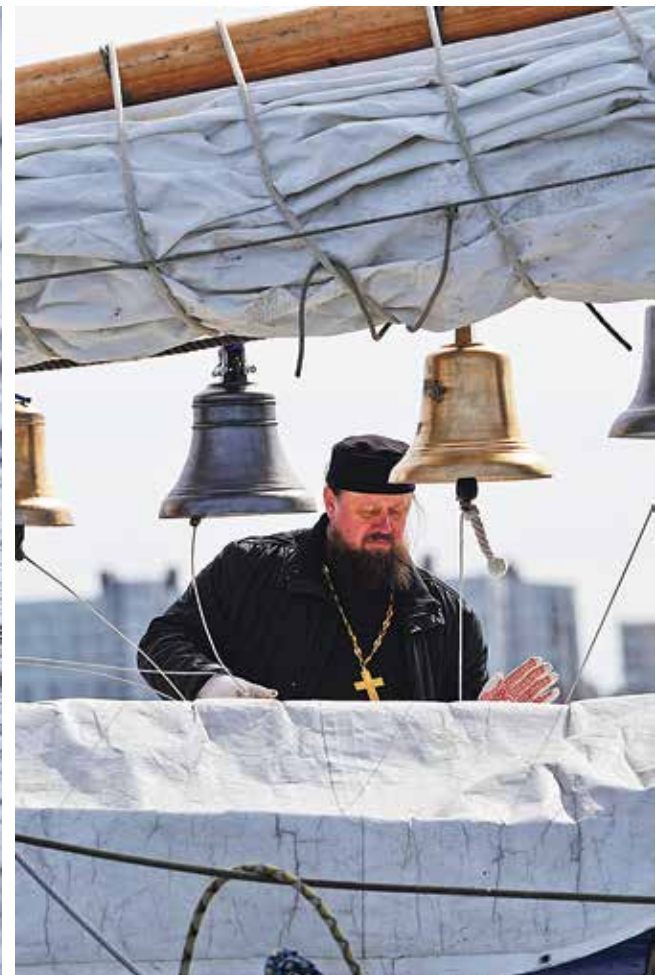
«Давно встречаюсь с любимой девушкой, она в меня верит и очень ждет. А у меня скоро долгожданный отпуск, – улыбается военнослужащий. – Очень хочется, чтобы, когда все это закончится, сделать все по-настоящему красиво. И предложение, и свадьбу».

В этих простых словах кроется, пожалуй, суть их ратного труда. Люди берут в руки оружие не ради самих сражений, а ради того, чтобы однажды получить право навсегда его отложить.

«ОБЪЕКТИВНО» С БОРИСОМ ГУРЕВИЧЕМ



В объективе фотокорреспондента «Петербургского дневника» – памятная акция «Бессмертный флот», которая в этом году впервые состоялась в День Победы. По Малой Невке прошли суда, украшенные силуэтами кораблей и подводных лодок Балтийского флота военных лет. На бортах разместили портреты участников легендарного и трагического Таллинского прорыва.



Сила, создающая воинов

МАРИНА АЛЕКСЕЕВА / marina.alexeeva@spbndevnik.ru ОЛЕГ ЗОЛОТО

В «Манеже» открылась большая выставка «Русский императив» (16+). Она охватывает военную отечественную историю – от эпохи становления государства до наших дней. В проекте приняли участие более десяти музеев страны.

ОСНОВУ выставки составляют шедевры искусства, отражающие военные события разных времен. Но, по словам организаторов, главная цель здесь – показать не оружие или батальи, а русского человека, который во все времена не жалел жизни ради Отчизны.

ИЗВЕСТНЫЕ МАСТЕРА

«Манеж» – это центр современного искусства, который впитывает в себя самые острые события, происходящие в стране. Сегодня главное событие – специальная военная операция, и она находит отражение в искусстве», – отметил вице-губернатор Санкт-Петербурга Борис Пиотровский.

Выставка объединяет работы Василия Верещагина, Ильи Репина, Кузьмы Петрова-Водкина, Василия Кандинского, Виктора Васнецова, Александра Самохвалова, Веры Мухиной и других мастеров отечественной живописи и скульптуры.

ФИГУРА БОЙЦА

Автор концепции проекта художник Антон Беликов объясняет название так: «Императив в философии – это то, что не обсуждается. Это нравственный закон, который все понимают и принимают. Выставка посвящена той силе, которая способна оторвать от дома, от семьи и сделать воинами».

Воины встречают посетителей прямо в аванзале. С уровня второго этажа на них смотрит монументальная скульптура бойца. Она отсылает нас к работе Евгения Вучетича, которую он посвятил Герою Советского Союза Александру Матросову, закрывшему амбразуру немецкого дзота своим телом. Памятник ему



был установлен в Днепропетровске, но в 2023-м его демонтировали.

ДИАЛОГ ВРЕМЕН

Выставка в «Манеже» – своего рода учебник истории, только в художественной форме.

«Учебники сообщают нам сухие факты. Но только работа художника позволяет понять связь поколений и цену наших побед», – считает директор музейно-выставочного комплекса «Манеж» Анна Ялова.

Вот «Утро на Куликовом поле» Александра Бубнова, зна-



Выставка будет работать до 7 июня. В программе проекта также кинопоказы, концерты современной музыки, экскурсии, лекции и встречи с художниками и исследователями.

менитый триптих Павла Корина со знакомой со школы фигурой Александра Невского, памятник Зое Космодемьянской работы Матвея Манизера...

«В пространстве «Манежа» шедевры из музейных собраний и работы современных авторов образуют фундаментальный диалог между прошлым и настоящим», – добавила Анна Ялова.

Генеральный директор Эрмитажа Михаил Пиотровский напомнил о галерее героев Отечественной войны 1812 года в Зимнем дворце.

«Для меня это образец того, как рассказывать о войне и воспитывать любовь к Родине. Выставка в «Манеже» – продолжение той традиции, что в нашей галерее», – заметил он.

ПОДЛИННЫЕ ВЕЩИ

На втором этаже – работы современных авторов. Среди них проект «Сталь» – произведения искусства, созданные на стальных плитах от армейских бронезилов. По словам Антона Беликова, который сам участвовал в СВО, на идею проекта его натолкнуло ранение товарища: спасла бойца как раз такая стальная плита.

«Именно подлинные вещи и истории реальных людей являются нашим нравственным камертоном», – убеждена сокуратор проекта Светлана Чепрова.

Художники Светлана и Александр Рощенко представили серию, посвященную штурмовым защитным группам.

А завершает экспозицию мультимедийная инсталляция на тему Победы и возвращения от войны к мирной жизни.

Газета выходит с 2003 года.

Учредители:

Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Адрес редакции:

197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06
E-mail: info@spbndevnik.ru

Главный редактор
СМИРНОВ К. И.

Ответственные за номер:

ФРОЛОВА И. В., РОДИОНОВА И. В.

Издатель и распространитель:

АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

Генеральный директор
СМИРНОВ К. И.

Адрес издателя:

197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

Рекламная служба:

670-75-55
reklama@petrocentr.ru

Служба распространения:

670-13-03
distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757
выдано 22 декабря 2010 года.

Типография:

ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

«Петербургский дневник» №85 (3754)

Дата выхода в свет – 14.05.2026

Сдача номера: по графику – 19:00 13.05.2026

фактически – 22:30 13.05.2026

Заказ № ДБ-128/85

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены.

Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позиций правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты.

Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно [16+] PDF-версия газеты на сайте www.spbdnevnik.ru

ISSN 1992-8068



ЧИТАЙТЕ
В ПЯТНИЦУ:
КАК ПРОШЕЛ
ПЕРВЫЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ
СУББОТНИК