

# ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК

САМАЯ ЦИТИРУЕМАЯ ГАЗЕТА ГОРОДА\*



АЛЕКСЕЙ НИКОЛЬСКИЙ / ТАСС

ИЗДАНИЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ■ SPBDNEVNIK.RU SPBDNEVNIK MAX.RU/SPBDNEVNIK **16+**



СПБ ГУП «ГОРЭЛЕКТРОТРАНС»

## На историческом рубеже

МАКСИМ СЮ /maxim.syu@spbnevnik.ru/

В год 90-летия петербургского троллейбуса наш город принимает общероссийский конкурс водителей этого вида транспорта.

**КОНКУРС** «Лучший водитель троллейбуса» начинается сегодня и продлится до пятницы. Соревнования пройдут на территории исторического парка «Россия – моя история» на проспекте Гагарина. Сильнейшие профессионалы со всей страны пройдут трассу, где продемонстрируют движение на точность задним ходом, движение змейкой под контактной сетью, маневрирование в узком пространстве и другие элементы. Главной

особенностью конкурса станет наличие фан-зоны со свободным входом.

Директор «Горэлектротранса» Константин Шостаков отметил, что 90-летие петербургского троллейбуса – это и всероссийский праздник.

«Ведь сегодня петербургский «Горэлектротранс» обслуживает крупнейшую троллейбусную систему в стране. А благодаря поддержке со стороны губернатора Алек-

сандра Беглова произошло колоссальное обновление инфраструктуры и подвижного состава: у нас эксплуатируются практически все троллейбусные новинки, а большинство технических решений последних лет в отрасли электротранспорта реализованы именно у нас. Гостям из других городов будет интересно посмотреть, как это работает все в комплексе», – уверен Константин Шостаков.

*Продолжение – на стр. 4.*

ХК «ДИНАМО»



**В ХОККЕЙНОМ КЛУБЕ «ДИНАМО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ» ПРОИЗОШЛИ КАРДИНАЛЬНЫЕ ПЕРЕМЕНЫ. У КОМАНДЫ ТЕПЕРЬ НОВЫЙ ГЛАВНЫЙ ТРЕНЕР, МЕНЯЕТСЯ И СОСТАВ БЕЛО-ГОЛУБЫХ. → стр. 7**

ТИРАЖ ГАЗЕТЫ 150 000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ



«ПЕТЕРБУРГСКИЙ ДНЕВНИК» –  
ОБЛАДАТЕЛЬ ЗНАКА ОТЛИЧИЯ  
ПРОЕКТА «ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ»

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Светлана Лаврецова**  
директор  
Санкт-Петербургского  
ГБУК «Театр юных зрителей  
им. А. А. Брянцева»

**Леонид Алексеев**  
дизайнер, преподаватель  
Санкт-Петербургского  
филиала ФГАОУ  
ВО «Национальный  
исследовательский  
университет «Высшая школа  
экономики»

**Андрей Афанасьев**  
генеральный директор  
группы компаний  
«РОСОХРАНА»

**Александр Громов**  
председатель ДОСААФ  
России Санкт-Петербурга  
и Ленинградской области

**Кирилл Дьяковский**  
генеральный директор  
АО «Третий парк»

**Юрий Журавлев**  
директор Ленинградского  
зоопарка

**Дмитрий Иванов**  
ректор Санкт-Петербургского  
государственного  
педиатрического  
медицинского университета

**Инна Карпушина**  
заместитель руководителя  
администрации губернатора  
Санкт-Петербурга –  
начальник Управления  
информации

**Павел Кейв**  
генеральный  
директор компании  
«Омокири Рус»

**Елена Кириленко**  
общественный  
деятель

**Денис Минкин**  
председатель  
Комитета  
по транспорту

**Евгений Панкевич**  
председатель  
Комитета по развитию  
туризма Санкт-Петербурга

**Михаил Рахлин**  
президент  
Санкт-Петербургской  
РОО «Клуб Дзюдо  
Турбостроитель»

**Павел Ткаченко**  
исполнительный директор  
благотворительного фонда  
«Бумажная птица»

**Виталий Федоров**  
директор  
Книжной лавки  
писателей

**Андрей Хлутков**  
директор  
Северо-Западного  
института управления  
РАНХиГС

**Ольга Хомова**  
генеральный директор  
СПб ГБУК «Государственная  
академическая капелла  
Санкт-Петербурга»

## ПАРТНЕРЫ ИЗДАНИЯ

- Учреждения культуры**
- Филиал ФКП «Росгосцирк» «Большой Санкт-Петербургский государственный цирк»
  - СПб ГБУК «Камерный музыкальный театр «Санкт-Петербург Опера»
  - СПб ГБУК «Петербург-концерт»
  - Ленинградский зоопарк
  - Кинотеатр «Аврора»
  - Государственный музей политической истории России
  - Санкт-Петербургский союз художников
  - Центральный выставочный зал «Манеж»
  - Молодежный театр на Фонтанке
  - Музей Христианской Культуры
  - Санкт-Петербургская академическая филармония им. Д. Д. Шостаковича
  - Всероссийский музей А. С. Пушкина
  - РОО «Союз композиторов Санкт-Петербурга»
- Библиотеки**
- ФГБУ «Президентская библиотека им. Б. Н. Ельцина»
  - СПб ГБУК «ЦГПБ им. В. В. Маяковского»
- Некоммерческие организации**
- АНО «Остров фортов»
- Спортивные организации**
- РОО «Спортивная федерация бокса Санкт-Петербурга»
  - ПФК «Кристалл»
  - ХК «Динамо Санкт-Петербург»
  - Волейбольный клуб «Зенит»

- СМИ**
- АО «Радио «Зенит»

- Учреждения образования**
- ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный педиатрический медицинский университет»
  - Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена
  - ГБНОУ «Академия талантов»
- Медицинские учреждения**
- ГБУ СПб НИИ СП им. И. И. Джanelидзе
  - СПб ГБУЗ «Клиническая больница Свяителя Луки»

- Учреждения, связанные с маркетингом и рекламой**
- СПб ГБУ «Конгрессно-выставочное бюро»
  - СРО «Ассоциация маркетинговой индустрии «Рекламный Совет»

- Другие организации**
- Россотрудничество
  - СПб ГКУ «Многофункциональный центр предоставления государственных и муниципальных услуг»
  - Архивный комитет Санкт-Петербурга
  - СПб ГКУ «Санкт-Петербургский Дом национальностей»
  - АО «Почта России»
  - АО «Торговая фирма «Санкт-Петербургский Дом книги»
  - Филиал фонда «Защитники Отечества» в Санкт-Петербурге
  - Общероссийское общественное движение «Бессмертный полк России»
  - Региональное отделение Народного фронта в Санкт-Петербурге

Обозначения в газете:

- ✍ АВТОР ТЕКСТА
- 📷 АВТОР ФОТО
- 🎨 АВТОР ГРАФИКИ
- 🖼 ИЗОБРАЖЕНИЕ ИЗ ФОТОБАНКА

# «В интересах каждого

✍ ИВАН СВИРИДЕНКО /info@spbndevnik.ru/ 📷 ИЛЬЯ ШУШАРИН

## На конференции петербургского отделения партии «Единая Россия» обсудили итоги предварительного голосования.

**В ИСТОРИЧЕСКОМ** парке «Россия – моя история» накануне состоялся первый этап конференции регионального отделения «Единой России». В нем приняли участие председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга и секретарь регионального отделения «Единой России» Александр Бельский, вице-губернаторы Санкт-Петербурга Борис Пиотровский, Владимир Омельницкий и Наталья Чечина, депутаты Государственной думы РФ, петербургского парламента и муниципальных советов,

а также участники специальной военной операции и общественники.

Особое внимание уделили итогам предварительного голосования. В Петербурге было зарегистрировано более 350 тысяч избирателей, проголосовали более 250 тысяч человек – на четверть больше, чем 5 лет назад. Конкурс составил от 2 до 10 человек на место – в зависимости от уровня выборов.

Среди участников предварительного голосования – более 70 бойцов специальной военной операции. Победителями стали 16 героев.

«Сам механизм праймериз в Петербурге в этом году был серьезно усовершенствован, этим и объясняется их успех. Мне очень понравилось то, что в них приняло участие такое большое количество горожан. Если говорить о результатах, то проигравших в них нет», – отметил депутат Государственной думы РФ Виталий Милонов.

Второй этап региональной конференции состоится 2 июля – на нем выдвигнут кандидатов на выборы в петербургский парламент, сообщили в петербургском отделении «Единой России».



**«Современная законодательная база формируется в Петербурге во взаимодействии с исполнительными органами власти при поддержке губернатора Александра Беглова».**

**АЛЕКСАНДР БЕЛЬСКИЙ,**  
секретарь петербургского  
отделения партии «Единая Россия»

## ...КОНСУЛЬТАЦИЮ ОТКРЫЛИ ПОСЛЕ РЕМОНТА...

➤ В Красногвардейском районе после капитального ремонта открыта женская консультация № 9. Обновленное медучреждение в историческом здании на Большеохтинском проспекте рассчитано на 180 посещений в смену. Ремонт объектов здравоохранения – важная составляющая городского приоритета «Здоровье петербуржцев», напомнил губернатор Александр Беглов.

## ...ЧЕРНУЮ РЕЧКУ ПРОДОЛЖАЮТ ЧИСТИТЬ...

➤ В Петербурге стартовал второй этап работ по расчистке русла Черной речки. Работы ведутся на 600-метровом участке. По словам губернатора Александра Беглова, город продолжает системную работу по оздоровлению акваторий Петербурга. В этом году в программу уборки включено рекордное количество водных объектов – 369.

**ГРУППИРОВКА ВОЙСК «СЕВЕР»**

**4 500 000** ЕДИНОВРЕМЕННО

ОТ **7 000 000** В ГОД

ЕЖЕМЕСЯЧНО ОТ **210 000** В ЗОНЕ СВО

**8 800 302 90 00**

18+

# ЖИТЕЛЯ ГОРОДА»



## ...ФАБРИЧНЫЙ ПОСЕЛОК ГОТОВЯТ К РЕСТАВРАЦИИ...

➤ В Петербурге объявлены торги по продаже двух объектов культурного наследия регионального значения – домов, входящих в ансамбль «Фабричный поселок» в Красном Селе. Стартовая цена каждого лота – 1 рубль. Торги состоятся 8 июля 2026 года, прием заявок завершится 30 июня. Победитель будет обязан провести полноценную реставрацию памятников.

## ...ОСОБЫЙ ЮБИЛЕЙ ДЛЯ КУЛЬТУРНОЙ СТОЛИЦЫ...

➤ Союз театральных деятелей России отмечает 150 лет со дня основания. Со знаковой датой его поздравил губернатор Александр Беглов: «Для Санкт-Петербурга эта дата имеет особое значение. Театр всегда был важной частью культурной жизни нашего города. Именно здесь рождались великие произведения, которые сегодня украшают главные сцены мира».

## Инвестиции в культуру

✂ СЕРГЕЙ СОИН /info@spbdtnevnik.ru/ 📷 GOV.SP.BU

**ВЛАСТИ** города согласовали облик нового выставочного комплекса для Академического театра балета Бориса Эйфмана. Он появится на Васильевском острове в переулке Декабристов.

«Поддержка театра Бориса Эйфмана – это инвестиции в будущее петербургской школы балета, чтобы культура и искусство Северной столицы покоряли новые вершины. Выставочный комплекс с зоной размещения

декораций станет важным шагом в этой работе. При его проектировании особое внимание уделили тому, чтобы новый объект не нарушал исторический контекст района», – подчеркнул губернатор Александр Беглов.

В новом комплексе театра Бориса Эйфмана обустроят просторную выставочную зону, а также помещения мастерских для подготовки и хранения сценических декораций.



## О ЧЕМ ПИШУТ НАШИ СОЦСЕТИ



spbdtnevnik

## ДОСТУПНО КАЖДОМУ!

➤ У дома № 8 на 1-й Советской улице открылось новое выставочное пространство «Петербургского дневника». В День России экспозицию дополнила световая проекция матрешки.

👍 209  
💬 13  
➡ 16



*«Наша первая экспозиция называется «Мы вместе ради будущего», она приурочена ко Дню России и посвящена Году единства народов нашей страны. Загляните на 1-ю Советскую улицу, чтобы увидеть самые яркие моменты жизни Петербурга!»*

МАРИЯ ДЯТЛОВА, контент-менеджер отдела SMM «Петербургского дневника»

## ПРОВЕРКА ПАРУСОВ

➤ В акватории Невы состоялась репетиция «Алых парусов». Сам праздник выпускников, напомним, пройдет уже на следующей неделе – в ночь с 27 на 28 июня.

👍 2K  
💬 87  
➡ 00



📷 ПАВЕЛ ГОФМАН, ЛИЧНЫЙ АРХИВ, ДМИТРИЙ СЕРМЯЖКО

# За что они полюбили свою профессию

НАТАЛЬЯ МАЛЫХ /info@spsbdnevnik.ru | ИЛЬЯ ШУШАРИН, СПБ ГУП «ГОРЭЛЕКТРОТРАНС», ЛИЧНЫЕ АРХИВЫ ГЕРОЕВ ПУБЛИКАЦИИ

Участниками всероссийского конкурса «Лучший водитель троллейбуса», который стартует сегодня, стали 40 сильнейших профессионалов со всей страны. Накануне они рассказали «Петербуржскому дневнику», что считают главным в работе.



АРТЕМ ПАЗУХИН,  
водитель из Петербурга

**С**амое главное для меня – соблюдать правила дорожного движения и относиться к людям с уважением. Это основа профессии.

Работаю я в основном на 41-м маршруте, поэтому есть места, которые особенно нравятся.

**“ Люблю, когда есть возможность проехать мимо парков, скверов, посмотреть на город. Всегда обращаю внимание на Финский залив.**

В центре города, конечно, тоже своя атмосфера – Невский проспект, Гороховая улица. Это поток людей, движение, жизнь мегаполиса.

В профессии есть и негласные правила. Но основное – уважение ко всем участникам дорожного движения. К водителям автомобилей и автобусов, к коллегам, пешеходам.

Чтобы сохранять концентрацию на протяжении всей смены, нужно лучше соблюдать режим труда и отдыха, меньше отвлекаться от управления и помнить об ответственности.

Перед конкурсом особого волнения нет, скорее рабочее ожидание. Долго готовились, и вот этот момент наконец наступил. Сейчас главное – собраться и показать свою работу спокойно и уверенно.



АЛЕКСЕЙ САФАРОВ,  
водитель из Челябинска

**Б**ольшая честь для меня представлять Челябинск на всероссийском конкурсе в Петербурге. Когда мне сказали, что именно мою кандидатуру выбрали для участия, я осознал, что это большая ответственность. Все-таки я презентую не только себя, но и весь город.

Готовился к конкурсу я не один. Вместе со мной в Петербург приехал мой коллега Александр Жильцов, и, можно сказать, мы сами друг друга готовили. А роль наставников выполняют наши руководители, которые проверяют нас и помогают обращать внимание на слабые места.

Интереснее всего мне на конкурсе посмотреть на коллег из других городов, увидеть их мастерство, обменяться опытом и познакомиться с новыми людьми.

Я считаю, что в каждом городе есть свои особенности. В Челябинске мне очень нравится, что многие маршруты проходят через знаковые места. Иногда в памятные даты водители даже рассказывают пассажирам об истории тех или иных объектов!

Свою профессию я люблю за ее сложность и ответственность. Управление троллейбусом сильно отличается от управления другим транспортом. Здесь ограниченная маневренность и другие особенности, поэтому работа требует повышенного внимания и дисциплины.

У меня есть опыт управления автобусом и грузовыми автомобилями, но именно в профессии водителя троллейбуса я остался надолго. В других сферах я работал год или два, а за рулем троллейбуса уже девять лет.



АЛЕКСЕЙ ДИМОВ,  
водитель из Калининграда

**В**ообще я не планировал участвовать во всероссийском конкурсе. На нашем предприятии проходил региональный конкурс, и я решил попробовать свои силы ради интереса. Хотелось немного отвлечься от ежедневной линейной работы, проверить себя. В итоге все сложилось удачно – и вот я в Петербурге.

В Калининграде за последнее время многое изменилось в лучшую сторону. Обновился парк троллейбусов, появились современные способы оплаты, развивается вся транспортная инфраструктура. Это стало заметно и пассажирам, и самим водителям.

**“ На мой взгляд, нет однозначного ответа на вопрос о том, какими качествами должен обладать водитель.**

Есть люди, которые десятилетиями работают в профессии, но так и не становятся настоящими мастерами своего дела. А есть те, кто очень быстро осваивается и показывает высокий уровень. Думаю, многое зависит от человека, его отношения к работе и внутренней ответственности.

Конечно, на конкурсе в Северной столице мне хочется показать достойный результат. Многие люди лукавят, когда говорят: главное не победа, а участие. Думаю, любой участник, который приехал в Петербург на стартующие сегодня соревнования, все равно хочет победить!

ДНЕВНИК ПЛОМБИРА

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»

Продолжаем рассказ об экспедиции по Ладоге, в которую талисман нашей редакции пингвин Пломбир отправился вместе с путешественником Евгением Кутузовым. Сейчас он добрался до Старой Ладоги.



## Варяги, ремесленники и вещий Олег



**ПЛОМБИР**,  
пингвин, талисман  
«Петербургского дневника»

**П**ривет, друзья! На связи Пломбир. Нынешняя экспедиция – это настоящее погружение в великую историю нашей страны, точнее, к самым ее истокам! Ведь село Старая Ладога, которому уже больше 1270 лет, когда-то, говорят ученые, было резиденцией князя Рюрика.

Мы стартовали прямо от Староладожской крепости – каменного сердца Северной Руси. Мощные стены и башни впечатлили даже меня, выдавшего виды пингвина! А какой восторг меня ждал у ворот! Я встретил настоящих богатырей и варягов – ребят из исторического клуба. Они учили гостей обращаться со старинным оружием.

Немного устав от ратного дела, я отправился дальше. Мне захотелось умиротворения и тишины, поэтому я двинулся к главному храму Старой Ладоги – собору Рождества Иоанна Предтечи, что стоит на Малышевой горе. Он возведен в XVII веке. Уже один его вид наводит на мысли о высоком. А войдя внутрь, я ощутил такое спокойствие, что захотелось здесь задержаться и помечтать, глядя на величественные своды.

Затем я заглянул в Ремесленную слободу. Местные умельцы с радостью показали, как наши предки ковали железо, ткали холсты и лепили горшки из глины. Я даже попробовал помочь гончару, но, к счастью, ограничился тем, что выбрал для редакции «Петербургского дневника» отличный глиняный сувенир.

Финальной точкой моего маршрута стал знаменитый курган вещего Олега в урочище Сопки, рядом с селом. Этот высокий десятиметровый холм словно переносит в те времена, когда по Ладоге ходили ладьи. Место удивительное: тихое, немного таинственное и очень величественное. Здесь сразу на память приходят строки из пушкинской «Песни о вещем Олеге». Я устроил себе тут привал, чтобы перевести дух и сделать классные фото.

Ладожская земля оказалась невероятно щедрой на открытия, эмоции и сказочную атмосферу. Так что, друзья, мой вам совет: пока лето – берите рюкзаки, садитесь на транспорт и отправляйтесь в эти края. Здесь каждый камень дышит историей!



Староладожская крепость



Собор Рождества Иоанна Предтечи, построен в 1695 году



Курган вещего Олега



Ремесленная слобода



135 ЛЕТ НАЗАД РОДИЛСЯ ПИСАТЕЛЬ АЛЕКСАНДР ВОЛКОВ

# Создал свою вселенную

✍ ЕВГЕНИЙ МОРЕВ, кандидат исторических наук © СЕРГЕЙ ИВАНОВ-АЛЛИЛУЕВ / ТАСС

Книги об Изумрудном городе давно стали классикой детской литературы, их издают и с увлечением читают до сих пор. Но путь их автора к славе оказался необычным.



**АЛЕКСАНДР** Мелентьевич Волков родился 14 июня 1891 года в небогатой семье отставного военного в городе Усть-Каменогорске, который тогда входил в состав Российской империи, а сейчас находится в Казахстане.

## ШИРОКИЙ КРУГОЗОР

Уже в детстве Александр отличался любознательностью, хорошей памятью и тягой к книгам. Он рано научился читать и проявлял интерес к самым разным областям знаний: истории, географии, литературе, естественным наукам. Эта широта интересов отразится и в его творчестве, ведь в сюжетах сказок Волкова важную роль играют техника, инженерия и смекалка. Волков любил точность и порядок, и именно поэтому его сказочный мир, несмотря на присутствие магии, выглядит продуманным и убедительным.

Александр выучился на педагога и начал преподавать точные науки, одновременно увлекаясь театром и драматургией. Можно провести параллель между ним и математиком Чарльзом Доджсоном, который под псевдонимом Льюис Кэрролл прославился сказкой «Алиса в Стране чудес». Именно для театра Волков написал свои первые произведения. Его ранние литературные опыты были связаны не со сказками, а с историческими темами.

Годы нестабильности после Гражданской войны заставили Волкова вместе с семьей не раз переезжать. В конце концов они оказались в Москве, где Александр экстерном сдал нужные экзамены на физико-математическом факультете Московского государственного университета и стал преподавать в Институте цветных металлов и золота.

## ВСЕ НАЧАЛОСЬ С ПЕРЕВОДА

Еще одним большим увлечением Волкова были иностранные языки. В 1930-е годы, продолжая изучение английского языка, он взялся за книгу американского писателя Фрэнка Баума «Удивительный волшебник из страны Оз» о фантастическом путешествии девочки Дороти.

Для практики Волков начал переводить эту сказку. Но постепенно простой перевод превратился в свободную литературную переработку. Волков изменил имена героев и мест (страна Оз стала Волшебной страной, а Дороти превратилась в Элли), некоторые эпизоды, интонацию, добавил новые детали, а также сделал само повествование ближе советскому ребенку. Так появилась сказка «Волшебник Изумрудного города». Впервые ее опубликовали в 1939 году.

Интересно, что в том же году в США вышла экранизация сказки Баума, которая вскоре стала культовой и продлила популярность своему первоисточнику. Впрочем, Волков едва ли знал о съемках

этого фильма, создание «Волшебника» — исключительно его идея.

Однако это была еще не та версия, которую знает современный читатель. В 1959 году писатель опубликовал вторую версию сказки со множеством больших сюжетных изменений, усилив различия между своим произведением и книгой Баума. К примеру, если в первом варианте Элли была сиротой, а тот самый ураган — случайностью, то во второй версии у героини появились родители, а ураган создала злая волшебница Гингема.

Тогда же началось сотрудничество Волкова с художником Леонидом Владимировичем. Именно он стал автором знаменитых иллюстраций с теми образами героев, которые стали узнаваемыми для нескольких поколений читателей.

Третья и окончательная версия повести вышла в 1973 году, в ней были добавлены детали, связавшие «Волшебника» с уже вышедшими продолжениями.

## НОВЫЕ СЮЖЕТЫ И ГЕРОИ

Продолжить цикл об Изумрудном городе Волков решил в 1950-х годах. Баум, скончавшийся в 1919 году, опубликовал целых 15 книг о стране Оз. Но Волков решил не делать новые вольные переводы, а пойти своим путем. Сначала он доработал «Волшебника», а дальше принял за продолжения. Волков развил собственную сказочную вселенную, населил ее новыми народами, правителями, злодеями, изобретателями и фантастическими существами.

С 1963 по 1982 год были опубликованы пять книг о Волшебной стране уже по самостоятельным сюжетам: «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Семь подземных королей», «Огненный бог Марранов», «Желтый туман» и «Тайна заброшенного замка». Из новых героев, созданных Волковым, особенно запомнился читателям Урфин Джюс, честный и сложный персонаж, который меняется на протяжении всей серии книг.

Кроме сказок Александр Волков сочинял и другие произведения, как научно-популярные, так и художественные. Он обращался и к историческим темам, и к научной фантастике. Однако долгое время литература оставалась лишь увлечением Волкова, который считал себя в первую очередь ученым и преподавателем.

Волков скончался 3 июля 1977 года, не успев закончить свою последнюю книгу. К тому времени его сказки уже вошли в золотой фонд советской детской литературы. С годами интерес к ним не исчез: они неоднократно переиздавались и экранизировались. Для многих читателей Изумрудный город — один из первых больших литературных миров детства, то место, куда хочется возвращаться, даже будучи взрослым.



«ДИНАМО»-МАШИНА

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ «ПЕТЕРБУРГСКОГО ДНЕВНИКА»  
И ХОККЕЙНОГО КЛУБА «ДИНАМО САНКТ-ПЕТЕРБУРГ»

# Динамоцев ждет перезагрузка



МИХАИЛ ГРИГОРЬЕВ /mihail.grigoriev@spbndnevnik.ru SKA.RU

Хоккейный клуб «Динамо Санкт-Петербург» после провального сезона сменил главного тренера и обновляет состав команды, выступающей во Всероссийской хоккейной лиге (ВХЛ). К бело-голубым присоединяются и их воспитанники, и уже опытные мастера.

**ПРОШЕДШИЙ** сезон стал самым неудачным за время выступлений петербургских динамовцев в лиге, которая сейчас называется Всероссийской, а до этого именовалась Высшей. Неудивительно, что руководство клуба пошло на кардинальные меры.

Возглавивший «Динамо СПб» на протяжении большей части про-

шлогоднего чемпионата Сергей Пушков оставил свой пост. Он быстро нашел новый клуб – «Юность» из Минска. У Пушкова большой опыт работы в чемпионате Белоруссии, где он зарекомендовал себя как специалист высокой квалификации.

**НАСТАВНИК С ОПЫТОМ** Динамовцы пригласили тренировать команду быв-

шего партнера Сергея Пушкова по сборной России, которая выиграла чемпионат мира 1993 года. Это 60-летний Герман Титов, известный в прошлом нападающий.

Воспитанник подмосковного «Химика», в чемпионатах СССР он выступал за эту команду, затем десять сезонов провел в Национальной хоккейной лиге (НХЛ). Играл за «Калгари Флэймз», «Питтсбург Пингвинз», «Эдмонтон Ойлерз», «Анахайм Майти Дакс». После решения НХЛ сделать перерыв в своем чемпионате и дать возможность

игрокам принять участие в Олимпиаде-1998 в японском Нагано был включен в сборную России и стал серебряным призером Игр. Завершил карьеру хоккеиста в «Химике» в 2005 году.

Послужной список тренера Германа Титова выглядит внушительно. Он возглавлял новокузнецкий «Металлург», московский «Спартак», челябинский «Трактор», омский «Авангард», входил в штаб сборной «Россия 25».

В последние годы Герман Титов работал в системе петербургского клуба

СКА, тренировал команду «СКА-1946», которую привел в 2024 году к победе в розыгрыше Кубка Харламова, главного приза Молодежной хоккейной лиги (МХЛ), а в следующем сезоне он дошел до финала.

**ПОИСК УСИЛЕНИЯ**

Группа хоккеистов покинула «Динамо Санкт-Петербург», в том числе защитники Эмиль Нургалиев, Кирилл Меляков, нападающие Святослав Гребенщиков, Артем Чернов, Иван Ежов, Игорь Угольников. Клуб продлил контракты

со своими воспитанниками – защитником Максимом Гусевым, нападающими Кириллом Сорокиным и Иваном Казаковцевым, а также с опытными защитником Максимом Салаховым и форвардами Иваном Зинченко и Юрием Ушаковым.

Новичком динамовцев стал 28-летний нападающий Владислав Кара, перешедший из «Адмирала». Он выступал еще за несколько клубов Континентальной хоккейной лиги (КХЛ), а также за юниорскую, молодежную сборные и за команду «Россия 25».

**336 матчей**

провел в КХЛ новичок динамовцев нападающий Владислав Кара, набрав в них 102 очка (51 шайба и 51 голевая передача).

**ОСОБЕННАЯ ДАТА: «ГОЛОСУЙ ИЛИ ПРОИГРАЕШЬ»**

**Т**ридцать лет назад, в 1996 году, в стране прошли первые в новой России выборы президента. Это были по-настоящему конкурентные и напряженные выборы. На пост главы государства претендовали сразу 10 кандидатов! Особую роль в итоговой победе Бориса Ельцина сыграл проект под общим слоганом «Голосуй или проиг-

**КИРИЛЛ СМИРНОВ**, главный редактор газеты «Петербургский дневник»

раешь». Ставка была сделана на молодежь.

В этот же день, но уже 16 июня нынешнего года подписан указ Владимира Путина о назначении на сентябрь выборов в Государственную думу РФ, что дало старт новой большой избирательной кампании.



КАНАЛ КИРИЛЛА СМИРНОВА В МЕССЕНДЖЕРЕ «МАКС»

Газета выходит с 2003 года.

**Учредители:** Комитет по печати и взаимодействию со средствами массовой информации Правительства Санкт-Петербурга, АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Адрес редакции:** 197 046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 670-13-05, факс 670-13-06  
E-mail: info@spbndnevnik.ru

**Главный редактор** СМИРНОВ К. И.

**Ответственные за номер:** СЮ М. Е., РОДИОНОВА И. В.

**Издатель и распространитель:** АО «Информационно-издательский центр Правительства Санкт-Петербурга «Петроцентр»

**Генеральный директор** СМИРНОВ К. И.

**Адрес издателя:** 197046, Санкт-Петербург, ул. Чапаева, д. 11/4, лит. А  
Тел. 346-46-92, факс 670-13-02

**Рекламная служба:** 670-75-55, reklama@petrocentr.ru

**Служба распространения:** 670-13-03, distribution@petrocentr.ru

Проект реализован при финансовой поддержке Комитета по печати и взаимодействию со средствами массовой информации

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. Свидетельство ПИ № ТУ 78-00757 выдано 22 декабря 2010 года.

**Типография:** ООО «Типографский комплекс «Девиз», 190020, Санкт-Петербург, вн. тер. МО «Екатерингофский», наб. Обводного канала, д. 138, к. 1, литера В, пом. 4-Н-5-часть, ком. 311-часть

**«Петербургский дневник»** №108 (3777)  
Дата выхода в свет – 17.06.2026  
Сдача номера:  
по графику – 19:00 16.06.2026  
фактически – 21:00 16.06.2026  
Заказ № ДБ-128/108

Перепечатка, использование материалов частично или полностью без разрешения редакции запрещены. Точка зрения обозревателей может не совпадать с мнением редакции и позицией правительства Санкт-Петербурга.

Все рекламируемые товары и услуги имеют необходимые лицензии и сертификаты. Редакция не несет ответственности за достоверность информации, содержащейся в рекламных объявлениях и материалах.

Распространяется бесплатно |16+| PDF-версия газеты на сайте [www.spbdnevnik.ru](http://www.spbdnevnik.ru)  
ISSN 1992-8068

**ЧИТАЙТЕ В ЧЕТВЕРГ:**  
КАК МУЖЧИНЫ ИЗМЕНИЛИ ИСКУССТВО ТАНЦА

ЭКСКЛЮЗИВ!

# «Наша Людочка была папиной дочкой»

МАРИНА БОЙЦОВА / marina.boitsova@spbdtvnews.ru / АЛЕКСАНДР ГЛУЗ, АЛЕКСЕЙ НИКОЛЬСКИЙ / ТАСС

Сегодня исполняется 90 лет со дня рождения ректора и президента Санкт-Петербургского государственного университета Людмилы Вербицкой. О непростом детстве выдающегося лингвиста «Петербургскому дневнику» рассказала ее младшая сестра Наталья Бубнова.

**В ПРЕДДВЕРИИ** юбилея сестры Наталья Бубнова была очень занята.

«Я живу подготовкой к юбилею с 13 мая, – рассказала «Петербургскому дневнику» Наталья Алексеевна. – В университете проходил филологический форум, посвященный русскому языку. Его участников приветствовал Владимир Путин, особо отметив в послании предстоящий юбилей выдающегося филолога Людмилы Вербицкой. Мне сразу же позвонил ректор и попросил приехать. А я еще в феврале сломала ногу, первый раз в жизни была на больничном. Но раз такая ситуация – естественно, я в такси со своим коленом. Приехала в университет, там – полный актов зал. Ректор сразу меня представил, сказал, что в зале присутствует родная сестра Вербицкой. Все три полных дня я была на форуме».

Наталья Бубнова участвует практически во всех мероприятиях, посвященных сестре. А их более шестидесяти. Встает в шесть утра, возвращается домой только вечером. Встречи, выставки, семинары, интервью. И все – о той, кого Наталья Алексеевна называет просто Людочкой.

## ТРУДНО ПРЕДСТАВИТЬ

Людмила и Наталья родились с разницей в 8 лет в семье секретаря Ленгорсовета Алексея Бубнова. Документы ко всем медалям «За оборону Ленинграда» подписаны их отцом. В 1949 году их папа был арестован по «Ленинградскому делу».

«Просыпаюсь – в комнате полно людей. Какой-то человек достает фотографию папы и кричит: «Видите,

вот он, английский шпион – на фото стоит с английской королевой!» Папа одевается, он очень высокий, в длинном кожаном пальто. Берет на руки меня, говорит: «Будь умницей». И уходит. Мама плачет, Людочка плачет, и мы смотрим из окна, как его сажают в «черный ворон». Больше я его не видела», – вспоминает Наталья Алексеевна.



кую – в колонию для малолетних преступников», – продолжает рассказ сестра.

Начальница колонии отметила совершенно особенную девочку: Люда очень много читала, знала наизусть Пушкина, помнила русскую классику. И начальница через Львовский областной комитет КПСС добились, чтобы девочка посетила обычную городскую

1950 года был расстрелян. Его тело вместе с телами других расстрелянных вывезли на кладбище Донского монастыря, кремировали и сбросили останки в яму...

В 1954 году Бубнов был реабилитирован, семья воссоединилась в родном Ленинграде, а Людмила перевелась из Львова на филологический факультет Ленинградского университета.

*«За последние 60 лет и до самой ее смерти не было ни одного дня, когда мы с Людочкой не говорили бы вечером, где бы ни находились. Хотя мы были разными. Она всегда решала государственные проблемы, а я тут, на грешной земле».*

НАТАЛЬЯ БУБНОВА, сестра Людмилы Вербицкой, профессор, доктор медицинских наук

школу – в колонии была только школа-семилетка.

Люда ходила в школу из колонии и в колонию возвращалась. Выучила украинский язык. В 1953 году поступила во Львовский государственный университет. Хотела на английское отделение, но дочке врага народа это запретили. Разрешили только на русскую филологию.

«Вот такой сюжет. Так она и стала главным русистом планеты», – говорит Наталья Алексеевна.

Алексей Бубнов, вернувшийся в 1944-м двадцати площадям и улицам Ленинграда их исторические дореволюционные названия, в том числе Дворцовой площади, Невскому проспекту и Садовой улице, в октябре

## ВНИМАНИЕ МЕДИЦИНЕ

Наталья же поступила в Первый медицинский институт. Еще студенткой она пришла в больницу имени Карла Маркса (будущую больницу Святого Георгия), где и работает уже более 60 лет.

В 1990-е годы Людмила Вербицкая, уже будучи ректором Санкт-Петербургского государственного университета, организовала медицинский факультет. Наталья Бубнова преподает там с 1995 года.

**Сегодня на филологическом факультете СПбГУ откроют памятную доску Людмиле Вербицкой. А в Петроградском районе появится бульвар ее имени. Подробности – уже в завтрашнем номере!**



Людмила Вербицкая родилась 17 июня 1936 года в Ленинграде. В 1994-2008 годах она была ректором СПбГУ, в 2008-2019 годах – его президентом.